

异邦风采

yibangfengcai

YIBANGFENGCAI

吴有恒等著



异邦风采

吴有恒 等著



21084988

广东旅游出版社

一九八六年·广州



1084988

责任编辑 李 林

封面设计 雷淑娟

异邦风采

吴有恒 等著

*

广东旅游出版社出版

(广州环市东路淘金街42—43号二楼)

广东省新华书店发行

广东肇庆新华印刷厂印刷

787×1092 32开本 5.25印张 10.6800字

1986年6月第1版 1986年6月第1次印刷

印数 1~3,000册

书号：10272·57 定价：1.20元

• 前 记 •

本书辑入的，是《羊城晚报》七位新闻工作者近年来分别出访国外归来后所写的游记、散文，共七十四篇。他们的足迹，涉及亚洲、欧洲、北美洲和大洋洲的一些国家，以新闻记者的慧眼观察事物，记叙见闻，抒发感受，内容多姿多彩，文笔各具一格，对所到之处的风土人情，都有生动的描述。

本书文章的编排，以写作时间先后为序（个别篇章例外）。

目 录

瑞士比利时观感

吴有恒

序	1
新相识	4
宁静的城市	5
风景及其他	7
在瑞士过中秋节	8
没有小偷的社会	10
公民投票	11
风流人物	12
国防部无卫兵	15
有兵与无兵	16
瑞士人喜欢准确	18
古城堡所见	19
工会书记的谈话	21
啊！同胞！兄弟！	22
去国外开中国饭店	24
比利时人种花	26
见内阁辞职	27
中国造的古老时钟	29

商人的自我表现	30
供游览的城市	32
两个青年的工厂主	33
卢森堡的特殊政见	34
滑铁卢怀古	36
美国掠影	许 实
啊！华盛顿	41
失物记	49
纽约游	52
吸烟·长头发·小费	57
Thank You(谢谢你)！	60
逛美国“大观园”	63
禁忌及其他	65
访泰纪事	许 实
热浪·鲜花·友谊	73
鳄鱼湖上一席话	76
“华人社会”拾零	79
新奇的物 怪异的人	83
澳洲风情录	邱 陵
他们会说中国话	89
吸烟感到孤立	91

社交新风	92
爱护古屋	94
宣传有方	95
“食物好，健康好”	97
中华风物	99

澳洲动物奇观

邱陵

会生蛋的哺乳动物	105
有袋动物种种	106
为何有袋	108
保护和捕杀	110

东游杂写

李佐兴

Yokoso 和小礼品	115
东京，第一个印象	116
早晨，成片急步走的人	118
箱根街头风情	119
穿的话题	121
食的话题	123
樱花和锦鲤	125
花店	127
“朝九晚五”一日游	128

澳洲杂记

杨家文

蟠然一叟语从容	133
歌剧院之夜	135
“布旁”见闻	137
议会的钟及其他	139

访菲杂拾

关国栋

意料之外与情理之中	145
在同行中间	146
马尼拉的车海	148
军校一瞥	149
飘拂的白发	151
奥伦格波之夜	154
华文学校掠影	156
赤子心声	158

访加万里行

鲁 阳

拜访中国人民的老朋友文幼章	163
在白求恩工作过八年的城市	167
西方国家最大的核电站	174
闻名世界的尼亚加拉瀑布	178
筹备中的温哥华世界博览会	180
横贯全加的天然气管道	183
盥洗池脚踏水掣及其他	186
游落基山麓大公园	189

• 吴有恒 •

瑞士比利时观感

序

诗人胡希明知我将访问瑞士，赠我以诗：

异国湖山壮此行，风雷莽莽正飞声。
凭君珍重登临意，万古云宵仰列宁。

列宁曾居瑞士，他的重要著作《帝国主义论》就是那时写的。列宁是伟人，高山仰止，景行行止，虽不能至，然心向往之。我与希明同此向往之心，亦以诗和之：

万里风雷慷慨行，忽怜故国久无声。
总之人远天涯近，独对湖山想列宁。

这诗后两句，我是到了瑞士才改写成这样的；到了瑞士，我是曾经对湖山想列宁。在那里，列宁昔年活动的遗迹，已不可复见了。以后我又访问比利时，传说马克思同恩格斯曾住在比利时首都的一间旅店写《共产党宣言》，那旅店尚在，遗迹却没有了。所以，我是只想到这些革命伟人，而没有去访寻他们的遗迹。我曾想到，世界已经变化，同马克思、恩格斯、列宁那时代，大不相同了。假如他们也见着这种变化，他们会怎样？这样想，我竟然觉得自己似乎懂得一些儿道理，似乎是想通了。世界变化，认识也应随之而变化，这才是正道。我之所谓懂得一些道理，大概是不过如此。

