

周 浚 著

如何使人更聪明

——思维学浅谈

中国城市出版社



如何使人更聪明

——思维学浅谈

周 谈 著

中国城市出版社

(京) 新登字 171 号

图书在版编目 (CIP) 数据

如何使人更聪明: 思维学浅谈/周浚著. —北京: 中国城市出版社, 1996.

ISBN 7-5074-0750-0

I. 如… I. 周… III. 思维科学-普及读物 IV. B80-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 18592 号

中国城市出版社出版发行

(北京朝阳区和平里西街 21 号 邮编: 100013)

电话: 4235833 传真: 4214573

责任编辑: 李青 封面设计: 李峰

责任印制: 刘超声

北京印刷三厂印刷 新华书店经销

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 5.75

字数: 127 千字 印数: 1—8000 册

定价: 7.20 元

前 言

聪明人受到人们的普遍敬重和羡慕，古今中外都有许多关于聪明人的故事和传说。我国的《三国演义》小说中描写的诸葛亮被人们公认是最聪明的人，人们几乎把他作为智慧的化身。这反映了人类对智慧的渴求和探索，也普遍认识到聪明智慧对人类活动的重大意义和作用。

人人都希望自己聪明，不够聪明的人总想学得聪明些，所以，无论是中国还是外国都流传一些有关聪明智慧的故事。即使是比较聪明的人，也还想进一步提高，学得更聪明，去应付日益复杂的社会状况对自己的挑战。尤其是人们对自己的后代格外关心和爱护，他们希望子女、孙儿们一代比一代聪明，更具有智慧，企望他们能在今后的社会中一方面具有较强的生存能力，另一方面为社会发挥更大作用，做出更出色的成就。这种良好的愿望可以说是人类发展、前进的一种巨大推动力量。

那么，人们就必然提出一些问题：什么是聪明？人类有没有关于如何使人聪明的科学？聪明能不能传授下去？能不能走一些捷径学聪明？能不能从古今中外公认为最聪明人的经验中总结出普遍适用的规律来供后人学习、参考呢？

要解决这些问题当然不是简单容易的事，也不是少数人短时间内能做得到的。如果有谁说，开一付药方，吃几付药就可以使一个人变得聪明，那这个人就一定是个江湖骗子，利

7/14/22

用人们的良好愿望来欺骗、愚弄人们。这件工作是艰巨的，但也不是不可能做到的。人类在长期的实践中总结了各门科学，如哲学、逻辑学、心理学、教育学等等，都是有关人的思维的内容。现在有一些有识之士提出要建立一门“思维学”，是专门为了解决如何使人聪明的问题。所以，毋庸置疑，聪明的学问是有的，智慧是可以传授的。通过一些思维能力的训练，可以缩短人们提高智慧水平的路程。因此，解决问题的办法是有的。

当前，中国和外国都有一些专家倾注全力探索和研究思维科学，虽然这门科学属于边缘学科，并处于初创的阶段，但吸引了越来越多的人参与，这是一门有远大发展前景的学科。

不过有一个问题目前没有解决好，就是一般人对思维科学还处于不太了解、不熟悉的阶段，所以广泛的宣传、关心、重视都很不够，实践中反馈的信息很不够，社会效益也很有限。因此制约了这门科学的建立和发展的速度，这是令人遗憾的。

任何一门科学理论都需要广大群众理解和接受。这是理论生命力的源泉。只有许多人都认同和运用一门科学理论到实践中去，才会产生应有的预期效益，形成物质力量。

专家们的研究是重要的，但往往过于专业化，一般人易产生神秘、高不可攀的感觉。所以，把理论与方法普及到群众中去是非常必要的。这本小册子就是为了接近群众，尽可能通俗地介绍了思维学领域中的一些内容，以引起人们的关心和兴趣。

