

图书馆学情报学

文献源

董小英 主编

书目文献出版社

G 256
9

95023

图书馆学情报学文献源



200183452

董小英 主编

DI 69/12



书目文编出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图书馆学情报学文献源/董小英主编.-北京:书目文献出版社,1996

ISBN 7-5013-1283-4

I. 图… I. 董… III. ①图书馆学-文献-研究②情报学-文献-研究 N.G250

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 07569

图书馆学情报学文献源

董小英 主编

书目文献出版社

(北京天津街七号)

北京兰空印刷厂印刷

书目文献出版社发行

新华书店经销

850×1168 米 32 开本 9.438 印张 23.5 千字

1996 年10月北京第1版 1996 年10月北京第1次印刷

印数: 1—4000 册

ISBN 7-5013-1283-4

G·348 定价:18.00 元

前 言

随着图书馆情报事业以及图书馆学情报学的不断发展,专业文献的数量和种类也在迅速增多。为了便于图书馆学情报学领域里的本科生、函授生、研究生、教学和科研人员以及从事图书馆和情报实际工作的专业人员更快和更多地掌握和利用专业文献,我们编写了这本《图书馆学情报学文献源》。书中对图书馆学和情报学领域里最重要的文献源进行了比较全面的调查,并做了系统的分析和评价。这些重要的文献源包括:古籍、专著、期刊、会议录、标准和法规、学位论文、检索工具书。本书可帮助读者全面了解古今中外重要的图书馆学情报学的研究成果和出版物。

本书由北京大学信息管理系图书馆学专业的部分教师合作完成。其中,张树华:第一章、第三章第一节、第七章、第八章;吴慰慈、郑莉莉:第二章;郑莉莉:第四章第二节;邵献图、张锡高:第六章;刘兹恒:第九章;张伟:第十章;董小英:第三章、第四章、第五章。

张树华教授在百忙之中帮助审阅了全部书稿,赵凤仪、薛美华和赵丽莘三位老师在为作者查找资料方面提供了许多帮助,在此一并感谢。

目 录

前言	(1)
第一章 图书馆学情报学文献源概论	(1)
第一节 情报源与图书馆学情报学文献源	(1)
第二节 中国“前图书馆学”的发展及有关文献	(7)
第三节 中国近代图书馆学的发展及有关文献	(24)
第二章 图书馆学情报学专著	(39)
第一节 概述	(39)
第二节 国外有较大影响的图书馆学基础理论著作	(41)
第三节 我国当代图书馆学情报学研究领域的代表性著作	(67)
第三章 中文图书馆学情报学期刊	(86)
第一节 解放前的图书馆学期刊	(86)
第二节 当代图书馆学情报学期刊	(104)
第三节 中国图书馆学情报学期刊研究	(130)
第四章 外文图书馆学情报学期刊	(143)
第一节 英文专业期刊	(143)
第二节 俄文专业期刊	(162)
第三节 英文图书馆学情报学期刊研究	(165)
第五章 图书馆学情报学检索工具	(181)
第一节 检索工具概论	(181)
第二节 中文回溯性检索工具	(182)
第三节 中文当代检索工具	(188)
第四节 外文检索工具	(197)
第六章 图书馆学情报学工具书	(211)
第一节 传记词典	(212)
第二节 百科全书	(215)

第三节	词典	(218)
第四节	词汇	(223)
第五节	年鉴、手册、名录	(227)
第七章	图书馆学情报学会议文献	(235)
第一节	会议文献概述	(235)
第二节	我国图书馆学情报学会议文献	(236)
第三节	我国图书馆学会议文献内容分析	(239)
第四节	我国情报学会议文献内容分析	(249)
第八章	图书馆法令、条例及标准化文献	(252)
第一节	图书馆法令及有关文献	(252)
第二节	图书馆规章制度及有关文献	(261)
第三节	文献工作标准及其有关文献	(263)
第九章	图书馆学情报学学位论文	(268)
第一节	学位论文的作用	(269)
第二节	图书馆学情报学学位论文概况	(271)
第三节	图书馆学情报学学位论文的检索与获取	(277)
第十章	图书馆学情报学统计资料	(282)
第一节	统计资料概述	(282)
第二节	统计资料的检索	(289)

第一章 图书馆学情报学文献源概论

第一节 情报源与图书馆学情报学文献源

一、什么是情报源

对于什么是情报源，国内外有不同的提法：

1. 联合国教科文组织出版的《文献术语》一书（1976年出版）给情报源下的定义是：“个人为满足其情报需要而获得情报的来源。”

