

电子工程制图

华南工学院 编

国防工业出版社

71.252
673
12

电子工程制图

华南工学院 编

国防工业出版社

内 容 简 介

本书共分六章。第一章：制图基本知识。第二章：电子元、器件图形符号及画法；常用电路图、电气设备原理图、逻辑图和信息流程图的绘制。第三章：点、直线、平面和立体的投影及轴测图。第四章：零件的视图选择和尺寸标注；零件的材料、热处理和表面保护及公差与配合。第五章：电子设备中常用的零、部件的结构、选用和图样的绘制。第六章：常用传动装置的结构、传动比计算；传动简图的画法和传动装置装配图的读图方法。

本书可作为高等工业院校电子工程类各专业“机械制图及机械基础”课程的教材，也可供从事电子工业的技术人员参考。

电子工程制图

华南工学院 编

*

国防工业出版社 出版

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

国防工业出版社印刷厂印装

*

787×1092¹/₁₆ 印张17¹/₂ 409千字

1981年1月第一版 1981年1月第一次印刷 印数：00,001—26,000册

统一书号：15034·2158 定价：1.80元

前　　言

本书主要介绍电子工程类各专业学生在制图方面应掌握的基础知识。全书以电子工程图样所涉及的内容为主，介绍制图基本知识、电路图和逻辑图等电子工程图样、投影制图、常用零部件和传动装置的工作原理和结构、零部件图样的绘制和读图方法。

本教材编写时，注意加强基础理论，将制图和机械设计基础知识有机地结合起来。教材内容按 130 学时安排，各专业可按照专业要求和学时数适当取舍。为配合教学的需要，另编有《电子工程制图习题集》与之配套使用。

本教材由华南工学院梁鼎猷主编，参加编写的有何乐烟、何方文、江厚祥、张炼、倪乃君等，并由西安交通大学姜琪、陈舜同，徐凤仙、洪曼君审阅。

本书在编写过程中，得到四机部标准化研究所、广州南华机器厂等许多单位的支持，在此表示感谢。

由于我们业务水平有限、编写时间仓促，缺点在所难免，恳请读者批评指正。

目 录

第一章 制图基本知识	1	§ 4-3 零件图上的尺寸	144
§ 1-1 制图基本规格	1	§ 4-4 零件的材料	146
§ 1-2 绘图工具和绘图设备	13	§ 4-5 零件的技术要求	155
§ 1-3 平面图形	22		
第二章 电子制图	29	第五章 常用零部件	172
§ 2-1 电子元件的图形符号	29	§ 5-1 螺纹及螺纹连接	172
§ 2-2 符号的大小、画法和元件的标注	40	§ 5-2 键和销	194
§ 2-3 方框图画法	48	§ 5-3 铆接、焊接、过盈连接和胶接	200
§ 2-4 几种常用电原理图画法	49	§ 5-4 轴	206
§ 2-5 电气设备原理图	65	§ 5-5 轴承	212
§ 2-6 逻辑图	67	§ 5-6 弹簧	221
§ 2-7 信息处理流程图	70	§ 5-7 联轴节和离合器	225
§ 2-8 设计文件的编制方法	73	§ 5-8 定位器和限动器	230
第三章 投影制图	79	第六章 机械传动	233
§ 3-1 点的投影	79	§ 6-1 摩擦轮传动	235
§ 3-2 直线的投影	84	§ 6-2 带传动	239
§ 3-3 平面的投影	88	§ 6-3 齿轮传动	244
§ 3-4 立体的投影	93	§ 6-4 蜗杆传动	254
§ 3-5 截交线和相贯线	101	§ 6-5 螺旋传动	259
§ 3-6 组合体的画图和读图	110	§ 6-6 轮系	261
§ 3-7 轴测图	116		
第四章 零件图	126	附录 I 常用元件的文字符号	270
§ 4-1 零件的表达方法	127	附录 II 公差与配合	271
§ 4-2 零件的视图选择	141	附录 III 常用机构及零部件示意图规定符号	275

第一章 制图基本知识

图样是用以表达工程技术构思的语言。一个工程技术人员必须掌握绘制图样的有关规定和绘图方法。本章主要介绍制图的基本规定以及绘图工具和设备的使用，平面图形的作图方法等。

§ 1-1 制图基本规格

作为一种工程技术语言的图样，是用来指导生产和技术交流的。因此，对图样的格式、表达方法、尺寸标注等必须有统一的规定。我国已制定了中华人民共和国机械制图国家标准，简称国标（Guo Biao），以代号 GB 表示。国家标准《机械制图》中的一般规定（GB126-74）●，就是对图样的图幅、图线、字体等规格所作的详细规定。国家标准《机械制图》中还对图样画法（GB128-74）、尺寸注法（GB129-74）、表面形状和位置公差代号及其注法（GB1182-74）、表面光洁状况、镀涂和热处理代（符）号及标注（GB131-74）和螺纹、齿轮、花键、弹簧的画法（GB138-74）、机动示意图中的规定符号（GB139-74）等作详细规定。本节只介绍一般规定（GB126-74）以及尺寸标注（GB128-74）的部分规定，其他各项规定将在后面有关章节中介绍。