人们能变得更聪明，其现实意义和深远的作用自不待说，大家会理解的。为了国家、民族的未来，为了子孙后代的发展尽一点绵薄之力，读者通过阅读本书能有所启迪、有所收

益，就是作者的本意。为思维科学的普及贡献一点力量，作者将感到莫大的欣慰。

请读者耐心读完这本小册子，并能提出宝贵的见解。有所反馈，是作者的殷切期望。

此书在编写过程中得到了妻子章静慧的大力协助，不幸的是在书稿交付出版社后因车祸而永远地离开了人世，不能与我共同分享这一劳动果实，因此我仅能以此书的出版来祭奠爱妻的亡灵，在此感谢出版社给我提供的这一机会和我的支持和帮助。

作 者

目 录

第一章 什么是聪明	(1)
一、聪明的定义.....	(1)
二、聪明的表现.....	(3)
三、聪明的标准.....	(5)
四、怎样识别聪明度.....	(7)
第二章 聪明有什么用	(11)
一、聪明能创造财富吗	(11)
二、智慧价值有多大	(13)
三、建立“立体型”智力价值观	(17)
四、大聪明大用途，小聪明小用场	(19)
第三章 知识越多就越聪明吗	(23)
一、知识多不等于聪明	(23)
二、走出传统习惯的误区	(25)
三、从繁重的脑力劳动中解脱出来， 实行“重点转移”	(27)
第四章 聪明就是能力强吗	(32)
一、人的能力有哪些，有多大	(32)
二、人的能力是怎样构成的	(35)
三、能力应如何区分	(37)
四、能力的分布	(40)
五、形成能力有哪些条件	(44)

第五章 有没有“聪明学”	(51)
一、研究人的思维有哪些科学	(51)
二、思维科学还有没有“空白”	(57)
三、思维学担负什么任务	(59)
第六章 如何学得更聪明	(61)
一、抽象思维方法 10 种	(61)
定点思维法	(62)
多向思维法	(64)
分析思维法	(66)
综合思维法	(73)
借代思维法	(77)
交叉思维法	(80)
跳跃思维法	(84)
求简思维法	(87)
渗透思维法	(90)
创造思维法	(95)
二、形象思维方法 3 种	(104)
直观型形象思维法	(104)
艺术型形象思维法	(107)
感情型形象思维法	(112)
三、思维方法的运用	(115)
四、关于灵感思维	(119)
五、思维途径(思路)的一般规律	(125)
第七章 聪明能训练出来吗	(133)
一、思维训练的理论依据	(133)
二、思维训练的目标和中心	(139)
三、思维训练的对象、内容	(143)

四、思维训练的具体步骤和方法.....	(146)
第八章 结束语	(151)
一、人类越来越聪明是总的趋势.....	(151)
二、思维学的前景.....	(152)
三、当前应做哪些有益的工作.....	(154)
附录：思维训练题	(156)

第一章 什么是聪明

一、聪明的定义

在日常生活中人们经常使用“聪明”这个词，我们常听有人说“某某人真聪明”或者“某某人不够聪明”。究竟什么叫聪明呢？聪明的准确含义是什么？一般人可能解释说：“聪明就是见多识广，读的书多呗。”也可能有的人说：“聪明就是脑子快，主意多，眼珠一转点子就出来了。”还有人可能会说：“聪明就是能说会道，见什么人说什么话，圆滑处世。”等等，不一而足。这些对聪明的解释不能说都是错的，有一定的道理。但是又不完全对，至少可以说不准确、不全面。

读书多，知识量多，只是聪明的一个条件，还要看是否能运用知识去解决思维中的难题，这是更重要的。所以，见多识广并非聪明的全部含义。主意多，点子快固然反映思维的活跃和速度，是聪明的一个表现，但主意还有个正确与不正确的问题，尽出些歪点子或不科学的点子不能很好地解决问题，人们也不承认这是真聪明。至于说能说会道，也算是聪明的一种外在表现，但也还要看说的是什么内容，能不能达到思维的目的。有的人很爱“抬扛”，胡搅蛮缠，说起话来滔滔不绝，灵牙利齿，但不能解决什么问题。大家并不认为这是什么真正的聪明。可见这些说法并不足以给聪明一个准确的定义。

