

中国五大
历史悬案

徐作生 著

揭秘

学苑出版社



中国五大历史悬案揭秘

徐作生 著

学苑出版社

(京)新登字 151 号

图书在版编目(CIP)数据

中国五大历史悬案揭秘/徐作生著.

—北京:学苑出版社,1994.10

ISBN 7-5077-0791-1

I . 中… II . 徐… III . 历史事件-中国-通俗读物

IV . K205

学苑出版社出版 发行

社址: 北京万寿路西街 11 号 邮政编码:100036

北京商学院印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 9.5 印张 213 千字

1994 年 10 月北京第 1 版 1994 年 10 月北京第 1 次印刷

印数:0001—6000 册

定价:7.00 元

内 容 提 要

我们的祖先辛勤耕耘，创造了灿烂的中华文化。岁月流逝，朝代更迭，自然灾害频发，给文化典籍造成很大破坏，也有不少典籍被历史统治者篡改和歪曲，以致面目全非，给后人留下了一个个谜团。本书作者多年来孜孜不倦地揭解着历史悬案的谜团，秉烛夜读古旧案卷，风尘仆仆勘访荒冢野地，本书内容就是他的部分成果。其中许多为海内外报刊发表、介绍，并引起了海内外各界的兴趣。

本书适合高中文化水平以上的广大读者阅读，集趣味性与学术性于一体，对一些已有“定论”的历史悬案提出了新的见解。

序

郑一钧

古老的中国，不仅以具有悠久而灿烂的历史而称著于世，而且以其中存在着许多悬案，使一部中华史册更显得神秘而诱人。多少年来，一代又一代学者，为解开这些历史的疑团，倾注了研究的热情，然而到头来能够解开的却寥寥无几。我面前放着的这部《中国五大历史悬案揭秘》，是一部专解中国历史上重大悬案的著作，它向我们展示了作者不畏艰难、勇于探索的勇气和智慧。

徐作生探索中国历史文化之谜的志向，由来已久。早在上中学时，有一天他听国文先生讲课，“李谪仙醉草吓蛮书”一节令他梦萦魂绕。他瞪大眼睛，望着那踱着方步，捻着胡须的老学究，痴痴地想：“什么时候，我也能像李白一样，解开中国文化的一个‘谜’呢？”随着时间的流逝，这一想法渐渐在心灵中生了根，立志要探索厘清中国历史文化那令人迷惑的奇妙之点。也许这就是本书诞生的表层动机吧。初中毕业时，因逢十年动乱，他被分配到海船上当厨师。这份职业虽不大理想，却使他得以有机会随船游历各地。其间，他注意到历史留下许许多多的“谜文”和悬案，有待后人揭晓。有被称为中华第一部“天书”的连云港将军崖岩画；有难以读通的好太王碑（在吉林省集安境内鸭绿江畔）；有扑朔迷离的河北磁县的曹操七十二

疑冢；有传为仙迹、难能考释的绍兴禹陵岣嵝碑……然而这其中，最令他感兴趣的莫过于那些帝王“驾崩”时留给后人的“悬案”了。若能解开当中的一个“谜”，就等于解决了一部断代史中悬而未决的疑点。多么诱人的历史之谜呵！徐作生从研究中国古代帝陵着手，去探索这些历史之谜，工余时间全泡在图书馆，早出晚归查阅资料，经多年努力，终于写出了初稿。在此基础上，他四处请教专家，又数易其稿，前后花费十多年心血，而今书终于问世。