2. 苏联情报学家们下的定义是：“产生消息或为了传递而持有情报的任何系统称为情报源。”这里所说的情报源也包括研究所、图书馆、情报所等机构。

3. 英国的情报学家把学会、学术团体、研究机构、大学、期刊、图书等，都看作是情报源。

4. 我国情报界则认为：情报源即情报的来源，包括口头情报源、实物情报源和文献情报源等。

综合上述种种说法，我们认为情报源可以分为三类：

一类是指能够产生情报、储存情报和传递情报的情报源机构，包括学术团体、学术机构、高等院校、科研单位、情报服务机构、出版发行机构、图书馆、档案馆、大众传播媒体等所有能够提供情报来源的机构，统称为机构情报源。

另一类是指存在于人脑记忆中的情报知识。人们通过交流、讨论，召开学术会议，举办报告会等所获得的情报源，统称为口头

情报源，这是一种动态的情报源。

再一类是载有情报的物体。其中又可分为两种：一种是实物情报源，包括标本、文物、古迹、实物样品等；另一种是文献情报源，包括图书、期刊、报纸、会议文集、科技报告、政府出版物以及各种缩微型、视听型、机读型、光盘型等不同载体的文献情报源。

狭义的情报源主要是指文献情报源。本书所讲述的主要是文献情报源中有关图书馆学、情报学方面的文献源。

二、文献源的属性和特征

1. 文献源的基本属性表现在下列几个方面：

①客观性

文献源的客观性可从两方面来理解：第一，它是一种客观的物体，客观地存在于自然界和人类社会；第二，文献源中所包含的知识是客观存在的反映。自然界和人类社会的各种事物，经过人脑的反映、认识、加工，而形成系统化的知识。将人类的认识、知识记载在一定的物质载体上，就形成了文献源。所以文献源中所反映的知识也是客观的。

②可传递性

文献源可以在时间、空间两方面进行传递。在时间上，可以将古代的文献传给今人；在空间上，可将不同地区、不同国家和文种的文献互相传递，从而使人类的认识、知识可以互相交流。

③可激活性

蕴藏在文献源中的知识，可被人们感知、识别和利用。这种激活文献源中的知识的过程，就是人脑对文献源中的知识内涵进行感知、思维、分析、综合、联想等的过程。

2. 文献源的特征具有以下几个方面：

①文献源的积累性

由于文献是将人类的知识记载在物质的载体上,使它披上了物质的外衣,因此,就可以用物质的手段进行搜集、整理、积累。这种积累性,使得人类所创造的知识、文化、技术,可以不断地延续、继承和发展,使人类知识的长河源远流长。

②文献源的复杂性

文献源的类型、载体都具有复杂性。如果进一步从文献源的内容来分析,就更加复杂、多样。

③文献源的再生性

文献源与其他的物质财富不同,它使用以后,不仅不会消耗,反而会产生“增值现象”。即:使用的人越多,文献中的知识传播得也就越广。此外,文献源本身也可以再生,例如,从一次文献可以再生出二、三次文献。

三、图书馆学情报学文献源

图书馆学情报学文献源是文献源中的一部分,它的特点与文献源的共同特点是一致的,但是也有它特殊的地方。图书馆学情报学文献源的特殊性表现在下列几方面:

1. 数量急剧增加

据泰勒在 1972 年出版的《图书馆学文献》一书中的统计,全世界各种图书馆学情报学专著、杂志、报告等,总数为 6500 种。专业期刊从 60 年代的 517 种,增加到 70 年代的 915 种,80 年代已达上千种。

据北京图书馆图书馆学研究室所编的《全国图书馆学、情报学、档案学联合目录》的统计,我国有关图书馆学情报学的各种文献(包括专著、教科书、会议文集、工作报告等)约有 5000 多种(包含油印文献),其中大部分为 80 年代以后出版的。

2. 分布广泛

我国现有图书馆学情报学专业期刊 100 多种,大多为综合性

刊物，很少按专业分工。因此，各种专题的专业文章，散见于各种期刊中。此外，各类型图书馆均程度不同地编印一些出版物，如信息小报、专题目录等。仅辽宁省各类型图书馆就编印了 1800 种信息小报。可见，有关图书馆学情报学方面的文献源，分布十分广泛。

3. 内容重复交叉

内容重复交叉表现在两个方面：一方面是图书馆学情报学文献源与其他学科的文献源交叉，如有关图书馆建筑、读者心理学、图书馆计算机的应用等方面的文献，散见于其他学科的文献源中。另一方面是图书馆学情报学的各类型文献的相互交叉，如期刊中发表的论文；后又被收入到专辑中；会议论文先发表在期刊中，后又编入论文集中。

