



李方
元六一
子

墨

任繼愈著

上海人民出版社

墨子

任繼愈著

上海人民出版社

內容提要

墨子是我國古代的一位有名的思想家。本書說明了墨子思想產生的社會歷史條件和它的階級性，介紹了墨子和墨家學派，并用較多的篇幅分析了墨子的思想。墨子的思想有它光輝燦爛的一面，如反對侵略戰爭的偉大理想、對王公貴族腐朽享樂生活的抗議的思想等；同時也還有它嚴重缺點的一面，這就是唯心主義的世界觀。本書對墨子的一生和它的思想，都作了適當的評價，是一本幫助我們了解墨子及其思想的讀物。

墨子
任繼愈著

*

上海人民出版社出版
(上海紹興路54號)

上海市書刊出版業營業許可證出001號

上海新华印刷厂印刷 新華書店上海發行所發行

*

开本 787×1092 公厘 1/32 印張 2 1/2 字數 47,000

1956年7月第1版

1957年6月第4次印刷

印數 34,001—54,000

統一書號：11074·60

定 价：(7) 0.24 元

目 錄

引言	流傳了二千多年的英雄史詩—— <u>止楚攻宋的故事</u>	1
第一章	<u>墨子和他創立的墨家</u>	5
一、	<u>墨子的生平</u>	
二、	<u>墨子的著作</u>	
三、	<u>墨子的学派</u>	
第二章	<u>墨学產生的社会歷史条件和它的階級性</u>	15
第三章	<u>反对侵略战争的偉大理想——非攻和兼愛</u>	22
第四章	<u>对王公大人的腐朽享乐生活的抗議——非乐、 非命、節用、節葬</u>	33
一、	<u>非乐的意义和墨子的音乐藝術觀點的局限性</u>	
二、	<u>非命的意义和墨子非命主張的唯心主义觀點</u>	
三、	<u>節用、節葬主張的進步意义</u>	
第五章	<u>爭取改善小私有者的社会地位的綱領——尚賢、 尚同</u>	48
一、	<u>尚賢主張的進步意义</u>	
二、	<u>尚同主張和資產階級学者对于尚同主張的曲解</u>	
第六章	<u>墨子的宗教思想——天志、明鬼</u>	59
第七章	<u>具有唯物主义觀點的思想方法——三表法</u>	67
	<u>簡單的結論——墨子的歷史地位</u>	75

引言 流傳了二千多年的英雄史 詩——止楚攻宋的故事

墨翟是公元前五世紀，從中國小生產者階層中涌現出來的卓越的思想家，他是博學的學者、著名的政治活動家，是秦以前和儒家對抗的最大的哲學流派——墨家的創始人。後人都稱他為墨子。

墨子所領導的墨家是具有嚴格組織性的學術團體，其中的成員多半來自社會下層，他們過着極其刻苦朴素的生活。墨子和他所領導的學派參加了當時諸侯國家的政治活動和某些國家的防禦戰爭。墨子不是一個高談闊論的所謂理論家，而是十分注重實行的思想家。墨子為了實現他的理想，不惜克服一般人所不能忍受的困難，甚至冒着個人生命的危險去扑滅快要燃起的侵略戰爭的火焰。

二千年來一直流傳着他勸阻楚國停止侵略宋國的故事。他的智慧、堅定和見義勇為的行動曾博得了歷代人民的尊敬。近代偉大的革命思想家魯迅先生曾根據墨子書中公輸篇寫成了故事新編中的著名小說非攻。為了使墨子的英雄形象再現於讀者面前，有必要把這一不朽的故事重新加以介紹：

公輸般替楚國製造了攻城的器械——云梯，成功了，打算

用來進攻宋國。墨子听到这个消息，急忙从魯國^①趕到楚國，力圖制止戰爭的爆發。他忘記了疲勞，顧不得休息，兩脚在旧繭磨破后又磨出了新繭，終于以十天十夜的時間，克服了平常人所不能忍受的困難，趕到了楚國的京城——郢，並見到了公輸般。

公輸般看到墨子，就問道：“先生这么遠來有什么見教呢？”

“北方有人侮辱了我，”墨子說，“想托你去殺掉他……”

