

主编 任继愈

中国文化史知识丛书

中国的 名胜古迹



葛晓音

商务印书馆

99006



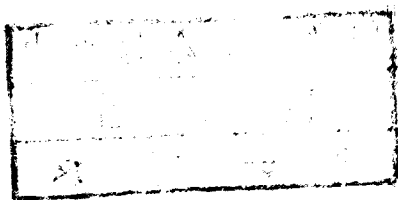
200321160



中国文化史
知识丛书

中国的名胜古迹

葛 晓 音



商务印书馆

1996年·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国的名胜古迹/葛晓音著. —增订版. —北京:商务印书馆,1996

(中国文化史知识丛书)

ISBN 7-100-02111-1

I. 中… II. 葛… III. 名胜古迹-简介-中国 IV. K928.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 04495 号

中国文化史知识丛书

ZHONGGUO DE MINGSHENG GUJI

中国的名胜古迹

葛 晓 音

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

新华书店总店北京发行所发行

河北省香河县第二印刷厂印刷

ISBN 7-100-02111-1/G · 271

1996 年 12 月第 1 版

开本 787×1092 1/32

1996 年 12 月北京第 1 次印刷

字数 84 千

印数 5 000 册

印张 5 1/4 插页 5

定价:12.70 元

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会名单

主 编 任继愈

副 主 编 汤一介 焦树安 张明华

编 委 (按姓名汉语拼音音序排列)

