

主编 高清海

文史哲百科辞典

吉林大学出版社

文史哲百科辞典

高清海 主编

*

吉林大学出版社出版 长春新华印刷厂印刷

吉林省新华书店发行

*

787×1092 16开 55印张 2 318 000字

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

印数：1—20 000册

ISBN 7-5601-0097-X

C·1 定价：20.00元

笔 画 目 录

一 画

〔一〕

| | |
|-----------------------|---|
| 多 | 1 |
| 行 | 1 |
| 般 | 1 |
| 元论 | 1 |
| 点论 | 1 |
| 神教 | 1 |
| 分为 | 1 |
| 《一仆二主》 | 1 |
| 国两制 | 1 |
| 条鞭法 | 2 |
| 《一杆秤仔》 | 2 |
| 物两体 | 2 |
| “一·二八”事变 | 2 |
| “一二·九运动” | 2 |
| 一分钟小说 | 2 |
| 《一千零一夜》 | 2 |
| “一二·一”昆明惨案 | 2 |
| 七八七年宪法 | 2 |
| 六八八年政变 | 2 |
| 夫一妻制家庭 | 3 |
| 《一江春水向东流》 | 3 |
| 《一个国家的诞生》 | 3 |
| 义规定性规律 | 3 |
| 一个世纪儿的忏悔 | 3 |
| 一九〇五年俄国革命 | 3 |
| 一般规律和特殊规律 | 3 |
| 《一八四四年经济学哲学手稿》 | 3 |
| 《一个新信仰的宇宙观及人生观》 | 4 |
| 《一个社会主义者在认识论领域中的漫游》 | 4 |
| 《一八四八年至一八五〇年的法兰西阶级斗争》 | 4 |
| 一九一〇年至一九一七年墨西哥资产阶级革命 | 4 |

二 画

〔一〕

| | |
|------|---|
| 丁玲 | 4 |
| 丁文江 | 5 |
| 丁酉林 | 5 |
| 丁村人 | 5 |
| 《二月》 | 5 |
| 三府 | 5 |
| 三陆 | 5 |
| 三黄 | 5 |

| | |
|---------------|----|
| 三谛 | 5 |
| 广卫 | 5 |
| 三分法 | 5 |
| 三人转 | 6 |
| 三元论 | 6 |
| 三税户 | 6 |
| 三元制 | 6 |
| 三人台 | 6 |
| 《二十一条》 | 6 |
| 二十四治 | 6 |
| 三难推理 | 6 |
| 三次革命 | 6 |
| 三S计划 | 7 |
| 《三程全书》 | 7 |
| 三律背反 | 7 |
| “三·二八”起义 | 7 |
| 《二十四诗品》 | 7 |
| “三七”大罢工 | 7 |
| 三王八司马 | 7 |
| 三里头文化 | 7 |
| 三里岗遗址 | 7 |
| 三叶亭四迷 | 7 |
| 三万五千里长征 | 8 |
| 《三十年目睹之怪现状》 | 8 |
| 《七月》 | 8 |
| 《七发》 | 8 |
| 七情 | 8 |
| 七德 | 8 |
| 七月派 | 9 |
| 《七哀诗》 | 9 |
| 七科滴 | 9 |
| “七·七”事变 | 9 |
| 七月危机 | 9 |
| 七年战争 | 9 |
| 七国之乱 | 9 |
| 七国时代 | 9 |
| 七星诗社 | 9 |
| 七君子事件 | 10 |
| “七·一五”反革命政变 | 10 |
| 十翼 | 10 |
| 十三行 | 10 |
| 十六国 | 10 |
| 十字架 | 10 |
| 十叶派 | 10 |
| 十玄门 | 10 |
| 十常侍 | 10 |
| 《十五贯》 | 10 |
| 《十日谈》 | 11 |
| 十四行诗 | 11 |
| 《十力语要》 | 11 |
| 《十字街头》 | 11 |
| 十二因缘 | 11 |
| 十二条款 | 11 |
| 十二使徒 | 11 |
| 十二铜表法 | 11 |
| 十二月党人 | 11 |
| 《十二把镰刀》 | 12 |
| 《十五从军征》 | 12 |
| 《十字军骑士》 | 12 |
| 十六字心传 | 12 |
| 十字军东侵 | 12 |
| 十二月党人文学 | 12 |
| 十八世纪法国哲学 | 12 |
| 十月社会主义革命 | 12 |
| 十月全俄政治大罢工 | 13 |
| 十九世纪自然科学三大发现 | 13 |
| 十八世纪法国唯物主义 | 13 |
| 十九世纪俄国革命民主主义者 | 13 |
| 八识 | 14 |
| 八卦 | 14 |
| 八正道 | 14 |
| 八字军 | 14 |
| 八思巴 | 14 |
| 八股文 | 14 |
| 八路军 | 14 |
| 八宣言 | 14 |
| “八·七”会议 | 14 |
| 八王之乱 | 15 |
| 八国联军 | 15 |
| 八旗制度 | 15 |
| “八·一三”事变 | 15 |
| 《八月的乡村》 | 15 |
| 《九章》 | 15 |
| 《九歌》 | 15 |
| 《九章集》 | 16 |
| 九三学社 | 16 |
| 九国公约 | 16 |
| “九·一八”事变 | 16 |
| 九品中正制 | 16 |
| 九品官人法 | 16 |
| 九十五条论纲 | 16 |
| 人 | 16 |
| 人学 | 16 |
| 人民 | 17 |
| 人性 | 17 |
| 人物 | 17 |
| 人格 | 17 |

| | |
|-----------------|----|
| 人道 | 17 |
| 人才学 | 17 |
| 人本学 | 17 |
| 人生观 | 18 |
| 人性论 | 18 |
| 人物画 | 18 |
| 人类学 | 18 |
| 人生观 | 18 |
| 人口学 | 18 |
| 人道教 | 19 |
| 人工自然 | 19 |
| 人工智能 | 19 |
| 人类起源 | 19 |
| 人格主义 | 19 |
| 《人间词话》 | 19 |
| 人物肖像 | 20 |
| 《人生哲学》 | 20 |
| 人副天数 | 20 |
| 人的价值 | 20 |
| 人文主义 | 20 |
| 人物语言 | 20 |
| 人道主义 | 20 |
| 人文科学 | 21 |
| 人权宣言 | 21 |
| 人类本能 | 21 |
| 人际关系 | 21 |
| 人的本质 | 21 |
| 人的学说 | 21 |
| 人择原理 | 21 |
| 人—机系统 | 21 |
| 人殉人祭 | 22 |
| 人民群众 | 22 |
| 《人是机器》 | 22 |
| 人类解放 | 22 |
| 人的自然性 | 22 |
| 人的社会性 | 22 |
| 人自身生产 | 22 |
| 《人类理解论》 | 22 |
| 人学辩证法 | 23 |
| 《人境庐诗草》 | 23 |
| 人民民主专政 | 23 |
| 人的全面发展 | 23 |
| 人物的典型化 | 23 |
| 《人类理智新论》 | 23 |
| 《人类理解研究》 | 24 |
| 《人类知识原理》 | 24 |
| 人本主义心理学 | 24 |
| 《人脑活动的本质》 | 24 |
| 人工语言分析学派 | 24 |
| 人的活动的自决性 | 25 |
| 《人类不平等的起源和基础》 | 25 |
| 《人类的知识——其范围与限度》 | 25 |
| 《人的正确思想是从哪里来的?》 | 25 |

| | |
|-------------|----|
| 大陆封锁令 | 30 |
| 大盐平八郎 | 31 |
| 大殖民运动 | 31 |
| 大德意志派 | 31 |
| 《大卫·科波菲尔》 | 31 |
| 大东亚共荣圈 | 31 |
| 大西洋争夺战 | 31 |
| 大越史记全书 | 31 |
| 大共名与大别名 | 31 |
| 大日本帝国宪法 | 31 |
| 《大堰河——我的保姆》 | 32 |
| 大爆炸宇宙模型 | 32 |
| 于伶 | 32 |
| 于谦 | 32 |
| 于蓝 | 32 |
| 于黑丁 | 32 |
| 《于肃愍公集》 | 32 |
| 《万叶集》 | 32 |
| 万木草堂 | 32 |
| 万有精神论 | 33 |
| 万宝山事件 | 33 |
| 万物有灵论 | 33 |
| 万物有生论 | 33 |
| 《万首唐人绝句》 | 33 |
| 工厂史 | 33 |
| 《工具篇》 | 33 |
| 工业革命 | 33 |
| 工业社会 | 33 |
| 工农差别 | 33 |
| 工联主义 | 33 |
| 工商食官 | 33 |
| 土断 | 33 |
| 土木之变 | 34 |
| 土地法令 | 34 |
| 土地平分运动 | 34 |
| 土地改革运动 | 34 |
| 《土地赋役调查簿》 | 34 |
| 土耳其资产阶级革命 | 34 |
| 干宝 | 34 |
| 才能 | 34 |
| 《与元九书》 | 34 |
| 《与山巨源绝交书》 | 35 |
| 下关惨案 | 35 |
| 下定义的规则 | 35 |
| 三才 | 35 |
| 三袁 | 35 |
| 三表 | 35 |
| 三玄 | 35 |
| 三易 | 35 |
| 三畏 | 35 |
| 三理 | 35 |
| 三司 | 35 |
| 三苏 | 35 |
| 三张 | 35 |
| 三曹 | 36 |