一、图纸幅面

制图用纸一般用绘图纸和描图纸。在绘制电路图或印刷电路板工作图时，则常用方格纸（格距为 1 mm）或印有方格（格距为 2.5 mm）的描图纸。GB126-74 规定了六种图纸幅面的尺寸，如表 1-1 和图 1-1 所示。

表 1-1 图纸幅面规格

幅面代号	0	1	2	3	4	5
$B \times L$	841×1189	594×841	420×594	297×420	210×297	148×210
c	10				5	
a		25				

注：1. 幅面的宽与长之比为 $1:\sqrt{2}$ （即 $B:L = 1:\sqrt{2}$ ）；

2. 0 号幅面的面积为 $1 m^2$ 。

各种幅度的大小，可按“0 号图幅对开是 1 号图幅，1 号图幅对开是 2 号图幅，其余类推”的比例关系求得。

必要时可以将表 1-1 中幅面的长边加长（0 号及 1 号幅面允许加长两边），其加长量应按 5 号幅面相应边的尺寸成整倍数增加（图 1-1 a）。其中粗线为基本图幅，双点划线为加长图幅。

● 国家标准第 126 号，1974 年颁布施行。

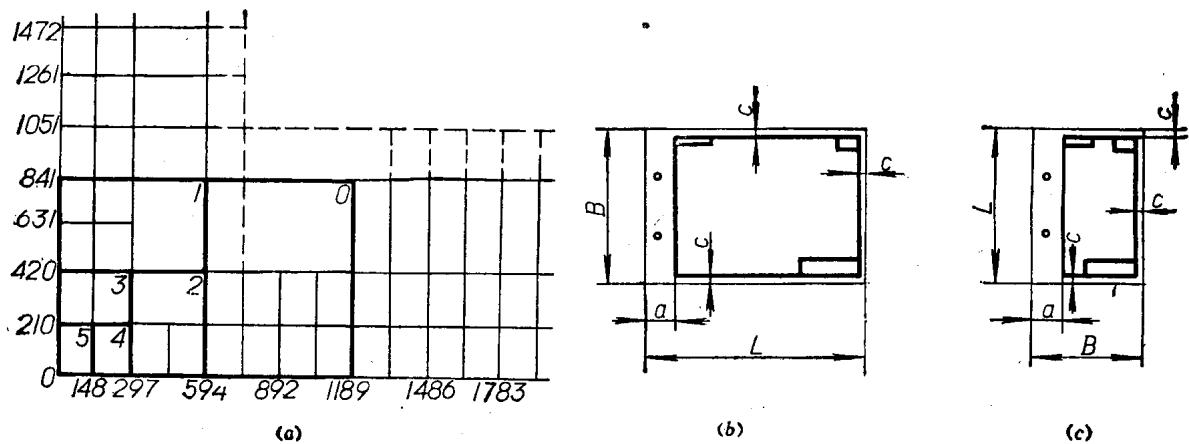


图1-1 图幅的比例关系及加长量

每一图幅内只能画一个零件（或部件）的图形。图幅大小的选择要根据所画零件（或部件）的大小和复杂程度而定。图幅的周界用细实线画出，在图幅内用粗实线画一个内框（图 1-1 b、c），内框至图幅周界的距离 a 和 c 可从表 1-1 查得。图样装订一般应采用 3 号幅面横装（图 1-1 b）或 4 号幅面竖装（图 1-1 c）。

每一图幅，一般应有一个标题栏，标题栏的格式，在 SJ207-66● 有统一规定（见 § 2-8），这里推荐学校制图作业用的标题栏（图 1-2）。

序号	名 称	件数	材 料	备 注
	(图名)	比例		(图号)
		件数		
制图	(日期)	重量	共 张 第 张	
描图				
审核				
12				
40				
		65		

