

象棋杀法入门

徐家亮 林 洪 著



帥



卒

象棋杀法八门

徐家亮 林 洪 著

北 京 出 版 社



内 容 提 要

本书系统地阐述象棋的基本杀法技巧及其基础理论。全书分八章,附图310幅,分别讲解象棋杀法基础、各兵种子力进攻性能、双兵种配合杀法、中局基本杀法、弃子攻杀法、兑子攻杀法、运子攻杀法等,末附杀法实例。阅读本书,可使读者掌握象棋的基本杀法技巧,进而提高自己的棋艺水平。

象棋杀法入门

Xiangqi Shafa Rumén

徐家亮 林 洪 著

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

新华书店北京发行所发行

马 池 口 印 刷 厂 印 刷

*

787×1092毫米 32开本 7.875印张 170.000字

1991年3月第1版 1991年3月第1次印刷

印数 1-36,000

ISBN 7-200-01150-9/G·433

定价: 3.80元

前 言

象棋在我国有着悠久的发展历史，爱好者的数量以千万计。从南宋时起，象棋早就已家喻户晓。中华人民共和国成立以后，在党和国家的关怀和倡导下，象棋和围棋以及其他文化体育项目一样，得到了前所未有的蓬勃发展。

象棋是融合文娱、体育、科学、艺术于一体的、有益人们身心健康的一种智力活动项目。它对于发展和开发人们的智力，陶冶高尚的情操，培养顽强沉着勇猛机智的优秀意志品质，锻炼机动灵活的战略战术思想意识，树立全局观点，加强逻辑思维和辩证分析的能力，丰富人们的文化生活，都有良好的积极的作用。因此，在现时人们的心目中，象棋已经不仅仅是项文娱体育活动，而且是开发智力、健康身心的教育工具。目前，东南亚、欧美各国也有很多人爱下象棋。象棋正在向世界推广、发展。具有国际性的“七星杯”象棋国际邀请赛现已举行了四届。1988年，象棋国际联盟筹委会在北京宣告成立，使象棋向世界推广的工作从此进入了一个新的阶段。

象棋发展的新形势，对象棋书谱的编辑出版工作提出了新的要求。目前，无论是图书的品种或数量都远远满足不了海内外广大象棋爱好者的需要，读者尤其需要各种各样的象棋初级读物和象棋基础理论读物。

关于象棋的初级读物，目前已经出版的有多种，例如：

已故象棋活动家张雄飞先生编著的《象棋初步》、象棋理论家黄少龙编著的《象棋入门》、王嘉良、李中健编著的《初级象棋教程》、张庆敏编著的《中国象棋》和《教你学象棋》、柳玉栋编著的《中国象棋教科书》、褚石、梁兵编著的《象棋教程》等等。这些象棋初级读物介绍和阐述象棋的基本知识和基础理论，把广大的象棋爱好者引进了象棋王国的大门，对进一步普及和发展象棋起到了积极作用。但是，从教育学角度，把象棋作为一门学科，科学地分成几门课程，分别阐述象棋基本技术和基础理论的初级读物，目前出版的还为数甚少，几乎可以说犹如凤毛麟角。为了弥补这一空白，著者有意试把象棋的基本技法分成杀法、战术、开局、中局、残局等五门课程，编成象棋入门丛书一套，以供已经读过《象棋入门》这类象棋初级读物的读者进一步自学之用，或者作为棋校、体校的象棋教材。

这套象棋入门丛书的第一本——《象棋杀法入门》将向读者有系统地阐述象棋杀法技巧和基础理论。全书分八章，附图310幅，分别阐明象棋杀法基础，各兵种子力进攻性能，双兵种配合杀法，中局基本杀法，弃子攻杀法，兑子攻杀法，运子攻杀法，最后附杀法实例。如果读者阅读本书以后，能够掌握象棋的杀法技巧，并在实战中加以灵活运用，那正是编著者编写这套丛书的心愿。