| | | | | | |
|---------------|----|----------|----|------------|----|
| 三衙 | 36 | 山隘派 | 41 | 凡尔纳 | 47 |
| 三一律 | 36 | 《山海经》 | 41 | 凡尔登战役 | 47 |
| 《三元里》 | 36 | 山顶洞人 | 41 | 凡尔登条约 | 47 |
| 三句半 | 36 | 山西梆子 | 42 | 凡尔赛和约 | 47 |
| 三不朽 | 36 | 山药蛋派 | 42 | 凡尔赛——华盛顿体系 | 47 |
| 《三字经》 | 36 | 山东快书 | 42 | 川岛 | 47 |
| 三长制 | 36 | 山崎半子 | 42 | 千年王国 | 47 |
| 三世说 | 36 | 山本五十六 | 42 | 川端康成 | 48 |
| 《三国志》 | 36 | 山东根据地 | 42 | 川楚白莲教起义 | 48 |
| 三段论 | 36 | 山水田园诗派 | 42 | | |
| “三突出” | 37 | 上计 | 42 | | |
| 三部曲 | 37 | 上官仪 | 42 | 〔、〕 | |
| 三统说 | 37 | 《上林赋》 | 42 | 广告画 | 48 |
| 三家诗 | 37 | 上层建筑 | 43 | 广学会 | 48 |
| “三·一”运动 | 37 | 上党战役 | 43 | 广播剧 | 48 |
| 三C计划 | 37 | 《上帝之城》 | 43 | 广田弘毅 | 48 |
| 三B铁路 | 37 | 《上山采靡芜》 | 43 | 《广弘明集》 | 48 |
| 三大差别 | 37 | 《上尉的女儿》 | 43 | 广州起义 | 48 |
| 三分波兰 | 37 | 《上海屋檐下》 | 43 | 广州商团叛乱事件 | 48 |
| 三从四德 | 37 | 上海艺术剧社 | 43 | 广州人民反入城斗争 | 49 |
| “三吏、三别” | 38 | 上海戏剧协社 | 43 | 门阀 | 49 |
| 三河大捷 | 38 | 上海停战协定 | 43 | 门罗宣言 | 49 |
| 《三国演义》 | 38 | 上海租地章程 | 43 | 门户开放政策 | 49 |
| 《三侠五义》 | 38 | 上海地皮章程 | 44 | | |
| 三省六部 | 38 | 上海机器织布局 | 44 | 〔フ〕 | |
| 三洞四辅 | 38 | 上海工人武装起义 | 44 | 乡官 | 49 |
| 三世轮回 | 38 | | | 乡愿 | 49 |
| 三界唯心 | 39 | | | 乡试 | 49 |
| 三教九流 | 39 | 个人 | 44 | 习惯 | 49 |
| 三家分晋 | 39 | 个性 | 44 | 《习学记言》 | 49 |
| 三桓执政 | 39 | 个性化 | 44 | 习惯性联想 | 49 |
| 三纲五常 | 39 | 个人主义 | 44 | 飞跃 | 50 |
| 三皇同盟 | 39 | 个人行为 | 44 | 飞钱 | 50 |
| 三藩之乱 | 39 | 个人利益 | 44 | 子 | 50 |
| “三·一八”惨案 | 39 | 个人能力 | 45 | 子产 | 50 |
| 三十年战争 | 39 | 个人奋斗 | 45 | 子思 | 50 |
| 三位一体说 | 40 | 个人发展 | 45 | 《子夜》 | 50 |
| 《三借庐笔谈》 | 40 | 个人迷信 | 45 | 子口税 | 50 |
| 三迭式结构 | 40 | 个人崇拜 | 45 | 《子虚赋》 | 50 |
| 三段论的格 | 40 | 个人意识 | 45 | 女真 | 50 |
| 三段论的式 | 40 | 个体发育 | 45 | 《女神》 | 51 |
| 三段论的公理 | 40 | 个别差异 | 45 | 女娲 | 51 |
| 三段论的一般规则 | 40 | 个人社会化 | 45 | 《女儿经》 | 51 |
| 三国干涉还辽 | 40 | 个人与集体 | 45 | 《女孝经》 | 51 |
| 三元里抗英斗争 | 40 | 个别与一般 | 45 | 小令 | 51 |
| 《三民主义之哲学的基础》 | 41 | 个体所有制 | 46 | 小说 | 51 |
| 《三宝太监西洋记通俗演义》 | 41 | 个性倾向性 | 46 | 小乘 | 51 |
| | | 个性心理特征 | 46 | 小康 | 51 |
| | | 义务 | 46 | 小小说 | 51 |
| | | 义法 | 46 | 小品文 | 52 |
| | | 义律 | 46 | 小诗派 | 52 |
| | | 义兵运动 | 46 | 小仲马 | 52 |
| | | 义和团运动 | 46 | 《小泥车》 | 52 |
| | | 义理、考证、文章 | 47 | 小群体 | 52 |
| | | 义静苏维埃运动 | 47 | 《小逻辑》 | 52 |
| | | | | 小苏格拉底派 | 52 |

| | | | | | |
|-----------|----|---------------------|----|--------------|----|
| 小资产阶级社会主义 | 52 | 马勒伯朗士 | 60 | 井岗山革命根据地 | 65 |
| 小站练兵 | 52 | 马歇尔计划 | 60 | 尤侗 | 65 |
| 小协约国 | 52 | 马赫迪起义 | 60 | 尤诺 | 65 |
| 《小二黑结婚》 | 53 | 马凡陀的山歌 | 60 | 尤皮诺 | 65 |
| 小林多喜二 | 53 | 马稚可夫斯基 | 60 | 《尤利西斯》 | 65 |
| 小刀会起义 | 53 | 马木路克王朝 | 61 | 尤内斯库 | 66 |
| 《小仓山房集》 | 53 | “马及马及”起义 | 61 | 尤什凯维奇 | 66 |
| 小德意志派 | 53 | 马德里保卫战 | 61 | 木刻 | 66 |
| 马加 | 53 | 马克思列宁主义 | 61 | 木乃伊 | 66 |
| 马拉 | 53 | 马尔斯广场事件 | 61 | 《木兰诗》 | 66 |
| 马汉 | 53 | 马尔萨斯人口论 | 61 | 木户孝允 | 66 |
| 马钩 | 53 | 马克思主义哲学 | 61 | 《木皮散人鼓词》 | 66 |
| 马略 | 54 | 马克思主义认识论 | 61 | 韦伯 | 66 |
| 马烽 | 54 | 《马克思致约·魏德迈》 | 61 | 韦庄 | 66 |
| 马蒂 | 54 | 马克思主义辩证法 | 61 | 韦君宜 | 67 |
| 马赫 | 54 | 马克思主义伦理学 | 62 | 韦昌辉 | 67 |
| 马克思 | 54 | 《马克思致斐·拉萨尔》 | 62 | 韦伯夫妇 | 67 |
| 马布利 | 55 | 《马克思主义的基本问题》 | 62 | 不平衡 | 67 |
| 马古山 | 55 | 《马克思致巴·瓦·安年柯夫》 | 62 | 不可知论 | 67 |
| 马尔克 | 55 | 《马克思主义和修正主义》 | 62 | 不列颠战役 | 67 |
| 马志尼 | 56 | 《马克思致巴·瓦·安年柯夫》 | 62 | 不断革命论 | 67 |
| 马其顿 | 56 | 《马克思主义和语言学问题》 | 62 | 干涉西班牙事务国际委员会 | 67 |
| 马利坦 | 56 | 《马克思主义学说的历史命运》 | 62 | 《云使》 | 67 |
| 马相伯 | 56 | 《马克思主义的三个来源和三个组成部分》 | 63 | 云南起义 | 67 |
| 马致远 | 56 | 卫所制 | 63 | 云笈七籙 | 68 |
| 马健翎 | 56 | 《己亥杂诗》 | 63 | 云楚秦简 | 68 |
| 《马莲花》 | 57 | 四 画 | | 云扬号事件 | 68 |
| 马塞尔 | 57 | 〔一〕 | | 《戈拉》 | 68 |
| 马赛曲 | 57 | 专政 | 63 | 《戈丹》 | 68 |
| 马塞奥 | 57 | 《巨人传》 | 63 | 戈林 | 68 |
| 马建忠 | 57 | 车尔尼雪夫斯基 | 63 | 戈宝权 | 68 |
| 马歇尔 | 57 | 支移 | 63 | 戈培尔 | 68 |
| 马日事变 | 57 | 支那亡国二百四十二周年纪念会 | 63 | 戈麦斯 | 68 |
| 马可·波罗 | 57 | 扎克起义 | 63 | 瓦扬 | 68 |
| 马关条约 | 57 | 扎鲁格尔 | 64 | 瓦特 | 69 |
| 《马克思传》 | 57 | 比较 | 64 | 瓦尔兰 | 69 |
| 《马丁·伊登》 | 58 | 比兴 | 64 | 瓦加斯 | 69 |
| 马里内蒂 | 58 | 比喻 | 64 | 瓦莱里 | 69 |
| 马尔库塞 | 58 | 比利亚 | 64 | 瓦德西 | 69 |
| 马尔萨斯 | 58 | 切斯 | 64 | 瓦窑堡会议 | 69 |
| 马邑之谋 | 58 | 切尔诺夫 | 64 | 瓦特·泰勒起义 | 69 |
| 马尾海战 | 58 | 夫差 | 64 | 开场 | 69 |
| 马陵之战 | 58 | 《夫妻识字》 | 64 | 开端 | 69 |
| 《马路天使》 | 58 | 犬养毅 | 65 | 开普勒 | 69 |
| 马雅文化 | 58 | 犬儒学派 | 65 | 开元之治 | 70 |
| 马堡学派 | 59 | 井士婧 | 65 | 开罗会议 | 70 |
| 马赫主义 | 59 | 井田制 | 65 | 开罗宣言 | 70 |
| 《马克思学说》 | 59 | | | 开明专制 | 70 |
| 马克思主义 | 59 | | | 开禧北伐 | 70 |
| 马拉松战役 | 59 | | | 开平矿务局 | 70 |
| 马里亚特吉 | 59 | | | 开放系统和封闭系统 | 70 |
| 马其诺防线 | 60 | | | 开滦煤矿工人大罢工 | 70 |
| 马其顿王朝 | 60 | | | 《历史》 | 70 |
| 马恩河战役 | 60 | | | 历史观 | 71 |
| 马神甫事件 | 60 | | | | |