究竟什么才算是聪明呢？

一般说聪明是指人的智力水平较高，也就是智慧的程度较高。所谓智力，通常人们理解就是分析和解决思维领域中难题的能力。人的能力是多样的，总的来说可分为思维（认识）能力和实践能力两个大的方面，这两方面有区别又密切联系。“智力”这个概念，顾名思义，当然主要指人的思维能力方面，侧重于智慧的程度。而思维最终要在实践中去体现，因此，人们往往容易把人的聪明、智慧归结为实践的成功与否。固然，人的聪明在实践中得到检验和证明，但是毕竟它是属于思维的范畴，不应把智力的范围扩展到实践领域中去。否则，有许多现象就无法解释。比如陈景润解决了“哥德巴赫猜想”的一些难题，当然是智力超群的表现，但这究竟与实践有区别，是属于智力、思维方面的能力，即使陈景润在实际生活中某些方面的能力不强，也不能否定他的聪明。

什么是“智力”，至今国内外的专家们并没有一个统一的解释，还处于“公说公有理，婆说婆有理”的争论之中。有的侧重从智力结构去解释，有的侧重从智力内容去说明，角度不同，认识不一。我们暂且回避一下过于专业性的争论，从常人的理解角度来看，所谓智力主要是指思维能力，是人们在思维中解决难题的能力。聪明就是人掌握一定的知识量，思维方法多样灵活，思路对头，解决难题的速度快和准确度较高。也就是聪明、智慧的水平较高，智力水平较高。人的聪明或者不聪明不能简单地看一个方面，而应该综合各个方面来下定义，当然也应该看主要的方面。

“聪明”这个概念的解释既要从专业科学的角度出发，同时又要兼顾人们生活用语的含义，这样就比较全面一点。

二、聪明的表现

一说起聪明的表现，人们自然会联想到一些超常儿童。人类历史上每个时代都出现过少数超常儿童，解决了许多成年人都难以解决的问题。中国有，外国也有。我国历史上流传一些有名的超常儿童，如唐代的骆宾王 7 岁写的诗“鹅鹅鹅，曲颈向天歌，白毛浮绿水，红掌拨清波。”至今仍脍炙人口。现实生活中也有“神童”，中国科技大学还吸收了部分“神童”入学，开了一个少年班。80 年代《人民日报》曾报导过江西 8 岁儿童宁铂知识渊博，连中医理论都达到相当水平。上海《解放日报》曾报导小姑娘冯遐 4 岁学会四则运算，5 岁学完英语 900 句，能使用英语流利会话。最近从报纸上看到美国有一个 10 岁的男孩大学毕业，还准备读博士研究生。这些儿童被人们公认为是超常聪明的人。

为什么人们公认这些儿童聪明呢？主要还是依据他们对知识的理解力和接受能力以及占有的知识量超出一般儿童。可见，对知识占有的多寡，是作为聪明表现的第一项内容。这固然没有错。但是，聪明与否并非完全由知识占有量的多少来决定，知识占有多少也不是聪明的唯一表现，只是其中一种表现。更重要的是在运用知识解决问题的能力如何。在这里我们举“曹冲称象”的故事可作为例证。

三国时的曹操得了一头大象，想知道它有多重，问左右谋士们有什么办法。在当时的条件下，既不可能把大象吊起来称（没有起重机），也不可能用称那么重物体的度量衡器。大家都想不出办法。而曹操最小的儿子曹冲不过是个六七岁的儿童，他想出了一个巧妙的办法，解决了难题。他想到的办法是先让人把象牵上一条船上，船载重吃水下沉，在下沉

的船邦画上一道印记，再把象牵上来，然后把一筐筐称好重量的石头放在船上，等船下沉时的印记与大象在船上时下沉的印记相吻合，那么，筐里装石头的重量也就是大象的重量。这个办法一说出来大家都交口称赞其巧妙，当然都夸奖曹冲聪明过人。