作零件图时此
栏填写材料

图1-2 标题栏

● 第四机械工业部部颁标准第 207 号，1966 年颁布施行。

二、图线和字体

图样中所用的各种图线、尺寸数值、标题栏内容和其它简要说明所用的数字、字母、汉字和符号，在GB126-74都做了规定，画图时必须严格遵守。

(一) 图线及其画法

1. 图线的类型及应用范围

表1-2 图线类型及应用范围

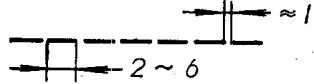
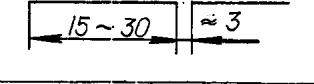
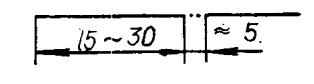
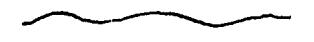
图线名称	图 线 型 式	图 线 宽 度	应 用 范 围
粗实线		b (约0.4~1.2mm)	1. 可见轮廓线 2. 可见过渡线
虚线		$b/2$ 左右	1. 不可见轮廓线 2. 不可见过渡线 3. 齿轮根圆、螺纹牙底线
细实线			1. 尺寸线和尺寸界线 2. 剖面线 3. 重合剖面的轮廓线 4. 引出线 5. 分界线及范围线 6. 辅助线 7. 展开图中的弯折线
点划线		$b/3$ 或更细	1. 轴心线 2. 对称中心线 3. 齿轮的分度圆
双点划线			1. 在剖视图中表示被割去的结构的假想投影轮廓线 2. 辅助用的相邻部分的轮廓线 3. 运动机件在极限位置或中间位置的轮廓线 4. 填料的轮廓线 5. 中断线
波浪线			机件断裂处的边界线

表1-2列出了图线的类型及应用范围。图线的应用，如图1-3所示。

2. 对图线的一般要求

(1) 同一图样中，同类图线的宽度应基本一致。对一般的机械图和电子工程图，粗实线的线宽 b 建议取0.6~0.8mm左右。其它图线的粗细可按 $b/2$ (虚线)或 $b/3$ (细实线)的比例调整。

(2) 虚线、点划线及双点划线的线段长短和间隔应各自大致相等。对一般图样，建议采用表1-2的长度和间隔尺寸。点划线和双点划线的“点”不应画成圆点，而划成极短的短划。点划线和双点划线首末两端应是线段而不是点。

(3) 绘制圆的中心线
时, 圆心应为线段的交点
(图 1-4 a)。中心线(或
轴心线)应超出图形外轮廓
 $2 \sim 5$ mm(图 1-4 a、b)。
当图形较小, 用点划线绘制
有困难时, 可用细实线代替
(图 1-4 c)。

(4) 虚线与虚线以及
虚线与其它图线(粗实线、
点划线等)的交接处, 一般不
应留有间隙(图 1-5 a ~ e);
而当虚线与粗实线延续连接
时, 则应在虚线的衔接处留下间隙(图 1-5 f ~ h)。

