

中国古代妙语丛书

# 兵家妙语选

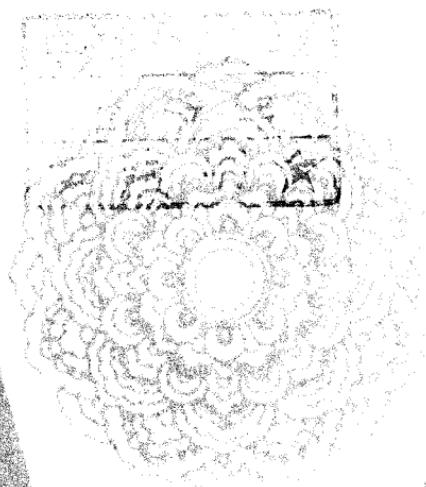
兵家妙语选

**中国古代妙语丛书**

主编 陈景春 夏康达 赵沛霖

# **兵家妙语选**

王建伟 编著



王建伟编著

[津]新登字(90)002号

兵家妙语选

王建伟 编著

---

百花文艺出版社出版(天津市张自忠路189号)

天津新华印刷一厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本 787×1092毫米 1/32 印张 7 插页 2 字数 130000

1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷

印数 1—5000

---

ISBN7-5306-1098-8/1·1007 定价：4.30元

## 前　　言

兵家，是指我国古代研究军事理论、从事军事活动的学派和人物。据《汉书·艺文志》，兵家又可分为兵权谋家、兵形势家、兵阴阳家和兵技巧家四类。

早在秦汉以前，我国的兵家就已形成了群星聚会的局面，其中的斗杓：春秋末有孙武、司马穰苴，战国孙膑、吴起、尉缭、赵奢、白起，汉初有张良、韩信；此后，我国的军事家和军事理论家更是层出不穷，星汉灿烂。

我国古代兵家多，兵书也多。汉初张良、韩信奉命整理兵书，共得 182 家。《汉书·艺文志》著录 53 家、790 篇。《隋书·经籍志》著录 133 部、512 卷。《旧唐书·经籍志》著录 45 部、289 卷。《新唐书·艺文志》著录 60 部、319 卷。宋明以降，有增无已，不必一一细说。如果要把握一个总体的状况，近人陆达节曾汇编《历代兵书目录》，共著录兵书 1304 部，其中存世者 288 部。这是一个不尽齐备的兵书目录，尽管如此，中国兵书之庞大浩繁，已经可以概见。

特别值得提出的是，宋神宗元丰年间汇辑、颁行的《武经七书》，精选了当时的武学（军校）必读的七部兵书，包括

《孙子》、《司马法》、《尉缭子》、《六韬》、《吴子》、《三略》和《唐李问对》。南宋高宗时，曾钦定《武经七书》为遴选将才考试的主要内容。可以说，这部兵书基本上囊括了北宋以前我国古代兵家著作的精品，是我国冷兵器时代战争指挥艺术和军事哲学思想的精髓。

当然，在我国古代，言兵者不止于兵书。在诸子百家、历史典籍中，都有不少论兵的文献。如道家名著《老子》，历来也被视为兵书；法家名著《商君书》中即有《战法》、《兵守》二篇专门谈兵的作品；先秦诸子的集大成者、古典名著《荀子》中就有专题讨论军事的《议兵》篇；南北朝颜之推的《颜氏家训》中也还有《诫兵》一篇垂世。至于历史著作中描述战争、指陈战略、议论兵机的内容更是不胜枚举。甚至连古代诗文中都有不少关于军事的资料：屈原的《国殇》描述了当时车战的激烈；杜甫的《兵车行》是当时战争的真实写照；高适、岑参的边塞诗诉说了戍边生活的艰辛；苏轼的《获鬼章》是记载边境战事的生动篇章。在这些诗人骚客的记载中，不乏深刻的思想内容。古代文集中的军事资料也很丰富。如北宋苏洵的《嘉祐集》中，就有《审势》、《强弱》、《攻守》、《用间》、《驭将》、《法制》、《心术》等兵法专论。南宋陈亮的《龙川集》中也有《酌古论》这样的论兵之作。至于历代将帅武官的文集就更是谈兵论战的专门之作了，如《曹操集》、《诸葛亮集》、明俞大猷的《正气堂文集》、清左宗棠的《左文襄公文集》、曾国藩的《曾文正公全集》等等。总之，我国古代兵家的思想资料是非常丰富的，古人所说“其为书，处则充栋宇，出

