

5600, 20

梅兰芳
演出剧本选集

中国戏剧出版社

杨兰若演出剧本选集

中国戏剧家协会编

中国戏剧出版社

梅兰芳演出剧本选集

中国戏剧出版社出版

(北京东四八条52号)

新华书店北京发行所发行

人民交通出版社印刷厂印刷

字数 209,000 开本 850×1168毫米 1/32 印张 10 $\frac{1}{4}$ 插页 14

1959年11月第1版

1981年10月第2版 1980年11月第3次印刷

书号:8069·25 定价:1.35元



梅 蘭 芳

序

梅兰芳、周信芳两先生的艺术成就在中国戏剧界是值得誇耀的。这不只由于他們繼承了中国戏曲表演艺术的优秀传统，博采众长大胆而恰当地加以改革、发展；也不止于五十年来勤勤恳恳为观众服务，中国解放以后更在毛主席文艺方针领导下积极地为工农兵服务；尤其在于他們具有中国艺人关心政治的美德，并曾以最大决心拒絕为卖国贼为異族侵略者歌唱。正因他們在民族危难的日子表现了作为人民艺术家的气节与高尚品質，解放后才受到人民的尊重与敬爱，参加了戏剧事业的领导工作。

在中国悠久的演剧史上象他們这样在舞台上工作达半个世紀以上，其精湛的演技获得世界称誉，而仍能按照正确道路精益求精的戏曲艺术家是很少見的。梅、周两先生被人称歎的演技是和他們的优秀剧本分不开的。这些剧本因他們的演技更发挥了人民性、民主性。梅先生的《生死恨》，周先生的《文天祥》、《徽欽二帝》等曾激起观众强烈的民族民主感情。梅先生在解放后演出的节目以《宇宙鋒》、《貴妃醉酒》为最多，由于他不断以新的体会来改进表演技术，使这些剧本中的思想感情获得恰当的表现，造成越来越动人的美丽的境界；周先生的《打严嵩》、《青风亭》、《四进士》、《追韓信》的演出等对人物的塑造也

显得越来越深刻逼真：他们把剧本演活了。

借梅、周两先生舞台生活五十年纪念的机会，把他们生平“拿手”的，也就是最能发挥他们独创性的剧本加以整理出版，是对他们最好的纪念，也是对全国戏剧界最好的贡献。

我们不以为梅、周两先生的贡献已经到了顶点，他们还正当有为的壮年，因此梅先生说他的嗓子还在发展是完全可能的。不只是嗓子，他们的政治认识、艺术修养也还在不断地提高。在剧本方面，他们将不以把旧有节目演得更精到为满足，还将贡献更符合人民需要的新节目；周先生最近演过《秦香莲》、《赵五娘》，梅先生也计划演出《龙女牧羊》；因而梅、周两先生的选集，只是他们如何在原有基础上展开今后新的艺术创造的初步总结。

我们对梅、周两先生进一步的努力和成就致以无限热切的期待。

田 汉 1954年10月15日

目 次

序	田汉	1
宇宙锋		1
贵妃醉酒		15
奇双会		31
黛玉葬花		71
天女散花		85
霸王别姬		99
洛神		127
凤还巢		145
抗金兵		203
生死恨		239
穆桂英挂帅		285
后记一		321
后记二		322
后记三		323

宇 宙 鋒

前 記

宇宙鋒是秦二世胡亥賜給大臣匡洪的一把寶劍。秦朝權臣趙高把女兒嫁給匡洪的兒子匡扶以後，因為匡家並不趨附他的權勢，懷恨在心，設計命人盜取宇宙鋒行刺胡亥，並嫁禍于匡洪。因此，匡家全家系獄，只有匡扶在趙女的幫助下得以逃亡。此後，趙女回到父家居住。某日，胡亥夜訪趙府，看見趙女貌美，想納她作妃，命趙高次日送女入宮。趙女矢志不從，在啞丫鬟暗示下，碎衣毀容，裝作瘋癲。次日，趙女到了金殿，嬉笑怒罵，臨難不惧，胡亥以為真瘋，趙女遂得倖免。