| | | | | | |
|-------------------|----|----------------------|----|---------------------|----|
| 历史画 | 71 | 五国和约 | 77 | 《太阳照在桑干河上》 | 82 |
| 历史观点 | 71 | 五国条约 | 77 | 艺术 | 82 |
| 历史人物 | 71 | 五讲四美 | 77 | 《艺概》 | 82 |
| 《历史哲学》 | 71 | 《五灯会元》 | 77 | 艺术性 | 82 |
| 历史哲学 | 71 | 五德终始 | 77 | 艺术美 | 82 |
| 历史主义 | 71 | 五一大罢工 | 77 | 《艺术论》 | 82 |
| 历史小说 | 71 | 《五人墓碑记》 | 77 | 艺术方法 | 83 |
| 历史散文 | 71 | 五四文学革命 | 78 | 《艺术哲学》 | 83 |
| 《历代赋汇》 | 72 | 五马山寨义军 | 78 | 《艺文类聚》 | 83 |
| 历史十事 | 72 | 《五十年中国之哲学》 | 78 | 艺术手法 | 83 |
| 《历代名画记》 | 72 | 无名 | 78 | 艺术技巧 | 83 |
| 历史宿命论 | 72 | 无为 | 78 | 艺术风格 | 83 |
| 历史比较法 | 72 | 无待 | 78 | 艺术冲动 | 83 |
| 历史目的论 | 72 | 无限 | 78 | 艺术构思 | 83 |
| 历史循环论 | 72 | 无韵诗 | 78 | 艺术真实 | 84 |
| 历史辩证法 | 72 | 《无何集》 | 78 | 艺术标准 | 84 |
| 历史唯心主义 | 72 | 无意识 | 78 | 艺术概括 | 84 |
| 历史唯物主义 | 72 | 无神论 | 78 | 艺术思维 | 84 |
| 《历代诗话续编》 | 73 | 《无双传》 | 78 | 艺术之宫 | 84 |
| 《历史和阶级意识》 | 73 | 无敌舰队 | 79 | 《艺圃撷余》 | 84 |
| 历史中的客观因素 | 73 | 无规定者 | 79 | 艺术心理学 | 84 |
| 历史中的主观因素和客观 因素 | 73 | 无套裤汉 | 79 | 艺术生产与物质生产的不 平衡关系 | 84 |
| 元白 | 73 | 《无敌三勇士》 | 79 | 天才 | 84 |
| 元气 | 73 | 无政府主义 | 79 | 《天下》 | 85 |
| 《元史》 | 73 | 无产阶级革命 | 79 | 《天志》 | 85 |
| 元曲 | 73 | 无产阶级民主 | 79 | 天启 | 85 |
| 《元曲选》 | 73 | 无产阶级专政 | 79 | 《天问》 | 85 |
| 《元宏》 | 74 | 无产阶级道德 | 79 | 天皇 | 85 |
| 元稹 | 74 | 无产阶级文化派 | 79 | 《天说》 | 85 |
| 元太祖 | 74 | 无神论的存在主义 | 79 | 《天论》 | 85 |
| 元世祖 | 74 | 《无题》(相见时难别亦 难) | 79 | 天道 | 85 |
| 元老院 | 74 | 《无政府主义还是社会主 义?》 | 80 | 天赋 | 85 |
| 元杂剧 | 74 | 《无产阶级革命和叛徒考 茨基》 | 80 | 天才论 | 85 |
| 元和体 | 74 | 《无产阶级专政时代的经 济和政治》 | 80 | 天主教 | 86 |
| 元好问 | 74 | 太和 | 80 | 天可汗 | 86 |
| 元谋人 | 74 | 太极 | 80 | 天台宗 | 86 |
| 元语言 | 74 | 太虚 | 80 | 天命论 | 86 |
| 元科学 | 75 | 太上皇 | 80 | 天地会 | 86 |
| 元嘉体 | 75 | 《太平经》 | 80 | 天师道 | 86 |
| 元伦理学 | 75 | 太阳社 | 80 | 天理教 | 86 |
| 元曲四大家 | 75 | 《太阳城》 | 81 | 《天仙配》 | 86 |
| 元诗四大家 | 75 | 太平军 | 81 | 《天雨花》 | 86 |
| 元素周期律 | 75 | 太平歌词 | 81 | 天道观 | 87 |
| 五行 | 75 | 太康诗人 | 81 | 天人三策 | 87 |
| 五路 | 75 | 太康失国 | 81 | 天人感应 | 87 |
| 五爱 | 75 | 太虚即气 | 81 | 天启哲学 | 87 |
| 五蕴 | 75 | 《太极图说》 | 81 | 天京事变 | 87 |
| 《五蠹》 | 76 | 太平军北伐 | 81 | 《天工开物》 | 87 |
| 《五杂俎》 | 76 | 太平军西征 | 81 | 天地之性 | 87 |
| 《五卷书》 | 76 | 太平洋战争 | 81 | 《天平之甍》 | 87 |
| 《五奎桥》 | 76 | 太平天国革命 | 82 | 天定命运 | 88 |
| 五斗米道 | 76 | | | 天羽声明 | 88 |
| 五卅运动 | 78 | | | 天津教案 | 88 |
| 五四运动 | 76 | | | | |

| | | | | | |
|------------|----|------------|-----|-----------|-----|
| 天保改革 | 88 | 王朝佐 | 95 | 内向型人格 | 101 |
| 天津条约 | 88 | 王武俊 | 95 | 内因与外因 | 101 |
| 天理人欲 | 88 | 王骥德 | 95 | 内容与形式 | 101 |
| 《天国春秋》 | 88 | 王莽改制 | 95 | 内涵与外延 | 101 |
| 天赋能力 | 88 | 王安石变法 | 95 | 内省的经验论 | 101 |
| 天人交相胜 | 88 | 王位继承法 | 95 | 内容的说话方式 | 101 |
| 《天体运行论》 | 89 | 王西楼乐府 | 96 | 内部矛盾和外部矛盾 | 101 |
| 天赋原则说 | 89 | 《王贵与李香香》 | 96 | 内部联系和外部联系 | 102 |
| 天赋人权论 | 89 | 王小波李顺起义 | 96 | 中介 | 102 |
| 天赋观念说 | 89 | 〔 1 〕 | | | |
| 天津都统衙门 | 89 | 止观 | 96 | 中统 | 102 |
| 《天朝田亩制度》 | 89 | 见闻之知 | 96 | 中道 | 102 |
| 天主教会大分裂 | 89 | 冈察洛夫 | 96 | 中调 | 102 |
| 天津机器制造局 | 89 | 少康中兴 | 96 | 《中庸》 | 102 |
| 《天启崇祯两朝遗诗》 | 89 | 《少年中国说》 | 96 | 中子星 | 102 |
| 王艮 | 89 | 少年中国学会 | 97 | 中央军 | 102 |
| 王符 | 90 | 《少室山房笔丛》 | 97 | 《中山狼》 | 102 |
| 《王制》 | 90 | 《少年维特之烦恼》 | 97 | 《中州集》 | 102 |
| 王充 | 90 | 贝洛 | 97 | 中国画 | 102 |
| 王明 | 90 | 贝克特 | 97 | 中朝官 | 103 |
| 王导 | 90 | 贝克莱 | 97 | 中心法则 | 103 |
| 王伾 | 90 | 贝多芬 | 97 | 中华民国 | 103 |
| 王景 | 90 | 贝朗瑞 | 98 | 中间路线 | 103 |
| 王敦 | 90 | 贝鲁特 | 98 | 中篇小说 | 103 |
| 王磐 | 91 | 贝奈斯 | 98 | 中庸之道 | 103 |
| 王维 | 91 | 贝拉·库恩 | 98 | 中东战役 | 103 |
| 王健 | 91 | 贝尔福宣言 | 98 | 中东铁路 | 103 |
| 王猛 | 91 | 贝希斯敦铭文 | 98 | 中原大战 | 103 |
| 王冕 | 91 | 《日出》 | 98 | 中法战争 | 104 |
| 王粲 | 91 | 《日知录》 | 98 | 中俄密约 | 104 |
| 王弼 | 91 | 《日日夜夜》 | 98 | 中立要素说 | 104 |
| 王夫之 | 91 | 日本谣曲 | 99 | “中间人物”论 | 104 |
| 王守仁 | 92 | 日俄战争 | 99 | 中条山战役 | 104 |
| 王廷相 | 92 | 日内瓦学派 | 99 | 中山舰事件 | 104 |
| 王玄览 | 92 | 日本政友会 | 99 | 中间型人格 | 104 |
| 王尔德 | 92 | 日记体小说 | 99 | 中途岛海战 | 104 |
| 王西彦 | 92 | 日常语言哲学 | 99 | 中国共产党 | 104 |
| 王以仁 | 93 | 日德兰大海战 | 99 | 中国远征军 | 105 |
| 王亚平 | 93 | 日本“二·二六”事件 | 99 | 《中国之命运》 | 105 |
| 王任叔 | 93 | 日本“五·一五”事件 | 99 | 中国青年党 | 105 |
| 王昭君 | 93 | 日常语言的分析学派 | 100 | 中国致公党 | 105 |
| 王九思 | 93 | 内丹 | 100 | 中国同盟会 | 105 |
| 王世贞 | 93 | 内省 | 100 | 中央根据地 | 105 |
| 王士禛 | 93 | 内阁 | 100 | 中华革命党 | 105 |
| 王世充 | 94 | 内籀 | 100 | 中国国民党 | 106 |
| 王若飞 | 94 | 内在论 | 100 | 中国诗歌会 | 106 |
| 王安石 | 94 | 内向派 | 100 | 中国新诗社 | 106 |
| 王仙芝 | 94 | 内在美 | 100 | 《中国的一日》 | 106 |
| 王叔文 | 94 | 内容美 | 100 | 中国工农红军 | 106 |
| 王国维 | 94 | 内格尔 | 100 | 中国民主同盟 | 106 |
| 王实甫 | 94 | 内阁制 | 101 | 《中华民国约法》 | 106 |
| 王独清 | 95 | 内心信念 | 101 | 中国近代哲学 | 106 |
| 王统照 | 95 | 内部经验 | 101 | 《中国文化要义》 | 107 |
| 王雨偶 | 95 | 内涵定义 | 101 | 中国现代哲学 | 107 |
| 王重阳 | 95 | | | 中俄伊犁条约 | 107 |

