

上海中医药大学

中医学家专集

全国高等中医院校著名中医学家学术集成

施杞 主编



全国高等中医院校
著名中医学家学术集成
上海中医药大学中医学家专集

主 编 施 杞

副 主 编 陆德铭 严世芸 林水森

执行副主编 薛品贤

编 委 (按姓氏笔画排列)

王庆其	王罗珍	刘爱武	严世芸
何颂华	陆德铭	陈 伟	周英豪
周 俊	林水森	施 杞	是有康
胡国华	薛品贤		

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

上海中医药大学中医学家专集/施杞主编. —北京: 人民卫生出版社, 1999

ISBN 7-117-03142-5

I. 上… II. 施… III. ①医论-上海-现代-汇编 ②医话-上海-现代-汇编 IV. R249.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 30738 号

大学中医学家专集

杞 主编

出版社出版发行
(区方庄芳群园 3 区 3 号楼)

印刷厂印刷

书店经销

22 印张 1 插页 508 千字
1999 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
00 001—3 500

5/R · 3143 定价: 34.00 元

与本社发行部联系退换)

上海中医药大学
著名中医学家



裘沛然教授



钱伯文教授



丁季峰教授



朱南孙教授



李 鼎 教 授



沈 仲 理 教 授



庞 泮 池 教 授



胡 建 华 教 授



姚 培 发 教 授



凌 耀 星 教 授

出版者的话

中医事业发展之关键在于人才培养，人才培养重在教育。新中国成立后，党和政府对中医教育极为重视，全国最初成立的北京、上海、广州、南京、成都五大中医院校以及相继成立的湖北、山东等中医院校的师资中汇集了一批中医药业务骨干。他们在创业之初及其近40年的教学、医疗与科研实践中，或在理论上独树一帜，或在临床上独具特色，形成了各自独特的风格，为中医教育事业的发展作出了卓越贡献。他们以精湛的医术，独特的疗效，高尚的医德，坚深的医学理论，赢得了中医界乃至社会各界的敬重和钦佩。将目前健在的老专家们的学术思想、教学科研经验与医术结晶汇集整理，编纂成册，对于提高全国中医药的群体学术水平，推动中医药事业的发展有重大的现实意义和历史意义。为此我们组织编辑出版了这套“全国高等中医院校著名中医学家学术集成”丛书。

本书为第二集，集中反映了上海中医药大学裘沛然等10位著名中医家的学术精华。书中按医事传略、学术思想与经验、论著目录3个部分论述，以翔实可靠的材料和通俗易懂的文字，准确精炼地介绍了诸位学者的学术思想，并精选典型的诊治病例，总结了临床诊疗特点，其中学术思想与经验是全书的主体。

