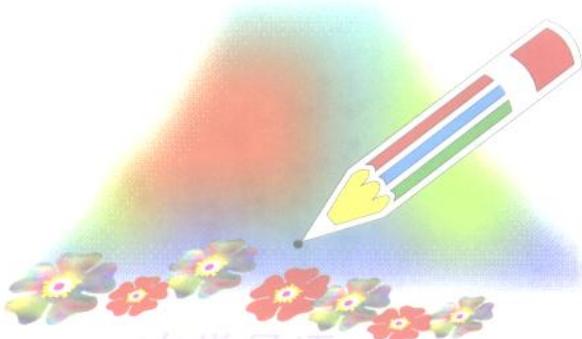


大学日语四级考试应试指南

# 文字词汇



大学日语  
大学日语  
大学日语

石云艳 编著

南开大学出版社

**大学日语四级考试应试指南**

# **文 字 词 汇**

**石云艳 编著**

**南开大学出版社**

  
**大学日语四级考试应试指南**

**文字词汇**

**石云艳 编著**

---

**南开大学出版社出版**

(天津八里台南开大学校内)

邮编 300071 电话 23508542

新华书店天津发行所发行

天津宝坻第二印刷厂印刷

---

1998年7月第1版

1999年3月第2次印刷

开本:850×1168 1/32

印张:8.125

字数:202千

印数:5001—13000

**ISBN 7-310-01058-2**  
**H·136 定价:11.00元**

# 前　　言

文字、词汇能力是语言能力的基础,是大学日语四级考试的重要应试内容之一(占总分 100 分的 15 分)。为培养学生较强的日语汉字的读写能力及对词汇的理解、应用能力,使学生在大学日语四级考试中取得优异成绩,特编写了《文字词汇》一书。

大学日语四级统考自 93 年出台至今已经是第五个年头了,考试的形式、内容不断完善。本书是按照大学日语教学大纲的要求、特别是对文字词汇方面的要求编写的。

大学日语教学大纲四级文字词汇部分规定:“领会式掌握 5000 词(指看到日语单词能理解其词义),复用式掌握 3000 词(指掌握单词的读音、表记,常用词义及用法、能笔头和口头作日汉互译)。按照大纲的要求,本书编写大量的练习题、测试题以帮助学习者在练中学习、在练中提高、打好基础、苦练基本功。但本书并非一本单纯的测试题集,而是一本对应试者具有指导意义的指南。本书参阅了大量的国内外最新资料。书中对字、词(名词、动词、形容词、形容动词、副词)分别加以简单的理论阐述。对易混的字、词加以分析对比说明。对学生在应试中易出错的地方及应试中学生应注意的事项分别加以分析说明。

本书编写的测试题、练习题所使用的文字、词汇 98% 是大学日语四级大纲所要求掌握范围之内的。题型规范、内容丰富。每套题后附有参考答案。

通过对近几年全国研究生入学考试试题的分析研究,笔者

认为研究生入学考试无论是在形式上还是在内容上都在向大学日语四级靠拢。因此，本书不仅对大学日语四级考试的应试者、而且对参加研究生入学考试的应试者都具有较高的学习和参考价值。

本书共分三章：第一章文字、第二章词汇、第三章综合测试。最后附 1993 年～1996 年全国研究生入学考试日语试题中的文字词汇部分和大学日语四级词汇表。

由于编者经验不足，水平有限，缺点错误在所难免，恳请读者和同行不吝赐教。

编 者 石云艳

1996 年 7 月

# 目 录

<b>第一章 文字</b>	.....	(1)
<b>第一节 汉字的读音</b>	.....	(2)
一、预备测试	.....	(4)
二、读音规律	.....	(9)
三、自测练习	.....	(13)
<b>第二节 单词的表记</b>	.....	(17)
一、预备测试	.....	(17)
二、表记及方法	.....	(25)
三、自测练习	.....	(26)
<b>第二章 词汇</b>	.....	(31)
<b>第一节 名词</b>	.....	(32)
一、预备测试	.....	(32)
二、名词解析	.....	(36)
三、自测练习	.....	(38)
<b>第二节 动词</b>	.....	(42)
一、预备测试	.....	(42)
二、动词解析	.....	(46)
三、自测练习	.....	(49)
<b>第三节 形容词</b>	.....	(54)
一、预备测试	.....	(54)
二、形容词解析	.....	(57)
三、自测练习	.....	(59)
<b>第四节 形容动词</b>	.....	(62)
一、预备测试	.....	(62)