在这本书里，徐作生探讨了明建文帝的下落、曹操七十二疑冢之谜、古麻刺朗国及其王陵之谜、郑和下西洋所建宝山烽堠等悬案，对每一问题都有许多创见和新的提法。

1399年，燕王朱棣为夺取帝位，发动了历史上有名的“靖难之役”。1402年，燕王攻陷京师（南京），皇宫中大火熊熊，建文帝不知去向。于是，建文帝的下落，成了一桩历史悬案，五百余年来，关于建文帝下落众说纷纭。清代张廷玉等撰写《明史》，甚至把“踪迹建文”作为明成祖朱棣派遣郑和下西洋的主要目的之一。近代则盛行建文帝流亡云南的说法。但所有这些说法，都没有多少证据。徐作生通过在南京寻访建文帝遗迹，又北上北京多方考证。以后，又数度去江苏吴县元龜山和穹窿山一带进行实地勘访，终于在此找到了建文帝出亡的遗迹、遗物，如雕龙柱础、御池、御池桥、神道、方台等。由此，他对建文帝下落作出结论：当年建文帝出亡，藏于江苏吴县元龜山普济寺内。未几事泄，救护者溥治为此系狱，建文帝转匿于穹窿山。时姚广孝归隐禅寺，穹窿山划为他的佛地，山内不能居民，在姚的监护下，建文帝隐匿穹窿山皇驾庵，直至1423年病歿于此，葬于皇驾庵后的小山坡上。这一成果引起国内外学术

界的重视，是迄今为止有关建文帝下落的有根有据的一种说法。

为了探究曹操陵寝之谜，徐作生不仅查遍有关史料，更实地调查有关遗迹。1984年夏，徐作生利用大学生暑假社会考察之机（当时他在上海教育学院带薪读书），自费从上海来到河北临漳县三台村古邺城遗址，对无标识可辨的曹操陵寝进行探访踏勘。曹操生性多疑，恐死后别人会掘他的陵墓，遂立下遗嘱，墓地“因高为基，不封不树”；又设七十二疑冢，使人真伪莫辨。疑冢从临漳县讲武城起始，由南往北，直至磁州而止，一座座如小山布列。徐作生根据现场遗留的砖瓦及部分已被盗挖的墓冢遗存考证分析，七十二疑冢可能系曹操生前所设，以惑后人；里面长眠的北齐王公命妇，则是“坐享其成”了。徐作生得出的这一结论，后为考古工作者以考古发掘的实物所证实。

明朝永乐年间，由于郑和下西洋大力发展中国与海外国家的友好关系，海外各国的国王及其使节纷纷来中国访问，大大加深了中国与海外各国的传统友谊。仅自永乐六年至永乐十八年（1408—1420年）的十二年中，就有渤泥、满刺加、苏禄、古麻刺朗四个国家的国王来华访问。其中渤泥、苏禄、古麻刺朗三国国王在华访问期间，都因病逝世并安葬于中国境内。在对这一段历史的研究中，唯有古麻刺朗国的地望、国属以及逝世于中国的古麻刺朗国国王斡刺义亦敦奔的葬地，长期以来，成为中外关系史上的一个疑案。徐作生查阅了大量历史文献，并亲赴福州实地勘访，解开了这一悬案。他撰写的《古麻刺朗国及其王陵研究》一文，从中外史籍中披露的材料，并结合对王陵的实地考察，认为古麻刺朗国在今菲律宾棉兰老岛，其

国都即棉兰老岛西南岸海港城市库马拉朗，古麻刺朗国王斡刺义亦敦奔王陵在福建省福州市西郊凤凰池村茶园山麓。其时，适值菲律宾总统阿基诺到福建龙海县鸿渐村谒祖认亲，她在祖屋里看到了徐作生的这篇论文，非常高兴，便拜托她的堂叔许源兴写信给徐作生，称赞他“为菲中友谊做了一件了不起的大好事。”徐作生取得的这项重要成果，不仅解决了中外关系史研究上的一桩疑案，而且为祖国赢得了荣誉，为发展菲中友谊作出了贡献。

由于在长期刻苦的自学中打下了扎实的学问根底，积累起丰富的学识，徐作生往往能从不引人注意的史料中，得到十分有价值的发现。他从明成祖的一块御碑碑铭中，发现外高桥宝山峰堠是郑和下西洋时期的遗物。为了能确证宝山烽堠及其同时代的城堡沉江地点，他利用假日，一次又一次赶赴高桥镇海滨勘访。乡间不通汽车，他就靠步行，沿长江口村庄询问老人，查找遗迹，终于在海滨村以西找到了明初清浦溪遗迹，从而确定了洪武年间清浦寨的方位，并绘出图表，标明了宝山烽堠及城堡的沉江地点，解决了中国航标史上的一大疑案。徐作生的这一成果发表两年以后，航道专家、高级工程师朱国贤从文献及水下考察等方面确证，外高桥江底障碍物就是明代塌陷入江的烽堠及其它建筑物。这一科研成果现在已被应用到国家经济建设上，不久的将来，在这段水域上将会出现几十个万吨级码头和一座火力发电厂。

