

從御妹到平民

●
凌冰



从御妹到平民

凌冰著

群众出版社出版 新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 10.5印张 256千字 插页11

1988年3月第1版

1988年3月第1次印刷

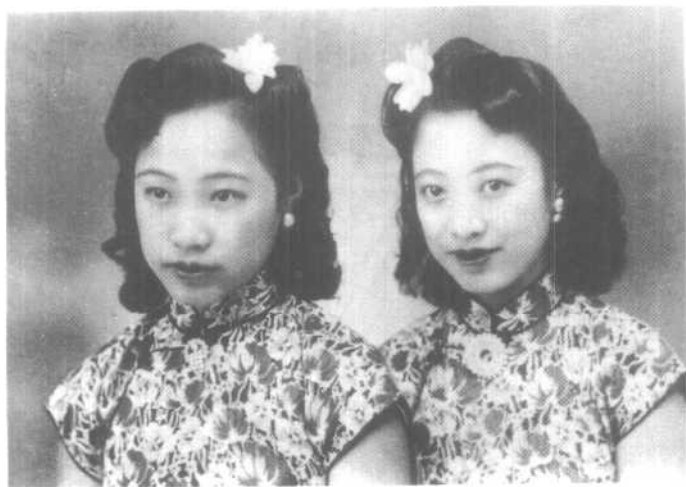
统一书号：10067·457 定价：（精）4.80元
（平）2.80元

ISBN 7-5014-0002-4/I·2

印数：00001—24600册



韞欢在花园的住室——观花室



韞欢（左）和韞娱（一九四一年）

別劉師

劉師為我添白髮來舍當
秋去亦秋促只三家傳
字畫諄諄四載論詩書揮
豪亮巧就觀花室潑墨天
成聽雨屋莫漫道龍鍾人
未已老青山護住好豐收

韞歡詩稿(1942年)

堅志女職校徽
(1948——1950年)





韞欢夫妇和子女(1954年)



韞欢(后排右一)和学生在一起(1959年)



周恩来总理接见。前排左二溥仪，三老舍，四载涛，五嵯峨尚子；右一溥杰，二嵯峨浩。二排左二果素英，三胡紫青，四町田千子，六嫪生。三排左三韞欢。四排左一廖承志，右一廖沫沙（1961年6月10日）



韞欢(中排右二)和农民在一起(1964年)



韞欢在北京二七中学(一九七九年)



温欢与溥杰(1981年)

温欢会见从台湾归来的四姐夫赵琪璠(1982年)





韞欢(右二)与文化学校学员在一起(1983年)



韞欢退休后骑车去上班(一九八五年)

韞欢的30年教龄纪念章



韞欢在作画(1984年)





温欢与孙辈(1986年)

温欢的画



春在枝头



朝晖

韞欢的画



贵 雅



荷塘清唱

内 容 简 介

本书是末代皇帝溥仪最年幼的妹妹韞欢的文学传记,《我的前半生》的姐妹篇。

全书以韞欢从御妹走向平民的曲折历程为主线,有力地揭露了封建帝王的腐朽生活,生动地记述了韞欢在各个历史时期的遭遇和感受:早年闭锁深闺的苦闷,解放后思想上的巨大变化和执着追求,文化大革命运动中的彷徨、迷惘,晚年的振作勤奋。对韞欢会见瑾妃和多次受到周恩来总理的接见等,本书都作了翔实的记载。

作者对晚清以来的历史素有研究,又是韞欢夫妇的好友;本书材料丰富,重点突出,并着力于表现主人公的内心世界。洗练的语言,流畅的笔墨,因时期和故事的不同而变换的叙述手法,使文章富有真实感和文学性,读起来亲切感人,仿佛作者在同读者面谈。所附珍贵图片三十余幅,更增强了本书的形象性。溥仪之弟、主人公韞欢之兄爱新觉罗·溥杰为本书题写了书名。

目 录

显赫的家世

- 1 帝王之家..... (1)
- 2 阿玛载沣..... (8)
- 3 额娘邓佳氏..... (17)
- 4 诸兄姐..... (23)

寂寞的童年

- 5 王府生活..... (29)
- 6 王府礼节..... (38)
- 7 入宫覲见..... (45)
- 8 中山来访..... (54)
- 9 教堂小住..... (60)
- 10 回归王府..... (66)

神秘的学生

- 11 公馆隐居..... (71)
- 12 耀华岁月..... (76)
- 13 张园徜徉..... (84)
- 14 东篱梦断..... (91)
- 15 租界迷藏..... (96)
- 16 深闺重禁..... (100)

闭锁的青春

17	王府花园	(105)
18	诗情画意	(109)
19	承欢膝下	(114)
20	珍妃故事	(121)
21	姐妹情深	(125)
22	死别生离	(129)
23	别去朱门	(134)

曲折的历程

24	初出花园	(139)
25	坚志女职	(146)
26	迎接解放	(155)
27	三十而立	(162)

爱国的平民

28	御妹习性	(169)
29	平民起点	(175)
30	思想转变	(180)
31	爱国“捐献”	(185)

辛勤的教师

32	放下架子	(193)
33	从头学起	(201)
34	一场风波	(206)
35	一次失误	(213)
36	经验教训	(218)