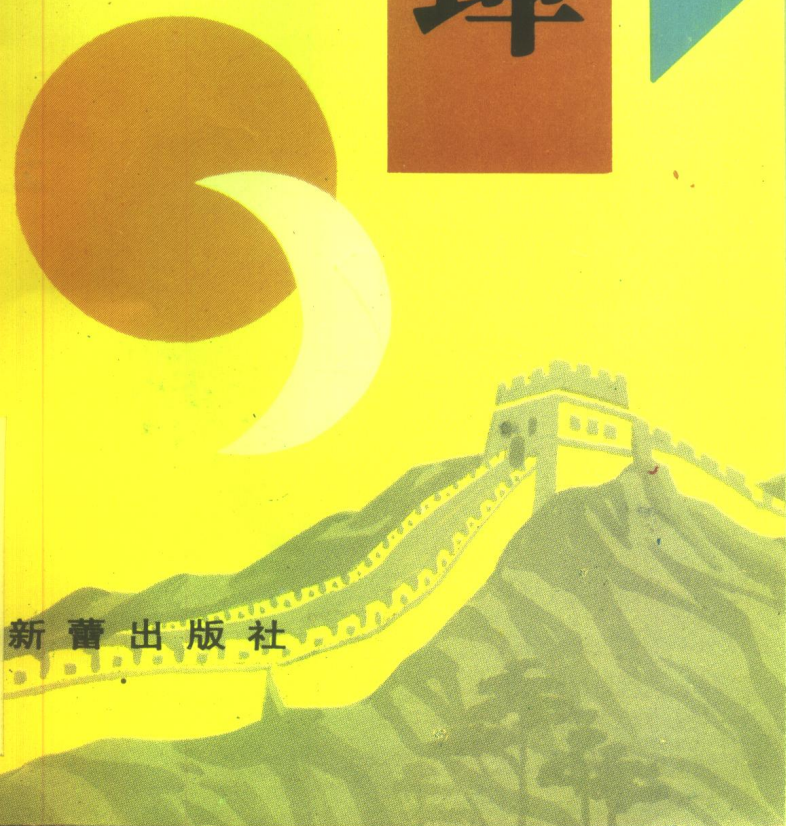


中华历史名人

朱元璋

● 季士家

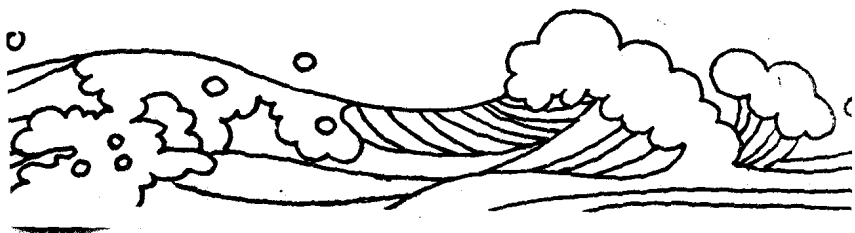
新蕾出版社



/ 中 / 华 / 历 / 史 / 名 / 人 /

朱元璋

新 蕾 出 版 社



10/15/17



编者的话

具有悠久历史的中华民族，以其勤劳、勇敢闻名于世，他们所创造的辉煌灿烂的历史文化，源远流长，博大精深，堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史，造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物，他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内，为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展，做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲，也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世，为了弘扬民族的优秀文化，继承民族的光荣传统，激发年轻一代的爱国热忱，增强其自强不息之民族精神，我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名，以时间为序，每个人物单独成册，每册五六万字，以传记的形式介

《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩,使广大青少年能够从中汲取营养,塑造与形成中国当代的民族精神,去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者,多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则,力求以史实的准确性为第一要素,叙事写人,不演绎,不杜撰,不编造,对人物的评价客观、公允、准确,合乎历史唯物主义的基本原则,文字尽可能的生动活泼,以增强可读性。本套丛书,无论从选取材料上,还是写法上,都力求有所突破,希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书,共 100 册。在较短的时间内,一次同时推出,是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列,引起读者的注意,满足社会的需要。但由于时间仓促,错误和疏漏在所难免,希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992 年 10 月

季士家

弘扬民族优秀传统文化 铸造华夏辉煌未来

特约审稿人：

尚明轩 刘泽华

黄宣民 罗宗强

冯尔康 裴效维

罗宏曾 王真

顾问 萧克

主编 顾传菁 李福田

策划 门腾樑 宋子衡

编委会(以姓氏笔划为序)

