

中國歷代史話

南北朝史話 南北朝
隋唐史話

烏廷玉

五代史話

五代史話

南北朝史話 南北朝

第三卷

隋唐史話

隋唐史

五代史話

十孝萱
鄭學祿

南北朝史話

程應鏐

隋唐史話 隋唐史話

五代史話



南北朝史話 南北朝史

隋唐史話

烏廷玉

五代史話 五代史話

南北朝史話 南北朝史

第三卷

隋唐史話 隋唐史話

五代史話

卞孝萱
鄭學檬

南北朝史話

程應鏐

隋唐史話 隋唐史話

五代史話



中國歷代史話

南北朝史話

程應鏐

目 录

开场合白 1

第一章 南朝的政治和经济

一 寒人做皇帝	5
二 一个短命王朝	9
三 “托身人上，忽下如草”	11
四 从里司到皇帝	16
五 “风流宰相”	20
六 “寒人掌机要”	22
七 “土断”和“检籍”	25
八 “耕当问奴，织当访婢”	29
九 佃客和部曲	30
十 自耕农的命运	33
十一 “亡命”和“山贼”的暴动	36
十二 两万斛大船	41

第二章 北朝的政治和经济

十三 走向文明	47
十四 道武帝拓跋珪	50
十五 “赫赫武功”	54
十六 盖吴起义	57

2023/11/01

十七	崔浩之死	61
十八	“新民”	63
十九	坞壁和坞壁主	66
二十	“班禄”	71
二十一	“三长法”	74
二十二	“均田制”	77
二十三	魏孝文帝	80
二十四	“争富”和“佞佛”	86
二十五	六镇风暴	91
二十六	河北起义	95
二十七	关陇起义	98
二十八	高欢小传	100
二十九	另一个短命王朝	104
三十	宇文泰父子	107
三十一	府兵制	111

第三章 南朝和北朝的关系

三十二	盱眙之围	116
三十三	“交聘”和“互市”	120
三十四	“金陵王气黯然收”	123

第四章 南北朝的文化

三十五	宗教思想的弥漫	127
三十六	一个不卖论求官的志士	132
三十七	魏太武帝和周武帝的灭佛	134
三十八	云岗和龙门石窟	138
三十九	自然科学的发展	142

四 十 农学的珍贵遗产	144
四十一 山水诗和《敕勒歌》.....	148
四十二 从《世说新语》到《颜氏家训》.....	152
附表一 南朝帝系表	161
附表二 北朝帝系表	162
后 记	165

开 场 白

——略说南北朝

南北朝是两晋以后，我国历史上一个分裂的时期。从公元四二〇年起，到五八九年止，共一百七十年。

这一时期，南方经历了宋、齐、梁、陈四个朝代的更换（宋，又叫刘宋，以别于赵匡胤在九六〇年建立的赵宋）。四个朝代当中，统治时间最长的是宋，最短的是齐；长的不到六十年，短的只有二十三年。这四个朝代，历史上叫做南朝。

宋朝建立后不久，四三九年，北魏统一北方，结束了北方长期混战的局面。这个统一维持了将近一百年，后来分裂为东魏和西魏，接着是北齐取代了东魏，北周取代了西魏。五七七年，北周灭北齐，北方又重新统一。从北魏到北周，北方先后建立的朝代，历史上叫做北朝。

南北政权对立的时期，历史上叫做南北朝。

五八一年，北周的外戚杨坚夺取了帝位，建立隋朝。杨坚即历史上的隋文帝。五八九年，隋文帝灭陈，结束了南北对立的局面。

南北朝时期，少数贵族和大地主在政治上处于垄断地位。士族（享有种种特权的地主阶级中的上层，其中最有权势的是高门）力量在两晋时期有了很大的发展，门阀统治不但激化了社会阶级的矛盾，也加剧了统治阶级内部的斗争。这一时期，不属于士族

的统治阶级中的庶族（一般地主，又叫寒人或寒门，有大有小），在政治上，逐渐显示了重要的作用。南朝以皇帝为中心的寒人当权集团，改变了士族在政治上的垄断地位。

统治阶级内部的斗争，加深了民众的痛苦。

在北方，鲜卑拓跋部贵族和汉族大地主，围绕着汉化，实质上即封建化问题，进行着各种不同的斗争；由于他们的根本利益一致，各个时期，因不同情况，又实行不同的联合。这种联合和斗争，在北方各族人民反对民族压迫和阶级压迫的斗争中，呈现着复杂的情况。