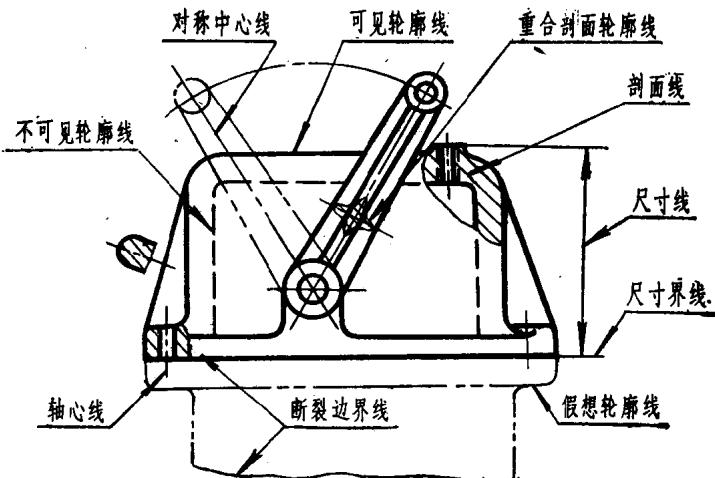


图 1-3 图线应用图例

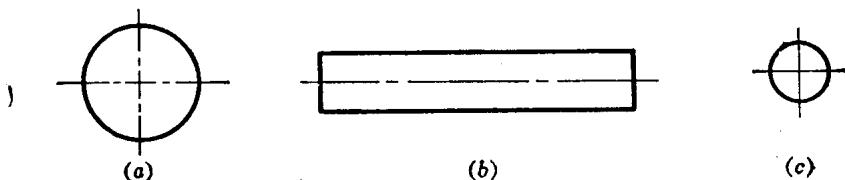


图 1-4 圆的中心线和轴心线画法

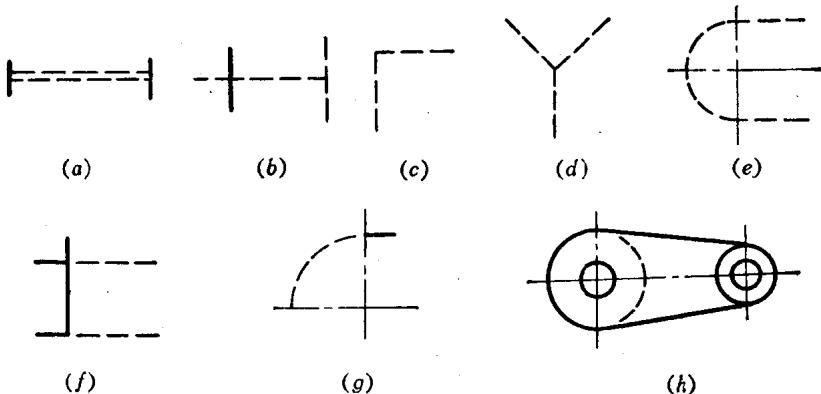


图 1-5 虚线与虚线以及虚线与其它图线连接

(二) 字体

徒手书写图样中的汉字、数字和字母时, 必须做到: 字体端正、笔划清楚、排列整齐、间隔均匀。

图样中的字体按字高分为 7 种号数, 即 20、14、10、7、5、3.5、2.5 七种。

其中 2.5 号的数字, 只用于注脚、尺寸偏差值和精度等级等的标注。

字体的宽度约等于字高的 $2/3$ 。

1. 汉字

汉字采用国家正式颁布的简化字，写成长仿宋体（图 1-6）。

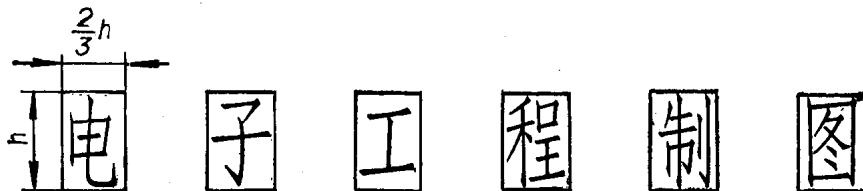


图1-6 长仿宋体汉字

学习书写长仿宋体汉字时，最好按字号大小先打好格子。书写的要领是：“横平竖直，注意起落，结构匀称，填满格子”。对于横划一般写成略向右上方倾斜；对有些字，如必、口、工、一等，不必强求填满格子。图 1-7 是长仿宋体的基本笔划和笔法，应对比多作练习，以掌握其书写要领。

名称	横	竖	撇	捺	钩	挑	点
形状	—		/	\	𠂇	/	丶
笔法	—		/	\	𠂇	/	丶

图1-7 长仿宋字体基本笔例

2. 数字

图 1-8 是阿拉伯数字和罗马数字示例。数字一般写成 75° 斜体，也可写成直体。图中还示出阿拉伯数字书写的笔划顺序，其中要特别注意 4 和 9、5 和 6、3 和 8 的写法。