二十多年来，徐作生除了认真完成本职工作之外，或于斗室内爬梳史料，或负笈远涉考察，孜孜不倦地钻研史学和考古。为了在那有限的工余时间进行学术研究，他要付出比一般学者多几倍的努力，常常过着一种苦行僧般的生活。徐作生后

来回忆说，最艰苦的那几年，倘能和未婚妻坐在剧院里欣赏一场轻音乐会，那简直是一种十分奢侈的享受了。在艰苦的治学中，徐作生以独特的思维方式，善于从历史的蛛丝马迹中寻找突破口，寒暑潜研，乐此不疲，取得了丰硕的成果。近十年内，他发表了不少有价值的论文，其中，访古记 15 篇，史论 8 篇，内容涉及帝陵形制、古代科技、史坛人物以及考古、佛学、方志等诸方面。这些文章的绝大部分，或是被国内外学术刊物转载、摘引，或是被收入专类论著。此外，他还参加了《中国文化之谜》、《千古之谜》、《中国历史三百题》三本书的编写工作。由于他在学术研究方面的突出成就，上海历史学会、郑和研究会、中外关系史学会先后接纳他为会员或研究员，他还应邀多次出席了较高规格的国际学术会议。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海！”当年，徐作生尚没有取得今天这样的成就时，他把李白《行路难》里的这两句诗刻成匾，挂在斗室内，以激励自己。而今，他的第一部专著即将付梓，他并没有感到丝毫的满足，而是仍以这两句诗来激励自己在史学的神秘殿堂里锲而不舍地“探秘”，去摘取一个又一个果实，努力向着那光辉的顶峰攀登。徐作生解决五大历史悬案的丰硕成果，固然是史学园地的一朵奇葩，而他的治学方法和治学精神，更值得人们学习。笔者治史，也曾经历过长期艰苦自学的道路，对其中的甘苦自是更能引起共鸣，故乐为本书作序。

目 录

第一篇 建文帝亡命何方	(1)
第一章 从“靖难之役”说起	(3)
(一) 皇孙既立 危机伏下.....	(3)
(二) 太祖驾崩 诸王谋逆.....	(9)
(三) 暗杀密使 燕王发难	(16)
(四) 成祖登基 建文失踪	(30)
第二章 金川河血案	(37)
(一) 被岁月湮没的遗迹	(37)
(二) 御幄神塔为谁建	(42)
(三) 聚宝门外祭孝孺	(46)
(四) 驸马梅殷喋血处	(49)
(五) “瓜蔓抄”大劫难	(52)
第三章 扑朔迷离的建文帝踪迹	(55)
(一) 滇桂巴蜀黔 处处藏建文	(55)
(二) 偶然发现了“逊帝足迹”	(60)
(三) 至今未曾解开的偈语	(63)
(四) 情系两帝的神秘谋僧	(65)
第四章 五百年悬案终被揭开	(74)
(一) 一条重要的线索	(74)

(二) 找到了建文帝陵	(76)
(三) 关于建文帝的歿年	(80)
(四) 成祖为何隐去这段历史	(81)
附录一：明成祖《御制大明神功圣德碑》	(84)
附录二：明成祖《御制姚少师神道碑》	(88)
附录三：明杨士奇《僧录司右善世南洲法师塔铭》	(89)
附录四：建文帝朱允炆年表	(91)

附图

明成祖文皇帝(朱棣)像;“祭台”、“泣血”碑铭;治平寺转轮藏基座;皇驾庵雕龙柱础;建文帝出亡穹窿山示意图。 … (97)

第二篇 蛛丝马迹觅烽堠 ……………… (101)

引子 神秘失踪的烽堠	(103)
第一章 谜底之一——宝山烽堠是一座古代灯塔	(105)
第二章 谜底之二——宝山烽堠成为外高桥航海“危险区”	(111)
第三章 海疆烽堠与边塞烽燧	(115)
第四章 平江伯陈瑄与宝山烽堠	(118)
第五章 宝山烽堠——郑和舟师的遗物	(121)
第六章 宝山辖地内的“六国码头”	(123)
第七章 今日长江入海口灯塔	(125)

