

台湾金石堂排行榜畅销精品

台湾/戴晨志 博士◎编著

# 你是 幽默高手



教你如何展现  
幽默魅力


中国友谊出版公司

0101331

117  
12

# 你是幽默高手吗

台湾 戴晨志 博士 编著

 中国友谊出版公司

**图书在版编目(CIP)数据**

你是幽默高手吗 / 戴晨志编著. - 北京: 中国友谊出版公司, 1998.6

ISBN 7-5057-1473-2

I.你… II.戴… III.笑话 - 作品集 - 中国 - 当代

IV.I277.8

中国版本图书馆CIP数据核字(98)第12408号

书名	你是幽默高手吗
作者	台湾 戴晨志
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京市忠信诚胶印厂
规格	850×1168毫米 32开本 13.75 印张 332000字
版次	1998年6月第1版
印次	1999年1月北京第2次印刷
印数	1—5000册
书号	ISBN 7-5057-1473-2 / C · 144
定价	24.00元
地址	北京市朝阳区西坝河南里17号楼
邮编	100028 电话 (010) 64668676 合同登记号: 图字01-98-1002

# 做个快乐的幽默人

028825

戴晨志

在一九八〇年，里根当选美国总统的庆功晚会上，上千人齐聚一堂，欢呼庆贺。当晚的晚会司仪——“今夜”电视节目主持人强尼，在串场时说：“里根先生是我们演艺界的老朋友，也是个老演员；假如他以前演的电影，都有今天晚上这么多人看的话，他就不会当总统了！”

现场的观众听了，笑得前俯后仰，在座的里根总统，也是和大家一样哈哈大笑，丝毫不以为忤。

一般而言，美国人是比较幽默、风趣，常爱开玩笑。当我在美国求学时，常看到一些车子后面横杆上贴着小贴纸，来与有缘人幽默一下，例如，小金龟车后贴着：“长大后，我要变成凯迪拉克。”也有老爷车后贴着：“我的另一辆车子是劳斯莱斯！”

另外，也有天真可爱型的标语，上面写着：“别老是跟着我，我也迷路了！”“别让我们因为相撞而认识！”“如果你看清楚这行字，就是离我太近了！”

可是台湾的车子后面，大部分都只是写着：“保持距离，以策安全。”所以，中国人被认为是不太懂得幽默的。

话说有一天，阎罗王对他身旁的判官说：“你跟随我已经大半辈子了，我想把你转入阳世人间，你希望做何等人物？”

判官很高兴地回答：

“我只有小小的愿望，希望——

父做高官子状元，绕家千顷尽良田，  
鱼池花果样样有，娇妻美妾个个贤，  
画梁雕栋龙凤间，仓库积聚尽金钱，  
天长地久人不老，富贵荣华万万年。”

阎王一听，说：“人间如果有这样好人家，我阎罗王早就不干了，何必等你去？”

的确，人生有许多无奈、愁苦与悲伤，在生活中，岂能尽如人意？但是一个有幽默感的人，能有乐观豁达、谈笑风生的性格，“笑看天下古今愁，了却人间许多事”，而不会天天愁眉苦脸。

最近我听到朋友说两则故事：

一位旅客冲到台北火车站，向收票员问：“八点半的火车开了没有？”

“开了，刚好准时开了！”收票员说，“现在已经是八点三十一分了。”

这旅客喃喃说：“现在真是越来越糟了，火车按时开出，也不通知一声。”

一个年轻父亲在街上推着一辆娃娃车，可是小家伙在车上大哭大闹、吵个不停。父亲低声说道：“俊锋，千万别生气、不要发脾气！俊锋，别急，不要紧张！”

一女人见状，说：“先生，你真了不起，懂得怎样温柔地对婴儿说话，真体贴、又有爱心！”然后女人俯下身，对娃娃车内说：“原来你就是俊锋啊！”

年轻父亲说：“不是啦，他叫阿仁，我才叫俊锋。”