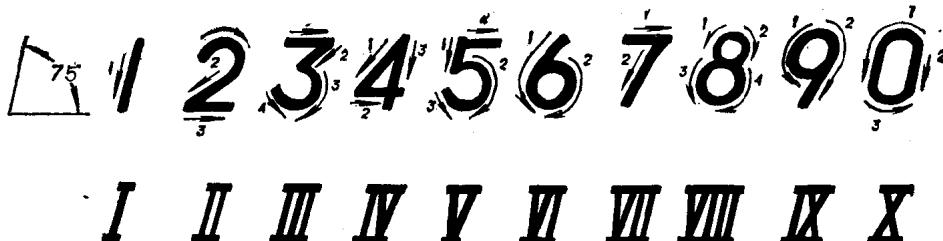


图1-8 阿拉伯数字和罗马数字

3. 字母

汉语拼音字母、英文字母（图 1-9）以及希腊字母（图 1-10）一般写成斜体，也可写成直体。

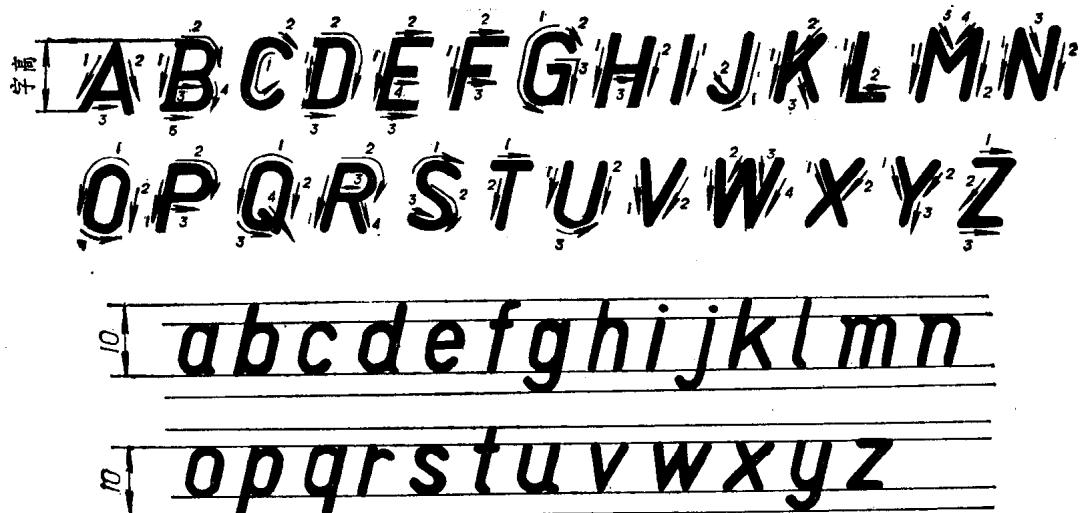


图1-9 汉语拼音字母 (10号斜体)

图1-10 希腊字母

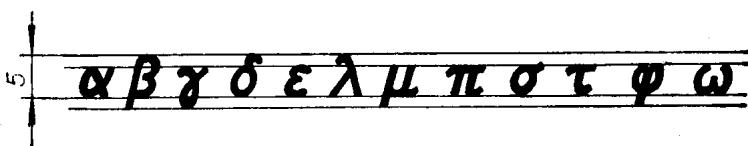


图1-10 希腊字母

三、剖面符号

金属零件的剖面符号是与水平线成 45° 的细实线(图1-11a)，其间距按照零件的大小，可在 $1\sim6$ mm的范围内选取，倾斜方向可向左或向右。

当某图形的主要轮廓线与水平线成 45° 或接近 45° 时，则该图形的剖面线应画成与水平线成 30° 或 60° ，但倾斜方向应与其它视图的剖面线一致(图1-11b)。

在图样中，宽度小于或等于 2 mm的狭小面积的剖面，可以用涂黑代替剖面符号(图

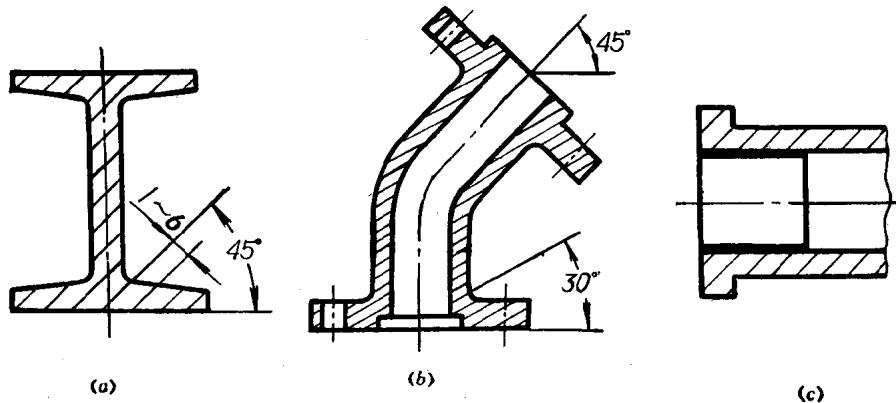


图1-11 剖面符号的画法

1-11c)。玻璃等透明材料的剖面不宜涂黑时，允许不画剖面符号。

工程上常用材料的剖面符号(GB126-74)，列于表1-3。

表1-3 剖面符号

金属材料(已有规定剖面符号者除外)		胶合板(不分层数)	
线圈绕组元件		基础周围的泥土	
转子、电枢、变压器、阻流器等的迭钢片		混凝土	
非金属材料(已有规定剖面符号者除外)		钢筋混凝土	
型砂、填沙、砂轮、粉末冶金、陶瓷刀片、硬质合金刀片等		砖	
玻璃及供观察用的透明材料		格网(筛网、过滤网等)	
木材	纵剖面		
	横剖面		

四、比例

绘制图样时，应根据实物大小和结构的复杂程度，选用GB126-74中所规定的比例(表1-4)。比例的数值等于图形的大小与机件实际大小之比。

表1-4 比例

图样的大小与实物相同	1:1				
缩小的比例	1:2 1:5	1:2.5 1: 10^n	1:3 1: 2×10^n	1: 2.5×10^n	1:4 1: 5×10^n
放大的比例	2:1 10:1	2.5:1 (10 × n):1	4:1		5:1