我们来分析一下曹冲的思维过程：

曹冲思维的前提是具备一定的材料，即具有一定的知识量。至少有三条。

第一，他在生活中积累了这类知识：水中的船载重物时下沉，吃水深，卸去重物立即上浮，吃水浅；

第二，他懂得简单的整体与部分的关系，整数是由一部分一部分相加而来，也可以分为各个部分；

第三，他见过或学过说明一件事可以借助另一件事物代替。

这就是曹冲掌握的知识量，或叫信息量，也是思维材料。这些知识一般儿童或少年也可能掌握，曹冲并不比别的儿童特殊。曹冲的聪明并不是表现在只是懂得这几个知识点。而是表现在运用知识的方法巧妙与灵活，善于把几个知识点联接起来，运用了正确的思维方法和途径，得出思维结论的速度快，准确度高。

由此可见，聪明的表现决定性的还是运用知识的思维方法如何，不论是儿童还是成人，要达到解决思维中的难题，缺少方法是不行的。方法太单一也不行，要求多样而灵活。

聪明的表现还有一条，就是掌握的知识要善于表达出来。表达方式有口头语言和书面语言（文字表达能力）。所以通常人们认为“能说会道”和“能写出好文章”（骆宾王写出好诗），也是一种聪明。

简单地归结起来说，聪明的表现有三点：

掌握、占有知识；运用知识解决问题；表达、传播知识说明问题。其中尤以运用知识最为重要。

三、聪明的标准

聪明不聪明，有什么标准呢？怎么去衡量一个人有多聪明呢？因为我们要谈思维科学，就要讲究科学的严肃性，应该探索一下聪明的标准在哪里。

第一，聪明要有一定的知识占有量作为前提、作为基础，一个知识浅陋的人绝不会被人们称作聪明者。那么，需要有多少知识量才具备聪明的前提呢？这就很难一概而论。知识量很难定出一个绝对的数值，只能是相对而言。日常生活里人们通常用学历、文化程度去了解或检测知识量。其实，人们也懂得，这是只能作为参考的，并非很准确。什么学历并不完全反映知识的深度与广度，办事能力与学历不相称的人到处都有。

近年来流行的智商测定公式（智商 = $\frac{\text{智龄}}{\text{足龄}} \times 100$ ）* 主要是对儿童来设的，对成人的测定虽也可以作为一种参考，但也很难全面和准确地反映实际情况。西方国家多数人信奉这个公式，也有少数人提出异议，认为这种测定很大程度上是取决于题目设计者，而非被测试人。

我国古代哲人孔子说：“吾十有五而学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而随心所欲，不逾矩。”这也可以作为一种掌握知识的年龄数值的参考。孔子

* 智龄：智力达到的年龄水平；足龄：人的实际年龄

说是 15 岁学知识，30 岁达到一定的标准，40 岁懂得一些规律性的知识，不被表象迷惑，50 岁懂得某些自然规律，了解必然性，60 岁达到“耳顺”，即是说听到各种见解能加以辨别，有自己的独立创见。70 岁就可以达到自由的境界。孔子这段话告诉我们两个问题：一是知识是无止境的，人探求知识一生要活到老，学到老；二是知识的增长一般是与年龄成正比的，年龄越长，知识也就越丰富。

以上的说法都可以作为掌握知识的借鉴，不失为参考标准。知识有一般知识和专业知识两大类，都需要人们去占有。知识量的多寡，知识的深度与广度同聪明是成正比的，也是和解决思维课题的难易度成正比的。掌握一定的知识可以成为聪明的条件，掌握知识多些，达到一定的深度与广度，就会更聪明，就可能解决那些更大更难或价值更高的问题。

第二，知识固然重要，必不可少，但我们还要强调运用知识的能力更重要。前面我们举了“曹冲称象”的实例已经说明了这一点。从古至今，人们追求知识，有不少人读了不少书，占有知识也不少，但不会运用，解决不了实际问题。书呆子闹笑话的故事不乏其例。所以是否聪明的关键还在于驾驭知识的能力如何，这就要求有多样灵活的思维方法。通常人们说的“眉头一皱，计上心来”，“眼珠一转，点子就来”等等，说的就是思维方法灵活多样，思路通畅。