不论是在南方或北方，阶级斗争、统治阶级内部的斗争都是比较剧烈的。南北的对立，北方东西的对立，以及南方和北方政权的较迅速的更换，正是这种斗争的集中表现。

南北朝时期，土地集中在少数大地主和贵族手里，大量的劳动力也为这些人所占有。地主大土地所有制和部曲佃客占领制，是这一时期社会经济制度的基础。国家直接掌握的土地，因南北情况不同，北方多而南方少。劳动者被束缚在地主的、贵族的、封建国家的土地上，从事牛马一样的劳动，过着十分悲惨的生活。

农民自耕的土地，面积很小，国家繁重的赋役却落在他们的身上。北魏“均田制”实行后，北方自耕农的数目增加了。

劳动者被迫逃亡，或者举行起义。南朝境内的起义，一百四十年间较著名的多到四十次；北朝起义的次数更多，规模也更大。北方各族人民的起义不但冲击了封建地主和贵族的统治，而且推动了拓跋部的封建化，加速了北方各族的融合。

这一时期，南方经济继续向前发展。在农业发展的基础上，市场上出现了较多的商品。商品中农产品占了很大的部分，另一部分是手工业产品。政治军事的中心地，同时成为商业贸易集中的

城市。南方优越的地理条件便利了航运交通，又为商业发达提供了有利的因素。

封建国家依靠着对广大农民的剥削和市税、关税、估税（相当于近代的营业税）的收入，供养大小官吏，建筑豪华的宫殿、佛寺和坟墓，满足地主、贵族荒淫无耻的生活享受。

因长期战乱而凋敝的北方经济，在北魏统一以后，特别是在洛阳重建的前后，获得了恢复和发展。北魏后期，农业、手工业和商业一时呈现着繁荣的景象。和南朝相比，北朝政府的收入，主要依靠农业的赋税。北方农业的恢复和发展，除了因统一而来的社会比较安宁外，“均田制”的实行也起了一定的作用。

宗教在这一时期成了地主阶级思想统治的重要工具。社会的黑暗，阶级压迫和统治阶级内部的互相残杀，对于一辈子勤劳和贫困的人们，宗教让他们在人世生活中温顺和忍耐，用博得上天恩赏的希望来安慰他们；富贵的变幻无常，死生的飘忽莫测，宗教不仅非常廉价地给了那些剥削者以进入天堂的“门票”，还使他们妄求一个永不凋谢的锦衣玉食的长生。

道教、佛教的香烟弥漫着南北，道观和佛寺随处点缀着如画的河山和瑰丽的城镇。

阶级矛盾、民族矛盾、统治阶级内部的矛盾，往往和宗教发生关系。矛盾的真相，往往被宗教这一神秘的网络隐蔽起来。

农民在宗教的掩蔽下，反抗强暴，在统治阶级的历史书里，被称为“妖贼”。

北朝的宗教斗争，比南朝剧烈。非汉族的皇帝，往往通过宗教来表示对汉族大地主的态度。道教被认为是汉族的宗教。佛教信奉的神，被看作是“胡神”。因此，北朝佛教和道教的斗争，直接牵涉到所谓“胡”汉的斗争。

佛教和土地结合，产生了有势力的僧侣。当这个势力影响到

皇权的巩固时，皇帝又以灭佛的名义来消灭这个势力。

宗教又影响着哲学、文学和艺术。在这些意识形态的领域里，也存在着斗争。最著名的一次，是在南朝发生的神灭和神不灭的辩论。

为佛教服务的雕塑、绘画，这一时期，有着辉煌的成就，成为我国古代艺术的重要遗产。

第一章 南朝的政治和经济

一 寒人做皇帝

——刘裕和他的子孙

东晋末年，一个出身地主阶级下层的人取得了封建统治的最高权力。

这个人叫刘裕，小名寄奴，历史上称为宋武帝。四二〇年，他登上皇帝宝座，建立宋朝，做了两年皇帝，死去了。

刘裕是以镇压孙恩起义起家的。在镇压孙恩起义中，他得到统治阶级的赏识，从一个普通军官，掌握了东晋兵权。在他之前，不少出身高门大族的野心家，觊觎过司马氏的皇位，远一点的象王敦，近一点的象桓温，都失败了。四〇三年，桓温的儿子桓玄，取代司马氏做了皇帝，只不过一百天，他和他的追随者，就被刘裕打倒了。