| | | | |
|--------------------|-----|---------------------------------------|-----|
| 中俄瑷珲条约 | 107 | 表大会 | 112 |
| 中俄瑷珲和约 | 107 | 中国人民政治协商会议共 同纲领 | 112 |
| 中俄改订和约 | 107 | 《中国共产党在民族战争 中的地位》 | 112 |
| 中美续增条约 | 107 | 中华全国文学艺术工作者 第一次代表大会 | 112 |
| 中葡北京条约 | 107 | 中华全国文学艺术工作者 第二次代表大会 | 112 |
| 中国作家协会 | 107 | 中华全国文学艺术工作者 第三次代表大会 | 112 |
| 中世纪城市文学 | 107 | 中华全国文学艺术工作者 第四次代表大会 | 112 |
| 《中国哲学史大纲》(上 卷) | 108 | 《中国共产党中央委员会 关于建国以来党的若 干历史问题的决议》 | 113 |
| 中俄恰克图界约 | 108 | (J) | |
| 中俄尼布楚条约 | 108 | 氏族 | 113 |
| 中国人民解放军 | 108 | 勾践 | 113 |
| 中国民主促进会 | 108 | 《升官图》 | 113 |
| 中国土地法大纲 | 108 | 仇士良 | 113 |
| 中国左翼作家联盟 | 108 | 《介存斋论词杂著》 | 113 |
| 中俄布连斯奇界约 | 108 | “什么是‘人民之友’以 及他们如何攻击社会 民主党人？” | 113 |
| 中性突变进化学说 | 108 | 从实际出发 | 113 |
| 中英五口通商章程 | 109 | 从抽象上升到具体 | 114 |
| 中法五口贸易章程 | 109 | 凤阳花鼓 | 114 |
| 中美五口贸易章程 | 109 | 《凤凰涅槃》 | 114 |
| 中国政治协商会议 | 109 | 仁 | 114 |
| 中国民权保障同盟 | 109 | 《仁学》 | 114 |
| 中葡和好通商条约 | 109 | 《父与子》 | 114 |
| 《中华民国临时约法》 | 109 | 父系家庭公社 | 114 |
| 中学为体，西学为用 | 109 | 化性起伪 | 114 |
| 中俄勘分西北界约记 | 109 | 化学结构理论 | 115 |
| (中昌·山坡羊)《潼关 怀古》 | 109 | 壬午兵变 | 115 |
| 《中国社会各阶级的分 析》 | 109 | 壬辰卫国战争 | 115 |
| 中国文学艺术界联合会 | 110 | 丹敦 | 115 |
| 中国政治协商会议 | 110 | 丹麦金 | 115 |
| 中国国民党革命委员会 | 110 | 《今古奇观》 | 115 |
| 《中国革命战争的战略问 题》 | 110 | 《今文尚书》 | 115 |
| 中华全国文艺界抗敌协会 | 110 | 片面性 | 115 |
| 中国共产党六届六中全会 | 110 | 片山潜 | 115 |
| 中国共产党七届二中全会 | 110 | 气质 | 115 |
| 中英五口通商附粘善后条 款 | 110 | 气质之性 | 116 |
| 中国国民党第一次全国代 表大会 | 110 | 气质类型 | 116 |
| 中国共产党第一次全国代 表大会 | 111 | 气质决定论 | 116 |
| 中国共产党第二次全国代 表大会 | 111 | 丰村 | 116 |
| 中国共产党第三次全国代 表大会 | 111 | 《丰收》 | 116 |
| 中国共产党第四次全国代 表大会 | 111 | 丰子恺 | 116 |
| 中国共产党第五次全国代 表大会 | 111 | 丰臣秀吉 | 116 |
| 中国共产党第六次全国代 表大会 | 112 | 丰镐遗址 | 116 |
| 中国共产党第七次全国代 表大会 | 112 | 风俗 | 116 |
| 风骨 | 117 | | |
| 风俗画 | 117 | | |
| 风景画 | 117 | | |
| 风格的民族性 | 117 | | |
| 风格的阶级性 | 117 | | |
| 风格的时代性 | 117 | | |
| 长调 | 117 | | |
| 《长生殿》 | 117 | | |
| 长庆体 | 117 | | |
| 《长恨歌》 | 117 | | |
| 长短句 | 118 | | |
| 长勺之战 | 118 | | |
| 长平之战 | 118 | | |
| 长孙无忌 | 118 | | |
| 长城抗战 | 118 | | |
| 长篇小说 | 118 | | |
| 长时记忆 | 118 | | |
| 长沙抢米风潮 | 118 | | |
| 毛奇 | 118 | | |
| 毛诗 | 118 | | |
| 毛晋 | 119 | | |
| 毛姆 | 119 | | |
| 毛猿 | 119 | | |
| 毛泽东 | 119 | | |
| 毛宗岗 | 119 | | |
| 《毛诗笺》 | 120 | | |
| 《毛诗正义》 | 120 | | |
| 毛泽东思想 | 120 | | |
| 分工 | 120 | | |
| 分配 | 121 | | |
| 分类 | 121 | | |
| 分封制 | 121 | | |
| 分析哲学 | 121 | | |
| 《分析的时代》 | 121 | | |
| 分配决定论 | 121 | | |
| 分析与综合 | 121 | | |
| 分情形证明法 | 122 | | |
| 分析判断和综合判断 | 122 | | |
| 《牛虻》 | 122 | | |
| 牛顿 | 122 | | |
| 牛头税 | 122 | | |
| 牛僧孺 | 122 | | |
| 牛津学派 | 122 | | |
| 牛津条例 | 122 | | |
| 牛李党争 | 122 | | |
| 《乌托邦》 | 122 | | |
| 乌尔班二世 | 123 | | |
| 乌鲁克文化 | 123 | | |
| 乌鲁卡基那 | 123 | | |
| 乌兰布通之战 | 123 | | |
| 乌特勒支同盟 | 123 | | |
| 乌尔第三王朝 | 123 | | |
| 乌特勒支和约 | 123 | | |
| 乌托邦社会主义 | 124 | | |
| 公 | 124 | | |

| | | | |
|-------------|-----|-----------------|-----|
| 公元 | 124 | 《六月流火》 | 129 |
| 公木 | 124 | 六相圆融 | 129 |
| 《公刘》 | 124 | 六镇起义 | 129 |
| 公秉 | 124 | 方达 | 129 |
| 公田法 | 124 | 方法 | 130 |
| 公式化 | 124 | 方腊 | 130 |
| 公安派 | 124 | 方苞 | 130 |
| 《公羊传》 | 124 | 方以智 | 130 |
| 公孙龙子 | 124 | 方志敏 | 130 |
| 公孙璜 | 124 | 方法论 | 130 |
| 《公车上书》 | 124 | 《方法谈》 | 131 |
| 《公孙龙子》 | 125 | 方言土语 | 131 |
| 《公民凯恩》 | 125 | 《方望溪先生全集》 | 131 |
| 公案小说 | 125 | 心学 | 131 |
| 公理化方法 | 125 | 心理 | 131 |
| 公共生活规则 | 125 | 心境 | 131 |
| 反衬 | 125 | 心理学 | 131 |
| 反思 | 125 | 心理过程 | 131 |
| 反映 | 125 | 心理测验 | 132 |
| 反应 | 125 | 心理描写 | 132 |
| 反射 | 126 | 心统性情 | 132 |
| 反驳 | 126 | 心诚和尚 | 132 |
| 反馈 | 126 | 心理的和物理的 | 132 |
| 反证法 | 126 | 认识 | 132 |
| 反映论 | 126 | 认识论 | 132 |
| 反粒子 | 126 | 认识手段 | 132 |
| 反三段论 | 126 | 认识方法 | 132 |
| 《反杜林论》 | 126 | 认知科学 | 133 |
| 反“火药味”论 | 127 | 认识过程 | 133 |
| 《反对党八股》 | 127 | 认识心理学 | 133 |
| 反犹太主义 | 127 | 认识的辩证法 | 133 |
| 《反异教大全》 | 127 | 认识的非至上性 | 133 |
| 反社会行为 | 127 | 认识的辩证运动 | 133 |
| 《反对本本主义》 | 127 | 认识和实践的统一 | 133 |
| 《反对自由主义》 | 127 | 认识世界和改造世界 | 133 |
| 反“题材决定”论 | 127 | 认识的有限性与无限性 | 134 |
| 反社会党人非常法 | 127 | 认识的至上性与非至上性 | 134 |
| 反饥饿、反迫害、反内战 | | 文化 | 134 |
| 运动 | 127 | 文明 | 134 |
| | | 文气 | 134 |
| 卞之琳 | 128 | 《文选》 | 134 |
| 计算机科学 | 128 | 《文则》 | 134 |
| 订租威海卫专条 | 128 | 文学 | 134 |
| 为人生派 | 128 | 文艺 | 135 |
| 为艺术派 | 128 | 《文赋》 | 135 |
| 为我之物 | 128 | 文天祥 | 135 |
| 为人生而艺术 | 128 | 文学社 | 135 |
| 为艺术而艺术 | 128 | 文化丛 | 135 |
| 《为奴隶的母亲》 | 128 | 文艺学 | 135 |
| 六义 | 128 | 文思图 | 135 |
| 六家 | 129 | 文徵明 | 135 |
| 六贼 | 129 | 文以载道 | 135 |
| 《六一诗话》 | 129 | 文以明道 | 136 |
| 《六十种曲》 | 129 | 文学批评 | 136 |
| | | 文学传统 | 136 |
| | | 文学遗产 | 136 |
| | | 文学创作 | 136 |
| | | 文学语言 | 136 |
| | | 文学理论 | 136 |
| | | 文学欣赏 | 136 |
| | | 文学鉴赏 | 136 |
| | | 文化因素 | 136 |
| | | 文化模式 | 136 |
| | | 文化传播 | 136 |
| | | 文化特质 | 136 |
| | | 文化革命 | 136 |
| | | 文化斗争 | 136 |
| | | 文化变迁 | 137 |
| | | 文化融合 | 137 |
| | | 文艺美学 | 137 |
| | | 文艺复兴 | 137 |
| | | 文艺思潮 | 137 |
| | | 《文心雕龙》 | 137 |
| | | 文言小说 | 137 |
| | | 《文章缘起》 | 138 |
| | | 《文苑卮言》 | 138 |
| | | 《文史通义》 | 138 |
| | | 文明行为 | 138 |
| | | 文德尔班 | 138 |
| | | 文成公主 | 138 |
| | | 文景之治 | 138 |
| | | 文绅运动 | 138 |
| | | 《文献通考》 | 138 |
| | | 《文馆词林》 | 138 |
| | | 《文艺对话集》 | 138 |
| | | 文学研究会 | 139 |
| | | 文化决定论 | 139 |
| | | 《文学总汇报》 | 139 |
| | | 《文木山房集》 | 139 |
| | | 文学的竞性 | 139 |
| | | 《文章流别集》 | 139 |
| | | 《文镜秘府论》 | 139 |
| | | 文学的人民性 | 139 |
| | | 文学的阶级性 | 139 |
| | | 文学作品的内容 | 140 |
| | | 文学作品的形式 | 140 |
| | | 文学的全人类性 | 140 |
| | | 文学批评的标准 | 140 |
| | | 文学的社会作用 | 140 |
| | | “文艺黑线专政”论 | 140 |
| | | 文学艺术的起源 | 140 |
| | | 文艺的工农兵方向 | 140 |
| | | 文学的历史继承性 | 140 |
| | | 文艺发展与社会发展 | 141 |
| | | 文艺复兴时期的哲学 | 141 |
| | | 文学的上层建筑性质 | 141 |
| | | 文学批评的原则和方法 | 141 |
| | | 文艺为人民服务，为社会主义服务 | 141 |