这样，我在这次旅行中就颇有观感，虽然零碎，却是我自己的观感。把这些观感记录下来，是不是有助于自己的学

习呢？我以为或会有之的。我并不要求别人也有同我一样的观感。

再说一次，我记录的，只是我自己的观感。

一九八〇年十一月二十四日

新相识

登上往瑞士的瑞士航空公司的飞机，就有如身在异国。机上中国乘客太少了，十不着一，显得中国的对外交往还少。

飞机上的服务员知道我们是中国新闻代表团，便热心地同我们攀谈。有个姑娘学习汉语，她请我们的翻译同志让她背诵，为她正误，背的却是《东郭先生和狼》的故事，我心纳闷，何以偏偏背的是这故事！我担心这故事不好理解。果然，把课文背诵完了之后，姑娘们却郑重地问我们的翻译同志：“你们中国人那么多，会不会侵略我国呢？”这问题使我们吃惊，原来彼此之间还这般隔阂。

我们几个新闻记者费了许多语言，才使姑娘们不再害怕中国人侵略。姑娘们很高兴，又对我们说：“你们到瑞士，我国执政的人会接见你们的。那些人是老年人，他们不懂得我们青年人的思想和要求，他们总是要我们多干活，更勤劳些。你们千万别信他们那些话！”讲这些话的姑娘又说：“我现在一个月的工资三千五百法郎，住宅很好，有自用汽车，我的钱用不完。我还要多干活更勤劳做什么？我们要求有更

多的假期，让我们更多地去乡村过田园生活，养牛，自己挤奶……”这姑娘天真，她陶醉在自己的所谓田圃生活的理想里了。三千五百法郎等于三千一百五十元人民币，这是飞机上服务员的一般工资。旅店的服务员的工资则每月为一千五百元至二千元。在瑞士，按人口平均，不足三个人就有一辆小汽车，全国无失业之人，他们生活富裕，每周放两天假，却也有这样不寻常的要求，这也是我们意想不到的。姑娘们讲得颇为激烈，说苏黎世的青年为要求更多的由他们自己支配的时间，准备游行示威请愿。唔！竟然有这种事。

我躺在飞机的座椅上，默然沉思：我国的青年到什么时候，才有这种叫老人们意想不到的事？

宁静的城市

我们访问第一个城市是日内瓦。

住的旅店紧靠日内瓦湖边，湖面至此变为湖口，缩窄成河道，河上有桥，桥下有堰，激流冲涌，穿市区而去。这地方是闹市，旅店门外，汽车经过，川流不息，汽车之多，约略近似广州街上的自行车，而这里的闹市却很宁静，汽车悄悄地过去了，喇叭也不响。早晨，我从旅店望出去，见门外路树之下，鸟雀群集，有鸽子，有麻雀，也有其他野鸟。这些鸟儿不怕人，汽车从它身边过去，它也不飞避。街边有人剥花生米拿在手上喂鸟儿，鸟就从人手上啄食，真象是喂惯了的。街上行人很少，间中有人慢慢地走着，大概是出

来散步的。我和同伴三人，没个向导，也没个翻译，我们出了门，从桥上过到湖对岸，望湖上喷泉水柱上激约百余米高，然后散为雨雾，随风洒落，映着朝阳，晶莹闪亮，飞彩流丹，如撒珠玉。这喷泉是人工制造的。这城市隔湖分为两个市区，又由桥连而为一，近湖口处，街道隔水相接，连垣带瓦；湖面渐阔，两岸相距渐远，建筑物不那么密集了，红楼白屋，掩映于绿树荫中，衬着广阔的湖面上潋滟的波光，如海上仙山。这城市真美！然而，这时候，最吸引我的，却不是这里的景色，而是这异常的宁静。日内瓦市人口二十万，每年接待的旅游者一百三十万，它却宁静得象乡村，象休养地，象大学堂。这地方，没有各种嘈杂的市声，市区内不让设工厂和作坊，故没有机器声，不让收音机的声音传到户外，故没有喧嚷声，连人们讲话也温文尔雅，少有大声呼喊的。我问过瑞士朋友：“何以没人按汽车喇叭？”他说：“向来如此。”又说，按喇叭要受处罚，不过他没见谁按过，没见谁受过罚；问长住在当地的中国同志，也这样说。以后，我在瑞士十余天，也没听到过一声汽车喇叭响。瑞士其他城市，大致上和日内瓦一样宁静。看来，这个国家的人，很爱宁静。

好！静则生灵，宁静以致远。我们中国人原来也爱宁静。“静女其姝，俟我城隅。爱而不见，搔首踟蹰。”我忽然想起《诗经》上这首诗来，象见着这诗中的静女了。这诗中也有个宁静的城市。

