

播音主持丛书

RAOKOULING

RAOKOULING

播音主持丛书

广播电视播音主持丛书

# 绕口令

张慧 编著

中国广播电视出版社

播音主持丛书

RAOKOULING

RAOKOULING

播音主持丛书

广播电视播音主持丛书

---

# 绕 口 令

---

□ 张 慧 编著

中国广播电视出版社

DA145/08  
图书在版编目 (CIP) 数据

绕口令/张慧编著. - 北京: 中国广播电视出版社,  
1996.10

ISBN 7-5043-2932-0

I. 绕… II. 张… III. ①绕口令 - 基本知识 ②绕口令  
- 作品 - 中国 - 汇编 IV. J812.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 20402 号

绕口令

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 编 著:  | 张 慧                        |
| 责任编辑: | 贺 明                        |
| 装帧设计: | 张一山                        |
| 出版发行: | 中国广播电视出版社                  |
| 电 话:  | 66093580 66093583 68013201 |
| 社 址:  | 北京复外大街2号(邮政编码 100866)      |
| 经 销:  | 全国各地新华书店                   |
| 印 刷:  | 河北省高碑店市印刷厂                 |
| 开 本:  | 787×1092 毫米 1/32           |
| 字 数:  | 70(千)字                     |
| 印 张:  | 8.75                       |
| 版 次:  | 1996年12月第1版 1999年8月第3次印刷   |
| 印 数:  | 9001—12000 册               |
| 书 号:  | ISBN 7-5043-2932-0/G·1099  |
| 定 价:  | 13.00 元                    |

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

## 前言

绕口令是语言训练的好教材。认真练习绕口令可以促使你头脑反应灵活、用气自如、吐字清晰、口齿伶俐。

伶俐的口齿，清晰的字，对于电台、电视台的播音员、主持人，戏曲、曲艺、话剧、电影演员，歌唱演员等专业人员来说，无疑是业务基本功底之一。对于依靠有声语言进行工作的其他职业者，如教师、导游、讲解员、话务员以及从事演讲活动、公关活动的人们，也都是至关重要的。

这本《绕口令》也适宜于方言区的人们学说普通话，对于外国友人、海外华人提高汉语发音质量，对于儿童早期语言开发，也是大有裨益的。

绕口令是民众智慧的结晶。许多绕口令当初只是

作为一种语言游戏，长期流传在民间。也有一些绕口令是历代说唱艺人口传心授训练口舌之功、训练气口留下的段子，如今都成了我们的宝贵财富。还有些绕口令是近年来演艺界、播音界人士为适应专业训练需要改编、创作的。这些年来，结合广播电视演播实践及播音、主持教学实践需要，本人也有针对性地创作了一些绕口令，如：《嘀嘟寺》、《俩木桶》、《看爸爸》、《暗发愁》、《奶奶想说》、《年轻人办婚事儿》、《石狮市没石狮》、《要说“尔”专说“尔”》等等，共 39 段，这次也一齐收入《绕口令》一书。这些新创作的绕口令段子已在本书目录中加注了“\*”符号。

为编辑这本《绕口令》收集了许多材料，在编辑过程中，对有些材料进行了局部加工，目的是，尽量使用词更准确，内容更充实，语句更简练完美，符合绕口令结构特点，或者是为了增加一点绕口次数，使段子更具使用价值。如：“不怕不会，就怕不学，一回学不会，再来一回，一直到学会，我就不信学不会。”修改为“不怕不会，就怕不学，一回不会，再来一回，决不后悔，直到学会”。再例如“民兵排选标兵，六班的标兵，七班的标兵，八班的标兵，评比台前比先进。先进比先进，比比谁更先进，选拔全排八名标兵上北京。”是/in—ing 交叉的绕口令，修改为/ing/的单项训练绕口令：“民兵排选标