| | |
|--------------|-----|
| | (一) |
| 丑 | 141 |
| 尺度 | 142 |
| 尹文 | 142 |
| 《幻灭》 | 142 |
| 幻觉 | 142 |
| 幻想 | 142 |
| 《书影》 | 142 |
| 《书谱》 | 142 |
| 《书愤》 | 142 |
| 书法艺术 | 142 |
| 书信体小说 | 142 |
| 双簧 | 142 |
| 《双献功》 | 143 |
| 《双城记》 | 143 |
| 〔双调·夜行船〕《秋思》 | 143 |
| 水上勉 | 143 |
| 水粉画 | 143 |
| 水彩画 | 143 |
| 《水经注》 | 143 |
| 《水浒传》 | 143 |
| 《水浒后传》 | 144 |
| 〔水调歌头〕《丙辰中秋》 | 144 |
| 以群 | 144 |
| 以太 | 144 |
| 以意逆志 | 144 |
| 以无为本 | 144 |
| 以色列王国 | 144 |
| 《以美育代宗教说》 | 145 |
| 以神为中心的人道主义 | 145 |
| 邓拓 | 145 |
| 邓中夏 | 145 |
| 邓尼金 | 145 |
| 邓演达 | 145 |
| 邓·司齐脱 | 145 |
| 孔子 | 145 |
| 孔伋 | 146 |
| 孔厥 | 146 |
| 孔德 | 146 |
| 《孔乙己》 | 146 |
| 孔尚任 | 146 |
| 孔罗荪 | 147 |
| 孔祥熙 | 147 |
| 孔狄亚克 | 147 |
| 孔雀王朝 | 147 |
| 《孔子改制考》 | 147 |
| 《孔雀东南飞》 | 147 |
| 巴金 | 147 |
| 巴比塞 | 148 |
| 巴贝夫 | 148 |
| 巴布尔 | 148 |
| 巴别塔 | 148 |

| | |
|-------------------|-----|
| 巴枯宁 | 148 |
| 巴雷特 | 148 |
| 巴尔特 | 148 |
| 巴尔扎克 | 149 |
| 巴门尼德 | 149 |
| 巴札罗夫 | 149 |
| 巴士底狱 | 149 |
| 巴黎公社 | 149 |
| 巴黎和会 | 149 |
| 巴蒂斯塔 | 149 |
| 巴耶塞特 | 150 |
| 巴登学派 | 150 |
| 《巴门尼德篇》 | 150 |
| 巴尔干战争 | 150 |
| 巴枯宁主义 | 150 |
| 巴达里文化 | 150 |
| 巴贝克起义 | 150 |
| 巴拿马运河 | 150 |
| 巴比伦之囚 | 150 |
| 巴拿巴丑闻 | 150 |
| 《巴黎圣母院》 | 151 |
| 巴布教徒起义 | 151 |
| 巴黎公社文学 | 151 |
| 巴黎六月起义 | 151 |
| 巴斯拉黑奴起义 | 151 |
| 巴伐利亚苏维埃共和国 | 151 |
| 巴枯宁<国家和无政府状态>一书摘要 | 151 |
| 五 画 | |
| (一) | |
| 《示儿》 | 151 |
| 厉鹗 | 152 |
| 打油诗 | 152 |
| 右倾机会主义 | 152 |
| 札鲁花赤 | 152 |
| 《札拉图士特拉如此说》 | 152 |
| 节操 | 152 |
| 节奏 | 152 |
| 节度使 | 152 |
| 功利主义 | 152 |
| 《功利主义》 | 153 |
| 《龙川文集》 | 153 |
| 龙山文化 | 153 |
| 戊戌变法 | 153 |
| 戊戌六君子 | 153 |
| 《玉娇梨》 | 153 |
| 《玉簪记》 | 153 |
| 《玉台新咏》 | 154 |
| 未来学 | 154 |
| 未名社 | 154 |
| 未来主义 | 154 |
| 《未来哲学原理》 | 154 |
| 《未来形而上学导论》 | 154 |
| 正义(道德的) | 154 |
| 《正名》 | 154 |
| 正当 | 155 |
| 正直 | 155 |
| 正剧 | 155 |
| 正确 | 155 |
| 《正蒙》 | 155 |
| 正反合 | 155 |
| 正始体 | 155 |
| 正义者同盟 | 155 |
| 正概念和负概念 | 155 |
| 〔正官·端正好〕《上高监司》 | 156 |
| 艾芜 | 156 |
| 艾青 | 156 |
| 《艾凡赫》 | 156 |
| 艾思奇 | 156 |
| 艾伯特 | 156 |
| 艾米尔 | 156 |
| 艾耶尔 | 156 |
| 艾略特 | 157 |
| 艾南英 | 157 |
| 艾德礼 | 157 |
| 艾田·马赛 | 157 |
| 艾森豪威尔 | 157 |
| 左拉 | 157 |
| 左思 | 157 |
| 左权 | 158 |
| 《左传》 | 158 |
| 左官律 | 158 |
| 左宗棠 | 158 |
| “左”倾机会主义 | 158 |
| 左右江根据地 | 158 |
| 可汗 | 158 |
| 可知论 | 158 |
| 可能派 | 158 |
| 《可爱的中国》 | 158 |
| 可能性与现实性 | 159 |
| 可逆过程和不可逆过程 | 159 |
| 甘地 | 159 |
| 甘必大 | 159 |
| 《甘石星经》 | 159 |
| 甘露之变 | 159 |
| 甘地——欧文协定 | 159 |
| 石勒 | 159 |
| 石君宝 | 159 |
| 石里克 | 159 |
| 石达开 | 160 |
| 石评梅 | 160 |
| 石敬瑭 | 160 |
| 石堡城 | 160 |
| 《石林诗话》 | 160 |
| 《东山》 | 160 |
| 东平 | 160 |
| 《东西均》 | 160 |

| | | | | | |
|------------|-----|------------|-----|-------------|-----|
| 东北军 | 160 | 古公亶父 | 167 | 电影 | 172 |
| 东丹国 | 160 | 《古画品录》 | 167 | 电子音乐 | 172 |
| 东正教 | 161 | 古典音乐 | 167 | 电报总局 | 172 |
| 东林党 | 161 | 古典舞蹈 | 167 | 电影艺术 | 173 |
| 东北大鼓 | 161 | 古典主义 | 167 | 电影文学 | 173 |
| 东南互保 | 161 | 古典芭蕾 | 167 | 归庄 | 173 |
| 《东坡全集》 | 161 | 《古文辞类纂》 | 167 | 归有光 | 173 |
| 东条英机 | 161 | 古代辩证法 | 167 | 四皓 | 173 |
| 东哥特人 | 161 | 《古诗十九首》 | 167 | 归纳法 | 173 |
| 东京审判 | 161 | 古代唯物主义 | 168 | 归纳证明 | 173 |
| 《东篱乐府》 | 162 | 古巴比伦王国 | 168 | 归纳推理 | 173 |
| 《东周列国志》 | 162 | 古巴三十年战争 | 168 | 归纳与演绎的统 | 174 |
| 东罗马帝国 | 162 | 古希腊罗马哲学 | 168 | 叶芝 | 174 |
| 东布罗夫斯基 | 162 | 古为今用、洋为中用 | 168 | 叶适 | 174 |
| 东北抗日联军 | 162 | 本色 | 168 | 叶挺 | 174 |
| 东北抗日义勇军 | 162 | 本事 | 168 | 叶紫 | 174 |
| 《东西文化及其哲学》 | 162 | 本末 | 168 | 叶燮 | 174 |
| 布局 | 163 | 本原 | 169 | 叶灵风 | 175 |
| 布尔克 | 163 | 本能 | 169 | 叶圣陶 | 175 |
| 布朗基 | 163 | 本体论 | 169 | 叶君健 | 175 |
| 布哈林 | 163 | 《本事诗》 | 169 | 叶赛宁 | 175 |
| 布鲁诺 | 163 | 本本主义 | 169 | 《叶甫盖尼·奥涅金》 | 175 |
| 布兰夏德 | 163 | 《本草纲目》 | 169 | 叶卡特琳娜二世 | 175 |
| 布拉德雷 | 163 | 本质的还原 | 169 | 卢格 | 175 |
| 布里奇曼 | 164 | 本原和派生 | 169 | 卢梭 | 176 |
| 布匿战争 | 164 | 本体论证明 | 169 | 卢挚 | 176 |
| 布赖特曼 | 164 | 本质与现象 | 169 | 卢卡奇 | 176 |
| 布隆纳尔 | 164 | 本原物和变形物 | 170 | 卢克莱修 | 176 |
| 布莱希特 | 164 | 本质属性和非本质属性 | 170 | 卢德运动 | 176 |
| 布朗热事件 | 164 | 本质联系和非本质联系 | 170 | 卢布林条约 | 176 |
| 布列达宣言 | 164 | 平话 | 170 | 卢那察尔斯基 | 176 |
| 布列斯特和约 | 165 | 平等派 | 170 | 《卢那察尔斯基论文学》 | 176 |
| 布雷顿森林会议 | 165 | 平衡论 | 170 | 旧教 | 177 |
| 《布登勃洛克一家》 | 165 | 平民会议 | 170 | 《旧约》 | 177 |
| 世纪 | 165 | 平均主义 | 170 | 《旧唐书》 | 177 |
| 世界 | 165 | 平王东迁 | 170 | 《旧五代史》 | 177 |
| 世界观 | 165 | 平江起义 | 170 | 旧石器时代 | 177 |
| 世界主义 | 165 | 平津战役 | 170 | 旧唯物主义 | 177 |
| 《世说新语》 | 165 | 平壤战役 | 171 | 旧民主主义革命 | 177 |
| 世界可知性 | 165 | 平型关大捷 | 171 | 甲骨文 | 177 |
| 世袭领兵制 | 165 | 平等派密谋 | 171 | 甲寅派 | 177 |
| 世界七大奇观 | 165 | 平衡与不平衡 | 171 | 甲午战争 | 177 |
| 世界的多样性 | 166 | | | 甲申政变 | 178 |
| 世界的物质性 | 166 | | | 甲午农民战争 | 178 |
| 世界产业工人联盟 | 166 | 《出师表》 | 171 | 田单 | 178 |
| 世界的物质统一性 | 166 | 《兄妹开荒》 | 171 | 田悦 | 178 |
| 世界的统一性和多样性 | 166 | 古田制 | 171 | 田凭 | 178 |
| 古体诗 | 166 | 《古花魁》 | 171 | 田汉 | 178 |
| 《古事记》 | 166 | 《申报》 | 171 | 田间 | 178 |
| 《古镜记》 | 166 | 申不害 | 172 | 田令孜 | 178 |
| 《古诗纪》 | 166 | 申韩之术 | 172 | 田園诗 | 179 |
| 《古诗源》 | 166 | 冉闵 | 172 | 田柴科 | 179 |
| 《古今小说》 | 166 | 目的 | 172 | 田氏代齐 | 179 |
| 《古文观止》 | 167 | 目的与手段 | 172 | 田中奏折 | 179 |
| 古田会议 | 167 | 目的的论证明 | 172 | | |

