



ZHONGGUODEJINDAIHUAYURI BEN ZHONGGUODEJINDAIHUAYURI BEN

中國的近代化與日本

汪向榮



中国的近代化与日本

汪向荣 ●

湖南人民出版社

中国的近代化与日本

汪向荣

责任编辑：刘刚强

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

*

1987年8月第1版第1次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：5·625 插页：6 字数：122,000

印数：1—3,300

ISBN 7—217—00038—6/F·2

统一书号：4109·188 定价：1.55元

新书目：87—23



图1 松本龟次郎与著者(1943年)

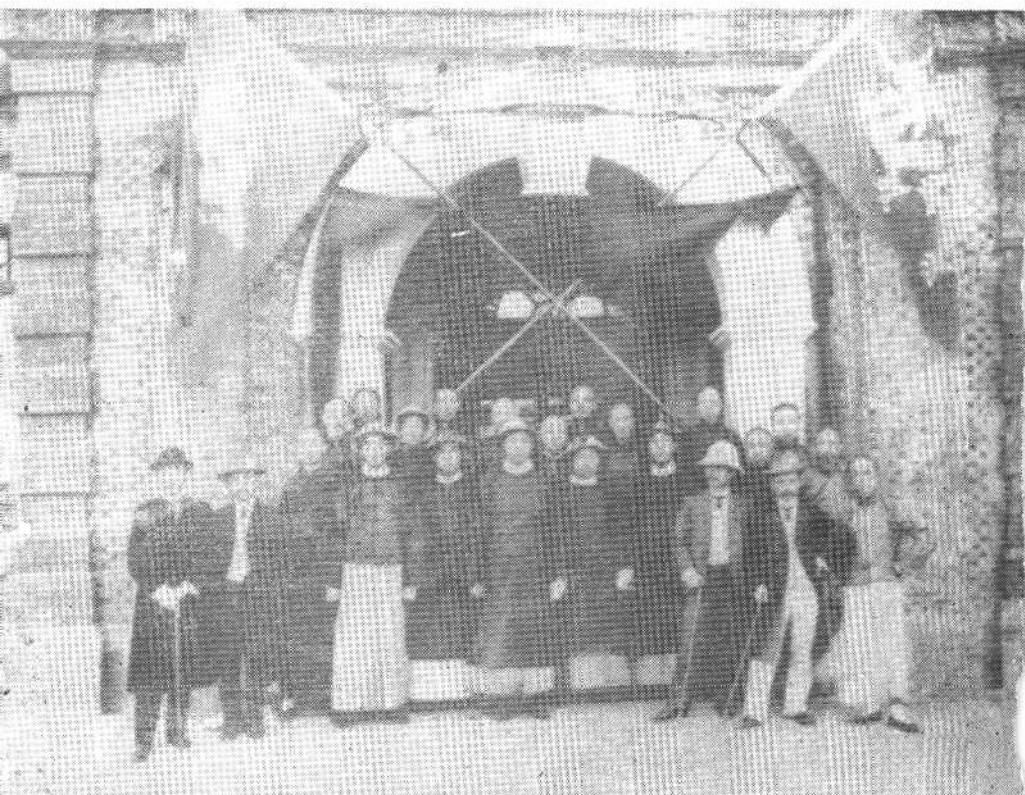


图2 天津北洋法政学堂中、日教习合影(穿西服者为日本教习1903年)

图3 在保定的日本教习(1909年)



