

12556

刘 奔 李连科

怎样 认识 自我

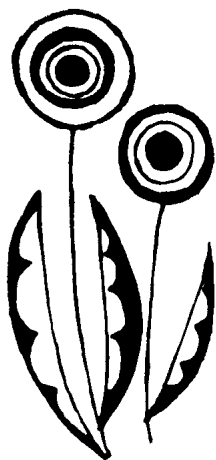
山西人民出版社



国防大学 2 072 7756 0

怎样 认识 自我

刘 奔 李连科



山西人民出版社

怎样认识自我

刘 奔 李连科

*

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 7.875 字数: 165千字

1984年7月第1版 1984年7月第1次印刷

印数: 1—17,000册

*

书号: 2088·90 定价: 0.66元

……历史的结果就是：最复杂的
真理、一切真理的精华（人们）最终
会自己了解自己。

——卡尔·马克思

目 录

人贵有自知之明(代前言)·····	(1)
1. 自知之明的含义·····	(1)
2. 自知之明是个历史过程·····	(3)
3. 自知之明的现实意义·····	(10)

一、什么是自我?·····	(13)
1. 奇形怪状自我画像·····	(13)
自我是纯粹的精神吗?·····	(14)
自我是虚幻的吗?·····	(21)
自我是个人扮演的角色吗?·····	(25)
自我是血肉之躯吗?·····	(29)
自我是不可知的吗?·····	(32)
自我是孤独的吗?·····	(35)
2. 三位一体的自我·····	(44)
自我的生理基础:有血有肉的生命机体·····	(44)

自我的机能和属性：自觉的意识·····	(49)
自我的本质：受社会关系制约的 实践活动·····	(55)
3. 人生和自我·····	(72)
自我和自私·····	(72)
小我和大我·····	(77)
关于自我的价值·····	(83)
4. 不断实现着的自我·····	(88)

二、人怎样认识外界？····· (94)

1. 是什么在进行认识·····	(95)
2. 人为什么要认识世界？·····	(98)
3. 人何以能认识世界？·····	(103)
4. 主观和客观的矛盾是认识过程的 基本矛盾·····	(108)
5. 人怎样达到客观真理？·····	(112)

三、人怎样认识自己？····· (119)

1. 映象和原型	
——认识自我要区分主观和客观·····	(121)
心目中的“我”和实际上的我是等同的吗？·····	(122)
社会归属的客观性质和个人对它的认识·····	(127)
敞开你心灵的门窗·····	(136)
2. “镜子”	
——认识自我和认识外物的关系·····	(140)
“外向”和“内向”·····	(140)

- 设身处地 反求诸己…………… (147)
- 以“大我”的眼光看看自己…………… (149)
- 历史的“录像”在人民心中…………… (157)
3. 实践之光
- 自我认识之源…………… (161)
- 自我在劳动中被实现和发现…………… (162)
- 真正的自觉属于实践的主体,不属于旁观者… (169)
- 在探索中认识必然 在开拓中改造自我…………… (174)
4. “超前反映”
- 理想和信念的确立…………… (184)
- 理想和信念是社会认识和自我认识的
“合金”…………… (185)
- 理想和现实的矛盾…………… (190)
-

四、“哈哈镜”

- 自我认识中的幻觉和错觉…………… (197)
1. 金钱崇拜者的幻觉…………… (198)
2. 拜权者的梦幻…………… (207)
3. 虚荣心生出的偏见…………… (211)
-

五、“三棱镜”

- 在自我认识中掌握科学的
认识工具…………… (219)
1. 正确地认识社会和自我需要理论思维…………… (220)
2. 正确地认识社会和自我需要树立革命的
人生观…………… (225)

3. 打碎精神枷锁，做自己思维的主人·····	(229)
结语：只有自觉的人才能成为文明的人 ·····	(234)
后记 ·····	(241)

人贵有自知之明

(代前言)