可不是吗？生活是愁苦的，有压力，也有重担，但只有学习幽默、笑看人生，生活才能充满欢笑。

美国麦克阿瑟将军为他儿子所写的祈祷文中，除了求神赐给儿子“坚强勇敢、心地善良、认清事实、接受磨炼”等外，还祈求上苍赐给他“充分的幽默感”。

的确，有了幽默感，才能化干戈为玉帛、欢乐成性、平易近人，使人有如沐春风的愉悦感受。

有时候，我喜欢听小孩子天真可爱的幽默“现代打油诗”：

“天这么黑，风这么大，  
你好色，我好怕！”

“爱迪生，爱女生，  
吃槟榔，吐花生。”

我也听别人说：

“博士满街走，硕士多如狗！”

“此处不留爷，自有留爷处；  
处处不留爷，爷爷逛马路！”

幽默、风趣的表达，常令人笑口常开、精神畅快，不是吗？

虽说中国人一向“不善于幽默表达”，但是许多人都同意，幽默除了是“天赋”之外，也是可以后天培养、学习的。

因此，我个人花了许多时间、精力，收集幽默笑话、故事，倾听、记录别人的幽默话语，希望使自己在私下交谈和公开表达时，都能展现幽默魅力。

当然，“笑话”不等于“幽默”，但是我们可以说，笑话是幽默的一种表现形式，也是幽默的成品；所以，一个人擅于说笑话和令人发噱，也是幽默的展现。

在此，我必须说明，幽默笑话经常四处流传，因此，本书中

的许多幽默笑话并非全是笔者自创，而是在日常生活中听来、看来、搜集而来，再加以消化、整理、改写，并予以“学理概念化”，来与读者分享。因此，“编著”此书，其实是集合了古今中外幽默人的智慧，绝非是我个人所独创的。

笔者深信，多听、多记录、多演练别人的幽默话语和笑谈，可使自己潜移默化地养成幽默的心态与性格。而心理学家吴静吉博士也说：

“没有幽默感的人，说话时难免有‘胖子触电——肉麻’的感觉；而有幽默感的人，说话却可以造成‘胖子跳扭扭舞——肉松’的效果。”



有一次，萧伯纳在逛旧书摊时，看到自己的一本剧本。打开一看，竟是自己送给某一朋友的，首页还写着：“××兄指正，萧伯纳敬赠。”

萧伯纳有点难过，但仍把这剧本买回来，而在同一页上，再加一句：“萧伯纳再度敬赠”，然后，再寄给那位朋友。

我心中祈祷着：但愿本书，不会从读者手中，流落到旧书摊中。



# 幽默自谦,快乐似神仙

戴晨志

最近有一个学生对我说：“老师，我考你一个问题好不好？”我说：“好啊！”

于是该学生就说：

“老师，你要仔细听好哦！假如你是公车司机，车上有三十八个人，开到第三站，有九个人下车、三个人上车，第四站有一个人下车、两个人上车，第五站有三个人下车、一个人上车，那么，请问司机叫什么名字？”

“我怎么知道司机叫什么名字？”我质疑地说。

“老师，你看，你就是不专心听，我一开始就说，你是公车司机，你怎么会不知道司机的名字？”

是啊，学生本来就告诉我“你是公车司机”，没错啊！可是自己却不专心，而把全副精神放在演算乘客人数上面了。



的确，人必须学习专心、用心，努力把每件事情做好，不能随随便便；而“说话”也是一样，必须把话表达清楚，不能一副懒洋洋、爱说不说的样子，免得讨人厌，甚至造成误会。

据说，有一个女儿，晚上很晚才回家，看起来身心极为疲倦的样子。父亲问她：“你跑去哪里了？怎么这么晚才回来？”

女儿累得不太想讲话，就有气无力地懒懒回答说：“朗诵啦！”

父亲一听，气死了，大声说道：“‘人爽’（台语）？什么‘人爽’？我没有怪你这么晚回来已经够好了，你竟然还敢跟我说你‘人爽’？”