戴念祖 郭齐家 葛剑雄

焦树安 金宜久 卢海燕

欧阳中石 庞 朴 戚志芬

任继愈 沈心天 汤一介

王世民 王兆春 吴良镛

严汝娴 张国风 张明华

赵 靖 赵匡华 郑殿华

周 强 朱光暄

常务编委 任继愈 焦树安 张明华

张国风 郑殿华

北京颐和园



北京故宫

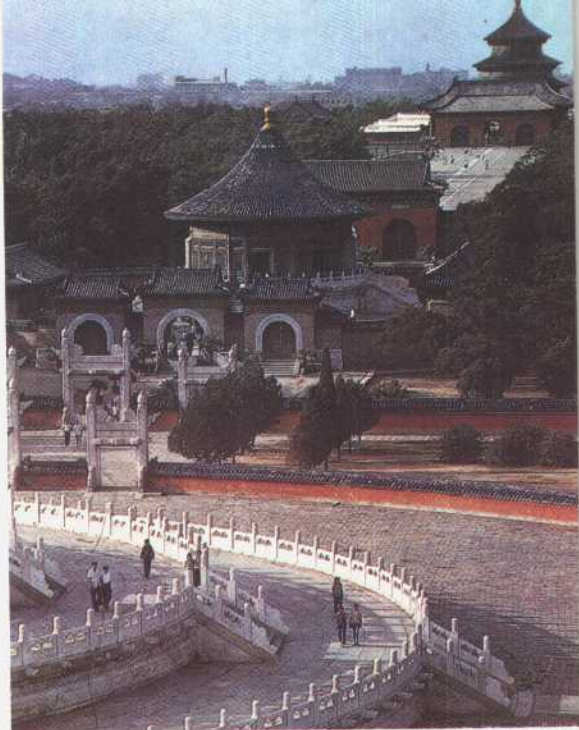


龙门石窟

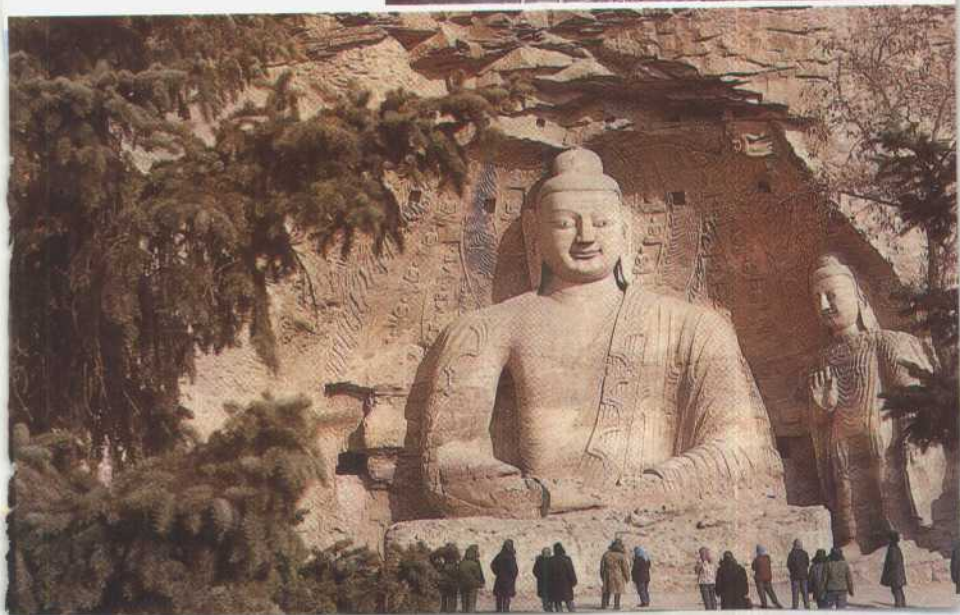


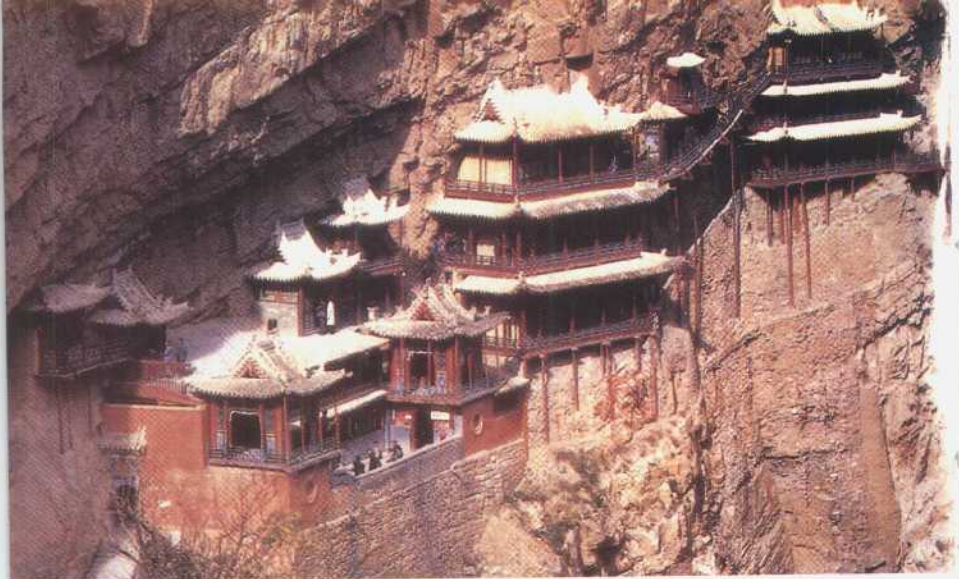
孔庙杏坛

北京天坛



云冈石窟



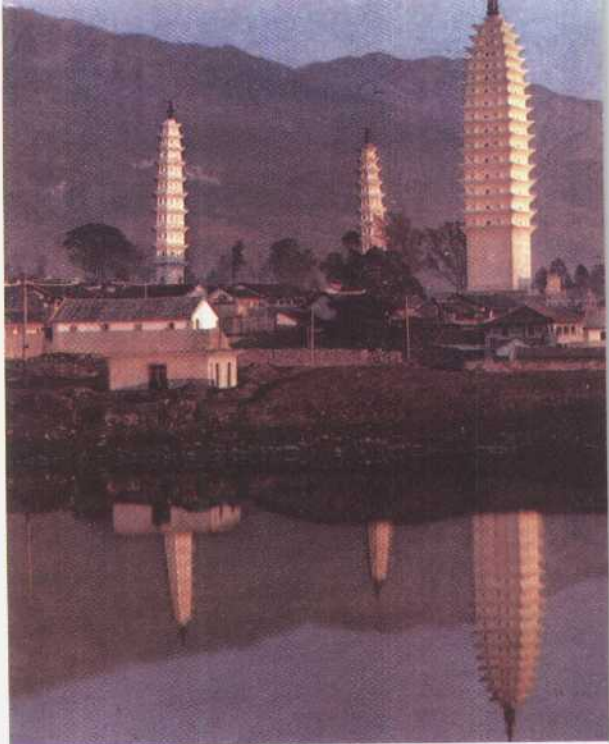


恒山悬空寺

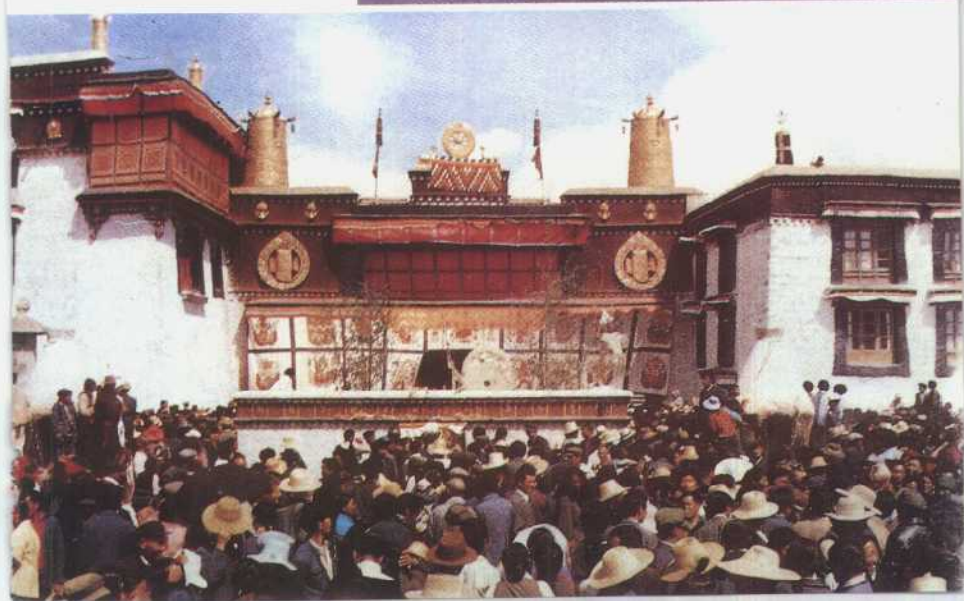


西安大雁塔

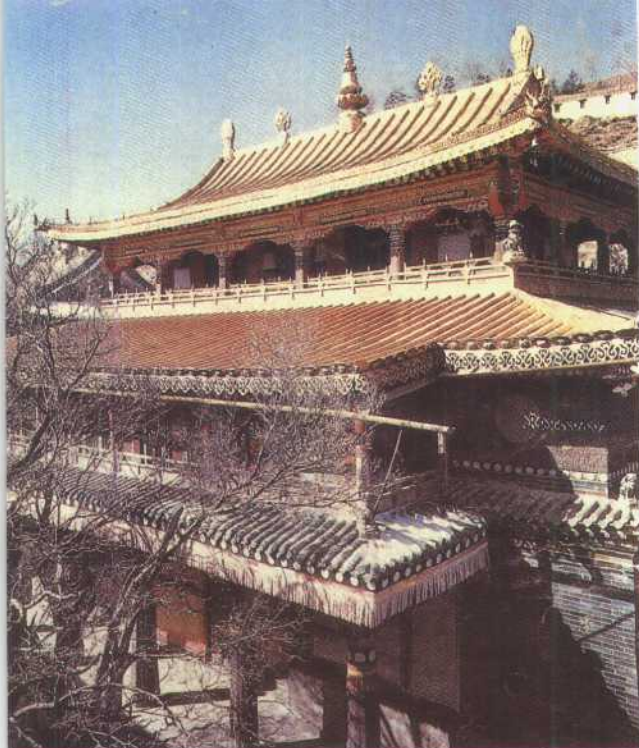
云南大理三塔



拉萨大昭寺



青海塔尔寺大金瓦寺



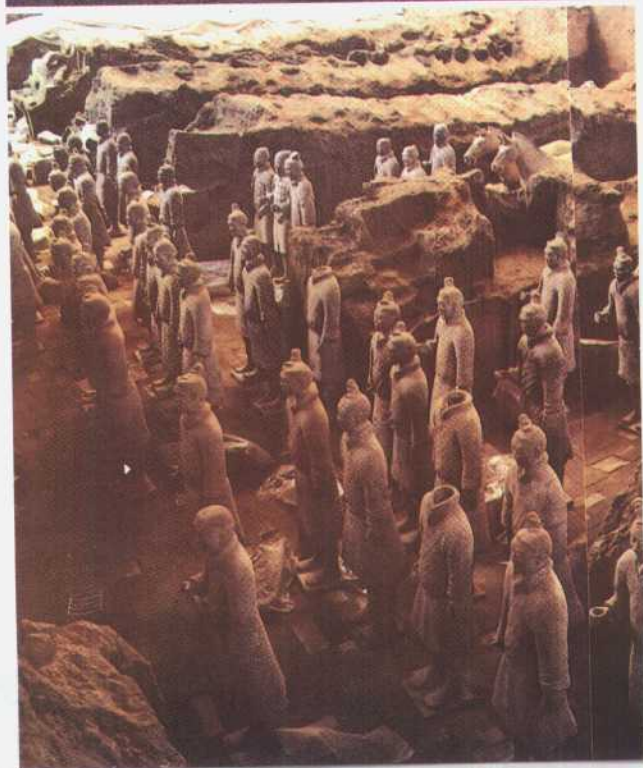
台湾日月潭



广西侗寨鼓楼