由于我们的棋艺水平有限，书中内容错误之处在所难免，切望读者不吝指正，以便将来再版修订时改正。

徐家亮 林 洪

1990年3月8日

目 录

第一章 象棋杀法基础.....	1
第一节 照杀和困毙.....	1
第二节 照杀子、控制子和活动自由度.....	3
第三节 线攻击、点攻击、助杀子.....	4
第四节 转角律和替换律.....	6
第二章 各兵种子力的进攻性能.....	9
第一节 车的杀法.....	9
第二节 炮的杀法.....	20
第三节 马的杀法.....	29
第四节 兵（卒）的杀法.....	36
第三章 双兵种配合杀法.....	41
第一节 车兵（卒）配合杀法.....	41
第二节 炮兵（卒）配合杀法.....	49
第三节 马兵（卒）配合杀法.....	56
第四节 车炮配合杀法.....	65
第五节 车马配合杀法.....	73
第六节 马炮配合杀法.....	87
第四章 中局基本杀法.....	102
第一节 连着杀、间着杀和混着杀.....	103
第二节 纵杀、横杀和钳杀.....	110
第三节 暴露杀.....	124

第四节	闷杀	132
第五章	弃子攻杀法	137
第一节	弃子吸引	133
第二节	弃子引离	148
第三节	弃子开道	160
第四节	弃子腾挪	166
第五节	弃子取势	175
第六节	弃子突破	182
第七节	弃子阻塞	192
第八节	弃子拦截	198
第六章	兑子攻杀法	205
第一节	兑子突破	205
第二节	兑子取势	209
第三节	兑子拦截	215
第四节	兑子开道	216
第七章	运子攻杀法	217
第一节	运子占位	217
第二节	运子吸引	226
第三节	运子腾挪	227
第四节	运子开道	229
第五节	运子突破	231
第六节	运子拦截	231
第七节	运子堵塞	234
第八节	亮帅(将)助攻	235
第九节	运子诱离	241
第八章	杀法实例	243

第一章 象棋杀法基础

第一节 照杀和困毙

在棋战过程中，攻方使用攻子攻击对方将(帅)，并在下一步要把它吃掉时，称为“将军”，简称“将”或“照”。被照(将)的一方必须立即“应将”，即用自卫的方法去化解被照的状态，应将一方可以移动将(帅)避开对方子力的攻击，也可以移动其他棋子去化解被照的状态。

如果无法应将，被照的一方就算被“将死”或“照

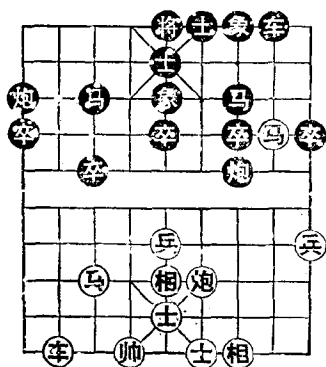


图 1

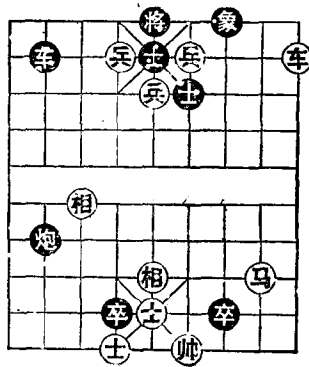


图 2

第二节 照杀子、控制子和活动自由度

照杀将（帅）的攻击子，称为“照杀子”。

如图 1，红马卧槽照杀黑将，红马就是照杀子。图 2 黑炮照杀红帅，黑炮是照杀子。

图 1 红马照将时，黑将本来可以出将“避照”，但因为受到红帅的控制，黑将不能向右移动。黑将可以移动的位置，称为黑将的活动点，而黑将活动点的多少则是黑将的活动自由度。自由度愈大，将帅活动点多，照杀难度愈大，同时将（帅）本身也愈安全。此图在原始将位上的黑将，向前及向左右共有 3 个位置可以活动，活动自由度为 3。现在，2 个位置被己方黑士阻塞，另外一个位置又被红帅控制，因此黑将被“照杀”。