那心灵陷入彻底盲目的人，
是自己不知道自己的人
——斯宾诺莎

1. 自知之明的含义

我国有句古语：“知人者智，自知者明。”（《老子》三十三章）大意是说，能认识他人是智慧的表现，能认识自己是真正的聪明。“人贵有自知之明”这句有名的格言就是出自于此。后人常用它来说明人具有透彻地了解自己的缺点、错误这种能力。这样理解“自知之明”当然是对的。但如果全面地加以理解，那么它的含义就广泛得多了。单说自知之明的“明”，就不仅指对自己不足之处的认识，而且包括对自己的本质、价值和使命的认识。

人如果对自己的缺点、弱点和错误视而不见，就会骄傲自满，走下坡路，甚至会铸成大错。一个人有错误并不可怕，危险就在于有了错误还毫不认识。这是人们常讲的道理。自高自大是不好的，但是自卑自贱、自暴自弃同样不利于自己的发展和进步，同样会导致浪费自己的青春和年华。

把丧失自尊、自卑自贱同谦虚谨慎视为一样，也是缺乏自知之明的一种表现。俄国有位大文学家叫契柯夫，一次他收到弟弟的一封信，信中自称是“你的渺小无闻的弟弟”。契柯夫立刻在回信中批评了弟弟：“你为什么自称是‘你的渺小无闻的弟弟’？你承认自己渺小吗？在人们当中需要晓得自己的尊严。你又不是个骗子，你是个正直的人，对吧？那就尊敬自己是个正直的人吧。要知道正直的人并不是渺小的，不要把谦虚和妄自菲薄混为一谈。”契柯夫的这番话对于我们具有深刻的启发意义。人生需要奋斗、创造。在奋斗和创造中战胜困难、百折不回的一根重要的精神支柱，就是坚定的自信心。而坚定的自信心又是和正确认识自己分不开的。

人们对摧残人才的行为往往耿耿于怀，这是公正的；但是，不认识和珍惜自己生命的价值，虚度年华，放纵自己，甚至干损人利己的勾当而毁掉自己，那岂不是自我摧残吗？人们对埋没人才的行为都忿忿不平，这是完全正当的；但是，如果自己不相信自己，因丧失自信心而平生碌碌无为，那岂不是自我埋没吗？粉碎“四人帮”以后，许多青年朋友从拨乱反正中，从历史前进的转折关头，从祖国的兴旺中看到了自己的希望所在，认识到自己是国家的主人，是掌握未来的队伍中的一员，增强了在人生道路上不断攀登的勇气和信心。与此相反，有的青年却在一时的挫折中对自己来了个全盘的否定，认为自己是“‘四人帮’的牺牲品、国家的废品、社会的处理品”，越想越觉得没有奔头，“破罐子破摔”，甚至有的误入歧途。有的青年走向犯罪，也往往是从丧失自信心、自尊心开始的。

人到一定的年令就会用“我”字来表示自己，这是幼童走向成熟的重要标志之一。当我们思考自己的“我”时，其中会感到无穷的奥妙。这个“我”的本质是什么呢？是血肉之躯，还是灵魂？是理智，还是情欲？是情感，还是意志？有时我们又会感到同时有不同的“我”在抗争，如象人们常说的那样，处于不由自主的状态：自己跟自己过不去，自己约束不了自己，自己对自己不满意，等等。这究竟是怎么回事呢？哪一个“我”是真正的或正确的我呢？

作为一个正常的人，对自己做人的形象，对自己的精神面貌、道德品质，对自己的才能、优点和缺点，对自己的过去和现状，总会有一定的认识，对自己的未来也会有各种想象。然而，对自己的这些认识是否符合自己的本来面目和实际情况呢？在现实中，大概没有什么人不是生活在别人的议论和评价之中。会有人赞许你、称颂你，也会有人批评你、责备你，甚至会有人歧视你。那么，在投向你的形形色色的目光中，在各种各样的议论中，到底哪一个你是真正的你呢？对此，你能够准确无误地分辨吗？你是从这些议论和评价中吸取有益的营养不断地改进自己呢，还是完全丧失自主精神而淹没在他人的议论中呢？

