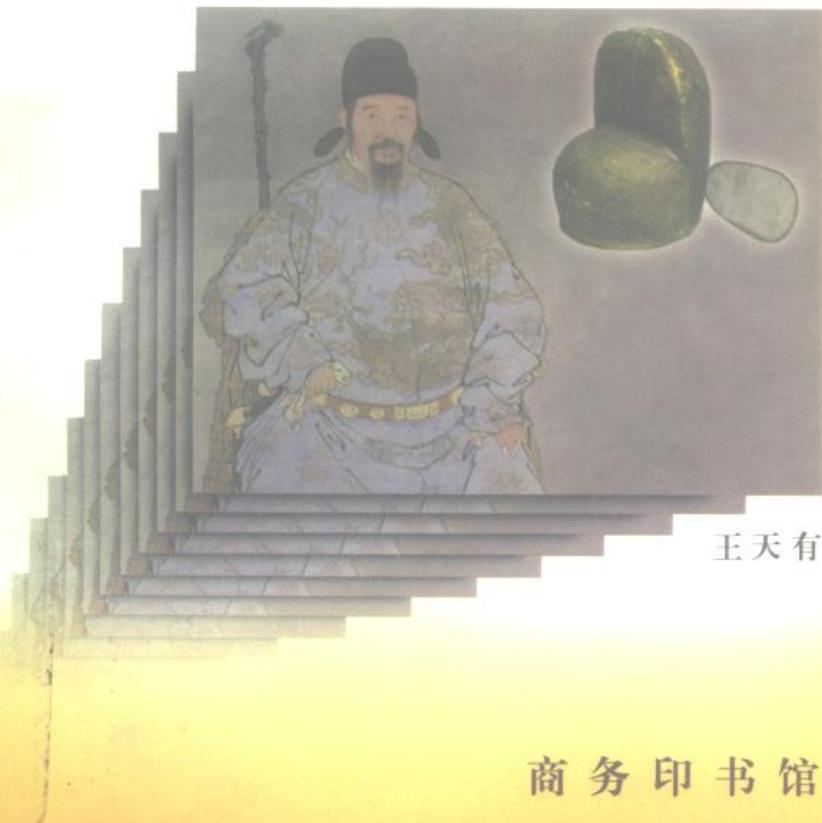


主编 任继愈

中国文化史知识丛书

中国 古代官制



王天有

商务印书馆

99332



中国文化史
知识丛书

中国古代官制

王天有

商务印书馆
1997年·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国古代官制/王天有著. —增订版. —北京:商务印书馆, 1997

(中国文化史知识丛书)

ISBN 7-100-02190-1

I. 中… II. 王… III. 官制-中国-古代 IV. D691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 11000 号

中国文化史知识丛书

ZHONGGUO GUDAI GUANZHI

中 国 古 代 官 制

王 天 有

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

新华书店总店北京发行所发行

中国科学院印刷厂印刷

ISBN 7-100-02190-1/G · 316

1997 年 12 月第 1 版 开本 787 × 1092 1/32

1997 年 12 月北京第 1 次印刷 字数 87 千

印数 3 000 册 印张 6 1/4 插页 1

定价: 10.00 元

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会名单

主 编 任继愈

副主编 汤一介 焦树安 张明华

编 委(按姓名汉语拼音音序排列)

戴念祖 郭齐家 葛剑雄

焦树安 金宜久 卢海燕

欧阳中石 庞朴 戚志芬

任继愈 沈心天 汤一介

王世民 王兆春 吴良镛

严汝娴 张国风 张明华

赵 靖 赵匡华 郑殿华

周 强 朱光煊

常务编委 任继愈 焦树安 张明华

张国风 郑殿华

编 者 献 辞

19/03/29

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家，既古老又年轻。从原始社会到形成国家，有文字可考的历史有五千年以上。中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化）长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。中国文化是起源于上古贯穿到现在，在黄河、长江及

其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有 110 个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。现由编委会对类目重新加以调整，确定了考

古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共 100 个专题，由商务印书馆独家出版。每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