這是過去只注重唱工的戲，經過梅蘭芳先生多年的舞台實踐，把它發展並豐富起來，尤其是在表演藝術上，有很多的創造。它是梅蘭芳先生從早年到現在不斷演出的代表作。

第一場

赵高上。

赵高 (念引) 月影滿紗窗，梅花照粉牆。(念詩)

人道老夫奸，我看世人偏；
为人少机变，富貴怎双全。

門官暗上。

赵高 老夫，赵高。二世駕前为臣，官居首相。在朝与同官匡洪素有仇恨，虽为儿女姻亲，終日冤家作对。前者，圣上恩賜匡洪宝剑一口，名曰“宇宙鋒”。是我心生一計，差人盜取到手，刺王杀駕，陷害他的滿門。聞听人言，那日搜围匡府，他子匡扶乔装逃走，家丁赵忠冒名丧命；我那女儿当着校尉人等，哭了赵忠一声丈夫，不知可有此事。不免将女儿喚出，問个明白。——来！

門官 有。

赵高 小姐出堂。

門官 遵命。——后堂传話，請小姐出堂。

門官暗下。赵女上，哑丫鬟随上。

赵女 (念引) 杜鵑枝头泣，血淚暗悲啼。

爹爹万福。

赵 高 罢了，一旁坐下。

赵 女 告坐。啊，爹爹，唤女儿出堂，有何吩咐？

赵 高 适才为父下得朝来，闻听人言，道我儿叫那家人赵忠一声丈夫。不知可有此事？

赵 女 爹爹此言差矣，儿亲眼见夫被校尉杀死；想那赵忠，他是甚等样人，女儿岂能叫他一声丈夫。并无此事。

赵 高 原来如此。

赵 女 啊爹爹，儿夫已死，公公年迈，万望爹爹看在女儿的份上，奏免匡家之罪。

赵 高 也罢，待为父与我儿灯下修本，改过匡家之罪也就是了。

赵 女 此乃爹爹恩德。——哑奴，溶墨伺候！

哑丫鬻磨墨。

赵 女 (唱“西皮原板”)

老爹爹发恩德将本修上，
明早朝上金殿面奏吾皇；
倘若是有道君皇恩浩荡，
观此本免了儿一門祸殃。

秦二世 (内) 摆驾！

太監引秦二世上。門官暗上。

秦二世 (唱“搖板”)