附图

宝山烽堠位置示意图;宝山烽堠图;明成祖御制《永乐宝山烽堠碑》 ……………… (128)

第三篇 南洋何处“古麻刺朗” (131)

第一章 “古麻刺朗”谜案综述	(133)
第二章 张谦出访古麻刺朗的故事	(136)
(一) 张谦使团的阵容	(136)
(二) 在湄洲屿御祭妈祖	(142)
(三) 大海巨涛放南洋	(145)
(四) 三屿国还生记	(147)
第三章 欢腾的古麻刺朗国	(152)
(一) 国有百余州 佛宇四千处	(152)
(二) 国王骑象出迎 佛妓踏歌而舞	(154)
(三) 朝命赐封“古麻刺朗”	(156)
第四章 古麻刺朗国王来华的盛典	(159)
(一) “幸赐封诰 仍其国号”	(159)
(二) 与麒麟而为侣 庆盛世之遭逢	(161)
(三) 在中国过节	(165)
第五章 卒葬中华 永志悼念	(170)
(一) 隆重的葬礼	(170)
(二) 嗣王刺必在华受封即位	(172)
(三) 故地重游 物是人非	(174)
第六章 古麻刺朗国王葬于何处	(178)
(一) 陵址在福州凤凰池村茶园山	(178)
(二) 关于古麻刺朗国王陵寝形制	(179)
(三) 古麻刺朗国王在华后裔	(181)
第七章 古麻刺朗国属及其疆域	(183)

(一) 南洋何处古麻刺朗	(183)
(二) “古麻刺朗”即今库马拉朗	(187)
跋语	
.....	(190)
附图	
古麻刺朗国位置示意图;古麻刺朗国王斡刺义亦敦奔陵寝位 置示意图;古麻刺朗国王陪臣在华后裔葛氏一族(现居福州)。	
.....	(194)

第四篇 梁武帝悬空而葬为哪般 (197)

第一章 天子菩萨心 叻依入佛门	(199)
第二章 四次闹舍身 账钱每亿金	(205)
第三章 满腔热情追达摩 不欢而散添悔恨	(212)
第四章 至孝建父陵 宏丽贯古今	(215)
第五章 唤佛佛不应 饥饿困台城	(219)
第六章 修陵无封树 乱草石麒麟	(224)
第七章 皇业萧然终 天子悬空葬	(228)
附录:	
梁武帝御制《断酒肉文》	(233)

附图

梁武帝像;建陵石刻全景;梁武帝修陵示意图;修陵石麒麟;被 弃于三城巷民居门前的皇陵石刻“龙雀图”;神道石柱顶端的 “太神文皇帝之神道”碑铭。	(236)
--	-------

第五篇 七十二疑冢

——谁设的谜团 (239)

第一章 踏勘曹魏故宮——邺城	(241)
(一) 曹操为什么要归葬邺城.....	(241)
(二) 铜雀春深鸳瓦残.....	(243)
第二章 曹操缘何设疑冢	(247)
(一) 漳水头上冢累累.....	(247)
(二) 生性多猜忌 死后设疑冢.....	(249)
第三章 解开疑冢之谜	(253)
(一) 我有一法释君疑.....	(253)
(二) 考古证实:疑冢确系北朝古墓群	(254)
第四章 曹操陵是否在甄后陵旁	(259)
(一) 事出有因.....	(259)
(二) “内大恶讳,小恶不书”	(260)
第五章 曹操陵会在漳河河底吗	(264)
(一) 曹丕为什么“祭先王于河上”.....	(264)
(二) 《坚瓠续集》里的一段奇闻.....	(266)
第六章 “曹家孤堆”是曹操陵寝吗	(269)
第七章 世界考古界都在关注——	
薄葬的曹操陵及其形制	(271)
(一) 曹操,我国第一位提出薄葬的帝王	(271)
(二) 关于曹操陵寝形制.....	(273)
(三) 简短的结语.....	(275)
附录 曹操遗嘱辨伪	(277)

附图

- 魏太祖(曹操)像;曹操七十二疑冢位置示意图;疑冢之一;甄后朝阳陵;魏武金凤台;三台文保所 (281)
附 烂柯仙山今安在..... (284)

第一篇：建文帝亡命何方