如图 2，红帅处于底线肋道，本来有 2 个点的活动自由度，受到黑炮的攻击后，因为黑炮攻击的方向是线性的，因此，红帅平中的活动自由不起作用，而红帅上浮的自由又受到黑卒的控制，因此，红帅无处避照而被照杀。

攻方控制被照杀将（帅）活动自由度的棋子，称为“控制子”，图 1 的红帅控制黑出将的自由，红帅就是“控制子”，图 2 的黑卒控制红帅上浮的自由，因此，黑卒是控制子。

在照杀敌将（帅）时，必须注意控制其活动自由，即限制其活动自由度，才能找到正确的杀法。如图 4，黑将有三个点的自由度，红方正确的杀法是车四平六！黑将三个点的自由度由红车和红帅分别控制，因此被红马照杀。这里，红

车和红帅是“控制子”，红马是“照杀子”。

如图4，如轮黑走，黑的正确杀法是卒4平5，红帅上浮的自由被黑马控制，被迫走帅四平五，以下黑车2进1“照将”，由于车的攻杀成线性，红帅左右两个位置的活动自由不起作用，同时红帅上浮的自由又受到己方红士“自阻”，另外，因黑将的控制作用，不能落士“解将”，于是红帅被黑车“照杀”。这里，黑车是“照杀子”，黑将是“控制子”，黑马和黑卒则是“追击子”。

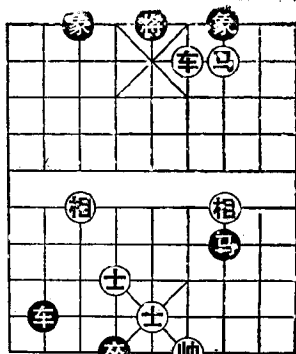


图 4

由上面例子可以看到，在杀将（帅）时，必须有一个照杀子和一个以上的控制子、追击子，照杀子和控制子之间，必须有很好的、密切的配合。

第三节 线攻击、点攻击、助杀子

在棋战过程中，可以主攻对方将（帅）的兵种有车、马、炮、兵（卒）四种，而将（帅）士相（象）则可起到控制和助攻的作用。

由前两节可知，车和炮是按直线活动的，因此它们对将（帅）的攻击称为“线攻击”。在车炮攻击的火力线上，将帅丧失了活动的自由度。因此，车和炮的杀伤力较大。不

过，炮需有炮架才能“照将”，因此，它的杀伤威力不如车。关于这一点，我们在下一章中再详细说明。

马和兵（卒）对将（帅）的攻击是“点攻击”，因此，允许被攻击的将（帅）有较多的自由度。但是，当发生将（帅）自阻（一方的棋子自行阻塞将帅活动的自由）时，马的威胁很大，因为它斜向攻击将（帅）。这时，士象（相）不但起不了掩护将（帅）的作用，有时反而妨碍了将（帅）的自由活动，这种情况可由图 1 中看到。

用炮攻杀将（帅）时，必须要有炮架。作为炮架的棋子，称为“助杀子”。有时，一方还可以巧妙地利用对方的棋子作为“助杀子”，这叫借用。例如图 2 中红方的底士就充当了黑炮“助杀子”的角色。

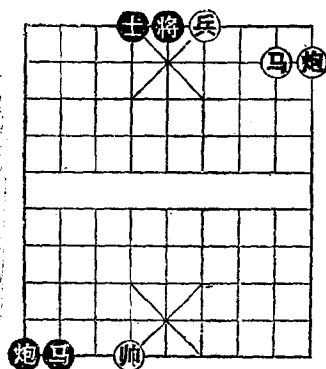


图 5

兵（卒）在贴将攻杀将（帅）时，必须要有保护子（即根子）。根子也属于助杀子，如图 5，红兵照杀黑将是“照杀子”，炮是“控制子”。红马作为兵的根子，因此是“助杀子”。