对于本丛书的批评及建议，我们将十分欢迎，力求使之趋于完善。

中国文化史知识丛书编辑委员会

一九九六年四月

中国文化史
知识丛书



录



ZHONG GUO

WEN HUA SHI

ZHI SHI

CONG SHU

引言	1
一 先秦官制	7
1 夏朝官制	8
2 商朝官制	10
3 西周官制	15
4 春秋战国官制	18
二 秦汉官制	27
1 秦朝官制	28
2 西汉官制	36
3 新朝官制	48
4 东汉官制	50
三 三国两晋南北朝官制	57
1 三国官制	58
2 两晋官制	66
3 南朝官制	70
4 北朝官制	74
四 隋唐五代十国官制	81

中国文化史

知识丛书



ZHONG GUO

WEN HUA SHI

ZHI SHI

CONG SHU

1 隋朝官制 82

2 唐朝官制 88

3 五代十国官制 104

五 宋辽金夏元官制 109

1 宋朝官制 111

2 辽朝官制 125

3 金朝官制 130

4 西夏官制 134

5 元朝官制 139

六 明清官制 151

1 明朝官制 152

2 清朝官制 171



引言

今秋，余文升古函鼎彝学讲演

，式棣函容沃育具仰仰人神天

，鼎长常常，矧仰函鼎典升古函鼎

处不，最且

出圃，又主文皇坦育，然若而育函鼎乘鼎鼎

，漱宇漱入障脚，故育曾函升古函鼎事函鼎友，古美

同丞鼎，里故鼎个一弃卦，乘育聚回，倾且鼎王

，相不美哭饼“西昌心逐鼎天相邀”，曲

正》，踏残宝一弃卦，武心倾脚，踏逐倾罐“，游

不半日风回莫踏脚良昌，寒其（正卷《晋丛堂

鼎鼎志，各同宰“武”“良宰”“游”，剩仰秦武，又附

四二卷《东阳日》“人亡厚臣前吕“限，吕武量

曾鼎，官武国吴人幽成王鼎，剩仰好春。（《

ZHONG GUO

鼎于太星甚鼎，剩仰好春。吕武量基夫王义鼎

WEN HUA SHI

登鼎于同日甚鼎，蹲聚函蹲南立。从脊同时，官

ZHI SHI

官函鼎并蹲脊白立不鼎于太武鬼吕蹲鼎。鼎

CONG SHU

鼎函鼎界本学，以视。官鼎文函俗良育舜出鼎，吏

升鼎，学乐目吕蹲育鼎革鼎，蹲育鼎重鼎腊辈

祖

国灿烂辉煌的古代文化，对今天的人们仍具有无穷的魅力。

但是，不少人在阅读古代典籍的时候，常常为遇到眼花缭乱的官名而茫然，有时望文生义，闹出笑话。这样的事情古代也曾有过。明朝人杨守栋任洗马时，回家省亲，住在一个驿站里，驿丞问他：“您每天刷洗多少马匹？”杨哭笑不得，只好说：“勤则多洗，懒则少洗，没有一定数额。”（《玉堂丛语》卷五）其实，洗马与刷洗马匹风马牛不相及。先秦时候，“洗”字与“先”字同音，洗马就是先马，即“马前引导之人”（《日知录》卷二四《洗马》）。春秋时候，越王勾践入吴国为官，就曾做吴王夫差的先马。秦汉时候，洗马是太子属官，如同侍从。在南朝的梁朝，洗马归属于司经局。隋唐以后成为太子属下专门管理书籍的官吏，是比较有身份的文职官。所以，学术界的前辈都很重视官制，把掌握官制与目录学、年代

学、地理学并列为学习中国古代文化的四把钥匙。写作本书的目的，就是向广大读者介绍一些有关中国古代官制的知识。

学习中国古代官制，首先要明了官和官制的概念。所谓官，作为一个整体，有两方面的意思。其一是说权力所在之处，也就是官府。这是官字的本义。由本义引申为“管”，又引申为官员。可见，古代官字的范畴要比今天官字的范畴广，包括官员和官府两方面的内容。其二是说服务于君主。《说文解字》上解释：“官，吏事君也。”这个解释概括了官的性质，即位于君主之下，替君主办事的人。对于官制的概念，目前有不同解释。一种解释，官制是历朝君主设官建署的制度；另一种解释，官制还应包括官员的选拔、任免、调动、考课、奖惩、退休等内容。实际上，设官建署与官员的管理制度在古代有着明显的界线，二十四史中《百官公卿表》、《百官志》、《官氏志》、《职官志》都讲的是前者，而《选举志》才讲的是后者。本书所使用的官制概念属前一种解释，是指历朝设官建署的制度，也就是君主支配下的古代国家政权结构。