东晋偏安，祖逖、庾亮、殷浩、桓温都曾北伐。他们不是得不到士族的支持，便是坐失时机，都没有成功。这时，北方的南燕和东晋接壤，经常侵扰东晋的边境。南燕是鲜卑慕容氏建立的政权，占有现在山东南部和江苏北部一部分地方。羌族在关中建立的后秦，统治着现在陕西、山西西南部和河南黄河以南的地方，也和东晋为敌。四〇九年，刘裕北伐南燕，长驱过了大岘（现在山东沂县北），攻下南燕都城广固（现在山东益都县西北），

俘获南燕主慕容超，取得了青州。四一六年，他分兵五路，水陆并进，举行又一次北伐。不到一年，汉魏（曹魏）以来的名都——洛阳和长安，都被他打下了。长安自三一六年被匈奴人刘曜攻陷，盼望着汉族的旌旗，已经一百零一年了。后秦主姚泓，被俘后送到了建康（现在江苏南京市，东晋的都城，后来南朝也在这里建都）。北伐的成就，提高了刘裕的威望。

在消灭南方割据势力方面，刘裕也做得很出色。从四一一年起，五年当中，他先后打败了卢循、刘毅、谯纵和司马休之，南方出现了一百多年来没有过的统一。当鲜卑拓跋部征服了黄河流域，继续向南发展的时候，统一的、比较强盛的宋朝把它阻止在长江以北，使比较发达的江南经济和文化，免受破坏，得以继续发展。

东晋司马氏的政权，是依靠南北大族，在汉族灾难深重的时候建立起来的。刘裕帝业的经营，与此却不尽相同。

西晋灭亡，北方士民纷纷避难来到江南。刘裕的祖先也在这个时候迁到长江边上的京口（现在江苏镇江市）。京口一带，原来地广人稀，自从北方流民来了，逐渐成为东晋的重镇，号称北府。居民强悍，勇于从军。东晋在这里招募军队，练成一支劲旅，叫做北府兵。北府兵在淝水之战立过功勋。这一支军队，后来被派去镇压孙恩起义。当时，刘裕是刘牢之的部下。刘牢之部下的其他军官，抢掠财物，军纪败坏，只有刘裕约束部属，纪律比较严明。

刘裕年轻的时候，种过地，砍过柴，捕过鱼，做过小买卖。京口有一家姓刁的大族，为首的叫刁逵，残害地方，称为“京口之蠹”。刘裕也受过刁家的欺侮，吃过苦头。有一次，他和刁家人赌博，输了，还起赌债，还被刁逵绑在马桩上。

从刘裕的经历看来，他是属于地主阶级中的下层，所谓寒门的。历史上说他“奋起寒微”，正表明他的出身和那些高门士族

的子孙不同。

刘裕的追随者，大多数也和他一样，没有门户可以依傍。他最亲信的刘穆之，在得志之前，常常到岳父家里去混饭吃，受人奚落。立过许多战功的王镇恶，是前秦宰相王猛的孙子，前秦灭亡后，流寓荆州，当他被刘裕提拔起来的时候，不过是个靠近边境的小县县令。

地主阶级中这些所谓的寒门，在政治上，不容易找到出头的机会；时机一来，便奋力夺取政治权力，争取富贵荣华。刘裕是这样，他的追随者也是这样。阻碍他们青云直上的，便是那个占统治地位的士族。孙恩领导的农民起义，给了士族以沉重的打击，许多士族的头面人物，被起义军杀死，士族的腐朽无能，也充分暴露，这就为寒门在政治上开辟了活动的天地。

桓家是东晋的世家大族，刘裕讨灭桓玄，把这个士族的头目拉下了台。名门出身的王愉、王绥、谢混、郗僧施，在桓玄垮台之后，也一个个被刘裕杀掉了。这些人被杀，罪名不完全一样。在他们心目中，刘裕是个成不了什么气候的小人物。他们对刘裕的态度，都非常傲慢，结果碰得头破血流。