人民卫生出版社

1998年7月

中国医药学是中华民族优秀文化之瑰宝，乃我国人民与疾病斗争之经验总结，相沿5000余载，独具特色和优势。建国后，在党的中医政策指导下，中医药在我国医疗卫生事业中的作用和地位日渐增强，随着中医药不断走向世界，亦为各国人民所重视。然而现代科学之发展，现代文明之进步，于中医药需求迅速增加之同时，它亦面临着全方位挑战。因之努力继承并发扬祖国医药学已是时不我待，当为炎黄子孙之历史使命，任重而道远也。昔范仲淹有不为良相亦为良医之说。其曰惟宰相可以拯天下，惟名医可以利天下。名者，名形者也。《荀子·正名》曰：“名闻而实喻”。《汉书·艺文志》列九流十家，名家也。医之为艺，乃探天地清浊之源，察阴阳消息之机，顺四时之宜，藉百药之攻，遂治人之疾也。名医学术越众，是以利天下。言中医药为伟大宝库者，俱在其理论之高深，其治疗之精湛。且视阴阳五行、脏腑经络、天人相应、精气神学说，及证因脉治、辨析巧设，或异病同治，或同病异治，不拘一病一方，用药如用兵，急攻缓图，防守突破，或以“堂正之师”，或取“奇诡之策”，皆妙在圆机活法，可谓为医之难。孙思邈曾论名医愈疾之道曰：吾闻善言天者，必质之于人。善言人者，亦本之于天。天有四时五行，寒暑迭代，其转运也，和而为雨，怒而为风，凝而为霜雪，张而为虹霓，此天地之常数也。人有四肢五脏，一觉一寐，呼吸吐纳，精气往来，流而为荣卫，彰而为气色，发而为音声，此人之常数也。未探赜索隐，难穷幽洞微；非功究医理，无智行圆方。历代大家瞿瞿矍矍而求至道，仲景勤求古训，博采众方；思邈白首之年，未尝释卷；天士读书万卷，敢有医言。读书求灵悟，取经以活用，此圣贤之范也。深谷兰香，风乃扬之；葫芦土术，人取彰之。今有继承弘扬之论，乃当为鉴也。我校复立于1956年，迄今亦42载。若考之历史，当源于1916年上海中医专门学校（沪上中医泰斗丁甘仁先生创立，后改名为上海中医学院，于1948年被迫停办），迄今则有82年，源远流长矣！40余年，我校培养各类毕业生万余名。于教学、医疗、科研各项工作中，诸多兢业者，成就硕丰，名闻遐尔。今遴选我校专家委员会裘沛然等10位资深教授，集诸先生学术经验于一册，以示众生。10位教授乃前辈师长，于我校创业过程中殊功不凡，又治学严谨，发皇古而融通，精思虑而立新，遂为沪上名医，蜚声海内外。以其博古通今而昭后学为之楷模，亦冀图振兴中医之举也。值此世纪之交，回眸20世纪中医药在我国之波峰曲直；面向未来，企盼新世纪中医药之辉煌。于感慨之余，惟有扬鞭奋蹄，敬业创新，豪情满怀，壮我中华民族之志气也。当此《上海中医药大学中医学专家专集》付梓，搦管挥毫，谨陈数语以为叙。

施杞敬识

1998年春于上海

目 录

裘沛然教授

医事传略.....	1
一、善治疑难杂症.....	2
二、忠诚中医教育事业.....	5
三、为振兴中医事业献计献策.....	7
学术思想与经验.....	9
一、理论方面的建树.....	9
二、关于临床问题的基本学术观点.....	18
三、疑难病的治法研究.....	27
四、疑难病、慢性病治疗经验摘要.....	31
论著目录.....	39
一、论文.....	39
二、著作.....	40

钱伯文教授

医事传略.....	42
一、立志学医 济世救人.....	42
二、矢志抗癌 技精德厚.....	44
三、勤奋著述 硕果累累.....	45
四、潜心治学 教书育人.....	46
学术思想与经验.....	47
一、治疗肿瘤的学术思想.....	47
二、治疗肿瘤的法与药.....	58
三、治癌经验.....	74
论著目录.....	78
一、论文.....	78
二、著作.....	80

丁季峰教授

医事传略.....	81
一、继祖业不忍衰败 创攘法重振推拿.....	81
二、忍辱负重图发展 走向世界展未来.....	83
学术思想与经验.....	84

一、揉法推拿成功的关键	84
二、揉法推拿的理论基础	87
三、揉法推拿的组成——少而精	88
四、手法要刚柔相济 操作须规范准确	91
五、揉法推拿的治疗范围	92
六、揉法推拿的治疗及病案举例	93
论著目录	107
一、论文	107
二、著作	107

朱南孙教授

医事传略	108
一、幼承祖业 终成名家	108
二、重视科研 硕果累累	110
学术思想与经验	111
一、从合守变 燮理阴阳	111
二、乙癸同源 肝肾为纲	113
三、注重冲任 贵在通盛	114
四、衷中参西 务求实效	114
五、处方精专 善于通变	115
六、诊治妇疾 适时为贵	115
七、治病经验	116
论著目录	140
一、论文	140
二、著作	140

李鼎教授

医事传略	141
一、家学与师传	141
二、对针灸学科的建设与发展	142
三、人才培养与学术交流	143
四、科学研究的成果	144
学术思想与经验	146
一、溯源导流 考证医药经典	146
二、从浅到深 剖析经穴部位	149
三、区分层次 编写针灸教材	151
四、联系整体 阐明经络理论	153
五、调气治神 运用针刺方法	159
论著目录	170