公輸般不高兴了。

“我送你十兩黃金！”墨子又接着說。

“我是義不殺人的！”公輸般說。

墨子很感動地直起身來，拜了兩拜，說道：“我有几句話說。我在北方聽說你造了云梯，要去攻宋國。宋國有什么罪過呢？楚國有余的是地，缺少的是民。殺缺少的來爭有余的，不能說是智；宋國沒有罪，却要攻他，不能說是仁；你明明知道，却不向楚王據理力爭，不能說是忠；你即使向楚王爭辯過，爭了而沒有達到目的，不能說是強；照道理，連少數人也不應該殺害，反而去殺害多數人，這不能說是知類。”

公輸般沒有話回答。

“那么，不是可以歇手了嗎？”墨子說。

“这可不成，”公輸般說，“我已經對王說過了。”

“为什么不帶我去見王？”墨子說。

① 旧本作“齊國”，今据呂氏春秋愛類篇改。

“可以。”公輸般說。

“現在有一个人，”墨子見了楚王說，“不要轎車，却想偷鄰家的破車子；不要錦綉，却想偷鄰家的短氈襖；不要米、肉，却想偷鄰家的糠屑飯；這是怎樣的人呢？”

“那一定是生了偷摸病了。”楚王說。

“楚的地面，方五千里，”墨子說，“宋國却只有五百里，這就像轎車和破車子；楚國有云夢，滿是犀兕、麋鹿，長江漢水的魚鱉、鼈鼈之多，哪裏都賽不過，宋國却是所謂連雉、兔、鯽魚①也沒有的，這就像米、肉和糠屑飯；楚國有長松、文梓、楠木、豫章，宋國却没有大樹，這就像錦綉和短氈襖。所以據臣看來，王吏②的攻宋國，和這是同類的。我看王如果發動戰爭，道理上既說不過去，而事實上也達不到目的的。”

“確也不錯，”楚王說，“不過公輸般已經給我在製造云梯，總得去攻的了。”

墨子為了打消楚王攻宋之意，便和公輸般在楚王面前試演云梯攻城和防禦的方法。墨子解下自己的腰帶來，彎作弧形，算是城，用些木片作為攻守的器械。公輸般用了九種方法，進攻了九次，都被墨子擊退。公輸般攻城的器械用盡了，而墨子防守的辦法却還有。

公輸般失敗了，他却說：“我知道用什麼法子贏你的，但是我我不說。”

① 旧本作“狐狸”，与水產物不是对举。据太平御覽应为“鯽魚”。

② 旧本作“三事”，今据孙詒讓說校改。

“我也知道你用什么方法贏我的，但是我也不說。”墨子說。

楚王問他們說的什么。墨子說：“公輸子的意思，不過想殺掉我，以為殺掉我，宋國就沒有人能守，可以攻了。可是我的學生禽滑厘等三百人，已經拿了我的守御的器械在宋國城上，等着楚國來的敵人。就是殺掉我，也還是攻不下的。”

“真好法子！”楚王感動地說，“那麼我就不去攻宋國吧。”①

从以上的故事，我們可以認識到墨子這個具有智慧和勇敢的哲學家的不朽形象。墨子並不是向侵略者乞求和平。他除了用正義的言詞跟侵略者抗辯以外，還充分認識到，要有保衛和平的力量。事實證明，在強有力的保衛和平的力量支持下，宋國才免于遭受侵略。墨子這一偉大的行動，充分體現了中國人民一貫具有的反對侵略戰爭的優良傳統。直到今天，它對我們也還有現實的教育意義，值得我們每一個愛祖國、愛和平的人記取。

① 以上譯文，基本上根據魯迅先生故事新編非攻。因為故事新編是小說，本文與故事新編略有不同。

第一章 墨子和他創立的墨家

一、墨子的生平

墨子是墨家的創始人。他姓墨名翟，这在先秦早已为人公認，散見各种典籍，并沒有發生过分歧的意見。但是到了后来，有些無聊学者，像元朝的伊世珍、清初的周亮工，故意标新立异，硬說墨子不姓墨，“姓翟名烏，以墨为道”。近人江瑔更搜罗了一些站不住脚的理由，發揮周說①。现代更有些帝國主义的走狗学者，像錢穆，竟說墨子是受了“墨刑的刑徒之称”；也还有另一胡適派的奴才学者衛聚賢，竟無耻地捏称，墨子不是中國人而是印度人。其实墨是古代的姓，元和姓纂說墨氏是由墨台氏轉化來的。这些買办学者造謠生事，有意誣蔑中國文化的謬說，是根本站不住脚的。