4. 来源复杂

图书馆学情报学文献源中，有许多是各图书馆的内部出版物或油印本。有些图书馆之间建立有馆际交换关系，可以得到一些内部出版物，而一般情况下，这些内部出版物则很难搜集和获得。此外，如学位论文、统计资料等，由于来源复杂、复份较少，更难于搜集。

四、图书馆学情报学文献源的类型划分

1. 专业图书

图书馆学情报学方面的专业图书，大体上可分为四种：

①图书馆学情报学专著，如：

《宏观图书馆学》，陈源蒸著，北京大学出版社 1989 年出版。

《西方图书馆史》，杨威理著，商务印书馆 1988 年出版。

②图书馆学情报学教科书，如：

《图书馆学基础》（修订本），北京大学图书馆学情报学系、武汉大学图书情报学院合著，商务印书馆 1991 年出版。

《情报学概论》，王万宗编著，北京大学出版社 1988 年出版。

③图书馆学情报学普及读物，如：

《怎样利用图书馆》，刘久昌、宁国誉著，书目文献出版社 1981 年出版。

《图书馆业务基础知识问答》(丛书)，卢子博、倪波主编，书目文献出版社 1983—1986 年出版。

④图书馆学情报学工具书，如：

《图书馆学情报学词典》，周文骏主编，书目文献出版社 1991 年出版。

欧美各国在第二次世界大战以前，只有芝加哥大学出版社是唯一出版图书馆学专著的机构。现在，出版图书馆学情报学专著的大学出版社或商业性出版社已有十几家。同时，还有联合国教科文组织和国际图联出版的一批图书馆学专著。据统计，欧美各国出版的图书馆学专著达 5 万种。

我国自清末到解放前夕，出版了图书馆学著作 500 余种。解放后至 1980 年，出版的图书馆学著作有 650 种，情报学著作 122 种。80 年代以后的出版数量大大超过以前出版数量的总和，但目前尚无确切的统计数字。

2. 专业期刊

图书馆学情报学期刊按其内容性质可分为：

①学术性专业期刊，如：

《中国图书馆学报》(季刊)，中国图书馆学会主编。

《大学图书馆学报》(双月刊)，全国高校图书情报工作委员会主编。

《情报学报》(双月刊)，中国科学技术情报学会主编。

②专门性期刊，如：

《农业图书情报学刊》(双月刊)，中国农学会科技情报分会、中国农学会农业图书馆分会、农科院科技文献信息中心合编。

《现代图书情报技术》(季刊),中科院文献情报中心主编。

③检索性期刊,如:

《图书馆学文摘》(季刊),山西省图书馆学会、山西省图书馆合编。

《情报科学文献》(双月刊),中国科技情报研究所编。

④消息性期刊,如:

《图书情报工作动态》(双月刊),中科院文献情报中心编,内部发行。

据对国外 72 个国家的统计,图书馆学情报学期刊约有 869 种。其中影响较大的是各国图书馆协会主办的期刊,如《图书馆杂志》(日本)、《美国图书馆界》、《英国图书馆协会记录》等。

据不完全统计,我国自 1949 年至 1991 年,共出版图书馆学情报学期刊 266 种。据现有的 104 种期刊统计,其中图书馆学期刊占 56.7%,情报学期刊占 22.1%,其他(含资料)占 21.2%。

3. 会议文献

我国有大量的图书馆学情报学会议文献。据统计,80 年代以后,全国及各省图书馆学会、高等院校图书馆系统、科学院图书馆系统出版的各种会议论文集共 279 种,各种专业学术会议文集共有 144 种。

80 年代,国际图联编制了 1968—1978 年图书馆学学术会议论文的回溯性索引。

4. 政府文献

政府文献包括各种法令、政策、决议、条例等。其中有国内外的有关图书情报工作的法令、政策、决议等方面的文献。

5. 标准化文献

标准化文献既包括国际文献工作标准化方面的文献,即 ISO/TC46 所制订的各种文献工作标准及国际图联所制订的文献工作标准方面的书、刊,也包括国内文献工作标准化委员会所制订的

各项文献工作标准方面的文献。

6. 统计资料

图书馆统计资料的数量很多,几乎每个图书馆都有月度、年度的藏书统计和借阅书刊的统计。各类型图书馆在一定时期内又有本系统图书馆的统计资料。如《中国科学院文献情报工作》(1984—1988年)(1990年铅印,内部出版)。该书对中科院系统图书馆的藏书、服务及人员均作了详细的统计分析。