注：n为正整数。

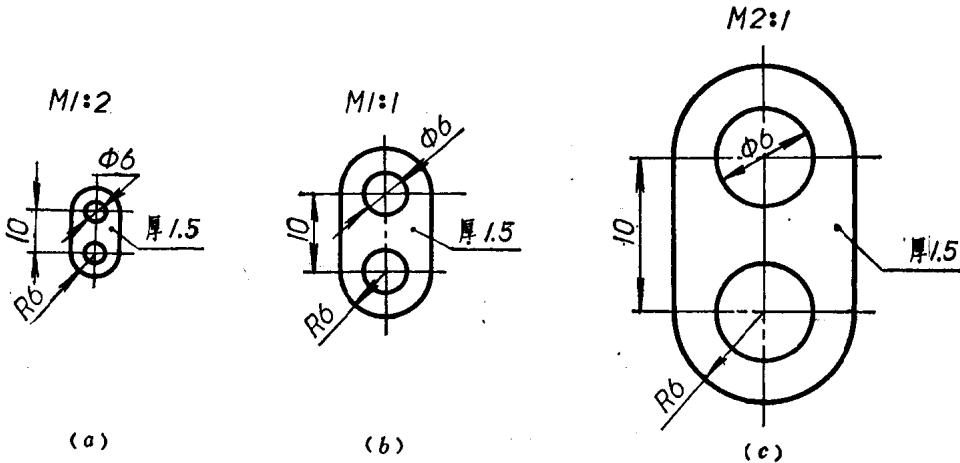


图1-12 用不同比例绘制的图形

图1-12是同一零件但用不同比例绘制的图形。不管用什么比例制图，图上必须按照零件的实际大小标注尺寸。

在图样上，比例的标注形式如： $M1:1$ ， $M1:2$ ， $M2:1$ 。但在标题栏的比例一栏中填写比例时，不必再写符号“M”。

绘制同一机件的各视图，应采用相同的比例。当采用不同比例时，必须另行标注。

五、尺寸注法

机件的形状用图形表达，而它的大小则以图上标注的尺寸数值为依据。因此，标注尺寸是绘制图样的一项重要工作。本节主要介绍GB129-74中的一般规定，至于标注尺寸的其它要求，将在有关章节中介绍。

(一) 基本规则

1. 机件的真实大小应以图样上所注的尺寸数值为依据，与图形的大小及绘图的准确度无关。
2. 图样中（包括技术要求和其它说明）的尺寸，以毫米为单位时，不需标注其计量单位的代号或名称。如采用其它单位时，则必须注明。
3. 机件的每一尺寸，一般只标注一次，并应标注在表示该结构最清晰的图形上。

(二) 尺寸数字、尺寸线和尺寸界线

图样中的每一尺寸，都由尺寸界线、尺寸线和箭头、尺寸数字等三部分组成（图1-13 a）。

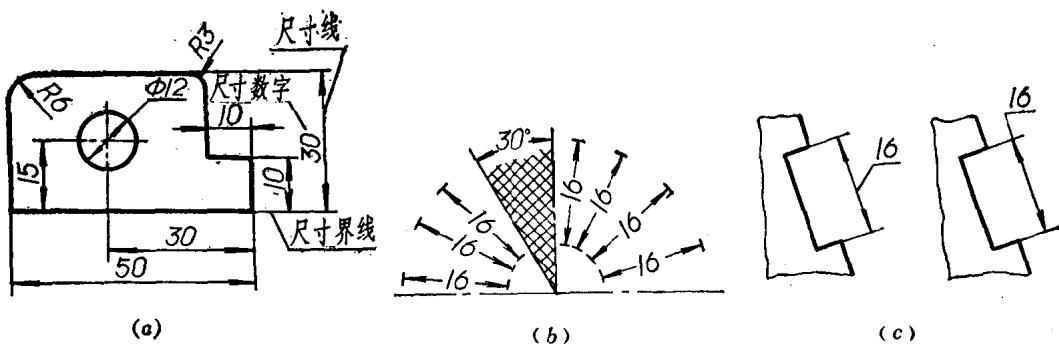


图1-13 尺寸数字的注写

1. 尺寸数字

(1) 标注线性尺寸的数字，一般应填写在尺寸线的上方（图 1-13 a）或中断处（图 1-13 b）。数字要按标准字体书写，不得潦草。在同一图样上，数字的大小应保持一致。

(2) 线性尺寸的数字，应按图 1-13(b) 所示的方向填写，并尽量避免在图中所示的 30° 范围内标注尺寸。当无法避免时，可按图 1-13(c) 所示的形式标注。