墨子是我國一位偉大的哲学家，在春秋时期曾与老子、孔子并称，到秦始皇統一的前夕，儒墨兩家还一直保持着当时“顯学”的地位②。

但是，由于古代記載的殘缺，今天我們对墨子的生卒年代、學術淵源等，只能根据有限的材料加以論述。

① 見江瑔讀子卷言。

② 韓非子顯學篇。

史記沒有給墨子立傳，僅僅在孟子荀卿列傳中附記了二十四个字：

“蓋墨翟宋之大夫，善守御，為節用。或曰并孔子時，或曰在其後。”

關於墨子的籍貫，由於史記有“宋之大夫”的一句，後人以為他是宋國人①。呂氏春秋當染篇和慎大篇高誘注，說他是魯國人。孫詒讓考証，也認為墨子是魯國人②。孫詒讓的考証是可信的，參照墨子書中非攻、貴義、魯問、备梯各篇的記載，可以證明墨子是魯國人③。

關於墨子學術的淵源，也有不同的說法：較早的有呂氏春秋當染篇的記載：

“魯惠公使宰讓請郊廟之禮于天子，桓王使史角往。惠公止之。其后在于魯，墨子學焉。”

較晚的有淮南子要略訓：

“墨子學儒者之業，受孔子之術，以為其禮煩擾而不悅，厚葬靡財而貧民，(久)服傷生而害事，故背周道而用夏政。”

以上兩種說法雖有所不同，但並不互相排斥。墨子的確是學了儒者之業而又反對儒者之業的。我們看墨子書中曾多

① 見葛洪神仙傳及李善文選注引文。

② 參看孫詒讓墨子傳略。

③ 畢沅的墨子注，根據墨子公輸篇的止楚攻宋的故事推測，說他是魯陽的魯人，是楚國人。畢沅的說法是不對的。

次引用过古代的歷史和書、詩等儒家經典，就是一个證明。

关于墨子的年代，根据墨子書中的記載和先秦各家的傳說，墨子和公輸般同时，但年紀比公輸般小一点。公輸般生于公元前489年（孔子死前十年）。墨子也和孔子的学生“子夏之徒”同时①。墨子“止楚攻宋”的故事，好多种古籍中都有記載②，可見这一件事是相当可信的。止楚攻宋一事發生的年代应在公元前445到440年之間，相当于墨子三十五歲到四十歲的时候。墨子在这一次正义行动中，从北方赶到楚國，十日十夜不休息，可以証明他的年紀决不太老；而这时他已是当代的大师，有弟子禽滑釐等三百人。后来他又獻書楚惠王③，楚惠王在楚國就曾听到墨子“是北方之賢者”，并尊他为“先生”，可見墨子的年紀也不会太小。这时，孔子的弟子子夏、曾子約六十多歲；墨子的年齡約与子思的年齡相當④，应在四十歲左右。

在非攻下篇，墨子曾說“今天下好戰之國，齐晋楚越”，又

① 墨子耕柱篇：“子夏之徒問于墨子曰：君子有門乎？子墨子曰：君子無門。”

② 关于止楚攻宋的記載，除墨子公輸篇外，还有戰國策的宋策。史記魯仲連傳魯仲連遺燕將書中也提到：“今公又以敝聊之民，距全齐之兵，是墨翟之守也。”呂氏春秋愛類篇和淮南子修務訓，也都有大同小异的記載。

③ 參看余知古諸宮旧事。

④ 參看史記孔門弟子列傳。

說“唐叔与呂尚邦齊晉，……四分天下而有之”。又在節葬下篇說“諸侯力征，南有楚越之王，而北有齊晉之君”。从墨子書中所記載的當時各個侯國的國際關係看來，田家還沒有代替姜家的齊國；晉國還沒有分為韓趙魏三個國家；北方秦國的勢力還沒有强大，南方的越國還沒有衰亡。

根據以上所說，我們可以這樣說：墨子姓墨，名翟，是魯國人，約生于公元前480年，約死于公元前420年，活了約六十歲。他出生的年代，約當孔子七十歲的時候。

二、墨子的著作

墨子這一部書，在中國和其他先秦諸子一樣，流傳了幾千年，它是一部墨學叢書，儘管不是墨子親手寫的，但是却不能因此而說墨子這部書不可靠。正如郭沫若先生所說：“論語雖然不是孔子的手筆，墨子雖然不是墨子的手筆，但其中的主要思想我們不能說不是孔子和墨子的东西。”^① 墨子這部書，今天存在的有五十三篇。漢書藝文志記載，墨子有七十一篇，但宋以後，就已經是今天這個殘缺不全樣子了。