兵，六班的标兵，七班的标兵，八班的标兵，评比台前比输赢。标兵比标兵，全排选八名，选出前八名，一起上北京。”普通话是现代汉语的标准语。《天上日头》这段绕口令，重点是训练轻声字——“头”的发音，原来是“天上日头，嘴里舌头，地上石头，桌上纸头，手掌指头，树上枝头，集上市头。”其中“纸头”、“市头”不是普通话词汇；“枝头”——这个两字词中的“头”字，在普通话里不能读轻声。为了按普通话规范进行语言训练，避免方言区的同志学习普通话时产生误解，所以编辑时，对存在类似问题的段子进行了一定修改加工。原《松鼠捉棕兔》的内容是棕兔捉松鼠，标题与内容明显不统一，所以编辑时把题目改为《棕兔捉松鼠》。有些绕口令可能由于传来传去，走了样，用词不当，错别字较多，编辑时在尽量维持原作面貌的基础上谨慎予以订正。

绕口令的特点是用声、韵、调极易混淆的字交叉、重叠，编成内容活泼，合辙押韵的句子、段子，要求一口气快速、流畅地说完，而说快了读音又容易发生错误，所以又叫拗口令或急口令。这本《绕口令》选材比较宽松，比如有的段子，像《找厂长》、《一个红薯滚下坡》等，并不拗口，也不数于绕口令范畴，但在语言训练中能取得与绕口令异曲同工的效果，所以也收进来了。

为了便于大家练习，这本《绕口令》根据声母、韵

母、声调、语流音变、吐字归音、用气发声等训练项目分类编辑各种绕口令。其实有些绕口令本身是综合性练习段子,如《姥姥和老姥姥》,既适合练习声母/l/的发音,也很适合练习复韵母/ao/的发音及气息控制,训练时灵活机动,有所侧重就可以了。

编著者

1996年1月10日

## 绕口令练习提示

练习绕口令时请注意以下几点：

一、练习时保持积极的情绪状态，并且按照汉语普通话正确的发音方法发音。一个个字音既要吐清晰，发饱满、圆润，又要避免咬死。

二、练习绕口令不能单纯追求速度快。如果发音不准，吐字归音含糊，念得越快，错误发音重复的次数越多，离正确的发音标准越远。所以练绕口令，发音正确、吐字清晰是前提。在这个基础上，速度逐渐由慢而快，声音由小到大，段子由易到难；蓄气量不断增加，气息控制能力由弱到强。这时，快绕，才真正成为促进思维反应敏捷，咬字器官配合灵活，呼吸调谐自如的有效手段。

三、绕口令内容多，涉及语言问题较广，最好根据自己吐字发音、用气发声中存在的困难、毛病，有针对

性地选择一些段子进行练习。选择绕口令时不一定非要选长段子,一些短的段子如“补破皮褥子不如不补破皮褥子”。虽然只有一句话,但对解决双唇无力或双唇用力不集中,唇形圆扁反应不灵活、不到位等问题,则很适用。

四、字和声是有声语言的外壳,思想感情是语言的内核,即使是练绕口令也不能就字音练字音,而要结合每个段子的意思、情绪来练,才能达到情、气、声、字相结合的完满效果。

五、每个人一两岁上就开始咿呀学语,及至成人。十几年,几十年间养成的不良语言习惯,不是三天两晚上能改正的,因此利用绕口令练习正确的吐字发音、用气发声方法,需要持之以恒,不懈努力才能取得效果。

# 目 录

## 声母练习

|         |               |     |
|---------|---------------|-----|
| 巴老爷和芭蕉树 | (b) .....     | (3) |
| 八百标兵    | (b、p) .....   | (3) |
| 补皮裤     | (b、p) .....   | (4) |
| 冰棒碰瓶    | (b、p) .....   | (4) |
| 买饽饽     | (b、p) .....   | (5) |
| 补皮褥子    | (b、p) .....   | (6) |
| * 双声绕口令 | (b、p) .....   | (6) |
| 一平盆面    | (b、p、m) ..... | (7) |
| 炮兵和步兵   | (b、p、m) ..... | (7) |
| 爸爸抱宝宝   | (b、p、m) ..... | (8) |
| 两只猫     | (b、p、m) ..... | (8) |
| 白庙和白猫   | (b、m) .....   | (9) |
| 找宝      | (b、p、f) ..... | (9) |