二、形容动词解析 .....	(65)
三、自测练习 .....	(67)
<b>第五节 副词 .....</b>	<b>(70)</b>
一、预备测试 .....	(70)
二、副词解析 .....	(73)
三、自测练习 .....	(75)
<b>第三章 综合测试 .....</b>	<b>(79)</b>
第一节 测试试题 .....	(79)
一、试题一 .....	(79)
二、试题二 .....	(83)
三、试题三 .....	(88)
四、试题四 .....	(92)
第二节 试题分析 .....	(98)
<b>附录一 1993 年～1996 年全国攻读硕士学位研究生 入学考试日语试题中文字词汇部分 .....</b>	<b>(102)</b>
<b>附录二 大学日语四级词汇表 .....</b>	<b>(119)</b>

# 第一章 文 字

日语现在通常使用的文字主要是汉字和假名(平假名、片假名)两种,此外有时也用罗马字。

古代日本只有语言,没有文字。汉字传入日本以后,日本人开始用汉字作为本国文字,记载日本语言。并根据汉字创造了日文字母——假名。这种文字只表发音,不保留汉字的原意,并且只是一种假借的文字,故而称之为假名。模仿汉字的草体,创造了日本的草书字母平假名。模仿汉字的楷书,取其中一部分而创造了日本的楷书字母片假名。现代日语中,平假名多用于表示助词、助动词或活用词词尾等。而片假名则是标记从外国(不包括汉语)引进的文字、外国地名、国名、动物的鸣叫声或物体的声响、动植物名、专业术语、电报文等。使用罗马字拼写日语是为了便于国际交往,一般不用于普通的文章表现,而只限于用作站名标志、为外国人编写的教材,英文中的日语(主要是单词)的表记。

总而言之,现代日语文字是汉字、假名混合体,而汉字又是日语文字的主干,是日语的重要组成部分。1946年11月16日日本政府根据日语审议会的建议,公布了《当用汉字表》,规定1850个汉字为“当用汉字”。1981年3月23日举行的日本第十四届国语审议会,对《当用汉字表》作了修改,提出了《常用汉字表》,比1946年公布的《当用汉字表》多了95字,即1945字。《当用汉字表》和《常用汉字表》均对汉字的字体、读音等作了规定。

大学日语四级考试及攻读硕士学位研究生入学考试中的文字部分的测试内容，主要是对日语汉字的读写能力的考查。

## 第一节 汉字的读音

日语中使用大量汉字，日本在创造出适合自己语言的表音文字——假名以前，曾一度直接把汉字作为自己的文字来使用，即使在表音文字创造出来之后，汉字仍是日语使用的正式文字。因此，要学好日语，正确把握汉字的读音，无疑是十分重要的。

汉字的读音主要分为音读和训读两种。此外，在两个或两个以上的汉字组成的单词中，还有音训结合的情况。

### 1. 音读

众所周知，日本在把汉字作为自己的文字之前是没有文字的，处于此阶段的日语词汇同当时的汉语词汇相比也简单得多，日本人在接受汉字、大量吸收汉语词的同时，不仅把表记这些词的汉字原封不动地引进日本，同时也把汉字的读音引进日语之中。因此由中国传入日本的汉语词都采用音读法。

例如：

愛情 ようい 料理 りょうり 椅子 いす

另外，也有大量音读词是日本人用汉语词素创造出来的，即所谓“和制汉语”。

例如：

愛想 あいじょう 意地 いじ 器用 きよう 看板 かんばん

一个汉字、汉语词汇的音读往往不只是一个，这是由于汉字的输入和读音的模仿受到历史上和地区上的影响造成的。

例如：

混色

夜中

寿命

色彩

今夜

命令

## 2. 训读

借用汉字的字形和意义而按日本固有语言来读的叫做训读。

例如：

内侧

昼間

戸棚

安物

## 3. 音训混合

日语中还有一部分汉字词的读音是音、训读法混合在一起的。前部分用训读、后部分用音读的词，日语中称为“湯桶読(ゆとうよみ)”。前部分用音读，后部分用训读的词，日语中称为“重箱読(じゅうばこよみ)”。

例如：

株式

雨具

見本

以上是“湯桶読”即前训后音的词例。

本箱

台所

毎朝

以上“重箱読”即前音后训的词例。

综上所述，汉字的读音是十分复杂的，有的汉字只有音读；有的只有训读，还有的音、训加起来，有好几种甚至十多种读音。这就要求我们在学习的过程中，不仅把组成单词的单个汉字的发音记住，而且应把单词作为一个整体来记忆。

## 一、預備測試

### 第一回

問題一、次の漢字の読みかたを書きなさい。

- |           |            |
|-----------|------------|
| (1) 気配( ) | (2) 平氣( )  |
| (3) 分野( ) | (4) 野原( )  |
| (5) 平等( ) | (6) 平和( )  |
| (7) 比率( ) | (8) 率直( )  |
| (9) 貧弱( ) | (10) 貧乏( ) |

問題二、下の文の\_\_\_\_\_のある漢字の読み方、又は文の\_\_\_\_\_に入れる外来語はそれぞれ選択肢 A、B、C、Dの中から最も適切なものを一つ選びなさい。