這一部書是根據墨子的弟子們的筆記整理而成的。在同樣的題目下，有些篇都有上、中、下三篇。例如尚賢、尚同、兼愛、非攻、節用、節葬、天志、明鬼、非樂、非命等原來都有上、中、下三篇，現在有的已不完全，缺了七篇。據郭沫若先生研究，同樣的題目，而有上、中、下三篇，可能是由於墨子的學

① 郭沫若：《青銅時代》，人民出版社1954年版，第236頁。

說後來分成了三派，各派所作的記錄有詳略的不同①。上、中、下三篇的意思基本上是一致的。本書所講的墨子的思想，主要是根據這一類的材料。

墨子書中還有一部分是講機械製造和戰爭防衛的，現存的共有十一篇（從備城門到雜守）。這一套的專門知識和技術，對於墨子當時和他的弟子們，在反對侵略戰爭方面是起過作用的。這些知識在當時是師生當面傳授的，可能附有圖解，現在缺少了圖解，文字記載又太簡單，所以看起來就不大好懂了。如果研究工程史、戰爭史，這幾篇却都是極可珍貴的原始材料。因為這一部分著作（現存的十一篇）和墨子的思想沒有直接關係，本書就从略了。不過必須指出，這一部分著作在當時有它的實踐的意義。墨家所以被當時各國諸侯重視，和他們這一套專門技術是很有關係的。

今天我們研究墨子和早期墨家的思想，以尚賢、兼愛等24篇為主要材料。

此外還有和墨子學派的思想不合的，像親士、修身各篇，分明是儒家的學說而混入的。汪中墨子序從儒家的立場稱贊說：“親士、修身二篇，其言淳實，與曾子立事相表里，為七十子後學者所述。”他看出了這兩篇不是墨家學說，是對的。但他認為這兩篇“淳正”，這就是儒家的偏見了。至于經上、經下、經說上、經說下、大取、小取這六篇，據梁啟超、郭沫若等人的

① 韓非子顯學篇：“自墨子之死也，有相里氏之墨，有相夫氏之墨，有鄧陵氏之墨。……墨离为三。”

考証，認為是后期墨家的思想。晉朝有一個研究墨子的專家魯勝，對這六篇作過注解，他叫這六篇做“墨辯”，意思是說這六篇是墨家哲學中關於邏輯的著作。可惜魯勝的注解今天已失傳了。這六篇中包括了中國最早關於幾何學、光學以及一般物理學方面的知識，其中包含了素朴的唯物主義的認識論和相當完整的邏輯學。因為這六篇的內容有些是針對公孫龍和惠施的錯誤學說所提出的批判，所以我們今天可以斷定這是後期墨家的作品。舊說，如孫詒讓等認為經上、經下是墨子所作，經說上下是墨子弟子們所作，用來解釋經的。經說是解釋經的，這話不錯，但是經並不是墨子作的。孙詒讓等這個說法是錯的。當然，不可否認，這六篇中有一些基本思想，像注重實踐的效果、保護私有財產的權利等等，是繼承了前期的墨家思想。同時，這六篇中也拋棄了前期墨家“尊天”、“明鬼”的宗教迷信的部分①。這六篇雖然所占的篇幅很少，可是它的學術價值極高，很值得深入研究。

墨子書中耕柱、貴義、公孟、魯問、公輸五篇是記載墨子和他的弟子們的言行的，體裁有些像論語②，是今天研究墨子的活動的直接材料。但是也要注意，其中也有一些事件分明是墨子死後甚至幾十年到一百年才發生的，這顯然是墨家的後學者他的。清代研究墨子最著名的專家孙詒讓，就是完全相信墨子書中的一切記載，并根據它來考訂墨子的年代的，因而不得不把墨子的年齡延長到九十歲以上。這是不合事實的。我們今天除了根據墨子進行研究外，還要根據墨子以外的書和先秦的重大事件聯繫起來考查，才可以求得比較接近事實

的真相。

三、墨子的学派

呂氏春秋上德篇，曾記載墨者巨子孟勝為陽城君守國，至死不降的故事^④。这一件事發生在吳起死后，公元前400年，可知墨家的巨子相傳的制度应当是墨子死后若干年的事，因为根据墨子生前的情况推想，第二代的“巨子”应当是禽滑釐^⑤，孟勝至少是第三代的巨子，田襄子应当是第四代的巨