适才間观花灯与民同庆，
信步儿来至在相府門庭。

門 官 門官接駕。

秦二世 平身。相国可在府中？

門官 現在書房修本，待門官通報。

秦二世 不用通報，退下。

門官 領旨。（下。）

秦二世 內侍，掩燈而進！（唱“搖板”）

內侍掩燈相府進，

燈光之下一美人。

趙高示意，啞丫鬟、趙女暗下。

趙高 臣趙高見駕，吾皇萬歲。

秦二世 卿家平身。

趙高 萬萬歲。

秦二世 賜座。

趙高 謝座。

秦二世 卿家在此做甚？

趙高 在此修本。

秦二世 呈上來，待寡人觀看。

趙高 是。

秦二世 原來是為匡家之事，寡人一概不究。

趙高 我主真乃有道明君。

秦二世 适才燈光之下，見一女子，她是何人？

趙高 乃老臣之女，匡扶之妻。

秦二世 我想匡扶已死，豈不有誤此女終身；寡人有意將她宣進宮去，同掌山河。不知卿家意下如何？

趙高 明日早朝送進宮去。

秦二世 如此，卿家听封。

趙高 臣。

秦二世 封你为掌朝太师。

赵高 謝主龙恩。

秦二世 内侍，摆駕回宮！（唱“搖板”）

内侍摆駕回宮廷，

明日早朝会美人。

太監引秦二世下。哑丫鬟、赵女暗上。

赵高 儿啊，坐下，坐下！（笑）哈哈……

赵女 啊，爹爹，适才圣駕到此所为何事？

赵高 适才万岁到此，看了为父的本章言道：匡家之事，一概不究。

赵女 真乃有道明君。

赵高 着哇！有道明君。恭喜我儿，賀喜我儿。

赵女 啊，女儿喜从何来？

赵高 适才万岁在灯光之下覩見我儿。意欲宣进宮去，同掌山河。豈不是一喜！

赵女 爹爹你……你是怎样的回复圣旨呢？

赵高 明日早朝送进宮去。

赵女 爹爹呀！想你身为当朝首相，位列三台，連这羞恶之心，你……都无有了么？（唱“散板”）

老爹爹在朝中官高爵显，

却为何貪富貴不顧羞慚！

赵高 儿啊，难道你不遵父命？

赵女 爹爹呀！有道是先嫁由父母，后嫁由自身；此事只怕就由不得你了！

赵高 哼！怎么由不得我！

赵 女 (唱“散板”)

想当初嫁儿身已从父愿，
到如今还叫儿争宠君前！

赵 高 儿啊，难道你敢违抗圣旨？

赵 女 爹爹呀！慢说是圣旨，就是钢刀，将女儿的头斩了下来，也是断断不能依从的呀！（唱“散板”）

见此情我这里不敢怠慢，
必须要定巧计才得安然。

哑丫鬟示意装疯。

赵 女 呀！（接唱）

见哑奴她教我把乌云扯乱。

赵女下。哑丫鬟做手势埋怨赵高。赵女披衣上。

赵 女 (哭)喂呀……(接唱)

抓花容脱繡鞋扯破了衣衫。

赵 高 儿啊，你敢是疯了么？

赵 女 呀！（接唱）

他那里道我疯随机应变，
倒倒在尘埃地就信口胡言。

赵 高 撵了起来。——儿啊，起来，起来。儿啊，你真疯了么？

赵 女 啊？

赵 高 当真的疯了么？

赵 女 (笑)哈哈，哈哈，啊哈哈哈哈哈！我要上天，我要上天，我要上天！

赵 高 哎呀，儿啊！天高无路上不去。

赵 女 哦，上不去？

赵 高 上不去。

赵 女 啊，啊哈哈哈哈哈！我要入地，我要入地，我要入地！

赵 高 哎呀，儿啊！地厚无门也下不去。

赵 女 哦，下不去？

赵 高 下不去。

赵 女 啊，啊哈哈哈哈哈！——啊，爹爹，你是我的……

赵 高 爹爹！

赵 女 儿啊！

赵 高 呸！

赵 女 （唱“反二黄慢板”）

我这里假意儿懒睁杏眼，

摇摇摆摆扭扭捏捏向前。

哎呀，我官人来了。——官人在哪里？——哎呀，官人哪！

我只得把官人一声来唤，一声来唤，我的夫哇！

官人，这里来！

随我到闺房内共话缠绵。

赵 高 呸！

赵 女 打鬼，打鬼！

赵 高 儿啊，此乃太湖山石。

赵 女 （接唱）那边厢又来了牛头马面。

请了！

玉皇爷驾瑞彩接我上天。

啊，哈哈……

赵 高 撵了回去！

哑丫囊扶赵女下。

赵 高 嘿！不想她忽然得了疯癲之症，待我将此事启奏万岁。
唉，好晦气也！（下。）

第 二 場

“西皮小开門”牌子。四小太監、二大太監、秦二世上。

秦二世 （念引）凤閣龙楼，万古千秋。

四朝臣上。

四朝臣 臣等見駕，吾皇万岁！

秦二世 众卿平身。

四朝臣 万万岁！

赵高上。

赵 高 臣赵高見駕，吾皇万岁！

秦二世 平身。

赵 高 万万岁！

秦二世 卿女可曾带上金殿？

赵 高 臣启万岁，臣女昨晚偶得疯癲之症，請主定夺。

秦二世 昨晚灯光之下还是好人，怎么得了疯症？寡人不信。

赵 高 有道是：天有不测风云，人有旦夕祸福。

秦二世 賜她龙車凤輦，带上金殿，寡人观看。

赵 高 領旨。（下。）

秦二世 武士們走上。

大太監 武士們进殿哪！

四武士上。