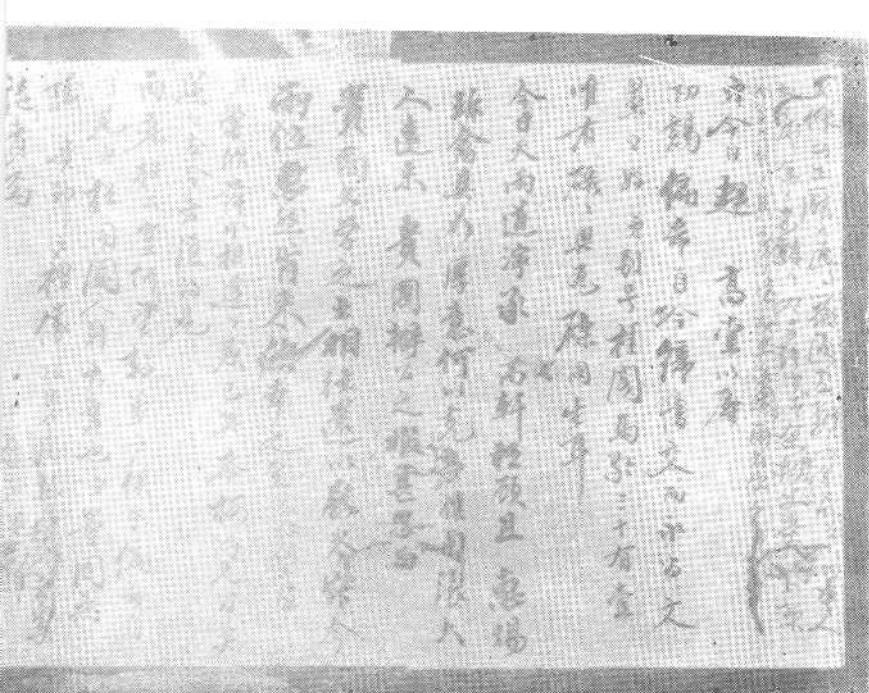


图4 大河内辉声首次见何如璋时笔谈原稿(1943年摄)

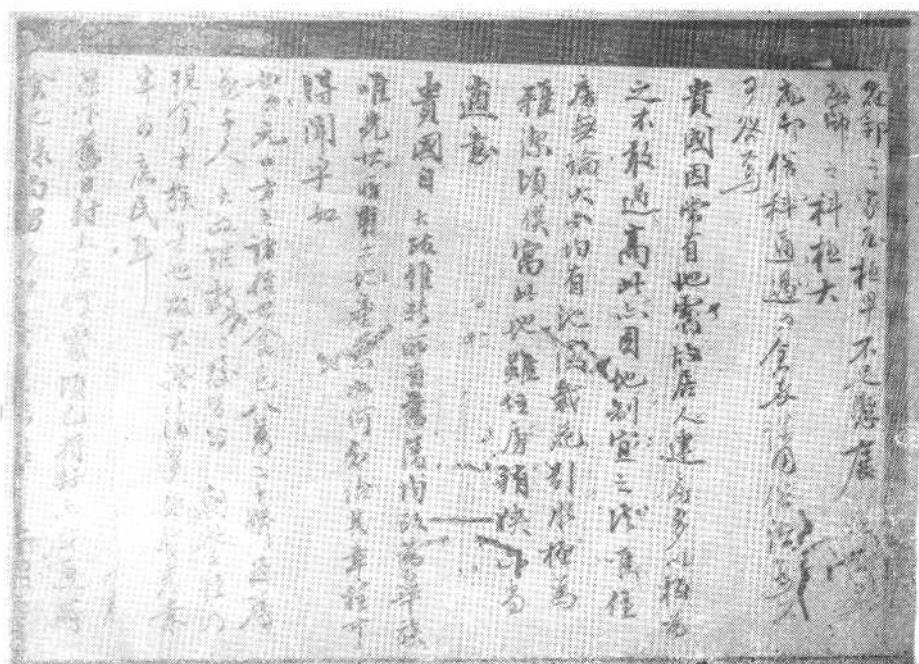
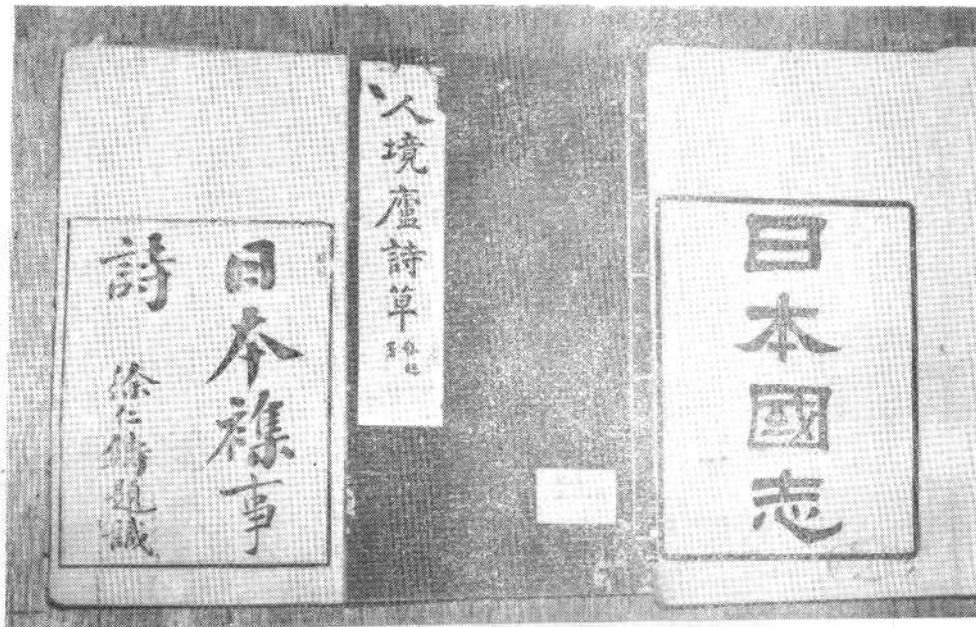