则汗牛马”，亦不足以形容其博其多。

我国古代论兵之书有着极为珍贵的历史价值。第一，军事价值。它们是先人智慧的凝结，是以鲜血和生命换来的经验结晶。随着时代的推移，其中有些战略思想和战术原则已经过时，但是古代兵家所揭示的某些战争规律、战争指导原则、军事指挥艺术，至今仍具有真理性的光辉。第二，管理价值。一位西方学者曾经指出：“你想成为管理人才吗？必须去读孙子兵法。”在日本的管理科学中，还出现了“孙子兵法学派”。他们特别感兴趣的是中国古代兵家重视信息、注重调查的思想，权衡利害、决定对策的思想，上下协同、知人善任的思想，法从自然、天人合一的思想。第三，哲学价值。人们公认，兵家思想是中国古代辩证法的源头之一，是中华民族聪颖智慧的典型显示。特别是《孙子兵法》，开创了中国古代辩证思维的优良传统。清代学者魏源说得好：“夫经之《易》也，子之《老》也，兵家之《孙》也，其道皆冒万有，其心皆照宇宙，其术皆合天人，综常变者也。”他把《孙子兵法》同《易经》、《道德经》相提并论，这是很有见识的。中国古代兵书中提出的极其丰富的矛盾对立范畴，如敌我、众寡、主客、攻守、强弱、进退、奇正、虚实、勇怯、治乱、劳逸、死生、盈虚、险易、久速、威德、刚柔、胜负等等，促进了人们对事物矛盾本质的体认，推动了古代唯物主义和辩证法的发展。中国古代兵家的智谋历久而弥新，至今犹有强大的生机和活力。

古人有言：“立片言而居要，为一篇之警策。”我们想：既然我国古代兵家有如此丰富的遗产，既然兵家思想有如此

重要的价值，我们何不把其中最精彩、最深刻的东西筛选出来，稍加评点，奉献给读者呢？于是我们就编了这么一本《兵家妙语选》。相信读者会从我国兵家精粹的思想资料中含英咀华，心领神会，获得深刻的启迪，开拓无量的心智。

既是妙语选，本书的选摘宗旨便是取精、利读、醒世、省身。摘录倾向于妙语警句，评点倾向于画龙点睛，既使读者好记易懂，又使读者举一反三，从中生发出更多的思考。

由于中国古代兵书杂多，本书所选内容，按主旨分为六篇，篇中又分为三、四类，以便于读者查阅。

本书先列原文，后为“原文大意”。在“原文大意”中，把有关的背景、事件材料以及说明和阐释的文字一并纳入译文中。对于原文中的某些过时的和不当的思想因素，也予以简单的分析批点。

本书在编选译释过程中，主要依据解放军出版社的《武经七书注译》，同时也依据了有关诸子百家的一些注译著作，在此谨致以诚恳的谢意。

本书虽由天津社会科学院助理研究员王建伟主编，但是其中的大部分工作是由天津社会科学院副研究员李超元和南开大学副教授周德丰承担完成的。二位先生不计名利，提携后学，其中成绩，不能褫夺，专此申明。

本书是我们在现代快节奏生活条件下普及古代读物的一种尝试，欢迎广大读者不吝教正。

王建伟

1992年11月

DH59/5

## 目 录

前言 .....	1
<b>一、德政篇 .....</b>	<b>1</b>
(一)兵论 .....	1
(二)德战 .....	8
(三)奉时 .....	16
(四)民心 .....	23
<b>二、谋略篇 .....</b>	<b>36</b>
(一)智谋 .....	36
(二)韬略 .....	47
(三)战术 .....	61
(四)谍报 .....	82
<b>三、将帅篇 .....</b>	<b>90</b>
(一)将德 .....	90
(二)贤才 .....	100