(3) 尺寸数字不可被任何图线所通过。当不可避免时，必须把图线断开（图 1-14）。

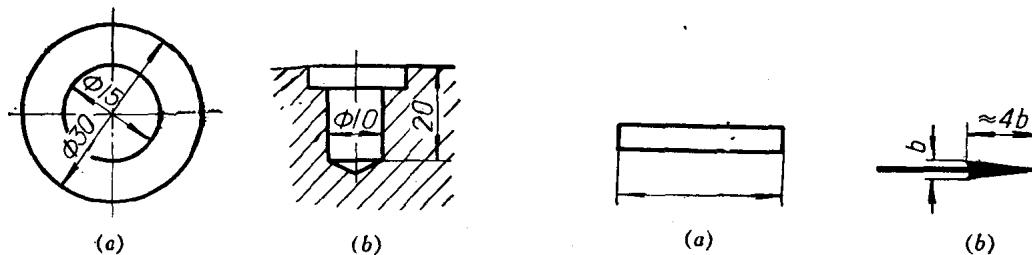


图1-14 尺寸数字不能被图线通过

图1-15 箭头的画法

2. 尺寸线

(1) 尺寸线用细实线绘制，其两端的箭头应指到尺寸界线（图 1-15 a）。箭头的画法，如图 1-15(b) 所示，图中“ b ”是该图形粗实线的宽度。同一张图纸上，箭头的大小应基本一致。

(2) 尺寸线应与所注的线段平行。尺寸线与轮廓线、尺寸线之间的距离，一般不小于 5mm。尺寸线不能用其它图线代替，一般也不得与其它图线重合或画在延长线上。

3. 尺寸界线

(1) 尺寸界线用细实线绘制，应自图形的轮廓线、轴线或中心线处引出，也可以用轮廓线、轴线或对称中心线作尺寸界线（图 1-16 a、b）。

(2) 尺寸界线一般应与尺寸线垂直。但当尺寸界线靠近轮廓线时，允许尺寸界线倾斜引出（图 1-16 c）。

(3) 尺寸界线一般应超出尺寸线 2~3 mm（图 1-16 a）。

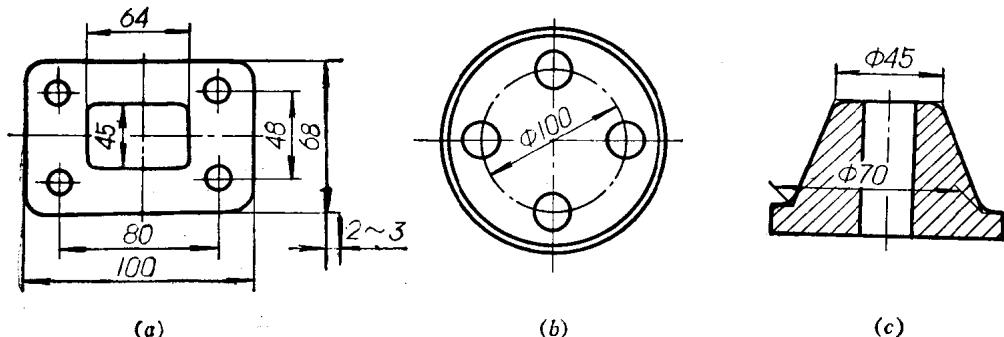


图1-16 尺寸界线的画法

(三) 标注尺寸的符号

为了表示所注尺寸部位的形状或该尺寸的意义，常和尺寸数字一起标注一定的符号。表1-5列出GB129-74中规定的部分尺寸符号及标注示例，有关斜度和锥度的尺寸符号见§1-3。

表1-5 尺寸符号及标注示例

尺寸符号	符号意义	标注示例	说明
Φ	直径		圆和大于半圆的尺寸数字前必须加注符号“Φ”，半圆和小于半圆的尺寸数字前必须加注尺寸符号“R”
R	半径		
球Φ	球面直径		对螺钉、铆钉的头部和轴、手柄的端部球面，在不致引起误解的情况下（如示例中的右图），可省略“球”字
球R	球面半径		
δ	板厚		标注薄板零件厚度尺寸时，可采用符号δ，也可采用文字，如标注为“厚2”

(续)

尺寸符号	符号意义	标注示例	说明
□	正方形		标注剖面为正方形的结构时，可在正方形边长尺寸数字前加注符号□，或用B×B(B为正方形边长)标注
()	弧长		弧长尺寸符号标注在尺寸数字上方
▽	标高		结构的高度对基准面的距离，常用标高符号标注
()	参考尺寸		参考尺寸是指封闭尺寸链的开口环

(四) 一些几何图形或部位的尺寸注法

1. 圆和圆弧

(1) 标注圆或大于半圆的圆弧直径尺寸时，其尺寸线应通过圆心(图1-17 a、b)，也可标注成图1-17(c)的形式；标注半圆或小于半圆的圆弧半径尺寸时，其尺寸线应自圆心引出(图1-18)。

(2) 圆弧的半径过大或在图纸范围内无法标出其圆心位置时，可按图1-19(a)的形式标注，图中指明圆心位于中心线的某一位置上。若圆心位置明显，不致产生误会时，则可按图1-19(b)的形式