(1) 夜中になつて、たいへん寒くなつてきました。

- |          |          |
|----------|----------|
| [A] よなか  | [B] やなか  |
| [C] よちゅう | [D] やちゅう |

(2) 田舎の生活は静かで楽しいです。

- |          |         |
|----------|---------|
| [A] でんしゃ | [B] いなか |
| [C] たしゃ  | [D] たなか |

(3) 芝生の中に入るべからず。

- |         |          |
|---------|----------|
| [A] しせい | [B] ししょう |
| [C] しばい | [D] しばふ  |

(4) その最低気温は零下 40 度でした。

- |         |          |
|---------|----------|
| [A] さてい | [B] さいてい |
| [C] さたい | [D] さいたい |

(5) 全員の三分の二がその案に賛成しています。

- |         |          |
|---------|----------|
| [A] さんせ | [B] さんせい |
| [C] せんせ | [D] せんせい |

- (6)僕は東大が優勝すると思う。  
[A]ゆせい [B]ゆしょう  
[C]ゆうしょう [D]ゆうせい
- (7)広場は独立への希望に燃えた人々であふれていた。  
[A]どくりつ [B]とくりつ  
[C]どくりつつ [D]とくりつつ
- (8)住宅用地を確保することがたいへん困難になっています。  
[A]かくほ [B]かくほう  
[C]かほう [D]かっぽう
- (9)この地方は、雨量が少なく、湿度が低いです。  
[A]しつど [B]しつどう  
[C]しめど [D]しめどう
- (10)\_\_\_\_\_で音楽を聞きます。  
[A]ステレオ [B]コンクル  
[C]ポールペン [D]テキスト

## 第二回

問題一、次の漢字の読み方を書きなさい。

- |          |           |
|----------|-----------|
| (1)失業( ) | (2)精密( )  |
| (3)次第( ) | (4)事態( )  |
| (5)組織( ) | (6)織物( )  |
| (7)処理( ) | (8)勝利( )  |
| (9)体裁( ) | (10)大体( ) |

問題二、下の文の\_\_\_\_\_のある漢字の読み方、又は文の\_\_\_\_\_に入れる外来語はそれぞれ選択肢 A、B、C、Dの中から最も適切なものを一つ選びなさい。

- (1)この住宅は、光が部屋の奥まで届くように造られています。

る。

[A]しゅうきょう

[B]しゅうたく

[C]じゅうきょ

[D]じゅうたく

(2)彼は絶対に約束を破らない人です。

[A]ぜつたい

[B]ぜつだい

[C]せつだい

[D]ぜつたい

(3)テレビの普及によって、情報が同時に全国に伝わることが可能になった。

[A]ふきょう

[B]ふつきゅう

[C]ふつきょう

[D]ふきゅう

(4)恨みを忘れて、仲良くしましょう。

[A]なや

[B]いた

[C]うら

[D]この

(5)背中に荷物を担いで行きましょう。

[A]かつ

[B]かづ

[C]にな

[D]つな

(6)曖昧な表現は誤解を生むものだ。

[A]あめい

[B]あいめい

[C]あまい

[D]あいまい

(7)この研究に彼は人生の半ばを費やした。

[A]はん

[B]は

[C]か

[D]なか

(8)開業して半年、やっと体裁が整った。

[A]たいさい

[B]ていさい

[C]ていせい

[D]たいせい

(9)彼はついに首相の座についた。

[A]しゅうしょう

[B]しゅうそう

[C]しゅしょう

[D]しゅそう

(10)いろいろのサイズと\_\_\_\_の帽子が並べてあります。

[A]スダイル

[B]スタイル

[C]スターイル

[D]ズタイル

### 第三回

問題一、次の漢字の読み方を書きなさい。

(1)依頼( )

(2)器具( )

(3)瞬間( )

(4)循環( )

(5)対立( )

(6)立方( )

(7)沸騰( )

(8)催し( )

(9)今後( )

(10)後半( )

問題二、下の文の\_\_\_\_のある漢字の読み方、又は文の\_\_\_\_に入れる外来語はそれぞれ選択肢 A、B、C、Dの中から最も適切なものを一つ選びなさい。