第三，解决思维难题的时间和速度也是衡量是否聪明的标准之一。人们去解决思维中的难题是有时间限制的，否则也就不叫难题了。甚至有些问题是刻不容缓的，需要人们马上拿出办法来。这种时候也是检验一个人聪明与不聪明的关键时刻。俗话说“急中生智”，说明人在紧急时刻会充分调动大脑中储存的信息，思维方法急速地转换，力争迅速得出思

维结论去指导行动。这是衡量聪明的速度原则。如果一个急需解决的思维难题长时间想不出办法，等事过境迁才想出办法来，即使这个办法很好，也已经无济于事。人们决不承认这种人很聪明，只能奉送一个讥讽性称号：“事后诸葛亮”或“马后炮”。

我们把上面说的内容归结一下，聪明的标准有3条：

一是掌握知识的多寡，知识的深度和广度如何；

二是运用知识进行思维的方法是否多样，转换是否灵活；思维途径是否对路；

三是最终解决问题的思维速度和得出思维结果的科学性和准确程度。

聪明的三条标准是一个整体，也是个综合的指标，不能孤立地用一个标准去代表整体。没有知识不能算聪明，仅有知识不会用也不是真聪明，没有速度也只不过是残缺的聪明。三条缺一不可。其中主要的一条还是思维方法是否对头。后面我们将着重探讨这个问题。

我们简化为一个公式：

聪明 = 知识量 + 思维方法和途径 + 思维结果的速度和准确度。

四、怎样识别聪明度

你认为自己聪明，别人比你更聪明。正如武侠小说中常说的那样，“天外有天，人外有人”、“强中自有强中手”。聪明没有到头的时候。人们所说的“聪明绝顶”，只是相对而言。

聪明有大聪明与小聪明的区别。所谓“大智若愚”。有的人在小事情上不去花费精力，不大动脑子，表现较糊涂；但大事不糊涂，表现出大智慧。也有的人在小事上自恃聪明，

玩些花样，而在大事情上，在关键时刻，却笨拙自误。所以人们又将聪明分为真聪明与鬼聪明。“红楼梦”里描写凤姐“聪明反被聪明误”，“机关算尽太聪明”，反误了卿卿性命”就是一个耍小聪明、鬼聪明的典型。

当前流行“难得糊涂”的说法，有些人把郑板桥这句话当作座右铭写成大字挂在墙上。他们未必理解郑板桥是因为很明白封建制度官场的黑暗，愤世嫉俗而感叹说的此话。“聪明难，糊涂难，由聪明转入糊涂更难。”有些人本身就很糊涂，也在那里标榜什么“难得糊涂”，岂不可笑？可见，“糊涂”并不值得赞赏，人还是要追求聪明。“难得糊涂”是一句反话。

对不同的个体来说，聪明与否也有个“时间差”。一个人小时聪明，成人后并不见得有什么大聪明、大成就。历史上有“江郎才尽”的故事即是例证。也有人小时并不聪明，年纪很大才表现出大聪明，正所谓“大器晚成”。

可见，聪明是一个笼统的概念，并不足以反映复杂的客观内容。人们早已发现人的聪明有水平、程度、时机等等各种差异，2000多年以前的孔子就已有所总结，他按人的智力水平把人分为三个层次：“上智、中人、下愚。”他说：“中人以上，可以语上，中人以下，不可以语上。”还说“唯上智与下愚不移”。过去人们批判孔子说他把人分为等级，是代表剥削阶级鄙视下层劳动人民的观点。其实这是一种误解或偏见。孔子的话很清楚，是按人的智愚来划分层次，并非以经济、政治地位划分阶级。人的智力层次，思维能力水平，也就是聪明程度的不同是不能抹杀的客观事实。在这个方面是永远不可能达到完全一致、绝对平等的。即使消灭阶级，也不可能消灭智愚差别。

孔子划分人的聪明度的三个层次并不很细，只是大体的