文秉勋 李知光

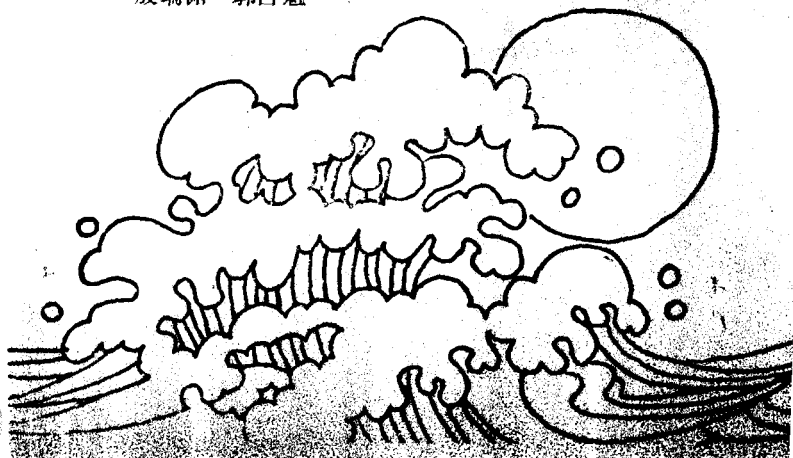
李树人 李福田

吴恩扬 张殿英

国荣洲 郑秀桂

顾传菁 耿志远

殷瑞渊 郭占魁



目 录

家世艰难	颠沛流离栖凤阳.....	3
身披袈裟	皇觉寺里求活命.....	6
参加红巾	帅府亲兵九夫长.....	13
展现雄才	一军统帅步步升.....	24
立国依托	建设应天根据地.....	39
溯江西讨	血战鄱阳灭汉王.....	49
调头东征	苏州活捉张士诚.....	58
南下闽粤	削平割据建一统.....	66
北扫幽燕	雄师推进逐残元.....	69
明朝建立	荣登宝座开国君.....	75
统治全国	内外政策创新制.....	81
铲除异己	维护帝系图万世.....	93
忧危积心	事必躬亲忙一生.....	103
精心择地	自营葬处明孝陵.....	110



朱元璋(1328~1398),元末农民起义军的领袖,大明王朝的开创者,我国封建社会的著名皇帝。

他出生于佃农家庭,自幼在死亡线上挣扎,历尽人间的苦难。在全国规模的反元农民战争中参加红巾军。

在反抗元朝残酷的民族压迫和阶级压迫的浴血奋战中,他如鱼得水,充分显示了他的聪敏、机智和胆略。在不断地建功立业中,从小卒起家,逐步晋升,到一军统帅,直至推翻元朝统治、削平群雄,缔造大明王朝,登上开国君主的宝座。

朱元璋具有多方面的才能。在军事上,他头脑冷静,能准确判断敌情,采用正确的战略策略,有克敌制胜的气概,身先士卒,夺取战斗的胜利。在治国上,关心平民的疾苦,痛恨贪官污吏,重视社

会生产，强调以法治国，推行中央集权制。在他的精心治理下，社会迅速得到了安定，生产得到了发展，国家走向了富强。

朱元璋的一生，是奋斗不息的一生。他前24年，历尽了人间的苦难，从小不得温饱，为人放过牛，帮过工，要过饭，当过和尚，在流离颠沛中过着饥寒交迫的生活。投军后，在枪林弹雨中出生入死，度过戎马生涯16年。当上皇帝后，为了朱家王朝的巩固，他起早带晚，事必躬亲，兢兢业业31年，最后累死在朝堂之上。

由于时代的局限，朱元璋在农民战争中由起义军的领袖，蜕变为封建地主阶级的总代表。这一历史事实，证明了农民阶级发动的单纯的农民战争，无法完成反封建的历史任务这一真理。

家世艰难

颠沛流离栖凤阳

人们常说，明太祖朱元璋是安徽凤阳人。其实，凤阳只是他的成长地。他出生于泗州（州城已于清康熙十九年，即公元1680年沉于洪泽湖中），3岁时随父迁到凤阳的。如果要细细叙说朱元璋的籍贯和家世，可以说是几经迁移之后，才最后定居凤阳的。

根据《明太祖实录》和朱元璋亲自撰写的明《皇陵碑》等文献记载，朱氏的历史渊源如下：

朱氏是一个古老的氏族，始于春秋（公元前770—476年），原为上古时代“颛顼”（*zhuān xū*）的后代，“世居沛国相县”，也就是今天江苏沛县为朱氏的祖籍。后来，朱元璋这一房的远祖南迁，在句容（今江苏句容县）朱家巷村这个地方，随着人口繁衍为大族，便以朱姓定为村名。他们历代务农，