一、论文·····	170
二、著作·····	172
沈仲理教授	
医事传略·····	173
一、负笈学医在沪滨 仁术济世利万民·····	173
二、初出茅庐医兼教 博览群书为深造·····	174
三、教书育人勤耕耘 桃李芬芳国内外·····	175
学术思想与经验·····	176
一、论李东垣《脾胃论》学说的源流·····	176
二、王清任明气血辨亏瘀的学术思想发微·····	180
三、治疗子宫肌瘤的学术思想与科研成就·····	184
四、辨治卵巢囊肿经验·····	191
五、论中医对心脏病的辨证施治·····	194
论著目录·····	202
一、论文·····	202
二、著作·····	203
庞泮池教授	
医事传略·····	204
一、继承父业 立志学医·····	204
二、勤奋钻研 奠定基础·····	205
三、大胆实践 攻克难关·····	206
四、临床科研 推陈出新·····	208
五、教书育人 桃李成荫·····	210
学术思想与经验·····	211
一、尊古不泥古 立于创新·····	211
二、重视肝肾 善用补法·····	213
三、衷中参西 辨证辨病相结合·····	215
四、医患相得 重视心理治疗·····	216
五、临床经验·····	217
六、临床用药的特点·····	227
论著目录·····	229
一、论文·····	229
二、著作·····	229
胡建华教授	
医事传略·····	231
一、治学严谨 博采众长·····	231

二、学术精湛 妙手回春	232
三、仁术济世 弘扬岐黄	234
学术思想与经验	235
一、洞悉药性 遣方用药 得心应手	235
二、探画达隐 索疑创新	242
三、精通医理 圆机灵动 辨治摘菁	259
论著目录	272
一、论文	272
二、著作	275

姚培发教授

医事传略	276
一、医话轶事	277
二、初出茅庐	278
三、勤学苦练一年多 政治业务两丰收	278
四、教学贵实践 交替教学好	279
学术思想与经验	279
一、女子肝为先 治肝止“功血”	279
二、老年病治疗经验	280
三、顽固性口疮的证治经验	290
四、临证经验药对	292
五、细辛别用三法	294
六、姚氏验方选粹	295
论著目录	299
一、论文	299
二、著作	300

凌耀星教授

医事传略	301
一、家学渊源 继承祖业	301
二、亦中亦西 教学相长	301
三、因材施教 桃李芬芳	302
四、伯乐慧眼 乐育英才	303
五、教材建设 奠基创新	303
六、医术精湛 医德高尚	304
七、科学研究 勇攀高峰	305
八、国际交流 饮誉海外	305
学术思想与经验	307
一、理论建树	307

二、临床心得.....	317
三、内难研究.....	325
论著目录.....	342
一、论文.....	342
二、著作.....	343

裘沛然教授

裘

沛然教授，男，汉族，1916年1月30日出生，浙江慈溪人。长期从事中医教育和中医理论及临床研究。曾经担任上海中医学院针灸学、经络学、内经、中医基础理论及各家学说等教研室主任，基础部主任，全国高等院校中医专业统编教材编审委员会副主任，国家科委中医组成员，卫生部医学科学委员会委员，上海市政协常委兼医体卫委员会副主任，上海市劳动模范，华东师范大学、同济大学兼职教授等职务，现任上海中医药大学、上海市中医药研究院专家委员会主任，博士生导师，上海市名中医。在中医基础理论、各家学说、经络针灸、伤寒温病、养生等理论领域中有许多建树，临床方面以擅长治疗疑难杂病著称，医名远播，积累了许多宝贵的经验。主持编写的学术著作达30余部。为国家培养了一大批中医药人才，对中医药事业作出了杰出贡献。