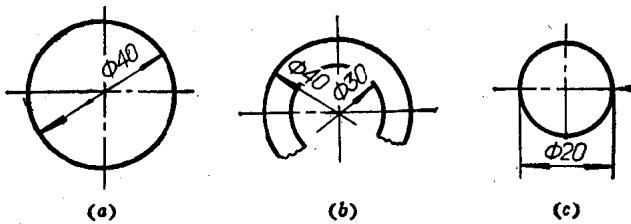


图1-17 标注大于半圆的圆弧

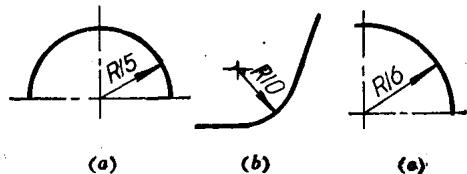


图1-18 标注半圆和小于半圆的圆弧

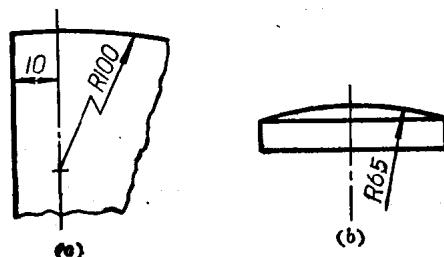


图1-19 大圆弧的尺寸标注

标注。

(3) 小圆和小圆弧，可按图 1-20 的形式标注。

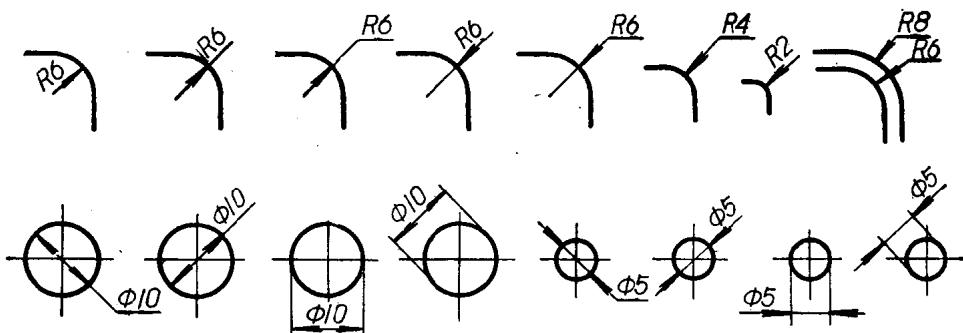


图1-20 小圆及小圆弧的尺寸标注

2. 角度

(1) 标注角度的数字，一般应水平填写在尺寸线的中断处，必要时可写在尺寸线的上方或外面，也可以引出标注，如图 1-21(a) 所示。

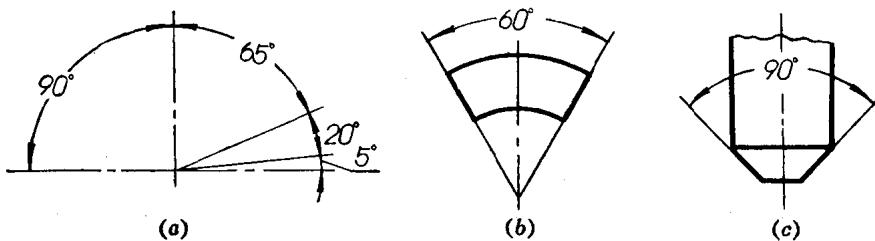


图1-21 角度尺寸的标注

(2) 标注角度的尺寸线应画成圆弧，其圆心应是该角的顶点，其尺寸界线也必须自顶点引出（图 1-21 b、c）。

3. 狹小部位

在没有足够的位置画箭头或写数字的狭小部位标注尺寸时，可按图 1-22 所示形式标注。

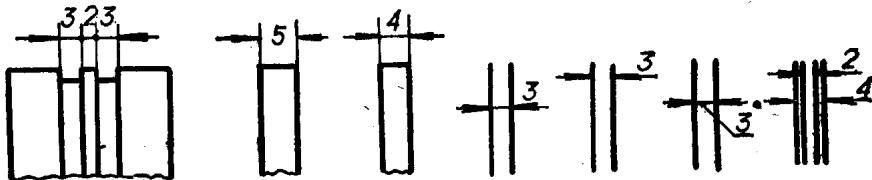


图1-22 狹小部位的尺寸标注

4. 对称图形

(1) 当只画出对称图形的一半或略大于一半时，尺寸线应略超过中心线或断裂界线。此时仅在尺寸线的一端画出箭头（图 1-23 a、b）。

(2) 分布在对称中心线两边的相同结构，仅标出其中一边的结构尺寸，如图 1-23(b) 中的 R3 所示。