|           |               |      |
|-----------|---------------|------|
| 葡萄皮儿      | (b、p、t) ..... | (10) |
| 破布头儿      | (b、p、t) ..... | (10) |
| 扁担长板凳宽    | (b、d) .....   | (11) |
| 长扁担短扁担    | (b、d) .....   | (11) |
| 八斤鸡和八斤狗   | (b、f、j) ..... | (12) |
| 白石塔       | (b、d、t) ..... | (13) |
| 一条裤子七道缝儿  | (f、h) .....   | (13) |
| 画凤凰       | (f、h) .....   | (14) |
| 门口吊刀      | (d) .....     | (14) |
| 大刀对单刀     | (d) .....     | (15) |
| 炖冻豆腐      | (d) .....     | (15) |
| * 嘀嘟寺     | (d) .....     | (16) |
| * 双声绕口令   | (d) .....     | (17) |
| * 大兔子和大肚子 | (d、t) .....   | (17) |
| 短刀        | (d、t) .....   | (18) |
| 打特盗       | (d、t) .....   | (18) |
| 谭老汉       | (d、t) .....   | (19) |
| 大兔和小兔     | (d、t) .....   | (20) |
| * 刘宁看梧桐   | (n、l) .....   | (20) |
| 蓝布棉门帘     | (n、l、m) ..... | (21) |

|         |                  |      |
|---------|------------------|------|
| 姥姥和老姥姥  | (l) .....        | (21) |
| 六十六岁刘老六 | (l) .....        | (22) |
| 哥哥和姑姑   | (g) .....        | (22) |
| 换锅      | (g) .....        | (23) |
| 哥挎瓜筐过宽沟 | (g,k) .....      | (23) |
| 哥哥捉鸽    | (g,k) .....      | (24) |
| 老爷堂上一面鼓 | (g,k,h) .....    | (24) |
| 小郭小葛画花  | (g,h) .....      | (25) |
| 华华和红红   | (h) .....        | (25) |
| 京剧和警句   | (j) .....        | (26) |
| 七加一     | (j,q) .....      | (26) |
| * 娇娇嫁金桥 | (j,q) .....      | (27) |
| 稀奇      | (j,q,x) .....    | (28) |
| 漆匠和锡匠   | (j,q,x) .....    | (28) |
| 氢气球     | (q) .....        | (29) |
| * 戏台演戏  | (x) .....        | (29) |
| 新针纫新线   | (x) .....        | (30) |
| 常州、长春   | (zh,ch) .....    | (30) |
| 大车拉小车   | (zh,ch,sh) ..... | (31) |
| 学时事     | (zh,ch,sh) ..... | (31) |

|          |                  |      |
|----------|------------------|------|
| 朱叔锄竹笋    | (zh、ch、sh) ..... | (32) |
| 实践出真知    | (zh、sh) .....    | (32) |
| 晒得心里好难受  | (zh、sh、r) .....  | (33) |
| 山羊上山     | (sh) .....       | (34) |
| * 软柔弱    | (r) .....        | (34) |
| * 小阿妹想情郎 | (r) .....        | (35) |
| * 买油又买肉  | (r) .....        | (35) |
| * 七月     | (r) .....        | (36) |
| 做早操      | (z、c) .....      | (36) |
| * 乐生灾    | (z、c) .....      | (37) |
| 子、词、丝    | (z、c、s) .....    | (37) |
| 桑树和枣树    | (z、c、s) .....    | (38) |
| 三哥三嫂子    | (z、s) .....      | (39) |
| 比粗腿      | (c) .....        | (39) |
| 四是四,十是十  | (s、sh) .....     | (40) |
| 凿石狮子     | (s、sh) .....     | (40) |
| 山羊       | (s、sh) .....     | (41) |

## 韵母练习

|          |       |       |      |
|----------|-------|-------|------|
| * 看爸爸    | (a)   | ..... | (45) |
| * 小三子啊   | (a)   | ..... | (45) |
| 胖娃和蛤蟆    | (a)   | ..... | (46) |
| 冬瓜和西瓜    | (a)   | ..... | (47) |
| 张大妈夏大妈   | (a)   | ..... | (47) |
| 伊犁马      | (a)   | ..... | (48) |
| 麻妈妈问妈妈   | (a)   | ..... | (48) |
| * 老婆婆    | (o)   | ..... | (49) |
| 颠倒歌      | (o)   | ..... | (49) |
| 一个红薯滚下坡  | (o、e) | ..... | (50) |
| 鹅        | (e)   | ..... | (51) |
| 哥哥捉鸽     | (e)   | ..... | (52) |
| 黄贺和王克    | (e)   | ..... | (52) |
| 王七上街去买席  | (i)   | ..... | (53) |
| 七棵树上结七样儿 | (i)   | ..... | (54) |
| 拖拉机      | (i)   | ..... | (54) |
| * 交梨     | (i)   | ..... | (55) |
| 太阳我问你    | (i)   | ..... | (56) |