图5 何如璋与大河内辉声笔谈原稿(1943)年摄

6图 十八世纪初叶日本版画中的华侨



图 7 黄遵宪有关日本的著作



日本裸了詩最初稿冢 公度應杜閣屬

图 8 《日本杂事诗》稿冢碑正面



图 9 《日本杂事诗》稿冢碑阴

图10 黄遵宪致岡鹿门短柬手迹

吾士行年多同省邦
風俗家中國凡而不備亦
無禮之至觀何不追而取之
莫不以心平而一往直前而至
鹿門先生頓首
已亥歲立春日

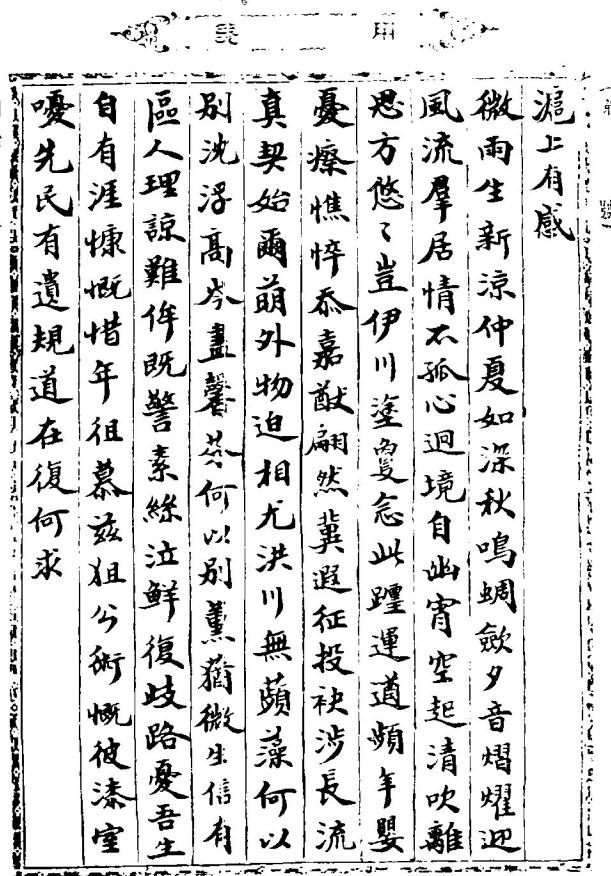


图11 秋瑾亲笔的《沪上有感》

图13 日本翻刻本《海国图志》

歐羅巴人原譏
疾官林則徐譯
邵陽魏源重輯

魯西亞洲部

海國圖志

右陰鹽谷先生 全校 青藜閣發行
逢谷箕作先生



图12 中国原版海国图志(六十卷本)

