

1101

丁巳年秋
畫家姚虞琴
畫於上海



畫家姚虞琴

姚虞琴



6

91

画 家 姚 虞 琴

余杭文史资料第六辑

中国人民政治协商会议
浙江省余杭县委员会文史资料委员会编

一九九一年三月

政协余杭县第五届委员会 文史资料委员会

名誉顾问：孙晓村

顾问：张长工 沈德祥 沈虎根 周如汉
柳村

主任：郑谦

副主任：屠再华 李雪华

委员：王云路 马先荣 唐亦振 严幼轩
吴佩青 林东唐 杨新民

本书责任编辑：李雪华 姚水荣

前 言

今年，是姚虞琴先生逝世卅周年。为缅怀姚老，经多方协作，辑成《画家姚虞琴》一书。以介绍他的精湛画艺和诗词；颂扬他的爱国主义精神。

姚先生是我县亭趾镇人。生于 1867 年春，卒于 1961 年 3 月。享年 95 岁。生前为上海中国画院画师，上海美术家协会会员，上海文史馆馆员。著有《珍帚斋诗画稿》、《海上题襟馆》、《杨柳楼台》等。他能诗善画，尤以写兰蜚声江南。名列《中国美术家人名辞典》。

姚先生年青时离开故里，曾在湖南长沙研究船山先生之学术。后至上海结识艺术大师吴昌硕等。日寇侵占沪上后，姚先生蓄须深居，以卖画度日。当时他画兰不带土，寓祖国沦陷之意，吐国人受辱之愤！在新中国诞生后，姚先生欣喜万分，遂将自己珍藏的王夫之稀世墨宝：《双鹤瑞舞赋》，交由陈叔通先生献给毛泽东主席。而后，又作《十年颂》等多首诗词，歌颂社会主义祖国。

姚先生的一生，爱国爱乡，为人耿直。正如上海市文史馆馆长王国忠先生为本书题字所云：

澹泊明志誉家乡，
晚节幽香留人间。

乡人王祖庭



姚虞琴先生像。

目 录

毛主席致郑振铎信	(1)
----------------	-------

题 辞	(3)
-----------	-------

谭建丞 顾廷龙 泮景郑 王国忠
余子才 郭仲选 岳石尘 王京盥

虞琴遗影	王京盥 (11)
------------	----------

姚虞琴与曾外孙女合影	(13)
------------------	------

姚虞琴出生地亭趾镇	(13)
-----------------	------

姚虞琴上海寓所	(14)
---------------	------

超山宋梅亭	(14)
-------------	------

姚虞琴著作《珍帚斋诗画稿》	(15)
---------------------	------

姚虞琴手编《临平记再续》	(15)
--------------------	------

宋梅亭姚虞琴集句楹联	(16)
------------------	------

王昶为珍帚斋诗画稿所题书名	(16)
---------------------	------

虞琴画稿	陆抑非 (17)
------------	----------

兰 竹 梅 松 菊 山水
扇面 南湖泛秋

虞琴手迹	(41)
------------	------

《齐天乐》诗稿	(43)
---------------	------

《丙子冬营生圻于梅花深处》诗稿	(44)
-----------------------	------

赠剑老社长诗稿	(45)
---------------	------

赠梦坡社长诗稿	(46)
---------------	------

《临平记再续》自序	(47)
-----------------	------

致念曾、洪良信	(49)
致文化馆信	(50)
致马先生信	(51)
虞琴诗钞	戴 盟 (55)
淞滨晚眺	(57)
旧 燕	(57)
宿携李城	(57)
曝书亭	(58)
报范鹿宾折梅见赠	(58)
衢州道中苦雨	(58)
与唐临庄表兄游武夷九曲	(58)
题画兰	(59)
汉阳伯牙琴台	(59)
与吴缶老清道人游半淞园	(59)
题吴柳堂先生小象卷后附罔极编	(59)
车过蚌埠闻蝉	(60)
游南湖烟雨楼	(60)
题画竹	(60)
庚申春游超山	(61)
普渡山礼佛	(61)
咏宋梅	(62)
晨风庐听黄女士弹琴	(62)
题画	(63)
甲子重九感事	(63)
华安层楼登高	(63)
和金匍老韵	(64)
得缶庐丈绝笔有感	(64)
华安层楼登高次十发韵	(65)