秦始皇陵兵马俑





驪山華清池



成都杜甫草堂

编者献辞

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家，既古老又年轻。从原始社会到形成国家，有文字可考的历史有五千年以上。中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化）长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。中国文化是起源于上古贯穿到现在，在黄河、长江及

DP94/24
其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有 110 个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。现由编委会对类目重新加以调整，确定了考

古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共 100 个专题，由商务印书馆独家出版。每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

对于本丛书的批评及建议，我们将十分欢迎，力求使之趋于完善。

中国文化史知识丛书编辑委员会

一九九六年四月

中国文化史
知识丛书

目 录



一	远古初民社会的遗址	3
二	先秦文化哲人的故里	11
三	秦汉土木工程的奇观	23
四	六朝佛教文化的遗迹	35
五	唐代盛世气象的实证	57
六	两宋山水景观的开发	83
七	辽金元古建筑艺术的杰作	107
八	明清皇家宫苑的兴衰	123
九	各民族文化交融的结晶	173

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

千年的文明史，在中国古老而辽阔的土地上留下了无数遗迹：先民草创的公社村落，群雄逐鹿的古战场，绵亘万里的长城，水利工程的奇迹，古都雄伟的宫观城垣，造型复杂的塔楼桥梁，古墓中瑰奇的艺术世界，石窟寺庙内精美的雕刻壁画，历代文化名人的故里旧居，富有诗情画意的古典园林……莫不叠合着兴废盛衰的印记，凝聚着世世代代人民的智慧。虽然现存的文物仅是三千年文明的一小部分实证，但也足以从中窥见中华民族对世界文化所作的巨大贡献。如果追溯到历史的源头，按朝代的先后，将全国的名胜古迹浏览一番，展现在眼前的就是一部活的史书，人们所受的教益是从任何书本上都得不到的。