2. 自知之明是个历史过程

我国古代有个寓言，说的是一个呆头呆脑的解差奉命押送一个犯罪的和尚去府城。一路上，狡猾的和尚在盘算着逃跑的办法。一天晚上，他们投宿客店。和尚了解到解差嗜酒成性，便买了一些酒菜，将解差灌得大醉。在解差昏睡过去的

时候，和尚将解差的头发剃光，并把自己脖子上的枷解下套在解差脖子上，然后逃之夭夭。待解差一觉醒来，发现身边没有了和尚，大惊失色，惊恐之中一抓头皮，摸到的是一个光秃脑袋，还见枷锁套在自己脖子上，又转惊为喜，连曰：

“谢天谢地，幸得和尚在此！”可是，一转念，又迷惑起来：“和尚在此，‘我’又到哪里去了呢？”

现实生活中未必真有如此荒唐可笑的事。但这则寓言却形象、生动地告诉我们：一个人如果丧失了自我意识，会处于怎样狼狈的境地。从故事中可以看到，这个解差无论对自己还是对和尚都缺乏基本的认识，只知道和尚是光头，戴着枷锁，而不掌握自己和和尚各自的基本的、主要的特征，至少他不懂得和尚是外在于他而独立的存在物，结果把自己当成了他人。从认识论上说，这就叫主体、客体不分，把自己这个认识者（即认识主体）混同于独立于认识者之外的客体了。这个故事形象地说明，一个人如果主、客不分，就无法认识客观事物，也就无法过正常人的生活。

但是，我们人类的祖先，确实经历过主客不分的状态。列宁说：“本能的人，即野蛮人没有把自己同自然界区分开来，自觉的人则区分开来了。”（《列宁全集》第38卷，第90页）原始人，特别是蒙昧时期的原始人，还不能把自己和自然物明确区别开。《庄子·应帝王》中说：“泰氏，其卧徐徐，其觉于于；一以己为马，一以己为牛。”（大意是说：泰氏即传说中三黄五帝时的帝王，无论是躺着还是醒着，都是处于浑浑噩噩的状态之中，一会儿把自己当作了马，一会儿把自己当作牛。）《庄子·齐物论》中还说：“昔者庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也；自喻适志与！不知周

也。俄然觉，则遽之然周也。不知周之梦为蝴蝶与？蝴蝶之梦为周与？”（从前庄周作梦，梦见自己化作一只蝴蝶，拍着翅膀飘飘然地飞着，觉得很得意，不知原来是庄周。一会儿醒来了，奇怪，仍然是一个庄周。不知道是庄周在梦中变成了蝴蝶，还是蝴蝶在梦中变成了庄周。）这些形象的描述，很象矇昧人的主、客尚未明确分化的状态；这种状态实际是从动物向人转化的过渡状态。

自觉能动性是人区别于动物的本质特征之一。这里的“自觉”，包含着自己认识自己、自己知道自己、自己以自己为对象、自己支配自己的意思。动物也有能动性，但动物的能动性是一种本能的活动，是不自觉的。动物的一切活动都是受本能的驱使，本能是一种纯粹自然的属性，即就是说，动物是自己本能的奴隶，动物在本质上是被大自然牵着跑。而人之所以为人，就在于他意识到自己的本能，能驾驭自己的本能。而本能一旦被意识到，意识就取代本能，因此人的一切活动都是有意识的。人不仅能意识到外界的事物，还能意识到自己的存在、自己的利益和需要，形成自觉的目的，以自己的意志努力服从自己的目的，自觉地支配自己去实现自己的目的。这样，人就通过对自身自由的支配去支配自然界，不再做自然界的奴隶，而成为大自然的主人。人们能够能动地支配自然、改造自然，是因为人们在实践中认识了自然界的客观规律，认识了人与自然的关系，认识了人在自然界中所处的地位。当然，这是一个曲折的、艰难的、无止境的过程。