女儿一听，也气得重重地把房门“砰！”的一声关了起来！



所以，话说得“不清不楚”、“心不甘情不愿”，就会让人摸不着边际，也理不清头绪，而造成双方沟通上的不愉快。古人说：

愤怒、咒骂的话，比刀剑还伤人——人人痛恨；

幽默、赞美的话，比蜂蜜还要甜——人人喜欢。

大声怒斥、吵架，使人“想赢都赢不了”；

谦卑礼让、自嘲，使人“想输都输不掉”。

是的，做一个谦卑礼让、幽默自嘲、诙谐有趣的人，是我们每个人共同追求的目标；而不是希望做一个喋喋不休、爱说“东家长、西家短”的“聒噪高手”。

过去，一般人对女人有刻板印象，就是“话多”，所以有句俗语说：“两个女人，等于一千只鸭子。”

有一天，在办公室里，大家正在忙碌时，老刘对同事说：“老蔡啊，快，外面有五百只鸭子找你！”

“什么？五百只鸭子？”老蔡吓了一跳，急忙跑出去看。  
原来是老蔡的太太找他。



众所周知，爱迪生是全世界知晓的科学家，但他却是一个聋子。

当时，曾有一位著名的耳科专家说，他可以把爱迪生的耳聋治好，可是爱迪生却婉拒了这耳科医生的好意。为什么呢？爱迪生说：

“我怕你把我的耳朵医好以后，我会听到很多我不想听的话！”

的确，当我们静下心来，会发现我们花了许多时间在唠叨、埋怨、批评、毁谤，或讲些三姑六婆式的无聊流言，却很少能幽默地谈笑风生，或说些充满赤子之心的俏皮话。我们似乎早已被“毒舌化”了，不像纯洁无邪的儿童，拥有天真无邪的童真。



怎么样才是天真无邪呢？听说，有一个妈妈，叫小儿子小宝过去，亲一下新保姆阿姨！

“不要，我不要！”小宝嚷道。

“阿姨喜欢你，亲她一下有什么关系？”妈妈说。

“我才不要呢！”小宝说，“昨天我看到爸爸去亲她，还被她

打了一巴掌呢！”



其实，浮生若梦，总是掺杂许多酸甜苦辣和嘻笑怒骂；但是“骂由他、笑由我”啊！但愿我们一生，都能说出更多舞台上逗人发笑的台词，让自己更有幽默感，更加诙谐，充满更多喜悦的笑容！

毕竟，这个世界之所以这么美好，都是因为“你我都有笑”啊！

所以这本书仍秉持与大家分享幽默的信念，将个人长久以来所搜集的幽默故事与学术理念相结合，使人类累积千百年的幽默智慧结晶，能通过个人的分类、整理和学理化之后，让更多读者阅读、分享。

因此，编著此书，必须感谢古今中外无数的“幽默人”，因为前辈的幽默智慧，才让世界更加美丽，也使我们的脸上更洋溢欢愉。



金氏世界纪录中，确实可考据的最长寿的人，是法国的卡尔芒女士，她活了一百二十年又两百天。她说，笑口常开是她长寿的秘诀！

卡尔芒女士创下长寿的世界纪录后，幽默地说：“上帝一定把我给忘了！”

而在大批记者涌上门采访时，卡尔芒太太也风趣地说：“我在等死，也在等记者上门！”

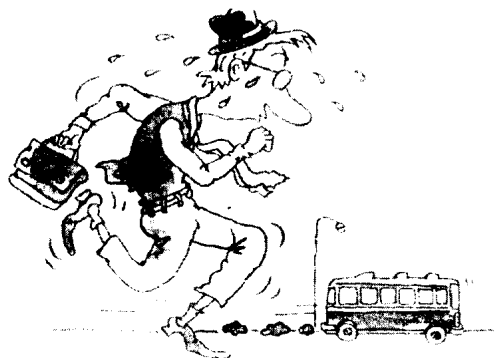
哈！多幽默、风趣、可爱的老太太啊！



董显光曾收集和翻译日本人的笑话，而出版了《日笑录——日本的幽默》一书；但有人不谅解，批评他竟还有闲功夫做“讲笑话”的琐碎工作。

虽然董显光也曾犹豫，但他后来认为，越是在艰危困苦的人们，越是需要幽默笑话来松懈紧张的情绪，甚至在“没有笑话的时候，也要笑”(Laugh when there is no joke)。