(1)財布の中身はからだった。

[A]なかしん

[B]なかみ

[C]ちゅうしん

[D]ちゅうみ

(2)毎日の予定を手帳に書いておきます。

[A]しゅちょう

[B]しゅじょう

[C]てちょう

[D]てじょう

(3)交番で迷子が泣いている。

[A]まいご

[B]まいこ

[C]めいご

[D]めいこ

(4)住宅は量より質といわれている時代だ。

[A]しち

[B]りょう

[C]しつ

[D]りょ

(5)これ以上話しても言葉を費やすだけだ。

- [A]つい [B]ひ  
[C]ふ [D]ひい

(6)患者は医者に苦痛を訴える。

- [A]うた [B]うった  
[C]つた [D]つった

(7)新計画で発足する。

- [A]はつそく [B]はつあし  
[C]ほっそく [D]はっぞく

(8)扉は内側へ開くようになっています。

- [A]うちがわ [B]ないがわ  
[C]うちそく [D]ないそく

(9)これこそ、このような服装が若者の間で急速に流行した最大の原因です。

- [A]さいたい [B]せいいたい  
[C]さいだい [D]せいだい

(10)旅行の\_\_\_を立てなさい。

- [A]スキー [B]スケート  
[C]スケジュール [D]スタート

## 参考答案

### 第一回

問題一、(1)けはい (2)へいき (3)ふんや (4)のはら  
(5)びょうどう (6)へいわ (7)ひりつ  
(8)そっちょく (9)ひんじやく (10)びんぼう

問題二、(1) A (2) B (3) D (4) B (5) B (6) C  
(7) A (8) A (9) A (10) A

## 第二回

- 問題一、(1)しつぎょう (2)せいみつ (3)しだい  
(4)じたい (5)そしき (6)おりもの (7)しょり  
(8)しょうり (9)ていさい (10)だいたい
- 問題二、(1) D (2) D (3) D (4) C (5) A  
(6) D (7) D (8) B (9) C (10) B

## 第三回

- 問題一、(1)いらい (2)きぐ (3)しゅんかん  
(4)じゅんかん (5)たいりつ (6)りっぽう  
(7)ふつとう (8)もよおし (9)こんご  
(10)こうはん
- 問題二、(1) B (2) C (3) A (4) C (5) A  
(6) B (7) C (8) A (9) C (10) C

## 二、读音规律

前面我们已经讲到日语的汉字有音读和训读两种情况，但并非每个汉字都仅有一个音读和一个训读。有的两种加在一起有好几种乃至十几种读音。两个或两个以上的汉字组成的单词，不可能按每一个汉字把读音分割开来。

例如：第一回問題 I 中的(1)氣配(けはい)和(2)平氣(へいき),(6)平和(へいわ)和(5)平等(びょうどう)。这里面的汉字“氣”的发音分别为“け”和“き”。“平”的发音分别为“へい”和“びょう”。再如：第二回問題 I (9)体裁(ていさい)、(10)大体(だいたい)中的“体”分别读作“てい”和“たい”。这就要求我们在记单词时，不仅记住单个汉字的读音，还应重视单词整体的读音。在全国日语四级统考中也出现过类似的题。如：1995 年大学日语四级考试文字词汇部分 23 题：夜中になつて風はますま

す強くなつた。“選択肢”分别为[A]よなか[B]やなか[C]よちゅう[D]やちゅう正确答案是[A]应读作“夜中(よなか)”。汉字“夜”的读音有“や”、“よ”和“よる”。夜可以组成:夜分(やぶん)、夜半(やはん)、夜光(やこう)、夜中(よなか)、夜更(よふかし)、夜明(よあけ)、夜の物(よるのもの)、夜店(よみせ)、夜風(よかぜ)、夜食(やしょく)等。“夜”组成单词后,绝大部分读作“や”或“よ”,一般来说和音读汉字组成词时多读作“や”,而和训读汉字组成词时多读作“よ”。汉字“中”的读音有“ちゅう”、“じゅう”和“なか”。“中”可以组成:中国(ちゅうごく)、中性(ちゅうせい)、中夜(ちゅうや)、中点(ちゅうてん)、中秋(ちゅうしゅう)、中音(ちゅうおん)、中入(なかいり)、中手(なかて)、中身(なかみ)、中指(なかゆび)、一日中(いちにちじゅう)、世界中(せかいじゅう)等。“中(じゅう)”是接尾词。从以上例中可以看出在和音读汉字组成单词时读“ちゅう”、和训读汉字组成词时读“なか”。也就是说,一般的情况下音读的单个汉字同音读汉字组成词,训读的单个汉字同训读汉字。当然也有例外,如:前音后训(重箱読み)和前训后音(湯桶読み)的情况也是有的,但比起音读、训读单词从数量上看毕竟是很小的一部分。

此外,汉字合成词中,有些汉字在组成合成词时,读音会发生一些变化。例如:

### 1. 音读合成词中的连浊现象。

以“カサタハ”行开头的音读字,接在以“ウ、ン”结尾的音读字之后发生浊音变化。如:平等(ひょうどう)、患者(かんじや)。

以“ハ”行开头的音读字,接在以“ツ、ン”结尾的音读字时发生半浊音变化。如:出発(しゅっぱつ)、何分(なんぶん)。

### 2. 音读合成词中的连声现象。