此外,各种专题研究,如“全国文献资源调查”课题,又总结出大量的统计资料。这些统计资料用确切的数字,从不同方面反映了我国图书馆及情报事业的发展情况。

7. 视听型文献

除印刷型文献外,近年来陆续出版了一些视听型的图书馆学情报学方面的文献。如《北京图书馆的历史和现状》、《北京大学图书馆介绍》的录像带、《农大图书馆介绍》的幻灯片等。

8. 机读型文献

随着计算机在图书馆工作中应用的深入,一些图书馆开始建立有关图书馆学情报学方面的文献数据库。如北京大学信息管理系统资料室建立的《图书馆学情报学论文题录》(1987—1993年)数据库、北京图书馆图书馆学研究室建立的《全国图书馆学、情报学、档案学联合目录》数据库等。

第二节 中国“前图书馆学”的发展及有关文献

中国的藏书楼有悠久的历史。据《史记·老庄列传》记载,老子曾为“守藏室之史”。说明远在周朝时,就已有专门的藏书机构——“藏室”和专门管理藏书的“史官”。秦始皇焚书坑儒,但所焚之书多为民间藏书。阿房宫内、丞相府、御史大夫及博士官府的书籍并没有焚毁。所以刘邦攻入咸阳以后,萧何“尽收秦丞相

府图籍文书”，可见秦宫廷及官府中也有藏书。汉朝统一中国后，废除秦朝的挟书之律，广开献书之路，故自汉武帝以后，书籍越积越多。有了这么多的图书，就必须加以整理，使之系统化。于是，有关整理、鉴定图书的知识逐渐发展起来。这些知识经过前人的不断积累和总结，有关鉴定图书的知识发展为版本学、校勘学，有关整理图书的知识发展为目录学。所以图书馆学的一些内容，在我国古代与目录学、校勘学、版本学是紧密联系在一起的。也可以说，目录学、校勘学、版本学是中国的“前图书馆学”的一部分。

中国的“前图书馆学”经历了从“图书整理理论”到“藏书管理理论”的发展过程。这是因为：图书积累到一定程度后，人们首先面临的问题是将大批杂乱无章的图书，整理成有序化的图书体系。所以图书整理工作以及在整理工作中逐渐积累起来的知识和理论——“图书整理理论”，就成为中国“前图书馆学”的初期理论体系。其代表作主要有：《汉书·艺文志》序、《隋书·经籍志》总序、《通志·艺文略》和《通志·校讎略》以及《校讎通义》等。

随着雕版印刷的推广和应用，刻书事业逐渐繁荣。书籍的增多，使得隋、唐以后我国的藏书事业日益发达。宫廷藏书和官府藏书经过各朝代的建设，至宋朝历时一千多年，已日臻完善，逐渐建立起一整套管理藏书的组织机构、人员设置及工作制度等。私人藏书也日益发展起来，一些大的私人藏书家收藏的各种珍贵书籍往往达几万、十几万卷。例如，北宋的宋敏求，家藏书籍3万卷。南宋的叶梦得，有人说他的藏书达10万卷。此外，书院藏书也日益发展。宋代著名的四大书院：白鹿洞书院、岳麓书院、嵩阳书院、应天府书院均有规模较大的藏书。皇帝及官府时常赐与书院各种官刻书籍，使其藏书量不断增加。据《鹤山书院始末记》记载，鹤山书院藏书达10万卷。

不同类型藏书楼的发展，使得唐、宋以后的藏书工作逐渐成为一种社会事业。而“收藏之量愈富，措理之术愈精”（见《古今典籍聚散考》第3卷第2章）。伴随着藏书事业的发展，有关藏书的访求、入藏、分类、编目、庋藏、保管、建筑、设备以及继承、传播等“措理之术”的理论和实践也日益充实。于是，出现了一批以公、私藏书楼的整体管理为研究对象的学术著作，逐渐形成了“藏书管理理论”。其代表著作有：①反映官府藏书制度和管理体制的《麟台故事》、《南宋馆阁录》、《南宋馆阁续录》等；②反映私人藏书管理经验和理论的《澹生堂藏书约》、《藏书纪要》、《流通古书约》、《古欢社约》等。下面分别述之。

一、有关“图书整理理论”的著作

我国历史上历代王朝都有聚书、整书的措施，其中规模较大的整理图书活动有三次，即汉朝、唐朝和清朝。每次大规模地整理图书，其结果不仅是编成一个历史时期的图书目录，而且也使图书整理的理论在新的历史条件下有所发展、有所前进，从而使“图书整理理论”日益充实，不断完善。