因此，感谢上帝赐我能力，能将古今中外不同的幽默故事整理出来，和爱书的读者们一起分享；也愿你我都能学习幽默、豁达、开朗、自嘲，使我们的生命，多闪烁些智慧和喜悦的光芒。



# 目 录

- 做个快乐的幽默人…………… 戴晨志(1)  
幽默自谦,快乐似神仙…………… 戴晨志(6)

## 一、笑看人生,一解千愁

- 三个追赶火车的男人…………… (2)  
    幽默,是“善用比喻”、“侧面的笑谈”  
酒醉后,衣衫不整的女郎…………… (7)  
    幽默笑声是“静态的慢跑”  
自称是“蒋中正”的精神病患…………… (12)  
    开政治人物玩笑的幽默笑话

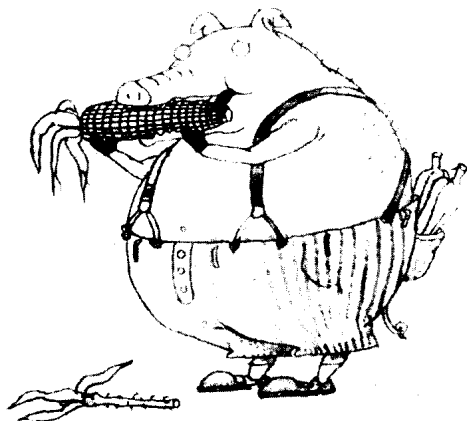
- 如何与漂亮小姐搭讪 ..... (18)  
 幽默一句,能化暴戾为祥和
- 当“纯情少女”探视当兵男友 ..... (22)  
 幽默特质是天赋,但也可以培养
- 爸爸,什么叫“一拍即合”..... (27)  
 “一语双关”、“引喻失当”,亦有笑果
- 天下无敌的“超级生发水” ..... (32)  
 夸张,是幽默的厉害招式之一
- 死后“下地狱”的可怜牧师 ..... (36)  
 幽默与笑的“优越感理论”

## 二、男欢女爱,珍惜佳缘

- 请问,新娘的三围尺寸多少..... (42)  
 讲述幽默笑话,必须切合主题



- 猪八戒照镜子,好看哦…………… (49)  
 确定幽默笑话的“重点字”
- 法官,我老婆每天都跟我唱反调…………… (54)  
 幽默,必须会讲,还要会演
- 太太,你真伟大…………… (58)  
 在愁苦生活中,找寻幽默题材
- 不怕老婆的人,请举手…………… (64)  
 幽默笑话的“期待落空理论”
- 当豆蔻年华的小姐去隆鼻…………… (69)  
 说笑话时,不能说“我告诉你一个笑话”
- 在老公口袋,发现可疑电话号码时…………… (74)  
 讲述幽默笑话,不可泄露题目





- 在天堂里，你能开奔驰车吗…………… (80)  
 幽默，是笑里藏“道”
- “健忘先生”与“细心太太”…………… (84)  
 寓教于乐的笑话，才是高级幽默

### 三、天天开心，时时好运

- 小姐，请问有没有“吸血鬼邮票”…………… (90)  
 善说笑的人，不可自己先笑
- 当“裕隆”与“奔驰”在狭桥相遇…………… (94)  
 幽默描述，必须懂得“图像化说话”
- 超级推销员的“绝世秘笈”…………… (98)  
 找个善于倾听、有幽默感的最佳拍档
- “撒谎高手”的超级幽默…………… (103)  
 改编幽默笑话，增加可听性、趣味性
- 报告班长，我妹妹要结婚了…………… (108)  
 聆听幽默，须有“洗耳恭听”的修养
- 主耶稣！你的铜板掉下水沟了…………… (113)  
 眼光应常投注“高参与度观众”
- 当美国警察把她的车子拦下…………… (119)  
 幽默，是智慧之刀的一幌

### 四、天真无邪，真情流露

- 你以为自己今天真的是当妈妈啊…………… (124)