|          |         |       |      |
|----------|---------|-------|------|
| 山上五棵树    | (u)     | ..... | (56) |
| 镇江醋      | (u)     | ..... | (57) |
| 鼓上画只虎    | (u)     | ..... | (58) |
| 一匹布、一壶醋  | (u)     | ..... | (58) |
| 小黑虎数猪    | (u)     | ..... | (59) |
| 苏胡子和胡胡子  | (u)     | ..... | (60) |
| 服务部      | (u)     | ..... | (61) |
| 好干部      | (u)     | ..... | (62) |
| 顾老五      | (u)     | ..... | (63) |
| 破布补烂鼓    | (u)     | ..... | (63) |
| 李小杜追兔    | (u)     | ..... | (64) |
| 画老虎      | (u)     | ..... | (65) |
| 社里新开一条渠  | (ü)     | ..... | (66) |
| * 李玉举    | (ü)     | ..... | (66) |
| 人心齐泰山移   | (ü)     | ..... | (67) |
| 女小吕      | (ü)     | ..... | (68) |
| 大嫂子和大小子  | (-i[前]) | ..... | (69) |
| * 石狮市没石狮 | (-i[后]) | ..... | (69) |
| 打铁       | (ê)     | ..... | (70) |
| 谢老爹、薛老爹  | (ê)     | ..... | (71) |

|                  |          |      |
|------------------|----------|------|
| * 要说“尔”专说“尔”(er) | .....    | (71) |
| 槐树歪歪             | (ai)     | (72) |
| 晒白菜              | (ai)     | (73) |
| 喜送公粮             | (ai)     | (74) |
| * 韵联             | (ai)     | (74) |
| 大地由我巧安排          | (ai)     | (75) |
| 抒情怀              | (ai)     | (75) |
| 壮族婚礼《筛鞋歌》        | (ai)     | (76) |
| 冬天雪花是宝贝          | (ei)     | (76) |
| 巡逻之歌             | (ei)     | (77) |
| 老老道小老道           | (ao)     | (78) |
| 猫闹鸟              | (ao)     | (79) |
| 扔草帽              | (ao)     | (79) |
| 姥姥和老姥姥           | (ao)     | (80) |
| 找厂长              | (ao)     | (80) |
| * 暗发愁            | (ou)     | (81) |
| 忽听门外人咬狗          | (ou)     | (81) |
| 彩楼、锦绣            | (ou)     | (82) |
| 黄狗咬我手            | (ou)     | (83) |
| 豆和油              | (ou、iou) | (83) |

|           |                |      |
|-----------|----------------|------|
| 借绿豆       | (ou,iou) ..... | (84) |
| 护豆豆       | (ou,iou) ..... | (85) |
| 贾家养虾      | (ia) .....     | (85) |
| * 考试答辩在今夜 | (ie) .....     | (86) |
| 姥姥和娇娇     | (ao,iao) ..... | (87) |
| * 鸟看表     | (iao) .....    | (88) |
| 山羊上山      | (iao) .....    | (88) |
| 勺舀油       | (ao,iao,iou)   |      |
| .....     |                | (89) |
| 一葫芦酒      | (iou) .....    | (89) |
| 一个老头儿一盅酒  | (ou,iou) ..... | (90) |
| 战士学编簍     | (ou,iou) ..... | (91) |
| 春雨贵如油     | (iou) .....    | (91) |
| 墙头儿有个瓜    | (ua) .....     | (92) |
| 小华和胖娃     | (ua) .....     | (92) |
| 狼打柴狗烧火    | (uo) .....     | (93) |
| 槐树槐       | (ai,uai) ..... | (93) |
| 盛饭        | (an) .....     | (94) |
| 蓝布棉门帘     | (an) .....     | (95) |
| 我们说了算     | (an) .....     | (95) |