

怒族



# 复苏了的神话

A MYTH KEPT ALIVE

THE NUS

何叔涛 He Shutao,



云南教育出版社

(滇)新登字 03 号 ⊙

责任编辑 方晓光  
封面设计 袁亚雄  
文字版式 高 伟  
图片版式 高 伟

图书在版编目(CIP)数据

复苏了的神话/何叔涛著. —昆明:云南教育出版社,1995.5

(云南民族女性文化丛书·怒族)

ISBN 7-5415-0923-X

I. 复… II. 何… III. 民族文化—怒族—女性—云南 IV. D633.363

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 00791 号

书 名	云南民族女性文化丛书·怒族 复苏了的神话
著 者	何叔涛
出版发行	云南教育出版社 中国(650011)昆明市书林街 100 号 电话:(0871)3187075 3188451(发行部)
激光照排	云南新华印刷厂
印 装	深圳华新彩印制版有限公司
规 格	850×1168 毫米 32 开本 1.5 印张 2.8 万字 5 插页
版 次	1995 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1—3000
书 号	ISBN7-5415-0923-X/G·757
定 价	13.80 元

怒江峡谷



1

号称世界第二大峡谷的  
怒江峡谷是怒族的发祥  
地，怒江因怒族而得名

2 怒江流入云南第一湾——  
怒族支系阿龙人居住地





**3** 奔腾的怒江虽然一泻千里，水流湍急，但也有一段平静的水面，清波荡漾，供阿 龙少女划独木舟过江……

4  
天真烂漫的阿龙女孩



5  
历尽沧桑的百岁老人

6 怒苏传统乐器“达比亚”  
(四弦琵琶)和怒苏妇  
女的七色挎包



7 怒苏双人达比亚亚交际舞



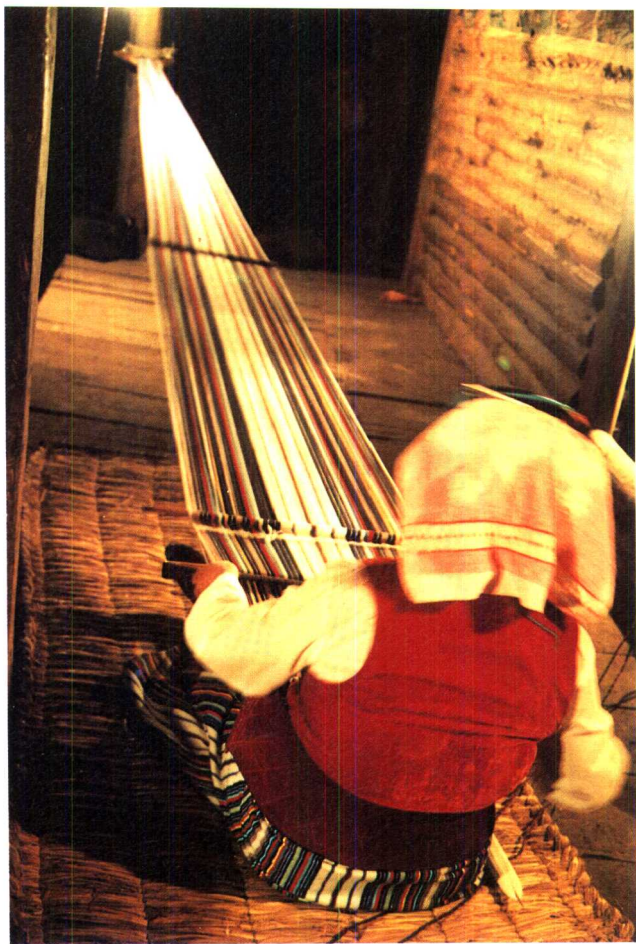


8 在巍峨的碧罗雪山下，从刀耕火种到使用耕牛经历了漫长的历程，而过去黄牛曾经是妇女的身价……

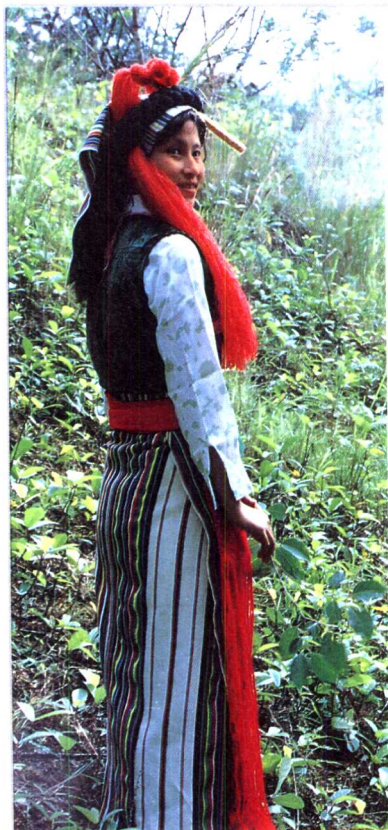


9 在江边捻线的阿龙少女





10 老一代在古老的织机上纺织传统的怒毯



11

怒族支系阿龙  
少女的服饰

怒族支系怒苏  
少女的服饰

12



13 青年妇女为自己的  
孩子编织毛衣



14

怒苏妇女的头饰和胸饰



15 美丽的装束



16 “我的祖母没有到过县城州府，我的母亲没有进过省会昆明，而我却到了首都，登上了长城……”





17 丙中洛阿龙村寨的  
家庭主妇——  
在成功男人的  
背后



18  
秋收后的怒苏妇女