医事传略

裘教授原名维龙，又名沛然。1922~1927年就读于小学和国学专修馆，当时在国学馆任教的为江南著名学者施叔范先生。裘教授童年时在施公处就学虽仅两年，然已初步奠定了古汉语的基础。1928~1930年，他在家自学经史百家之书，旁涉新文学和自然科学书籍，特别对化学饶有兴趣，学习颇为勤苦。其叔父裘汝根通晓针灸学，为广西名医罗哲初之弟子。裘教授在课读的同时，挤出一定时间从叔父学针灸，故对中医古籍及针灸临床亦粗晓其理。时值军阀混战，国是日非之际，他虽有匡时经世之志，而当时的时代思潮是革新者主张把中国古文化扫地以尽，另一面又力图维护封建礼制，均与他的理想不合，故乃锐志于医学。1930~1934年入丁甘仁先生所创办的上海中医学院学习，并在名医丁济万诊所临床实习，又常请益于谢观、夏应堂、程门雪、秦伯未、章次公诸先生之门，深得上海诸名家的青睐。

1934~1958年悬壶于慈溪、宁波、上海，以行医自给，临诊之余，勤研中医学和历史、文学、哲学等，家中藏书数万卷，寝馈其中达20余年。1956年政府为贯彻中医政策，全国4所中医学院成立。1957年，广州中医学院慕名以高薪相邀，而上海市卫生局亦为他安排工作。裘教授服从组织的决定，1958年应聘进入上海中医学院担任教学工作，历任针灸、经络、内经、中医基本理论、各家学说诸教研室的主任。当时，学院草创伊始，无现成的教材，他就带领针灸教研室教师，编写各种教材以应教学急需。并在短短的4年

中主持编写出版了6种针灸书籍,推动了全国针灸学术的发展。他在教学上重视启发、形象教学和现场教学。他和诸教师一起创制了“针灸经络玻璃人”模型和脉象模型,先后获得国家工业二等奖和三等奖。他还创造性地制订了“三基”训练项目,对中医教学质量提高发挥了巨大的作用,受到了卫生部的表彰。他讲理论常常联系实际,如教授针刺手法,要在临床亲自演示其操作方法来训练学生,并带学生实习,甚至下厂、下乡,既提高学生的感性认识,又把全心全意为工农群众服务的精神灌输给学生。他从早到晚甚至在风雪交加之夜,到病家为危重病人治疗。这种身教重于言教的精神在学生中留下了深刻的印象。

裘教授1980年担任国家科委中医组成员,1981年任卫生部医学科学委员会委员,经常参加卫生部召集的论证中医工作和探讨医学的各种会议,提出了许多中肯的意见。例如有一次在广州召开的全国医学辩证法会议上,他作了“祖国医学的继承、渗透和发展”的长篇学术报告,提出中医发展有3条途径:首先是提高中医理论和临床水平;二是采用多学科发展中医;三是中西医求真正的结合。他的报告受到全国许多学者的赞扬。裘教授在1984年任上海中医学院专家委员会主任,并为院学术委员会、职称评定委员会的负责人之一。为学院的教学改革、学术研究、专业设置及对“中医法”的讨论等,召集院内外著名专家共同研究,并提出了很多可贵的意见。

他在1979年担任上海市政协委员,1983年任市政协常务委员,1988年兼任市政协“医卫体委员会”副主任,经常在市及兄弟省市的医药单位及教学单位进行调查研究和考察工作,对振兴中医事业和其他卫生保健工作及教学方面的问题提出自己的意见,为政府献计献策。

自1958年以来,他所主持编写的著作达30余种。所撰论文计30余篇,曾获中华全国中医学会优秀论文一等奖,及全国10家期刊优秀论文二等奖。他的力作《壶天散墨》一书,以议论精辟,见解高超,内容凝炼,文笔优美而见称当世,受到广大读者的欢迎。

裘教授是一位医生,也是一位学者。他以广博的文史和科学知识,被华东师范大学和上海同济大学聘为兼职教授。他虽年过八旬,仍深深感到“知识浅薄”,“名浮于实”而勤奋不倦地研究学问。裘教授能诗善文,在前年除夕之夜,曾感赋一绝:“学如测海深难识,理未穷源事可疑,诗到换年浑是梦,世犹多病愧称医。”这寥寥数语,体现了他一生好学不倦,老而弥笃,追求真理的精神,诗中虽寓有一些“才华迟暮”之感,但他还是念念不忘病人的痛苦,而对世界人民的健康幸福寄以殷切的关怀和无限的希望!