图 5 下方，黑以“马后炮”照杀红帅，炮是“照杀子”，马控制了帅路，限制了帅的活动自由度，因此是“控制子”，另一方面，它

同时又作为炮架使用，因此又是“助杀子”。身兼两职的黑马在这种杀法中，发挥了全部的子力效率，因而“马后炮”杀法特别厉害。

第四节 转角律和替换律

攻方在攻杀对方将（帅）时，可以根据局势，采用正面攻杀或侧面攻杀，（简称“纵杀”或“横杀”），或者采用钳形攻杀（同时进行纵杀和横杀）。由于棋盘九宫有对称性，又因棋子在棋盘各点上都有自己的活动规律，因此，纵杀或横杀的杀局有很多在实质上是相同的。

如图 6，红炮对黑将进行线攻击，黑将平中的自由被己方中士“自阻”。因此黑将被“闷杀”，称“纵向闷杀”。

图 6 的下方，黑炮对红帅进行线攻击，红帅上浮的自由被红中士“自阻”，因此，红帅被闷杀，称“横向闷杀”。

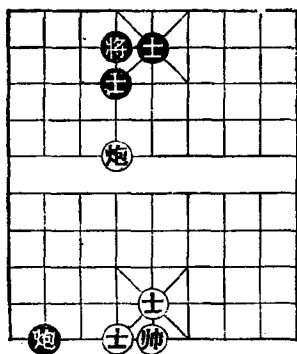


图 6

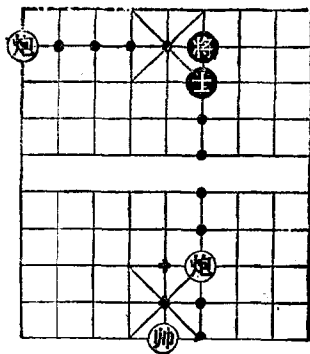


图 7

把纵杀的杀局旋转 90° 角成为横杀的杀局，这个规律可以称之为“转角律”，它有助于我们在学习研究象棋杀局以及在实战中运用时扩大思路，举一反三。

“替换律”在扩大我们攻杀的思路时有更大的作用，如图7，红后炮“照将”，黑将平中的自由受红帅控制，同时又不能落士“解将”（因受与黑将同占下二路线的红炮的控制），因此，黑将被照杀。

但是，通过对图 6 和图 7 的比较可以发现，图 6 中的花心黑士起到了图 7 中红帅和下二路线红炮相同的作用。既阻塞了黑将平中的自由，同时也阻塞了落士“解将”的通道。