(一)

| | | | | | |
|----------------------|-----|------------|-----|--------------|-----|
| 《史记》 | 179 | 北洋军阀 | 185 | 《白毛女》 | 190 |
| 《史通》 | 179 | 北南面官 | 185 | 白居易 | 190 |
| 史伯 | 179 | 北塘之战 | 186 | 白求恩 | 191 |
| 史诗 | 179 | 北庭都护府 | 186 | 白兰度 | 191 |
| 史可法 | 179 | 北非登陆战役 | 186 | 白拉克 | 191 |
| 史末资 | 180 | 北京实验剧社 | 186 | 《白马论》 | 191 |
| 史东山 | 180 | 北美独立战争 | 186 | 白劳德 | 191 |
| 史里芬 | 180 | 〔 J 〕 | | 白板说 | 191 |
| 史迪威 | 180 | 付奕 | 186 | 白矮星 | 191 |
| 史思明 | 180 | 《失乐园》 | 186 | 《白兔记》 | 191 |
| 史订生主义 | 180 | 丘吉尔 | 186 | 白莲教 | 192 |
| 史里芬计划 | 180 | 尔朱荣 | 186 | 白桦派 | 192 |
| 卡普 | 180 | 瓜达尔卡纳尔岛战役 | 187 | 《白蛇传》 | 192 |
| 卡西勒 | 181 | 《鸟》 | 187 | 白益王朝 | 192 |
| 卡夫卡 | 181 | 鸟原起义 | 187 | 白登之围 | 192 |
| 卡罗利 | 181 | 《仪礼》 | 187 | 白朗起义 | 192 |
| 卡纽特 | 181 | 仪表 | 187 | 《白虎通义》 | 192 |
| 卡尔纳普 | 181 | 《冬青树》 | 187 | 《白杨礼赞》 | 192 |
| 卡普暴动 | 181 | 包衣 | 187 | 《白氏长庆集》 | 192 |
| 《卡尔·马克思》 | 181 | 包天笑 | 187 | 《白雨斋词话》 | 193 |
| 卡德纳斯改革 | 181 | 《包身工》 | 187 | 白虎观会议 | 193 |
| 卡尔马特派运动 | 181 | 《包法利夫人》 | 187 | 《白石道人诗说》 | 193 |
| 卡萨布兰卡会议 | 182 | 包孕式结构 | 187 | 白里安——凯洛格非战公约 | 193 |
| 《卡尔·马克思<政治经济学批判>》 | 182 | 印象 | 187 | 生元 | 193 |
| 《卡尔·马克思(传略和马克思主义概述)》 | 182 | 印度教 | 187 | 生成 | 193 |
| 四端 | 182 | 印加国家 | 188 | 生产 | 193 |
| 四谛 | 182 | 印象主义 | 188 | 生活 | 193 |
| 四七社 | 182 | 印缅分治 | 188 | 生产力 | 193 |
| 四大贝勒 | 182 | 印度民族大起义 | 188 | 《生死场》 | 193 |
| 《四存编》 | 182 | 印度国民经济学派 | 188 | 生态学 | 194 |
| 四主德 | 182 | 印度尼西亚民族大起义 | 188 | 生物钟 | 194 |
| 四因论 | 182 | 《乐记》 | 188 | 《生金阁》 | 194 |
| 四根说 | 183 | 《乐论》 | 188 | 生产关系 | 194 |
| 《四愁诗》 | 183 | 《乐府》 | 188 | 生态系统 | 194 |
| 四大传奇 | 183 | 乐毅 | 189 | 生态平衡 | 194 |
| 四月提纲 | 183 | 《乐府诗集》 | 189 | 生产方式 | 194 |
| 《四世同堂》 | 183 | 《乐府指迷》 | 189 | 生产要素 | 194 |
| 《四书集注》 | 183 | 《乐府群珠》 | 189 | 生产实践 | 194 |
| 四国公约 | 183 | 《乐府古题要解》 | 189 | 生命哲学 | 195 |
| 四时捺钵 | 183 | 外丹 | 189 | 生活方式 | 195 |
| 《四库全书》 | 183 | 外化 | 189 | 生活真实 | 195 |
| 《四溟诗话》 | 184 | 外因 | 189 | 生存竞争 | 195 |
| 四等人制 | 184 | 外观 | 189 | 生产力系统 | 195 |
| 四维时空 | 184 | 外籀 | 189 | 《生活与美学》 | 195 |
| 四种假相 | 184 | 外因论 | 189 | 生理学唯心主义 | 195 |
| “四·一二”反革命政变 | 184 | 外在美 | 189 | 〔 N 〕 | |
| 北京人 | 184 | 外延定义 | 190 | 讨袁之役 | 196 |
| 北府兵 | 185 | 外部联系 | 190 | 头下军州 | 196 |
| 北方战争 | 185 | 外部矛盾 | 190 | “写真实”论 | 196 |
| 北伐战争 | 185 | 外向型人格 | 190 | 记忆 | 196 |
| 北京条约 | 185 | 白朴 | 190 | 记忆类型 | 196 |
| 北京政变 | 185 | 白杨 | 190 | 立体电影 | 196 |
| 北洋海军 | 185 | 白朗 | 190 | 立沃尼亞戰爭 | 196 |
| | | 白薇 | 190 | | |