一、善治疑难杂症

裘教授早年随其叔父裘汝根习医,侍诊左右。及至上海中医学院深造,师从沪上名医丁济万先生,耳提面命,获益殊多。1934年毕业后悬壶行医,针灸方药,因宜而施。1958年入中医学院任教,授课重视理论联系临床实际。半个世纪以来积累了宝贵的临床经验,对于疑难杂症的治疗尤多心得。他所写的《疑难病证的中医治法研究》一文,是长期临床经验的总结,1987年荣获中华全国中医学会颁发的唯一的一等奖优秀作品。该论文总结了养正徐图法、反激逆从法、大方复治法、内外贯通法、培补脾肾法、斩关夺隘法、随机用巧法、医患相得法等8种疗法,融哲理、医理于一炉,是心血和汗水的结晶,被医

界评为“源于实践而高于实践”。文章发表后，国内多家杂志转载，可见影响之深广。

（一）轻剂起沉疴，“混沌”疗痼疾

“假兼备以奇中，借和平以藏拙”，这是清代医家叶天士对当时一些医生临症茫无定识，用药轻淡塞责对病人不负责任的针砭之辞。裘教授认为叶氏之呵斥，确有必要，但对上述两句话的含义另有新解。

他指出“兼备”与“和平”本非坏事。病情错综万变，往往虚实互见，寒热夹杂，治疗就应全面权衡，统筹兼顾，处方往往假“兼备”而获奇中。至于真正能应用“和平”之品以起深痼者，更值得称道。他如是说，也如是做，并积累了许多珍贵的经验，形成他独特的治病风格。

他早年曾治疗一痢疾危证，患者一日痢下数十次，病延二旬，已濒危殆，中西医历治无效，已到不能进食、神识昏糊、脉微欲绝、四肢厥冷的险恶阶段。裘教授为之处方，方中集补气温肾、清热燥湿、通里攻下、涩肠收敛及养阴等于一炉，似乎是一张“杂乱无章”的方子，可谓“混沌而又混沌”。结果药后翌日即痢止神清，腹痛亦除，脉转有力，胃思纳谷，仅2剂而病痊，病家为之惊喜。说明“兼备”法并非杂凑成方，其中寓有缜密和巧思，这也是孙思邈所推崇的“反、激、逆、从”之理。裘教授风趣地比喻此法：它好比山水名画的奇峰迭起，层峦辉映，怪石嵯峨，疏密有致。这是中医处方学的另一境界，也是非常难学的一种技艺。

对治疗疑难危重病证来说，能使用峻烈之品愈病，已经算是一位不错的医生，但称不上是良工。这是因为峻烈药品易伤元气，病虽得愈，体力暗耗，终究不是理想的治疗方法。而如果能够应用性味平和的王道药物以解决问题，令祛邪又不伤正，“平淡之中见神奇”，这比使用峻药治病更高明得多。裘教授向往这种平淡治重症的方法，曾用玉蝴蝶、冬瓜子两味，轻起某些遍医无效的久咳水肿患者。他曾治一位晚期肝癌患者，已被许多医家判定最多只能生存3个月。裘教授用平和的养正徐图法，培补脾肾，精心施治，竟然使之生活了10年（后卒于心脏病）。类似这样的验案虽然不多，但却弥可珍贵。

（二）古方治今病，推陈出新意

在中医药学的伟大宝库中，祖先为我们留下了许多防治疾病的成方、单方、验方，这是历代医家的宝贵经验结晶。但金元医家有倡言“古方今病不相能”之说。裘教授不为其言所囿，十分重视古方的继承和发扬，诊务余暇，喜欢研阅方书，揣摩古人的医话医案，从中汲取营养，为现代临床服务。

1988年8月他应日本东洋医学会之邀，东渡扶桑，交流了运用汉代《伤寒论》、《金匱要略》中古方治疗心脏疾患的临床经验，引起了日本友人的浓厚兴趣和高度赞扬。充分体现了他善用古方，巧治今病的医技造诣。