上面两图替换的讨论有助于组织己方子力分任控制子和照杀子的角色，也有助于利用对方自阻的弊病进行照杀。

现在，我们来观察图 7 杀局中红方各子的位置替换：

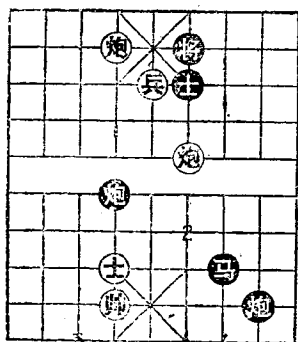


图 8

① 红帅的作用是控制黑将平中，它的位置可处在九宫中线上任一点（+）。

② 位于黑方下二路线上的红炮可在黑将右侧除了九宫中心外的任一(·)点上,有控制黑落士的作用。

③ 位在右肋线上的红炮是线攻杀子，因此它在黑士前的任一（·）点上都可照杀黑将。

我们再来观察替换红帅控中的方案：

① 用兵替换红帅控中。

② 用马替换控中, 如图 8, 马在 2、3、4 的位置, 它的控制作用也都成立。

③ 用车替换时可占中线上任一点，这时都有控中的作用。（图上未示出）

如果再用转角律把图7转90°角，成图9，杀法原理仍相同，但要注意控制子略有差异。

图9是所谓“天地炮”杀法，需要用“控制子”控制将（帅）上浮的自由，方可照杀，因此：

① 如图，红兵改占黑方右肋，这时杀法仍然成立。

② 上图中，如将兵改为车，杀法也成立，而且车可以在该横线上任一点（除花心外）都成立。

③ 黑马除图中位置外，还可以在1、2、3、4点上，发挥控制帅的作用，使上述杀法成立。

④ 图 9 不能用将(帅)作为“控制子”，这是应用转角律时应注意的特点，以后，在深入介绍纵杀和横杀时我们还要讲到。

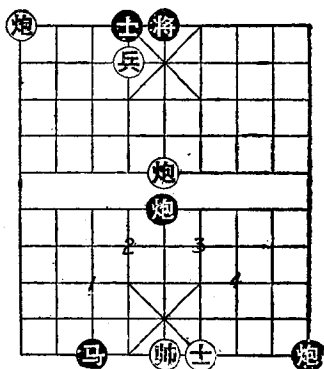


图 9

第二章 各兵种子力的进攻性能

由第一章可知，在杀将过程中，攻子包括了照杀子，控制子和助杀子。在攻杀过程中，又分为点攻杀和线攻杀，为了掌握各种攻子的进攻性能和特点并加以灵活运用，我们由简到繁，先通过残棋杀法熟悉每一兵种子力的进攻性能。

第一节 车的杀法

一、单车杀法

在攻子中，车的威力最大，属强子之首。

车行直线，在其所处的点上，直线控制九个点，横线控制八个点，在这十七个点上，可任意吃掉对方的无根子（没有其他棋子保护的棋子），故有“一车十子寒”的说法。车如占领通畅线路上的点，只需两步即可走到棋盘上任一点，行动迅速，常给对方迅雷不及掩耳的打击。

车对敌将（帅）及敌子的攻击是线攻击，行动急如闪电，常使敌将（帅）及敌子猝不及防。

下面举出几个残局例子来说明车的进攻性能和威力。

如图10，轮到红方走子，杀将着法如下：

1. 车九平四 卒7平6
2. 车四进一 炮2平6

3. 车四进一 车8平6 4. 车四进一 (红胜)

图中，红方运车对黑将进行线攻击，黑将虽有三个点的活动自由度，但红车的线攻击使黑将进退两个点的自由度失去作用，而平中的自由又受到红帅控制，黑方只有用卒，炮，车阻挡红车对黑将的线攻击，但因都是无根子而被一一吃掉，黑马和黑士距离太远，无法救护黑将，而黑象的特点是只能护中，不能遮肋，因此黑将最终被“将死”。

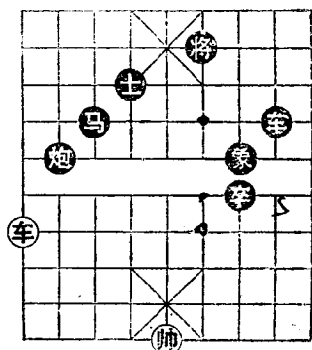


图 10

由上例，我们得到下面几点结论：

1. 红车对处于肋门的黑将“照将”时，黑将如无法用其他子力遮挡，只有平中一个自由度。

2. 当平中的自由度受到红方控制子的控制时，黑将即被线攻杀。用帅（将）作控制子时称“白脸将”杀法。

3. 红帅占中线作控制子，然后用车对黑将进行线攻杀是车方的基本杀法之一。因此，在残棋阶段，车、帅（将）抢占中路，具有战略意义。

4. 将（帅）在肋门受到对方车的线攻击时，应及时组织子力遮挡，否则应事先保留平中的自由度。

“残棋最忌车低头”，车处于对方的一、二横线上，就称“低头车”。低头车在危急时常因种种因素而不能及时在正面掩护己方的将（帅）门，而被对方用上述“白脸将”杀