刘裕取得了政治上的最高统治地位，士族的势力，日渐衰落，象过午的阳光，逐渐西斜。但这一过程持续了二百年，直到唐初，经过了又一次全国规模的农民战争的涤荡，才告结束。

刘裕临终的时候，顾命大臣中有一个叫谢晦的人。刘裕对儿子说，谢晦这个人，很有才干，假如将来有人反对你，那就必定是他。谢晦是谢安一家的人，东晋头一号的名门出身，和这个出身寒微的皇帝之间，猜疑似乎特别深。

士族的统治地位被削弱了，专制主义的皇权重新抬头。宋以后的齐、梁、陈，和宋相比，各有一些不同，但在这一点上，却基本一样。

刘裕死后，他的继承者多数是暴君。文帝刘义隆好一些，但这个人猜忌、犹疑，统治阶级内部的矛盾，使他性格上的这些特点表现得很突出，而这些特点也就给了当时事变以影响。最后，他竟死在自己亲生儿子的手中。

比暴君更恶劣的，是一些衣冠禽兽。前废帝刘子业，就是其中的一个。刘子业十六岁即帝位，不到一年便被杀死。在南朝君主中，他是狂暴淫乱的一个典型，集中表现了地主阶级残暴丑恶的本质。他把已经出嫁的一个姑奶奶纳入后宫，却扬言她已经死了。他姐姐山阴公主对他说：“你后宫里女人以万计，我却只有一个男人！”他就为这个淫恣的妇人置了三十个“面首”（男妾）。刘子业还把自己的叔伯、兄弟的妻子和自己的姐妹聚在一起，强使他的左右去侮辱她们。刘铄的寡妇江氏抗拒，刘子业便把她三个儿子杀死。

南朝皇帝和刘子业一样的不少，刘子业不过是一例。

宋朝统治了六十年，六十年中，争权夺利的“骨肉相残”丑剧一出接着一出。刘裕九个儿子，善终的只有一人。文帝十九个儿子，孝武帝刘骏二十八个儿子，明帝刘彧十二个儿子，死于“骨肉相残”的十有八九。宫廷里密布着疑云、暗剑，公开叛乱和平叛的战争几乎没有间歇地进行着。宋朝的文武大臣，也往往在莫须有的罪名中被诛戮。曾经跟刘裕北伐，打到长安，为宋朝立过许多汗马功劳的檀道济，在刘裕死后，担负了守边重任，被北魏认为是最有谋略的一员大将，就是被宋文帝杀害的；那个为孝武帝父子出过死力的沈庆之，到了八十高年，也不免于横死。

当刘裕的子孙争权夺利，“骨肉相残”的丑剧愈演愈烈的时候，一个不甚为人注意的将门之子成了权力斗争舞台上的主角。这个人叫萧道成，他建立了齐朝；距刘裕当皇帝时，差不多已经六十年了。

二 一个短命王朝

——齐朝兴亡

萧道成当了皇帝，不过两年多，死了，历史上称为齐高帝。他临死时说：“我本来是个布衣，想不到有做皇帝的一天！”

这并不是假话。他在宋朝末年，官一天一天做大了，还是谨慎小心，不敢得罪那些士族首领，给他们写信，也表示自己是个常人，没有远大的志向。

宋朝的“骨肉相残”，造成了萧道成做皇帝的机会。宋明帝在位的十多年间，宋朝廷的兵权逐渐落到了萧道成的手里。

宋朝自元嘉（宋文帝的年号）末年以来，赋税一天天加重，徭役一天天增多。宋孝武帝以后的皇帝，生活奢侈浪费，贪财好利。孝武帝拆掉刘裕生前住过的房屋，重盖了一座叫做“玉烛”的新宫。有人在他面前赞美刘裕的节俭，他却以为祖父本来是个“田舍公”，住那样的房屋已是过分，他自己可不能再那么寒伧下去了。州郡官僚，卸了职回到京城，本来要向皇帝贡献财物；孝武帝不以这种贡献为满足，还要强迫他们赌博，不掏光这些人的口袋，总不肯罢休。这一批地方大吏，便转过来从老百姓身上求得补偿，对老百姓实行敲骨吸髓的剥削，叫他们血肉都尽。这又使萧道成说空话笼络人心，得到了借口。