例如，他以乌头赤石脂丸合丹参饮，治愈因心阳式微，阴寒盘踞心胸，历时5年反复发作的胸痹；用红兰花酒伍生脉饮加味治疗心阴亏损，血虚气滞的心痛；温经汤原为冲任虚寒，月经不调而设，抵当汤则主治太阳蓄血证，他把两方活用治疗因寒凝瘀阻所致的心绞痛，使缠绵数十载之顽疾，得到控制；葶苈大枣泻肺汤专泻肺中痰热，但用治心痛的报道极为罕见，他以此方合桂枝生姜枳实汤，治疗一高年心痛患者，3诊心痛止而病解，并能正常工作。

裘教授经常对他的学生讲，运用古方治今病的关键在于“精熟”两字。学习古方必

先领会立方原意，洞悉其中精微，才能融会贯通。临床上古方今病能够合拍者并不少见。在应用古方时，有时需把握主症即可以成方加减损益而奏效；有时则迳用古人原方而建奇功。组方有成法，用方要知常达变，而变化之妙，存乎一心。

（三）既不离于法，又不为法拘

在长期的医学生涯中，裘教授经历了众多复杂病证，从而认识到治疗疾病“既要离于法，又要不为法拘”。他曾经治疗过各种类型的哮喘病，对其中属于寒饮咳喘之证，每以宣肺降气、温肺化饮、通阳散寒的常规疗法，而获痊愈或缓解。对《金匱要略》“病痰饮者，当以温药和之”，也有一定的体验。然而1970年他治疗一痰饮患者，症见剧烈咳嗽，昼夜不停，气逆喘促，痰涎如涌，病程已历年余。病员体形肥胖，舌苔白腻，脉见沉弦。遍尝中西药物，均无寸效，乃求治于他。裘教授先后用过温、化、宣、降以及涤、消、攻、逐诸法，也丝毫未瘥。他自叹技穷而病家以痼疾坚求继续治疗，乃不得已改拟黄芩、生地、龙胆草3味，大其剂量，与服2剂，竟奏意外之功。咳嗽十减其九，痰涌之象亦除，又续服数剂而病瘳。病家狂欢，他亦惊喜不已。病属寒饮，乃投苦寒而得手，实属“法外之法”。他在经历了类似这种不少的经验教训之后，提出“医理很难明而用法每可变”之论，并进一步阐明治病的奥秘，认为“只有懂得法无常法和常法非法这个深刻的道理，才能真正掌握中医治病方法的真髓。”这无疑是发人深省的阅历之言。

从循法而治，到不囿于法，又发展到“法无常法和常法非法”，这是治疗学中的颇高境界，也是裘教授执行医术半个世纪所走过的历程，我们从中可以窥视一个临床医学家在探索人类生命奥秘过程中认识上逐步升华的轨迹，给人以深刻的启迪。

（四）立法处方用药，崇尚精奇巧博

中医在临床的很多方面有一定优势，衡量医生水平的高低，首先看你能否治好病？裘教授根据自己多年临床的体验和教训，觉得要提高疗效，可概括为“精、奇、巧、博”4个字。

处方贵精 所谓“精”，即至当不易之谓。他治疗过不少心脏病人，诸如心肌缺氧、房室传导阻滞、频繁性早搏以及房颤等。临床如表现为心阳不振，血行欠畅而见舌质淡胖，脉微细或结代者，常用炙甘草汤稍作加减，药后虽有效果，但常易反复，最后就迳用炙甘草汤原方，一味药不更动，只因古今度量有异，在剂量上稍加斟酌，如甘草、桂枝，一般各用20g以上。有许多心脏病人，曾屡更多医，中西药备尝，也曾服过炙甘草汤的加减方，均无良效。自改服仲景原方后，有不少病人症状竟得消失或基本缓解，有的历数载而安然无恙。裘教授谦逊地说：“我研究仲景之学且数十年，而未识仲景处方‘用思之精’竟到如此惊人程度！”前人称“仲景垂妙于定方”，良非虚语。于此可见，古人立方之精，值得我们效法。