《汉书·艺文志》序，（汉）班固撰。

自汉武帝“建藏书之策，置写书之官”，宫廷藏书日渐增多。至汉成帝，“百年之间，书积如山”。“天下遗文古事，靡不毕集”。于是，汉成帝河平三年（公元前26年）下诏，命光禄大夫刘向校经传、诸子、诗赋，步兵校尉任宏校兵书，太史令尹咸校数术，侍医李柱国校方技。每校订完一种书，刘向就写一篇提要。提要的内容包括：

①将经过整理、校定的每一种书，著录其书名及篇目。

②叙述校雠的经过。将版本的异同、篇数的多少、文字之讹谬、简策之脱略、书名之异称、校书人的姓名等，均予著录，使读者了解该书的编校经过。

③介绍著者的生平、学术思想及时代背景。

④叙述全书大意，说明书名的含义、著书的原委及该书的性质。

⑤辨别书的真伪。

⑥评论该书的学术思想或史实的是非。

⑦叙述学术源流。

⑧判定该书的学术价值。

将上述八方面的叙述和评论，合为一篇文字，这就是一书的“叙录”。刘向把这些“叙录”汇编起来，遂成为《别录》（别集众录，而成《别录》）。所以刘向所做的工作就是整理图书和编制目录，其最后成果就是汇编成一部反映每种图书的思想内容、著者事迹、评论一书的学术源流和价值的提要目录——《别录》。

刘向死后，其子刘歆根据当时所存图书的情况及当时学术发展的情况，将各种图书分为七大类（七略），即辑略、六艺略、诸子略、诗赋略、兵书略、数术略、方技略。每大类下，又分若干小类（称为“种”），共计 38 小类（38 种）。刘歆所拟定的这个分类体系，每一大类有“大序”，每一小类有“小序”，讲述每个学术范畴内的学术源流。所以刘歆所做的工作就是图书分类。他首先编制了一个七大类、38 小类的分类表，其次，将各种图书分别归入有关的类目中去，从而形成了一套分类目录。

刘向、刘歆所编写的“别录”、“七略”，是我国最早的整理图书的经验和知识的总结。它的成就在于：

①它以详细的著录、科学的评论、严密的结构和系统化的体系，提供了我国上古时期的一套分类提要目录。

②开创了图书编目和图书分类的实践和理论知识，对后世整理图书产生了深远的影响。

③积累了大规模整理图书的工作组织、工作程序和技术方法等方面的经验。

④通过分类体系、分类表中的大序、小序以及对每一种书的学术评价，反映出当时的学术思想和学术流派，将图书史、学术思想史和科学技术史结合为一体，成为后人阅读古代文化典籍、研究古代学术思想发展的指南。

“别录”、“七略”早已失传，但“七略”分类体系、分类目录及对各大类、小类所作的“大序”、“小序”，被班固收录在《汉书·艺文志》中，使我们从中可以得知它的原貌。

班固根据“七略”编撰《汉书·艺文志》时，作了“删其要，以备篇籍”的工作。他所作的删取工作主要有：

①把“七略”中的六略（除去辑略），38种的分类体系和各类中所著录的图书，基本上按照原样保留下来。在凡有删改、移易和补充的地方，都在“自注”中加以说明。

②把“辑略”的内容分散附于六略和38种的后边，成为对各大类和小类的学术源流的说明。

③把“七略”中对图书的简单提要，进行了必要的节取，作为《艺文志》的自注。

④增加了“七略”编成以后新出版的一些图书。所以班固编成的《汉书·艺文志》，反映了整个汉代藏书之盛况。

班固在《汉书·艺文志》的“序”中，除对先秦学术思想的流派演变作了简要的叙述外，还对刘向、刘歆整理图书的工作情况、组织情况以及编写叙录、制订分类体系等方面，作了扼要的总结和概括，为我国后世的图书整理理论奠定了基础。

《隋书·经籍志》总序，（唐）魏征撰。

《隋书·经籍志》是唐朝魏征做秘书监兼领五代史纂修职务时（629～634年间）编纂成的。魏征运用了班固依“七略”改编《汉书·艺文志》的方法，以隋代官府藏书的目录《隋大业正御书目录》（9卷）为底本，参考了唐初秘书监所整理的《隋代遗书目录》而编成此书。《隋书·经籍志》总序云：“其旧录所取，文义