这个平日以常人自居、谨慎小心的人，当时机到来的时候，却表现得异常果断。后废帝刘昱（即苍梧王，宋明帝的儿子）被杀，召开大臣会议，商讨权力应当谁属时，皇族刘秉、士族领袖袁粲略一迟疑，萧道成便“须髯尽张，目光如电”。他的同谋者王敬则立即拔出自刃，在旁跳着、嚷着：“天下事皆应关萧公！”

敢有开一言者，血染敬则刀！”并迫不及待地要萧道成马上登上皇帝宝座，说：“事须及热！”

萧道成和这个小吏出身的王敬则毕竟有所不同。他幼年曾跟儒学大师雷次宗读过儒家的经典“三礼”和《左氏春秋》，他认为要登上皇帝宝座，还得依照历史惯例，演完一出“禅让”的戏。

这出戏差不多演了两年。当王敬则押着宋朝末代皇帝——顺帝刘准，演出最后一幕“禅位”的时候，十三岁的皇帝问王敬则：“我要被杀了吗？”并且涕泪涟涟地喃喃着：“愿后身世世勿复生天王家！”

萧道成做皇帝以后，一心盘算着为子孙建立万世的基业。有一天，他召见当时的学者刘𤩽，问久安之道。刘𤩽说，以宋为戒，虽危可安；否则，虽安必危。刘𤩽的话，很合萧道成的心意。他临死嘱咐儿子要节俭，要任用贤才，要对亲族宽厚。但事情的发展，不以他的意志为转移。

鉴于宋朝以奢侈亡国，萧道成提倡节俭。宫廷里用的器具，铜的改用铁，黄金的也改用铁，还把“玉导”（古代男子头上的饰物）打碎，表示要杜绝奢侈的根源。但是，他不可能杜绝奢侈的根源，也不可能认识奢侈的根源究竟在哪里。他的儿孙似乎故意捉弄他，几乎个个奢侈。这是他没有料到的。

萧道成死后，他的儿子萧赜继位，历史上称为齐武帝。在萧道成经营帝业时，萧赜是个得力的助手。他遵照父亲遗命没有杀自己的兄弟。

萧赜死后，他的堂弟萧鸾（齐明帝）用阴谋夺取了帝位，就大杀齐高帝和齐武帝的子孙，走上了宋朝“骨肉相残”的老路。这也是萧道成没有料到的。

萧鸾内心充满了忧惧，他的灵魂是怯弱的。做了许多坏事，却妄想“鬼神”赐福给他，相信那些自称能和“鬼神”打交道的

妄人。在他看来，人世间无处不是陷阱，无地不是网罗；因为他自己便是个惯于设陷阱、张网罗的人。他不敢轻易地离开自己布置的小天地，每逢出外，往东便声称往西，往南便声称往北。他杀高帝。武帝子孙，一定先要烧香礼拜，呜咽流泪一番才下手。他生了病，也不敢声张。临死前还对儿子东昏侯萧宝卷说，要记住隆昌（齐郁林王萧昭业的年号，为萧鸾所废）的教训，“作事不可在人后”，要先下手为强。萧鸾在位四年。

萧宝卷在位二年，把他父亲留给他的文武大臣，差不多杀光了。这一次统治阶级内部争权夺利的战火，从建康内外，延烧到了长江中部和长江下游的一部分地方。

五〇一年，雍州刺史萧衍打进了建康。地方武力打败了中央武力。

五〇二年，萧衍建立梁朝，做了皇帝，历史上称为梁武帝。

萧道成建立的齐朝，是一个短命王朝，前后不过二十三年。

三 “托身人上，忽下如草”

——梁武帝的统治

“托身人上，忽下如草”，有人这样批评梁武帝。这个批评很尖锐，意思是：当皇帝的，却把老百姓看得象草芥一样！

梁武帝做了四十八年皇帝，活到八十六岁。五四九年，叛军侯景打进台城（建康的宫城），他作过这样的自白：“自我得之，自我失之，亦复何恨！”真实地流露了无可奈何的心情。这时，他又老又病，想吃蜜，也要不着，最后，饿死了。

侯景本来是东魏的大将，投奔梁朝，后在寿阳（现在安徽寿县）造反，一直打到建康，攻占台城。这个人很野蛮，很残暴，