| | | | |
|-------------|-----|-------------|-----|
| 议论 | 196 | 冯梦龙 | 202 |
| 议会制 | 196 | 《汉书》 | 203 |
| 市民文学 | 196 | 汉赋 | 203 |
| 市民社会 | 197 | 汉尼拔 | 203 |
| 市民阶级 | 197 | 汉文帝 | 203 |
| 宁玛教 | 197 | 《汉宫秋》 | 203 |
| 宁远之战 | 197 | 汉高祖 | 203 |
| 宁都起义 | 197 | 汉武帝 | 203 |
| 必然和自由 | 197 | 汉谟拉比 | 203 |
| 必然性与偶然性 | 197 | 《汉堡剧评》 | 203 |
| 必然王国与自由王国 | 197 | 汉萨同盟 | 204 |
| 兰台 | 197 | 汉乐府民歌 | 204 |
| 兰学 | 198 | 汉谟拉比法典 | 204 |
| 兰波 | 198 | 汉冶萍煤铁厂矿公司 | 204 |
| 兰德尔 | 198 | 主线 | 204 |
| 兰克学派 | 198 | 主角 | 204 |
| 兰陵笑笑生 | 198 | 主题 | 204 |
| 永乐大典 | 198 | 主人公 | 204 |
| 永恒真理 | 198 | 主观性 | 204 |
| 永恒主题 | 198 | 主观主义 | 204 |
| 永安建制 | 199 | 客户制 | 205 |
| 永嘉之乱 | 199 | 主体能力 | 205 |
| 永嘉四灵 | 199 | 主情主义 | 205 |
| 《永别了，武器》 | 199 | 主体自然性 | 205 |
| 永明声病说 | 199 | 主体社会性 | 205 |
| 〔永遇乐〕《落日熔金》 | 199 | 主体和客体 | 205 |
| 《永乐大典戏文三种》 | 199 | 主体能动性 | 205 |
| 玄学 | 199 | 主观能动性 | 205 |
| 玄览 | 200 | 主流与支流 | 205 |
| 玄奘 | 200 | 主观和客观 | 205 |
| 玄学派 | 200 | “主题先行论” | 205 |
| 《玄学与科学》 | 200 | 主观辩证法 | 206 |
| 玄武门之变 | 200 | 主观唯心主义 | 206 |
| 礼 | 200 | 主体的历史形态 | 206 |
| 礼乐 | 200 | 主体的存在形态 | 206 |
| 礼节 | 200 | 主体对客体的超越 | 206 |
| 《礼记》 | 200 | 主体唯心主义历史观 | 206 |
| 礼教 | 200 | 主观世界和客观世界 | 206 |
| 礼貌 | 200 | 主观因素和客观因素 | 207 |
| 礼萨·汗 | 201 | 主要矛盾和非主要矛盾 | 207 |
| 礼义廉耻 | 201 | 〔一〕 | |
| 冯止 | 201 | 《母亲》 | 207 |
| 冯如 | 201 | 弘忍 | 207 |
| 冯铿 | 201 | 《弘明集》 | 207 |
| 冯沅君 | 201 | 召公 | 207 |
| 冯太后 | 201 | 发展 | 207 |
| 冯云山 | 201 | 发展观 | 207 |
| 冯子材 | 201 | 发生定义 | 207 |
| 冯文炳 | 202 | 《发生认识论原理》 | 207 |
| 冯乃超 | 202 | 《边城》 | 208 |
| 冯玉祥 | 202 | 边塞诗派 | 208 |
| 冯延巳 | 202 | 边缘学科 | 208 |
| 冯桂芬 | 202 | 《边区自卫军》 | 208 |
| 冯惟敏 | 202 | 《辽史》 | 208 |
| 冯雪峰 | 202 | 辽太祖 | 208 |
| | | 辽沈战役 | 208 |
| | | 辽圣宗改革 | 208 |
| | | 弗罗姆 | 208 |
| | | 弗洛伊德 | 209 |
| | | 弗赖堡学派 | 209 |
| | | 《弗里德里希·恩格斯》 | 209 |
| | | 弗拉基米尔·摩诺马赫 | 209 |
| | | 奴斯 | 209 |
| | | 奴儿干都司 | 209 |
| | | 奴隶阶级道德 | 209 |
| | | 奴隶主阶级道德 | 209 |
| | | 台尔曼 | 209 |
| | | 台阁体 | 210 |
| | | 台静农 | 210 |
| | | 台儿庄战役 | 210 |
| | | 台湾保卫战 | 210 |
| | | 台湾乡土文学 | 210 |
| | | 台湾文艺联盟 | 210 |
| | | 台湾现代派文学 | 210 |
| | | 司马光 | 210 |
| | | 司马师 | 211 |
| | | 司马炎 | 211 |
| | | 司空图 | 211 |
| | | 司礼监 | 211 |
| | | 司马懿 | 211 |
| | | 司各特 | 211 |
| | | 司汤达 | 211 |
| | | 司马相如 | 211 |
| | | 司马道子 | 212 |
| | | 司隶校尉 | 212 |
| | | 司徒美堂 | 212 |
| | | 皮克 | 212 |
| | | 皮浪 | 212 |
| | | 皮科 | 212 |
| | | 皮尔士 | 212 |
| | | 皮洛士 | 212 |
| | | 皮日休 | 212 |
| | | 皮亚杰 | 213 |
| | | 皮萨罗 | 213 |
| | | 皮兰德娄 | 213 |
| | | 皮萨列夫 | 213 |
| | | 尼采 | 213 |
| | | 尼科 | 213 |
| | | 尼姑 | 213 |
| | | 尼禄 | 213 |
| | | 尼布尔 | 213 |
| | | 尼古拉 | 214 |
| | | 尼克索 | 214 |
| | | 尼赫鲁 | 214 |
| | | 《尼伯龙根之歌》 | 214 |
| | | 尼亚加拉运动 | 214 |
| | | 尼布甲尼撒二世 | 214 |
| | | 加香 | 214 |

| | |
|------------------|-----|
| 加图 | 214 |
| 加梯 | 215 |
| 加尔文 | 215 |
| 加富尔 | 215 |
| 加尔文教 | 215 |
| 加里波的 | 215 |
| 加米涅夫 | 215 |
| 加特力教 | 215 |
| 加喜特人 | 215 |
| 加济林王朝文艺复兴 | 216 |
| 民主 | 216 |
| 《民报》 | 216 |
| 民歌 | 216 |
| 民族 | 216 |
| 民族文化 | 216 |
| 民族化 | 216 |
| 民族性 | 216 |
| 民俗学 | 216 |
| 民粹派 | 217 |
| 民间文学 | 217 |
| 民间故事 | 217 |
| 民间音乐 | 217 |
| 民间舞蹈 | 217 |
| 民胞物与 | 217 |
| 民主和集中 | 217 |
| 民主集中制 | 217 |
| 民众戏剧社 | 217 |
| 民粹派文学 | 217 |
| 民族主义文学 | 218 |
| 对抗 | 218 |
| 对话 | 218 |
| 对象 | 218 |
| 对立面 | 218 |
| 对口词 | 218 |
| 对象化 | 218 |
| 对立统一 | 218 |
| 对策论 | 218 |
| 对偶婚 | 218 |
| 对口相声 | 218 |
| 对立关系 | 218 |
| 《对床夜语》 | 219 |
| 对话描写 | 219 |
| 对象关系 | 219 |
| 对象世界 | 219 |
| 对立统一规律 | 219 |
| 对抗斗争形式 | 219 |
| 对立面的相互依赖 | 219 |
| 对立面的统一和斗争规律 | 219 |
| 对抗性矛盾和非对抗性 矛盾 | 219 |
| 矛盾 | 219 |
| 矛盾律 | 219 |
| 《矛盾论》 | 219 |
| 矛盾规律 | 220 |
| 矛盾融合论 | 220 |

| | |
|-------------------|-----|
| 矛盾调合论 | 220 |
| 矛盾的统一性 | 220 |
| 矛盾的同一性 | 220 |
| 矛盾的斗争性 | 220 |
| 矛盾的特殊性 | 220 |
| 矛盾的次要方面 | 220 |
| 矛盾的非主要方面 | 220 |
| 矛盾的主要方面和非主要 方面 | 220 |
| 矛盾的普遍性和矛盾的 特殊性 | 220 |
| 《圣经》 | 221 |
| 圣马丁 | 221 |
| 圣公会 | 221 |
| 圣诞节 | 221 |
| 圣西门 | 221 |
| 圣餐说 | 221 |
| 圣德太子 | 221 |
| 圣库制度 | 221 |
| 圣马丁改革 | 222 |
| 圣日尔曼和约 | 222 |
| 圣象破坏运动 | 222 |
| 圣巴托罗缪之夜 | 222 |
| 圣斯特法诺和约 | 222 |
| 圣人、贤人、君子、小人 | 222 |
| 圣杯派与塔波尔派 | 222 |

六画

(一)

| | |
|---------------------------------|-----|
| 尧 | 222 |
| 迈农 | 222 |
| 考茨基 | 222 |
| 执政官 | 223 |
| 夺门之变 | 223 |
| 夷陵之战 | 223 |
| 扫清灭洋 | 223 |
| 划分 | 223 |
| 划分的规则 | 223 |
| 权威 | 223 |
| 权力意志 | 223 |
| 毕加索 | 223 |
| 毕达哥拉斯 | 224 |
| 毕达哥拉斯学派 | 224 |
| 杨雄 | 224 |
| 扬弃 | 224 |
| 扬州十日 | 224 |
| 〔扬州慢〕(淮左名都) | 224 |
| 夸饰 | 224 |
| 夸张 | 225 |
| 协同学 | 225 |
| 协奏曲 | 225 |
| 芝罘条约 | 225 |
| 芝诺(基底恩的) | 225 |
| 芝诺(埃利亚的) | 225 |
| 存在 | 225 |
| 存在主义 | 225 |
| 《存在与虚无》 | 225 |
| 《存在与时间》 | 226 |
| 存在主义文学 | 226 |
| 存在主义的马克思主义 | 226 |
| 动机 | 226 |
| 动静 | 226 |
| 动作思维 | 226 |
| 动机和效果 | 226 |
| 《再生缘》 | 226 |
| 再保险条约 | 227 |
| 再洗礼派 | 227 |
| 《再论工会、目前局势及 托洛茨基和布哈林的 错误》 | 227 |
| 成周 | 227 |
| 成汤 | 227 |
| 成仿吾 | 227 |
| 成吉思汗 | 227 |
| 场 | 227 |
| 场面 | 228 |
| 朴素 | 228 |
| 朴素实在论 | 228 |
| 朴素辩证法 | 228 |
| 朴素唯物主义 | 228 |
| 邦联制 | 228 |
| 邦联条例 | 228 |
| 邦达尔丘克 | 228 |
| 至善 | 229 |
| 至尊法案 | 229 |
| 《至小丘西小石潭记》 | 229 |
| 过程 | 229 |
| 《过秦论》 | 229 |
| 过犹不及 | 229 |
| 过程哲学 | 229 |
| 《死水》 | 229 |
| 《死魂灵》 | 229 |
| 《死水微澜》 | 230 |
| 托兰德 | 230 |
| 托洛茨基 | 230 |
| 托马起义 | 230 |
| 托尔斯泰 | 230 |
| 托马斯·曼 | 231 |
| 托拉斯帝国 | 231 |
| 托斯堪内里 | 231 |
| 托勒密王国 | 231 |
| 托马斯主义 | 231 |
| 托马斯·阿奎那 | 231 |
| 《托尔斯泰和无产阶级 斗争》 | 231 |
| 《托洛茨基主义还是列宁 主义》 | 232 |
| 机制 | 232 |
| 机械论 | 232 |