(三)用人.....	112
<b>四、军法篇.....</b>	<b>129</b>
(一)法度.....	129
(二)赏罚.....	135
(三)军纪.....	144
<b>五、武备篇.....</b>	<b>153</b>
(一)战备.....	153
(二)兵食.....	164
(三)养民.....	170
<b>六、哲理篇.....</b>	<b>180</b>
(一)唯物.....	180
(二)辩证.....	188
(三)能动.....	203
(四)制胜.....	212

# 一、德政篇

## (一) 兵 论

孙子曰：兵者，国之大事也，死生之地，存亡之道，不可不察也。《孙子·计篇》

**【原文大意】** 孙子说：战争是国家的大事，它关系到军民的生死、国家的存亡，因此不能不慎重地审察和研究。

这是孙子兵法的首句。孙子开篇明义地便阐明了战争的重要性，提出了“兵举，则死生存亡系之”，对于战争一定要抱有慎重的态度和周密审察的思想。其实推而广之，人们做任何事情，虽不至于都有死生存亡之危，却也有胜负得失之虑，又怎么能不慎察深究呢！

兵者，诡道也。《孙子·计篇》

**【原文大意】** 诡道，是指出奇制胜的机谋权变行为。《十一家注孙子》中，曹操说：“兵无常形，以诡诈为道”。李筌

注：“军不厌诈。”这句话的意思就是说，变化莫测是用兵作战的基本原则。所谓机动灵活的战略战术，就是由此原则的生发。

兵者凶器也，争者逆德也，将者死官也。故不得已而用之。（《尉缭子·武议》）

**【原文大意】**军队是个不吉利的东西，争战是违背道德的，将领是随时都有死亡危险的官吏。所以，只有在不得已时才用军队。

这里认为用兵打仗是危险不吉祥的事情，战争不可轻起，主张慎用兵。实际上，战争总会给人类社会带来这样那样的灾害损失，能够不用战争解决的问题，就不要轻易挑起战火。这是中国古代有见地的军事家所主张的战争观。