立法宜奇 裘教授经常说：“用药如用兵，兵法有堂正之师，有奇诡之法。用药之道，初无二致。”他自己有一次患感冒咳嗽，连续数天，旋即咳嗽昼夜不停，彻夜不能睡眠，不得已乃处一方，方用诃子30g，黄芩30g，龙胆草9g，甘草9g，又加乌梅、干姜、细辛3药。药后2小时，吐出痰涎及食物残渣，隔半小时又大吐一次，是夜未进晚餐，即卧床安息。事出意料，这个昼夜不停的剧咳，竟得一吐而痊愈。按：感冒咳嗽的治疗，一般都采用宣肺解表，肃肺化痰之法，乌梅、诃子乃收涩敛邪药，如用于外感初起之咳嗽，必将引起群医之哗然指斥。而裘教授自拟自服，竟获奇效。由此也证实了他所提出的

“法无常法和常法非法”这一论点。后遇此类病证，他常用酸苦涌泄的吐法，亦每收奇功。可见奇方非偶致，多自教训中得来。倘若对奇法临阵先怯，是无法领悟此中奥妙的。

用药在巧 古贤有言：“大匠能与人规矩，不能使人巧”。临床时循法度以用药，已很可贵，至于用巧，则谈何容易！裘教授善于从古代名医治病的经验中悟出其巧，面对复杂的病证，独出机杼而治愈顽痼宿疾。他对一些屡服中西药无效的支气管哮喘、消化性溃疡、心血管疾患、顽固性偏头痛、原因不明的高热、红斑狼疮、肝脏疾患等比较棘手的病证，别有一套辨治方法。有时则在前医方中更改一二味，或略变动部分药物的剂量，使本来无法医治的疑难病证，进入逐渐转机的坦途。

关键在博 裘教授认为，精、奇、巧三端均以“博”为基础，精源于博，奇不离正，巧生于熟。所谓“博”，就是要博览群书，博采众方。真知灼见来自博涉广闻，“医之所患患方少”，一个医生掌握的治病方法越多越好。如治眩晕，近人多囿于“阳化内风”及“无痰不作眩”之论，以天麻钩藤饮及半夏白术天麻汤等以为枕中鸿宝。殊不知肝阳不升、下焦虚冷、肾元亏损、气血两虚等皆可致眩，许多与此相应的古方，更是治眩所不废。医生胸中如有众多治法，才能在临证中泛应曲当而得心应手。

二、忠诚中医教育事业

裘教授 1958 年开始应邀在上海中医学院执教，历任针灸学、经络学、内经、中医基本理论、各家学说等教研室主任，1978 年后又担任基础部主任及硕士、博士研究生导师，为中医事业培养了一批又一批的中医药专门人才，不少当年的学生现在已经成为在学术界有一定影响的学科带头人，成为中医药事业发展的骨干力量。

（一）致力教材建设

教材建设是中医高等教育事业的基本建设之一，也是培养高质量的中医人才的关键。1958 年裘教授刚进入上海中医学院针灸教研室时，那里条件极差。一无教材，二无教具，师资极缺。他白手起家，首先着手教材建设。查资料，阅文献，披医案，手不释卷，精心编纂。在进院后的短短 4 年中，针灸教研室在裘教授带领编写下，竟出版了《针灸学概要》、《经络学说》、《针灸学讲义》、《刺灸法》、《腧穴学》、《针灸治疗学》6 部著作，其工作的勤奋艰辛可以想见。这批教材公开发行后，既可供各地中医院校的使用，又为针灸的重要参考用书，在全国产生了很大影响。其中《经络学说》一书，曾被人民日报列为 1962 年度的优秀教材。

1960 年、1964 年裘教授两次受命卫生部担任全国高等中医院校统编教材编审中心组成员，1977 年被选为编审委员会副主任。每次接受任务，他总是全力以赴地投入此项工作，昼夜奋战，备极辛劳，出色地完成了 10 门教材的审阅修改任务。此外，他还任全国统编教材《中医各家学说》的副主编。认为各家学说蕴藏着历代医家的医学观点和临床经验，它可以开拓思想、增进知识，并丰富我们治病的方法。裘教授对历代各种学术流派有其独到见解，他认为历代著名医家或医学大师，大多博涉群书，淹有众长，很难把他局限于某一学派，主张以“家”带“派”加以介绍。这样既可以了解每一医家学术经验的全貌，而又不没其学术流派的渊源，同时也便于课堂教学，有利于提高教学质量。在这一思想指导下，他又主持编写了《中医历代各家学说》，在教学实践中反响甚好，许多