其次，要掌握官制发展的规律。中国古代官

制的发展有两个显著特点，一是连续性，即历朝官制总是前后沿袭，先后继承。正如马端临在《文献通考》自序中说：“虽其终不能以尽同，而其初亦不能以遽〔jù〕巨〔jù〕异。”周承商制、汉承秦制、唐承隋制、清承明制，都说的是这个意思。二是可变性，即不同时期的官制又有所不同。每当一个新王朝出现，总要对前朝官制的利弊进行总结，斟酌损益，有所继承；同时又根据本朝情况，精心擘〔bò〕簸〔bò〕划，加以变动。即使在同一王朝内，官制也不是一成不变的，也会因各种因素的影响不断地加以调整。如果我们既掌握了官制的连续性，又掌握了它的可变性，那么繁杂的官名就可以理出头绪，找出规律。

中国是一个历史悠久的国家，历代王朝在官制方面积累了丰富的经验，留下了大量的文献资料，不仅正史、政书类的书籍中有专门记载，而且散见于野史、文集、传记、笔记、档案、实录、方志等等书籍。这是世界上任何国家都无法比拟的。这份珍贵的历史遗产，不仅过去对我国的统一和巩固产生了巨大的影响，而且有些东西至今仍有借鉴的意义。当然，也必须指出，中国古代官制是在奴隶制度和封建制度下形成和

发展的，与我们今天的国家机构有着本质的区别，存在着许多难以克服的弊病。历史上的王朝早已进入了博物馆，可是某些弊病并没有完全消除，作为历史的沉积在今天的政治生活和社会生活中仍然可以看见。学习中国古代官制，借鉴其有益的东西，克服其有害的东西，是很有现实意义的。

最后需要说明的是，近年来中国古代官制研究方兴未艾，许多有价值的论文、专著相继问世，成绩显著。本书在写作过程中，参考吸收了其中一些成果（如张晋藩《中国官制通史》），在此特予说明，并致深挚的谢意。





博官陣真

先秦官制

何謂其，以高威顯陣真。古國

頗也，即司徒林仲則既歸而歸土也。

翰官工首公旦相厭，分相國封伯爵視中史古風

火火帝炎，官氏云火帝黃，陳相帝黃職。奉漢

育，綱支參子丁曉。官氏狀曰：「學」吳太，官

矣，土木牛而禹論卦曾執，舞五器。冬節商夏客

半，卦難得也。新川林山晉益，王百晉垂，事亦晉

難也。東今希市式晉象，卦難晉夷白，辟難晉廟

從難領，佩莫尚宝一下官氏汽坐矣。卦相當則

附氏財土立會卦干難處，既出盤口立休。ZHONG GUO

的殊難某國卦景晉觀卦景難拂官。如逐王文
WEN HUA SHI

ZHI SHI

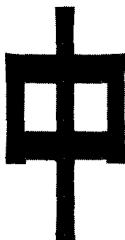
CONG SHU

師西博士莫卦莫赤祿由鄭游財鄭家國國中

景（景世）：周於一張世 18 前元公內）拂夏。立

。秦國拂宋刈煩早難景也，拂王莫卦个一革國拂

1 夏朝官制



国古代官制源远流长，其源可以上溯到原始社会后期，也就是古史中所说的传说时代，那时已经有了官的萌芽。如黄帝时期，黄帝以云为官，炎帝以火为官，太昊〔hào 号〕以龙为官。到了尧舜之际，官名逐渐增多。据记载，舜曾任命禹管平水土，弃管农事，垂管百工，益管山林川泽，契管教化，皋陶管刑罚，伯夷管祭祀，龙管发布命令等。这说明当时的社会生产力有了一定的发展，阶级分化和对立已经出现，凌驾于社会之上的权力机关正在形成。官制就是伴随着最初国家政权的产生而出现的。

中国国家政权形成的标志是世袭王朝的确立。夏朝(约公元前 21 世纪—约前 17 世纪)是我国第一个世袭王朝，也是最早的奴隶制国家。