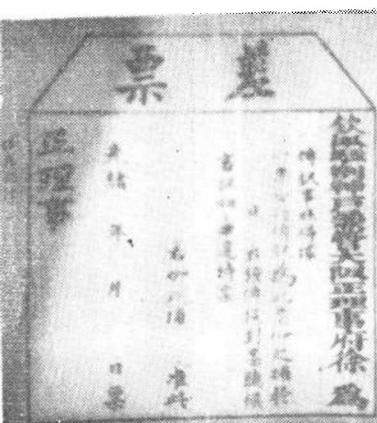


图14 差票

前　　言

这些年来，随着中日关系的日益密切，有关两国关系史的文章日见增多，这是个好现象。尤其是经过了一段坎坷历程之后，能见到这样，就不能不珍惜它，爱护它，因为来之不易。这里收录了我四十多年来陆续写下的有关中日两国关系史话中近代部分的文章，它记录、反映了这一段艰难的历程。

近代中日两国的关系，称不上是友好的。日本帝国主义者把战争强加到我们头上，我们除了奋起抵抗以外，还有什么其他的路可走呢？但是中日两国间，除了对抗就没有别的途径了吗？彼此敌视，是符合两国人民意愿和利益的吗？为什么历史上有过友好的记录，而今天却不能呢？四十多年前，正当抗日战争激烈的时候，我痛苦的思索着这些问题。当时我还年轻，也很幼稚，但总觉得两国无论从历史上看，还是从地理上看，只有友好才是真正的途径。国无常仇，暂时的阴云，必然会消散的。从这时候起，我选择了中日关系史的研究作为我毕生的事业，我清楚地知道，前途是多难的，但我没有畏缩，也没有害怕，因为我相信历史必然會这样发展。

今天我亲见也亲历了历史上从未有过的两国关系的友好、密切时期，也就是说中日两国关系，已经进入了历史上应该走的轨道。虽然我已不是当年的我，但毕竟在我有生之年证实了

我年轻时代的判断。

四十多年来，除了极短时期，实在不容许我接触中日关系史的研究以外，我没有中辍过我的工作。其间，我写过一些文章，有的已经发表过，但大多数都写完就存了起来。这些文章，应该说，都是我在不同时期，对中日关系史的看法，也有部分是以资料为主的。总之，都是我走过的脚印吧。现在把它集中起来，就教于高明；同时也愿意以这本集子来说明：过去，特别是近百年中日两国关系是怎样过来的，愿比我年轻的一代珍惜今天，让两国人民的友谊，永远依着历史发展的道路走下去，不要再重复我们这一代的覆辙。

为了保持原来的面目起见，除了极少数作过修增外，一般都没有改动，错误和值得商榷之处，在所难免，希望读者不吝赐教，我一定认真考虑和采纳。

汪向荣

目 录

中国的近代化和日本	(1)
中日文化地位的逆转	(20)
中国的近代化建设和留日学生	
——兼论松本龟次郎的影响	(39)
留日学生对出版事业的影响	(62)
一生献身于中国留学生教育的人	(75)
日本教习在中国	(86)
关于日本教习	(109)
永存的友谊	(118)
在日本的中国人	(129)
黄遵宪和日本友人	(136)
秋瑾和日本人	(143)
《海国图志》对日本维新的影响	(150)
痛苦的回忆	(156)
《宇内混同秘策》	(166)

中国的近代化和日本

中国和日本，在地理上相邻，风俗习惯上相似，文化上相互交流，政治经济上也有很多相类之处。近百年来，两国的近代化进程，几乎也是同时开始的。但是在这近代化的比赛中，中国惨败了，而日本却取得了很大的成功，从一个贫穷落后的国家一跃而跻身于列强之林。虽然以后日本走上了军国主义的道路，遭到了毁灭，而中国却在中国共产党领导下，完成了民主革命，走上了社会主义道路。但是重温两国近代化的过程和中国在近代化进程中与日本的关系，在今天仍然是有一定现实意义的。这个历史经验，还是值得重视的。

所谓的近代化，对中国和日本来说是指资本主义化。中国的近代化，有从鸦片战争起算，也有认为是由戊戌变法开始的。我以为从第二次鸦片战争后所谓同治中兴的洋务运动开始时起算，比较近乎事实。而日本的近代化，一般都是以明治维新作为契机的。