人的自觉能动性还在于，人能够认识自己的社会存在、社会本质和社会的必然性，从而在社会生活中掌握自己的命

运，求得自由。由于种种复杂的原因，人在自己的社会历史活动中求得自由，是更为艰巨、更为曲折的历史过程。由于社会产生了私有制，划分为阶级，在漫长的历史时期（几千年）中，人们自己的社会结合所产生的力量，成为人们无法驾驭的力量，社会规律由于长期不能被人们自觉地认识，它也象人类早期所面临的自然规律一样，是作为一种盲目的力量支配着人们，使人们行为的目的和行为的结果，很少取得一致。在这种情况下，人们就成为社会规律的奴隶。当人类还不能有效地控制自然力时，曾产生过自然宗教，把自然力加以神化。同样的道理，当人们还没有学会自觉地控制自己社会结合的力量时，也不自觉地将这种作为异己力量出现的社会的自然力加以神化，以为是万能的上帝在掌握着人们的命运。这种宗教观念长期地统治着人们的头脑，使人们成为自己的宗教观念的精神奴仆。只有当由于生产力的发展产生了最先进、最革命的阶级——无产阶级及其政党，并有了先进的革命理论——马克思主义时，人类才真正进入认识自己、掌握自己命运的时代。马克思主义的创始人豪迈地宣告：随着社会主义革命的胜利，彻底推翻私有制，随着共产主义运动的任务一步一步地实现，人将“终于成为自己的社会结合的主人，从而也就成为自然界的主人，成为自己本身的主人——自由的人。”（《马克思恩格斯全集》第21卷，第710页）我们现在正处于实现这一伟大目标的时代。人对自己的认识，始终要受历史条件的制约。

在古希腊的一个智慧神庙阿波罗神殿大门上写着一句箴言，叫做：“认识你自己！”这就是流传的所谓“阿波罗格言”。其实，这是古希腊流传很广的民间格言，它表达了当时

人民要认识自己的命运、掌握自己命运的美好愿望。古希腊哲学家苏格拉底常引用这句话来教育人们。后来又被奉为所谓阿波罗神喻。亚里山大里亚的克雷门曾声称：“一切科学中最伟大最重要的是自我认识，因为人认识了自己，就会认识上帝。”结果，这样一句凝结着希腊人智慧和愿望的民间格言，后来就被基督教所利用，那意思就变为：**你们要反复地认认自己**，一定要了解你们的本来面目，并且丢开想成为不是你们而是另外一个什么的那种狂妄念头吧。

按照基督教的教义，人的“本来面目”应该是什么样子呢？据说人是万能的上帝造的。人类的祖先亚当和夏娃偷吃了智慧之果而犯了罪，从此，人就永远是有罪的了，要终生在上帝面前俯首赎罪。而罪是永远赎不完的，上帝就高高在上，永司惩罚。于是，人们就成为“自己有罪”这种观念的奴隶。“自我认识”实际上成了自我摧残的代名词、同义语。

马克思在《神圣家族》中，曾通过对小说《巴黎的秘密》中的人物玛丽花的心灵剖析，深刻地揭露了基督教“启示”的真相。正是由于基督教的腐蚀“玛丽花便成了**自己有罪这种意识的奴隶**。如果说，以前她在最不幸的环境中还知道在自己身上培养可爱的人类个性，在外表极端屈辱的条件下还能意识到**自己的人的本质是自己的真正本质**，那么现在，却是从外面损伤了她的现代社会的污浊在她眼中成了她的本质，而因此经常不断地忧郁自责，就成了她的义务，成了上帝亲自为她预定的生活任务，成了她存在的目的本身。如果说以前她还自夸：‘我决不哭鼻子’，并且说‘做过的事情就让它过去吧’，那末在现在，对于她，折磨自己就成了**美德**，而忏悔则