所谓“累世积善，隐约田里”，都是安分守己的庄稼人。宋、元时代，平民百姓不起名字，常用行辈、父母年龄相加得出一个数字为名，或干脆以婴儿出生日为名。朱元璋的祖父朱初一，为了逃避官府的勒索，丢下房产和田地北迁。过长江，渡淮河，逃至泗州乡下（今江苏盱眙（xū yí）县）垦荒谋生，暂且定居下来。

在元朝统治下，蒙古贵族推行民族高压政策，把它统治下的人分为蒙古人、色目人、汉人、南人四个等级。所谓“南人”这第四个等级，是专指南宋统治区的人。作为第四等级的朱元璋祖上，生计之艰难日甚一日。至朱元璋的父亲朱五四时，终因无法忍受生活的折磨，为了活命，不得已又告别乡亲，携带妻儿老小，举家西迁。这位本分的佃农，当了一辈子的佃客，受了田主一辈子的气。为了佃到几亩薄田，先要向人借高利贷，再向田主交纳押佃钱，还要托人说尽好话才能佃到土地。一年里辛勤劳作，起早到晚地忙到秋收，打下的粮食六成交给田主，自己得四成。风调雨顺，遇到个好年景，多打了一些粮，田主立刻要加租；遇到歉收年景，田主却不肯减租，强要按上年数额交纳。佃户如若不按田主意愿交纳，就立即逼着退佃。忍无可忍，只好走路。因此朱五四拖儿带女，搬家不止：由泗州起

身，先迁到灵璧(今安徽灵璧县)；再由灵璧东迁虹县(今安徽泗县)；在 50 岁上，即元天历三年(公元 1330 年)，朱五四一家又由虹县南迁至濠州钟离(今安徽凤阳县)。

天下乌鸦一般黑，四方地主一样狠。句容的地主与泗州、灵璧、虹县、钟离的地主一个样儿。朱五四一家进入钟离，先在东乡安家，种了几年的地，就被田主无故夺了佃。没奈何，只好走路，迁到西乡。在西乡干了四年，还是活不下去，又迁到太平乡孤庄村。这时的朱五四已是年临花甲，无力再搬家了，也就只好在此定居下来。这时的朱元璋也十多岁了，开始懂事，常为人帮工作活，为家庭分担起了生活的重担。

关于朱元璋的籍贯与经历，后人在凤阳龙兴寺朱元璋画像左右曾撰有一联，被生动地概括为：

系于沛，生于泗，长于濠，凤郡昔钟天子气；
始为僧，继为王，终为帝，龙兴今仰圣人容。

身披袈裟

皇觉寺里求活命

元朝(1271—1368)的建立,结束了宋、辽、夏、金三个世纪对峙混战的局面,使中国这个多民族国家继汉、唐之后出现了一个规模空前的统一大国,成为中华民族历史上一个重要的朝代。但是,由于元王朝是由蒙古贵族建立在残酷的民族高压政策基础之上,而使它成为中国历史上的短命王朝,不到百年,就被愤怒的人民推翻了。在人民反元的大起义中,朱元璋就是其中最杰出的英雄人物。

元文宗天历元年(1328年)九月十八日子丑二时之交,也就是凌晨3时许,泗州盱眙乡下朱五四的妻子陈氏生下一个男婴,取名重八,他就是朱元璋。

朱元璋一家,有父亲朱五四(后改名为朱世

珍)、母亲陈氏,以及三个哥哥、两个姐姐。八口之家,生活本来就十分艰难,经常穷得揭不开锅。先天不足的朱元璋,由于不得温饱,弄得皮包骨头,气息奄奄。幻想神灵保佑的朱五四,怀抱婴儿,至皇觉寺(朱元璋当皇帝后改称龙兴寺),跪倒佛像前许愿舍身。然后在老僧高彬法师面前,恳求认幼儿朱元璋为徒弟。当高彬认可后,完成了“舍身”全过程的朱五四抱着朱元璋离寺而回。朱元璋的生死全托神灵了。

朱元璋一天天长大起来,并开始给地主家放牛、打工。大哥重四、二哥重六也先后娶妻成了家,三哥重七给人当了上门女婿,大姐、二姐也出嫁了,眼见二老长年紧锁的眉头也开始有舒展的时候了。由此,朱元璋满以为凭一家人拼命劳作,节衣缩食,苦日子总有个头了。可是天非人愿。就在这时,一场大祸降临了。

元顺帝至正四年(1344年),一场特大的自然灾害发生了。这一年,淮河北岸遇到百年不遇的大旱灾。濠州地区久晴不雨,庄稼枯萎,眼见收获将临,又飞来铺天盖地的蝗虫,把仅存无几的果实吃个干净,造成颗粒无收的结局。接着,瘟疫又流行起来。穷苦的人民,饿死的饿死,病死的病死,幸存的为活命也纷纷投奔他乡,远近几百里几乎鸡犬