题八大山人山水	(65)
虹桥酒楼褰次次湘岚韵	(66)
临平安隐寺观唐梅	(66)
满觉陇赏桂	(66)
题十发居士鹿川图	(67)
除 夕	(67)
壬申春日郊行	(68)
初夏临平道中	(68)
西施泛五湖图	(69)
甲戌首夏滄州怀古	(69)
游方岩	(69)
雁荡纪游	(70)
西溪祭两浙词人祠	(70)
得祥符开国铜印赋此	(70)
九峰记游	(71)
九日次庸庵老人韵	(72)
营生圻於超山梅花深处	(72)
东湖次庸庵老人韵	(72)
画兰赠王福庵	(73)
忆故园竹信笔写之	(73)
己卯过吴淞有感	(73)
落花诗次袁伯夔元韵	(73)
题绿遍池塘草图	(74)
庚辰正月二十八日悼亡	(74)
又画兰	(75)
寒夜有感	(75)
上巳褰饮感赋次庸庵老人韵	(75)
樱 花	(76)

兰	(76)
乙酉春日次桑润亚韵	(76)
买菊	(77)
省内子及亡儿墓	(77)
九十偶成	(77)
十年颂	(78)

虞琴藏品..... 孔仲起(79)

虞琴审定印章	(81)
双鹤瑞舞赋	王船山(82)
行书立轴	李葵孺(83)
行书立轴	朱彝尊(84)
行书立轴	清道人(84)
山水	夏敬观(85)
山水	吴澂(86)
菊花	吴澂(87)
松	陈苍虬(87)
石兰	蒋矩亭(88)
花卉	费小楼(89)
兰	赵九鼎(89)

纪念文萃..... 商向前(91)

姚虞琴先生年表	姚烈文(93)
姚虞琴先生事迹纪实	姚烈文(98)
悼姚虞琴画师	瞿兆鸿(101)
《珍帚斋诗画稿》序(一)	陈夔龙(102)
《珍帚斋诗画稿》序(二)	陈祖香(103)
临平姚景瀛先生事略	王松泉(104)
虞琴大伯二、三事	姚兴文(105)
岁岁平居寂寞春	王伯敏(108)

大雅雍容卓不群	戴维璞(111)
清标典范 诗画裕后	王京盦(114)
珍帚斋诗画稿人物初考	杨新民(118)
后记	(123)

中央文化部部长
郑振铎

中央人民政府
人民革命军事委员会

毛泽东主席就姚虞琴赠送明王船山手迹《双鹤瑞舞赋》事致当时国家文物局局长郑振铎的信。

中國人民革命軍事委員會

振書先生

有姚虞琴先生理陳林

通先生射贈給我一付王船山

手蹟按云此種手蹟其為

稀者大送至先受之清人

保存為盼！順祝

健吉 此月東 青月音

翰者謂與北石齊名
 不啻勝之僕深題
 其言 庚午有西湖客次題
 姚虞琴先生詩輯譚建丞題



一代耆宿，94岁高龄譚建丞先生題辭

蘭竹自清幽
臨池筆
勁道琳瑯
瞻墨寶
苑憶前修
一九九一年一月為

范虞梁先生畫集題句
顧廷龍



上海圖書館名譽館長顧廷龍題辭

高風亮節滿襟懷推卓絕妙
 筆丹青蘭蕙芬芳留杜蘅忘
 年幸許揮塵前痕情萬縷卅載
 流光追溯遺行崇故鄉
 虞琴先生逝世三十周年纪念謹賦

潘景鄭
 字木蘭花

庚午六月潘景鄭時年八十有四



上海图书馆研究员潘景郑先生题辞

澹泊明志 奮家鄉
晚節幽未 留人間

余於北廣琴先生為海文信最早聘任
的職員，以人品、作品、訪談為作者贊賞。

王國忠

一九九〇年冬末
于上海市文史館

上海文史館館長王國忠題辭

藝者人端
為子才

虞琴吟世又逝否三十周年

辛未冬月 吳興 余子才



上海大学美术系教授余子才题辞