风景及其他

瑞士朋友说，他们国家的资源，惟有风景与水。水力利用已达百分之九十五；风景的利用，他们换了句话说：“我们的服务质量，世界第一。”意思是靠他们的服务工作做得好，才使瑞士成为世界公园，旅游胜地。瑞士原来很穷，现在却很富，按人口平均算，是世界上数一数二的富国。它是怎样富起来的呢？瑞士人又回答说：靠勤劳。这话有道理。瑞士全境，有四分之一是雪山，其他是山地和高原。那些土地，不会比我国南方任何山区更肥沃，气候也不会更暖和。然而，在瑞士到处所见，却都显得很富饶。森林占全国面积四分之一，都是人造林，栽得整整齐齐，象按着个图形栽种的；其他的土地，大部分种牧草，小部分种饲料和粮食，也都整整齐齐。凡是土地，都种上草木，不任由它裸露，亦无所谓荒地。瑞士的风景，是经过人工营造的，湖光山色，都经过剪裁，何处栽花种树，怎样布置亭台楼阁，都尽了人力，不仅凭天然。在游览于那些名山大川之间时，我也曾想过：这地方，穷山恶水，人如不勤劳，饭也没得吃的，还有什么心思去游山玩水？

瑞士卢加诺州，与意大利接壤，为瑞士南部的边区，被阿尔卑斯山脉将它同瑞士本土隔开，虽然已有穿山铁道与山公路，仍感到交通不便。近年瑞士政府又拨巨款开凿，盘建造穿山高速公路隧道，是为圣哥大隧道，洞长十七公里

是世界上最长的隧道，工程很大，最近才落成通车。我们去参观了隧道，并通过隧道到达卢加诺湖边的卢加诺城。卢加诺风景之美，甲于全国，以前由于交通不便，来旅游者较国内别处反而少，现在有了穿山高速公路隧道，交通便利，估计游客必会增加，居民生活亦会相应改善。据瑞士朋友对我们说，这就是建造这隧道工程的目的。瑞士人很会打算，如果这工程是个亏本买卖，他们是不干的。他们为了发展旅游业，也真是舍得用钱。

我们赞瑞士好风景，瑞士人却赞中国好风景，真奇怪！风景甲于瑞士全国的卢加诺州的旅游局长也对我们大赞中国好风景。他没到过中国，只在电影上见过。他赞两个地方：一是七星岩；我问他是否桂林七星岩？他说是广东肇庆的七星岩，他说，那山和水都很美。我想，大概是我们那些奇特的山吸引了他吧？那样的山，在卢加诺没有，在瑞士别的地方，我也未见过。他赞的第二个地方是：西藏的布达拉宫。他说，那地方如开放，会有几百万人去参观的。

听了旅游局长的话，我心惭愧。他是外国人，中国的事，他想到的，我却没有想到。尤其没想到他会赞我们的七星岩！

四

在瑞士过中秋节

天刚入夜，东道主把我们带到苏黎世湖边，那里已有预先约好了的几个人等着。主人还没作介绍，等着的那几个人就

同我们这些中国人交谈起来，原来，那几个人会讲中国话，其中三个人是苏黎世大学研究中国问题的专家。主人故意约了这些人来，好让我们得以自由交谈，欢乐地过中秋佳节。

我们同乘汽船，游湖赏月。这时，我发现约来的人们之中有一人向隅独坐，这人约五十来岁，默然微笑。我同他讲话，他不答，却从怀里掏出一张纸笺给我看，那上面写着中国字，是唐朝王维的一首诗：

日日人空老，年年春更归。

相欢在尊酒，不用惜花飞。

我问他：“字是你写的？”他点头称是。我喜极，原来他识得中国文字，还懂诗，他能念一些字句，却不会对话。他是苏黎世旅游局的职员，跟一个华侨学中文，特别喜欢中国诗，还读过四书五经，学会下中国象棋。这样，我们两个就半靠讲半靠写，互相交谈起来，谈得很欢畅。我们指一指“相欢在尊酒”这诗句，就共同干杯，饮了一些酒。这瑞士朋友有个中国姓名，叫马儒彬，大概是取儒者文质彬彬之意的吧？他的言谈举动，也确是文质彬彬的。他还同我谈到儒家的哲学，他引用“名不正则言不顺”这句话，我没听清楚，他便写出来给我看。然而，照我看，这位先生还是诗人的气质较多一些，他对我说：“中国诗，美呀！中国诗，美呀！”这一晚上，他重复这句话，说了许多次。

半夜，我们终于要分别了。我这新朋友感情很重，拿他了张纸，又写了两句诗给我，以为赠别：

相逢何必忙归去？洞口桃花也笑人。