无声，行人绝迹了。

朱元璋一家，也没有逃脱厄运。这一年九月，64岁的朱五四一病不起，首先离开了人世。接着，老母陈氏和大哥重四又先后死去。加上前几年相继病死的二嫂、三嫂、大房侄儿、二房侄儿、大姐一家和二姐，偌大的一家子人，只剩下了大嫂王大娘、二侄朱文正、二哥重六和自己四人了。他们面对一个个倒下去的亲人，不但无钱买棺材，就连埋葬尸体的地方都没有。只好在死去的亲人面前痛哭不止，感动了好心的邻里刘继祖，主动送给坟地。于是，他们四人用几片破芦席捆包了亲人的遗体，把父母和大哥一起埋葬了。这就是朱元璋在当上皇帝之后，在原地重建的凤阳城南的明皇陵。

为了活命，在埋葬了父母兄长之后，二哥与大嫂、侄儿就各奔东西谋生去了。朱门一大家人，就留下17岁的朱元璋一个人了。好心的邻居汪老太太十分同情孤苦伶仃的朱元璋，主动收留了他。可是，汪家也十分贫穷，无法长期照顾朱元璋，汪老太太回忆起朱五四抱子皇觉寺舍身的过去，便与元璋商量入寺为僧的事情。她说：“重八啊，不是你大娘心肠狠，你大娘也是穷啊！为了活命，还是让你出家去吧。”说着说着，慈祥的老脸上挂满热泪。这时，朱元璋揩干自己脸上的泪水，反过来安慰汪

老太太说：“大娘，当和尚总比饿死的好。大娘您就放心吧！”于是，朱元璋就拜别汪老太太，迈着沉重的脚步，向着皇觉寺一步一步地走去。

17岁的朱元璋来到皇觉寺，见了高彬大师，叙说了为实现幼时舍身的夙愿，表示决心要削发为僧。高彬见他衣衫褴褛，面容消瘦，其貌不扬，虽有几分不快，但看他身材高大，有几分力气，就留下当一名小行童，令其在庙里做杂活。

“小行童”，实际上是庙里大和尚的小仆人。高彬收留了朱元璋，给他剃光了头，发给一件和尚的破“衲衣”。从此，他俨然是一个佛门的弟子了。但是，没有给他受戒。所以说他还不是一个正式和尚。小行童的任务是为寺里干苦活。扫地、上香、打钟、击鼓、挑水、打柴、烧火、煮饭、洗衣等等，这些就是朱元璋的“功课”。

朱元璋本是一位要强好胜的乖巧少年。一场天灾，使他沦落到这个地步：早、晚听着钟声、鼓声、木鱼声、念经声，白天干着苦力活，见到庙里的师兄、师父喊个不停，还少不了受老和尚的训斥，还得低声下气陪笑脸。想想过去，自己是一家里最小的，父母哥嫂都宠着，遇事都让几分；在村子里，小伙伴们因为自己聪明，会思考，会出花花点子玩，受到大伙的尊重和信赖，……日子长了，受的

闷气就越多，就忍不住要泄气。为了吃饭，在庙里又不能对活人发作，就只好对泥菩萨下手了。

有一天，朱元璋打扫佛殿，干了大半天，累得上气不接下气，等扫到伽蓝殿时已经累得不行了。扫着扫着，一个不留神绊着佛像的石座跌了一跤。早已窝了一肚子气的朱元璋，这下可找到出气的地方了。他不由分说，操起笤帚，朝着佛像就是一顿打。隔了一些日子，因为大殿上供的大红蜡烛让老鼠啃了一个大缺口，老和尚说是朱元璋不经心造成的，喊去好数说了一顿。朱元璋想，不是听你们说这位佛爷是管殿宇的吗，你连只小小老鼠都看不住，害我受气挨骂，替你受过，好不成理！于是找到一支笔，蘸满了墨，就在佛像的背上写了“发配三千里”，算是把它充了军。这在当时，迷信统治着人们的时代，倒也算得上不小的反抗精神。事后，长老们得到了报告，朱元璋又逃不掉一顿训斥。终因他是不化钱的杂役，也就不了了之了。

寺庙是靠收租过日子的。淮北的特大灾害，也断了皇觉寺的活路。庙里尽管天天派师父、师叔们轮班到佃户家催讨，好说歹说都不中用。眼见寺里的存粮已经不多了，高彬等法师只好作出了让和尚们出门云游觅食的决定。

朱元璋当行童的第 50 天，就与他的师父、师