十九世纪中叶，英国在产业革命以后，经过了近一个世纪的经营，不但已经有了用机器生产的工厂，而且还有了铁路、轮船等新式交通工具。其他欧美国家也正向资本主义顶峰发展，并逐步向其最高阶段帝国主义转化。随着这种发展，对原料和

市场的需要就更形迫切，因而更进一步地侵略和掠夺落后地区，取得殖民地。在亚洲，尽管他们已经有了殖民地，但并没有满足他们的贪婪，所以还积极地向四周扩张。中国和日本地处东亚，当时都是在自给自足的小农经济基础上，严格地执行闭关自守政策，资本主义侵略势力很难乘虚而入。可是中国地大物博，有丰富的原料和广大的市场，而且人民长期在封建统治下，知识落后，国力衰弱。日本虽踞处一隅，有大海相隔，物质资源并不丰富，人民知识也极落后，国内群雄割据，没有一个统一的政权，也和中国一样的衰弱。对于这样一个地区，特别是中国，资本主义侵略势力是决不甘心置诸不顾的。以英帝国主义为首的侵略势力，用鸦片和大炮打开了“天朝”的大门；接着，美国和沙俄炮舰迫使日本放弃了锁国政策。两个地处东亚，向来满足于自给自足闭关自守的国家，再也不能超然于世外，而被迫以半殖民地的地位进入世界市场。

闭关自守时代，中国人民所受封建统治阶级的剥削已极沉重，鸦片战争后又加上帝国主义侵略者的剥削，使长期以来以小农经济为基础，自给自足的社会组织机构开始瓦解，从而使本来就难以为生的人民更加困苦，再加上封建统治阶级为了填补战争中的损失，偿付赔款和满足他们在糜烂奢侈生活上的需要，进一步加强了对人民的掠夺和剥削。使原来就苟延残喘的人民更陷于水火之中，逼使他们不能不走上反抗的道路，因此，鸦片战争以后的中国，阶级矛盾十分尖锐，社会发生了大动荡。以太平天国为代表的反封建革命，就是在这种条件下兴起、壮大的。

满清封建统治阶级虽然在鸦片战争中打了个大败仗，被迫开放了一些通商口岸，承认了一些丧权辱国的条件，但是他们

之中绝大部分仍然愚昧顽固，不认识大势所趋，仍然在通商口岸以外的地区保持闭关自守的政策，利用条约来阻止、隔绝外国势力的侵入，以冀继续用老一套来维持其统治。但是阶级矛盾的尖锐和发展是谁也阻挡不了的，接连不断，越来越大的人民反抗力量使他们感到不改变过去的做法就无法再维持其统治。在当时情况下，他们清楚地认识到，如果不求助于外来的帝国主义侵略势力，得不到他们的支持和援助，就无法镇压人民的反抗，继续其统治。

另一方面，帝国主义侵略者对一个已经用大炮打开了大门，用鸦片腐蚀了其社会的天朝，也决不容许中国人民的反抗风暴损害他们已经、或者即将取得的权益；更不允许顽固的封建统治阶级妨碍和阻止他们把中国更进一步推向殖民地进程的，而要求有一个和他们相配合协作的驯服走狗。所以在太平军攻克南京，建立新政权以后，整个的形势发生了变化，帝国主义侵略者为了促进满清封建统治者更进一步地向他们屈膝投降，好更紧密地合作压迫使中国人民，又把战争强加到中国人民头上，这就是第二次鸦片战争。当然，腐朽透顶的满清统治阶级又不可避免地遭到了失败，签订了天津条约和北京条约。

第二次鸦片战争的失败，加速了中国封建统治阶级内部的分化。尽管在他们中间，还有象倭仁那样顽固不化的人，继续坚持其狂妄顽固的立场，认为“立国之道，尚礼义不尚权谋；根本之图，在人心不在技艺。”“今求一技之末，而又奉夷人为师，……今复举聪明隽秀，国家所培养而储以有用者，变而从夷；正气为之不伸，邪气因而弥炽。数年之后，不尽驱中国之众咸归于夷不止”。（《筹办夷务始末》同治朝—47卷）主张继续闭关自守。可是另一部分人却从几次的失败中看到不依靠外来