| | | | |
|-----------------------------|-----|-------------------|-----|
| 机会主义 | 232 | 百花齐放、推陈出新 | 237 |
| 机能心理学 | 232 | 百花齐放、百家争鸣 | 237 |
| 机械决定论 | 232 | 达·芬奇 | 237 |
| 机械的反映论 | 232 | 达拉第 | 238 |
| 机械唯物主义 | 232 | 达·伽马 | 238 |
| 《机器·自然力和科学的应用》 | 232 | 达达主义 | 238 |
| 地狱 | 233 | 达兰贝尔 | 238 |
| 《地雷阵》 | 233 | 达尔文学说 | 238 |
| 地方特色 | 233 | 老舍 | 238 |
| 地下铁道 | 233 | 《老马》 | 239 |
| 地质力学 | 233 | 老子 | 239 |
| 地税改革 | 233 | 《老子》 | 239 |
| 地理学派 | 233 | 老聃 | 239 |
| 地理环境 | 233 | 《老子注》 | 239 |
| 地主阶级道德 | 233 | 《老实人》 | 239 |
| 地理环境决定论 | 233 | 《老人与海》 | 239 |
| 地球的圈层结构 | 233 | 《老残游记》 | 239 |
| 有待 | 234 | 老西开事件 | 240 |
| 有神论 | 234 | 老年黑格尔派 | 240 |
| 有序和无序 | 234 | 列宁 | 240 |
| 有限与无限 | 234 | 《列宁》 | 241 |
| “有益无害”论 | 234 | 列夫 | 241 |
| “有鬼无害”论 | 234 | 列子 | 241 |
| 有田——克莱琪协定 | 234 | 列宾 | 241 |
| 有神论的存在主义 | 234 | 列岛派 | 241 |
| 《在轮下》 | 234 | 列宁主义 | 241 |
| 《在其香居茶馆里》 | 234 | 列奥尼达 | 242 |
| 《在马克思墓前的讲话》 | 234 | 《列朝诗集》 | 242 |
| 《在马克思主义旗帜下》 | 235 | 《列那狐的故事》 | 242 |
| 《在延安文艺座谈会上的讲话》 | 235 | 列维——斯特劳斯 | 242 |
| 《在扩大的中央工作会议上的讲话》 | 235 | 《列宁主义问题》 | 242 |
| 《在省市自治区党委书记会议上的讲话》 | 235 | 《列·尼·托尔斯泰》 | 242 |
| 《在中国共产党第七届中央委员会第二次全体会议上的报告》 | 235 | 《列·尼·托尔斯泰和他时代》 | 242 |
| 吉剧 | 235 | 《列·尼·托尔斯泰和现代工人运动》 | 243 |
| 吉尔松 | 236 | 《列甫·托尔斯泰是俄国革命的镜子》 | 243 |
| 吉斯林 | 236 | 亚当 | 243 |
| 吉鸿昌 | 236 | 亚述学 | 243 |
| 吉田松荫 | 236 | 亚历山大 | 243 |
| 吉伦特派 | 236 | 亚述帝国 | 243 |
| 《吉檀迦利》 | 236 | 亚眠和约 | 243 |
| 《吉尔加美什》 | 236 | 亚当·斯密 | 243 |
| 吉洛特起义 | 236 | 亚里斯提卜 | 244 |
| 百团大战 | 236 | 亚里士多德 | 244 |
| 百日维新 | 236 | 亚历山德里 | 244 |
| 百色起义 | 237 | 亚文王联盟 | 244 |
| 百家争鸣 | 237 | 亚罗号事件 | 244 |
| 百日政权 | 237 | 亚洲门罗主义 | 244 |
| 百年战争 | 237 | 亚历山大一世 | 244 |
| 百科全书派 | 237 | 共相 | 244 |
| | | 共鸣 | 245 |
| | | 共同美 | 245 |
| | | 共进会 | 245 |
| | | 共和制 | 245 |
| | | 共振论 | 245 |
| | | 共产国际 | 245 |
| | | 共产主义 | 245 |
| | | 共和行政 | 246 |
| | | 共性与个性 | 246 |
| | | 《共产党宣言》 | 246 |
| | | 《共产主义原理》 | 246 |
| | | 共产主义制度 | 246 |
| | | 共产主义社会 | 246 |
| | | 共产主义运动 | 246 |
| | | 共产主义思想 | 246 |
| | | 共产主义道德 | 247 |
| | | 《<共产党人>发刊词》 | 247 |
| | | 共产主义世界观 | 247 |
| | | 共产主义者同盟 | 247 |
| | | 共产主义人生观 | 247 |
| | | 共产主义道德品质 | 247 |
| | | 共产主义劳动态度 | 247 |
| | | 共产国际第七次代表大会 | 248 |
| | | 共有本质属性和特有本质属性 | 248 |
| | | 《共产主义运动中的“左派”幼稚病》 | 248 |
| | | 西戎 | 248 |
| | | 西辽 | 248 |
| | | 西皮 | 248 |
| | | 西夏 | 248 |
| | | 西铭 | 249 |
| | | 西方派 | 249 |
| | | 西昆派 | 249 |
| | | 西洋画 | 249 |
| | | 西部片 | 249 |
| | | 西欧派 | 249 |
| | | 西门子 | 249 |
| | | 西门豹 | 249 |
| | | 西北军 | 250 |
| | | 西城所 | 250 |
| | | 《西游补》 | 250 |
| | | 西塞罗 | 250 |
| | | 《西游记》 | 250 |
| | | 《西厢记》 | 250 |
| | | 《西洲曲》 | 250 |
| | | 西格尔 | 251 |
| | | 西南学派 | 251 |
| | | 西乡隆盛 | 251 |
| | | 西河大鼓 | 251 |
| | | 西进运动 | 251 |
| | | 西原借款 | 251 |
| | | 西林教案 | 251 |
| | | 西域都护 | 251 |
| | | 西叙福斯 | 251 |
| | | 西哥特人 | 251 |
| | | 西山会议派 | 251 |
| | | 《西线无战事》 | 252 |

| | | | | | |
|-----------|-----|-----------|-----|----------|-----|
| 西班牙内战 | 252 | 同素异形体 | 257 | 《传习录》 | 263 |
| 西昆酬唱集 | 252 | 同盟者战争 | 257 | 传统逻辑 | 263 |
| 《西湖游览志》 | 252 | 早川一荣 | 257 | 血腥立法 | 263 |
| 《西厢记诸宫调》 | 252 | 早期智人 | 257 | 血缘家族 | 263 |
| 西方马克思主义 | 252 | 早期猿人 | 257 | 伦敦 | 263 |
| 西北战地服务团 | 252 | 早期佛教 | 258 | 伦理学 | 264 |
| 西西里奴隶起义 | 252 | 早期基督教 | 258 | 《伦理学》 | 264 |
| 西欧中世纪哲学 | 253 | 光明社 | 258 | 《伦理学原理》 | 264 |
| 西里西亚工人起义 | 253 | 光复会 | 258 | 伦理学社会主义 | 264 |
| 西班牙王位继承战争 | 253 | 光武帝 | 258 | 伦理学的基本问题 | 264 |
| 西班牙一八二〇年 | | 光荣革命 | 258 | 合十 | 265 |
| 资产阶级革命 | 253 | 光的波动说 | 258 | 合力论 | 265 |
| 〔一〕 | | 光的微粒说 | 258 | 合同异 | 265 |
| 贞德 | 253 | 光辉孤立政策 | 258 | 合二而一 | 265 |
| 吸引和排斥 | 253 | 〔二〕 | | 合目的性 | 265 |
| 《岁寒堂诗话》 | 253 | 匈奴人西迁 | 259 | 合州之战 | 265 |
| 此岸性与彼岸性 | 253 | 匈牙利苏维埃共和国 | 259 | 合纵连横 | 265 |
| 吐蕃 | 253 | 休漠 | 259 | 合赞汗的改革 | 265 |
| 吐温 | 253 | 任钩 | 259 | 行为 | 265 |
| 《当代英雄》 | 254 | 《伤逝》 | 259 | 行中书省 | 266 |
| 《当代中国哲学》 | 254 | 肌理 | 259 | 行为主义 | 266 |
| 《师说》 | 254 | 迁海令 | 259 | 行为模式 | 266 |
| 师陀 | 254 | 《杀狗记》 | 259 | 行动描写 | 266 |
| 师夷制夷 | 254 | 伐佐夫 | 260 | 行为主义心理学 | 266 |
| 曲 | 254 | 负判断 | 260 | 价值 | 266 |
| 曲艺 | 254 | 《竹书记年》 | 260 | 价值原 | 266 |
| 曲话 | 254 | 仰韶文化 | 260 | 价值观 | 266 |
| 曲牌 | 254 | 《伍子胥变文》 | 260 | 价值论 | 266 |
| 曲子词 | 255 | 《伟大的创举》 | 260 | 伏笔 | 266 |
| 回忆 | 255 | 延安整风运动 | 260 | 伏阿普 | 267 |
| 回纥 | 255 | 优美 | 261 | 伏尼契 | 267 |
| 回忆录 | 255 | 优生学 | 261 | 伏契克 | 267 |
| 回忆说 | 255 | 年画 | 261 | 伏尔泰 | 267 |
| 因明学 | 255 | 年羹尧 | 261 | 后天 | 267 |
| 因陀罗 | 255 | 杂文 | 261 | 后羿 | 267 |
| 因果联系 | 255 | 杂剧 | 261 | 后稷 | 267 |
| 因果报应 | 255 | 会子 | 261 | 后七子 | 267 |
| 吕才 | 255 | 会试 | 261 | 《后汉书》 | 267 |
| 吕光 | 255 | 色彩 | 262 | 《后山诗话》 | 267 |
| 吕不韦 | 256 | 色佛尔和约 | 262 | 后期墨家 | 268 |
| 吕底亚 | 256 | 《名利场》 | 262 | 后三头同盟 | 268 |
| 《吕氏春秋》 | 256 | 《名实论》 | 262 | 后工业社会 | 268 |
| 《吕梁英雄传》 | 256 | 名实耦 | 262 | 乔托 | 268 |
| 名教出于自然 | 256 | 伪善 | 262 | 乔叟 | 268 |
| 吕留良文选案 | 256 | 《伪君子》 | 262 | 乔巴山 | 268 |
| 同一律 | 256 | 伪满洲国 | 262 | 乔伊斯 | 268 |
| 同一性 | 256 | 向秀 | 262 | 乔治·桑 | 268 |
| 同文馆 | 256 | 向警予 | 262 | 乔尔乔涅 | 269 |
| 同光体 | 257 | 《向太阳》 | 263 | 乔姆斯基 | 269 |
| 同时态 | 257 | 传奇 | 263 | 乔瓦尼约利 | 269 |
| 同光新政 | 257 | 传神 | 263 | 乔治乌——德治 | 269 |
| 同类意识 | 257 | 传说 | 263 | 乔里——乔拉事件 | 269 |
| 同分异构体 | 257 | 传记 | 263 | 朱权 | 269 |
| “同路人”作家 | 257 | 传统 | 263 | 朱耷 | 269 |
| | | | | 朱渭 | 269 |