① 參看侯外廬、杜守素、紀玄冰合著的中國思想通史第1卷，孔墨顯學，三聯書店1949年版。

② 梁啟超：墨子學案。

③ 如魯問篇有見齊太公和的記載，非樂上有关于齊康公的記載，親士篇提到吳起之死等。

④ 呂氏春秋上德篇：“墨者巨子孟勝，善荆之陽城君。陽城君令守于國，毀瓊以為符，約曰：‘符合，聽之。’荆王薨，群臣攻吳起，兵于喪所，陽城君與焉。荆罪之，陽城君走，荆收其國。孟勝曰：‘受人之國，與之有符，今不見符而力不能禁。不能死，不可。’其弟子徐弱諫孟勝曰：‘死而有益陽城君，死之可矣。無益也，而絕墨者于世，不可。’孟勝曰：‘不然。吾于陽城君也，非師則友也，非友則臣也。不死，自今以來，求嚴師必不于墨者矣，求賢友必不于墨者矣，求良臣必不于墨者矣。死之，所以行墨者之義而繼其業者也。我將屬巨子于宋之田襄子。田襄子賢者也，何患墨者之絕世也。’”

⑤ 据墨子耕柱篇及呂氏春秋當染、尊師兩篇的記載，禽滑釐确死于墨子之后，并曾講學授徒。

子①。

巨子是当时墨家所共同信奉的领袖，并不限于一个国家以内的墨家的领袖。

巨子不見于墨子的書中，而是在墨子以后，戰國末期墨家以外的其他学派的著作中提到的。可見墨子活着的时候还没有确立这种世代相傳的巨子制度。实际上，墨子死后禽滑厘确实繼承着墨子的事業，在講學授徒。巨子制度的确立，最早也应是禽滑釐以后的事。孟勝这个人并不見于墨子書中，足証孟勝这个人不但沒有赶上墨子的活动时代，而且也应当在禽滑釐、耕柱子这些人以后。以墨子为第一代巨子，这是墨家的門徒追溯上去的說法，墨子生前并沒有“巨子”的称号。

墨家是一个有嚴格紀律和宗教精神的学術性团体。这个团体有以下的特点：

一、派遣学生到各諸侯王國做官②。

二、派出去做官的弟子，如果背弃了墨家的基本精神（違反了“兼愛”和“非攻”的原則），墨家的领袖可以随时把他召回③。

三、墨家有極嚴格的紀律和堅強的組織。如上文所說的

① 郭沫若：青銅時代，人民出版社 1954 年版，第 225 頁。

② 墨子耕柱篇：“游耕柱子于楚。”“游高石子于衛。”公孟篇：“仕人于衛。”魯問篇：“游公尙过于越。”“仕曹公子于宋。”

③ 墨子魯問篇：“子墨子使勝綽事項子牛，項子牛三侵魯地而勝綽三从。子墨子聞之，使高勝子請而退之。”

孟勝為陽城君守城，孟勝和他的弟子一百八十三人一齊殉難。墨家巨子腹韓住在秦國，兒子殺了人，已被國君秦惠文王赦免了死罪，而腹韓說：“照墨家的法律，殺人的要償命，傷人的要處刑。這是為了禁止一切殺人傷人的行為，是墨家共同遵守的原則。國君雖然赦了他的死罪，可是我不能不行墨家之法。”腹韓沒有聽從秦惠文王的勸告，終於把他的兒子殺了償命①。墨家服从真理的精神，不僅在當時，即在幾百年後，也還被人一再地稱道②。

四、墨子和墨家派出去做官的弟子，有義務把做官薪俸的一部分供給墨家的團體③。

總起來說，我們今天所知道的，墨子約生于公元前 480 年，死于公元前 420 年，他是魯國人，面色很黑④。他一生為了反對侵略戰爭，到處奔走，所以有“墨突不黔”的傳說。意思是說，墨子為了宣傳他的理想，很難在一個固定的地方住得很久，灶上的烟囱還來不及熏成黑色，他又走到另外的地方去了。墨子的弟子曾“充滿天下”⑤。這一偉大的思想流派到了漢代，遭到占優勢的儒家排擠和壓抑，一直沈埋了二千多年。這是由於地主階級取得了政權，地主階級思想就成為占統治地位的意識形態，代表其他階級思想的影響也就相對地削弱了。正如共產黨宣言中所指出的：“任何一個時代的統治思想都不過是統治階級的思想。”⑥幸而墨子這部書還保存了下來，但已殘缺不全，在漢代有七十一篇，北宋時剩了六十三篇，宋以後就只有現存的五十三篇了。墨子這部不朽的古典著作，