夫兵者，凶器也；战者，逆德也，实不获已而用之。不可以国之大，民之众；尽锐征伐，争战不止，终致败亡，悔无所追。（《百战奇略·好战》）

**【原文大意】**军队是凶器，打仗是违背道德的，只有迫不得已时才可使用。不应以国家强大，人口众多，便到处征战。无休止的战争打起来，最终便会导致失败灭亡，到那时后悔也来不及了。

**战争，不论怎么说，总是会给社会带来这样那样的灾害，战争有时虽然必要，但总归不是美好的东西。因此，战事不可轻起。如果认为国强民众便四处挑起战端，最终是搬起石头砸自己的脚。**

**兵者凶器，不可不审用也。**（《韩非子·存韩》）

**【原文大意】**用兵打仗乃是极其凶险的事，必须审慎行事。

“兵者凶器”，凶在哪里？第一，战争没有不残酷的，它是“人类互相残杀的怪物”；第二，战争关系到民族国家的生死存亡。因此它决不是儿戏，必须审慎对待。

**兵者药也，所以除疾保生也。**（《潜书·仁师》）

**【原文大意】**用兵打仗和服药一样，为的是消灭疾病，增进肌体健康。

社会生活也有病灶，在一定的情况下，只能用战争来医治。

**兵犹火也，不戢（jí 读及），将自焚也。**（曹操《孙子注·作战篇》）

**【原文大意】**战争如同火一样，如果不能很好地控制，

就会烧了自己。

从事战争必须有理、有利、有节。没有节制的黩武好战者必将玩火自焚。

兵者，阴事也。哀戚之意，如临亲丧；肃敬之心，如承大祭，庶为近之。（曾国藩《杂著》）

**【原文大意】**作战杀敌不是什么喜庆事，因此务必要保持肃穆、庄严、悲壮的气氛。

曾国藩信奉战国鲁仲连的“以忧勤而胜，以娱乐而不胜”的战争学说，或有一定的道理。

兵骄者灭。（《汉书·魏相传》）

**【原文大意】**认为自己强大而轻敌的军队，必定要打败仗。

“骄兵必败”的法则已为古今中外的无数战例所屡试不爽。

盖兵者凶器，战者危事……非道德忠信不能以兵定天下之灾，除兆民之害也。（李筌《太白阴经·善师篇》）

**【原文大意】**用兵打仗是凶险的事。……只有道德高

尚的人才能通过战争消弭灾祸、为民除害。

正义的战争可以消灭人间灾患、荡涤社会上的污泥水，非正义的战争只能给社会带来更大的动乱与灾难。

彼兵者，所以禁暴除害也，非争夺也。（《荀子·议兵》）

**【原文大意】**战争的目的是为了除暴安良，不是为了争夺私利。

历史上的思想家曾把战争分为“义战”和“不义战”两种。毛泽东也说：“历史上的战争，只有正义的和非正义的两类。我们是拥护正义战争反对非正义战争。”真正不为争夺私利而为“禁暴除害”的战争是符合历史规律和人民愿望的。

故不尽知用兵之害者，则不能尽知用兵之利也。  
（《孙子·作战篇》）

**【原文大意】**所以，不了解用兵危害的人，也就不能了解用兵的有利方面。

凡事有利亦有害，战争更是如此。《十一家注孙子》中李筌说：“利害相依之所生，先知其害，然后知其利也。”做任何事情如果预先了解了它的有害方面，那么也就能够尽取其

利了。

故军争为利，军争为危。（《孙子·军争篇》）

**【原文大意】**军争有有利的一面，军争也有危害的一面。

孙子时时注意到兴兵用武的利害关系，要求必须慎重待之。因此，对于用兵一事，从战略决策、战术准备到选将任才，必须详加审度。《十一家注孙子》中，曹操说：“善者则以利，不善者则以危。”此言极确。

故国虽大，好战必亡；天下虽安，忘战必危。（《司马法·仁本第一》）

**【原文大意】**国家虽然强大，但是好战必定灭亡；天下虽然太平，但忘战必定危险。

人民需要安居乐业，所以没有人是爱好战争的。但是安居乐业又需要军事力量的保护，因为在阶级社会中，战争总是不可避免的。这似乎是一种矛盾，不好战亦不忘战，就是在阶级社会中对于这一种矛盾的解决方式。

主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。  
（《孙子·火攻篇》）

**【原文大意】**国君不可以一时愤怒而发动战争，将帅

不可以一时气忿而出兵交战。

孙子早就言明，“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”因此，兴兵作战应慎之又慎，察之又察，不能以个人喜怒用事。《十一家注孙子》张预点拨的更透彻：“因怒兴师，不亡者鲜”，“因忿而战，罕有不败”。其实，任何事情因个人恩怨而发，不亡、不败者又有几何呢！

故杀敌者，怒也；取敌之利者，货也。（《孙子·作战篇》）

**【原文大意】**因此，战士奋勇杀敌，靠的是一股威怒之气；而战争的真正目的是从敌人手中获取物质利益，并用以奖赏士卒。

战胜敌人，壮大自己，是战争的目的。可是在实际中，也确实有一些人忘了本来的目的，本末倒置，这就是真糊涂了。

孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，交和而舍，莫难于军争。（《孙子·军争篇》）

**【原文大意】**一般用兵的规律，将帅受领国君的命令，征集民众，编组军队，直到建营阵与敌对垒，两军趋利而争胜是最难的了。

军争为什么是最难的呢？这是因为，凡举兵用武，没有

不希望取胜的。两军相对，斗智斗勇，这样的相对而争利，没有超人之处是难占上风的。

怒可以复喜，愠可以复悦，亡国不可以复存，死者不可以复生。故明主慎，良将警之，此安国全军之道也。（《孙子·火攻篇》）

**【原文大意】**愤怒还可以重新变为欢喜，气忿还可以重新变为愉悦，可是国家亡了就不能复存，人死了也不能复生。所以，对于战争，贤明的君主要慎重考虑，优秀的将帅应有所警觉，这是安定国家和保全军队的重要原则。

孙子在此又一次申明，发动战争于国于民利害攸关，不能不慎重警惧。《十一家注孙子》张预说：“君常慎于用兵，则可以安国；将常戒于轻战，则可以全军。”此警语也。

## （二）德 战

古者，以仁为本，以义治之之谓正。（《司马法·仁本第一》）

**【原文大意】**古时候，以仁爱为根本，以礼义治理国家，这就叫做政治。

政治与军事是联系在一起的。这句话反映了我国古代