成了荣誉。”（《马克思恩格斯全集》第二卷第223页）这就是说，按照基督教的“启示”、“感化”去“认识自己”，就是要承认自己生来是有罪的，把自己在人世间所经受的一切磨难——被剥削和被压迫、受凌辱等等，看作是由于自己渎犯上帝的无限罪行而理所当然地招致的公平待遇，那末有没有出路呢？有的，那就是把外界对你的折磨转化为你心灵上的自我折磨，对尘世和世俗生活中的一切事情完全死心，以确信自己的得救和上帝的仁慈。这也就是要求你把人类的爱转化为宗教的爱，对人世幸福的追求转化为对永恒福祐的追求，世俗生活的足必须由神圣的希望所取代，同人的交往必须变为同神的交往。这样，你的命运就完全由那个莫须有的上帝来掌握了。自然，为了达到这样的“认识”成果，你的对现实生活非常敏感的感官以及你能思维的头脑也就没有必要来稍微发挥一下自己的功能，否则你怎么可能成为精神的奴仆呢？

但是，哪里有枷锁，哪里就有砸碎枷锁的斗争。即使在精神领域中也不能例外。在人类社会发展的漫长历史中，人的自我认识经历了一次又一次的觉醒。历史就是在打破偶像中前进。古希腊、罗马的无神论者强调人的自然本性，对人自身和人的价值的肯定和赞美，正体现了当时人民反对宗教神学世界观的斗争。在经历了黑暗的中世纪以后，先后发生的文艺复兴时期人文主义运动、宣扬人道主义的法国启蒙运动，直到费尔巴哈对宗教的批判，体现了资本主义时代先进的人们的自我认识。在这些运动中，人们是通过反对一个想象的外在客体——上帝存在的办法，来反对自己的宗教心理。费尔巴哈曾指出，不是上帝创造了人，而是人按照自己的面目创造了上帝。这在人的自我认识中起过重大的启蒙作

用。恩格斯曾说：“十八世纪是人类从基督教把它投入的那种分裂涣散的状态中重新聚合起来的世纪，这是人类走上自我认识和自我解放道路之前所走的一步。”（《马克思恩格斯全集》第1卷，第656页）但是，由于这些无神论者的历史局限和阶级局限，他们都没有也不可能深刻揭露这种宗教观念的社会根源，在自我认识问题上对人的本质陷入唯心的、抽象的理解。他们的人道主义本身就带有欺骗、虚伪的性质。

人的真正的科学的自我认识是通过无产阶级及其革命实践而达到的。马克思主义哲学从分析现实社会的现实的矛盾出发，揭示了人类历史发展的客观规律，科学地揭示了人的本质是“一切社会关系的总和”，为人们正确地认识自己提供了唯一科学的世界观和方法论，它使无产阶级和人民群众真正看到自己的力量，认识到自己的命运，它为人类的自我解放指出了光明的前途和最切实有效的途径。只有在这样的历史条件下，“认识你自己”这句格言，才获得了它本身应有的含义。无产阶级在改造客观世界的斗争中也要改造自己，使自己适应斗争的需要。为此，就要认识自己的社会历史地位、历史使命，认识自己的力量所在和自己的前途、命运，使自己真正成为自觉地根据历史的必然和自身的必然来推动历史前进的力量，改造自身，把人类所特有的自觉能动性最大限度地发挥出来。共产主义运动首先是造就一代一代的共产主义新人的运动，它意味着先进的人们在从物质方面摧毁旧的锁链的同时，也要从传统的旧观念的统治下彻底解放出来。这作为社会主义精神文明建设的一个重要方面，是时代赋予我们的任务。