

鹰爪下的羔羊

——德军闪击波兰——

朱少华 著

第二次世界大战纪实丛书



版
社

K152
41

88765

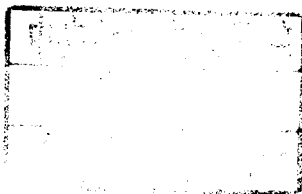
鹰爪下的羔羊

——德军闪击波兰

朱少华



200205161



蓝天出版社

(京)新登字 126 号

魔爪下的羔羊

朱少华 著

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路 14 号)

(邮政编码:100843)

电话:6784244 6788133

新华书店经销

北京小红门印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 6.875 印张 150 千字

1994 年 8 月第 1 版 1994 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7 — 80081 — 514 — 5/I • 53

定价:6.90 元

0234/07
第二次世界大战纪实丛书
编委会

主 编： 唐彦生 周正舒
副主编： 暴淑艳 田渴新 过亦林
策 划： 唐彦生 暴淑艳
编 委： 周正舒 田渴新 过亦林
 杨一民 李妙根 徐金发
 张国浩 苏 虹 刘源沥
 朱少华 吴 穹

前事不忘
後世之師

宋任窮
一九九四年夏



正義之師是
不可戰勝的

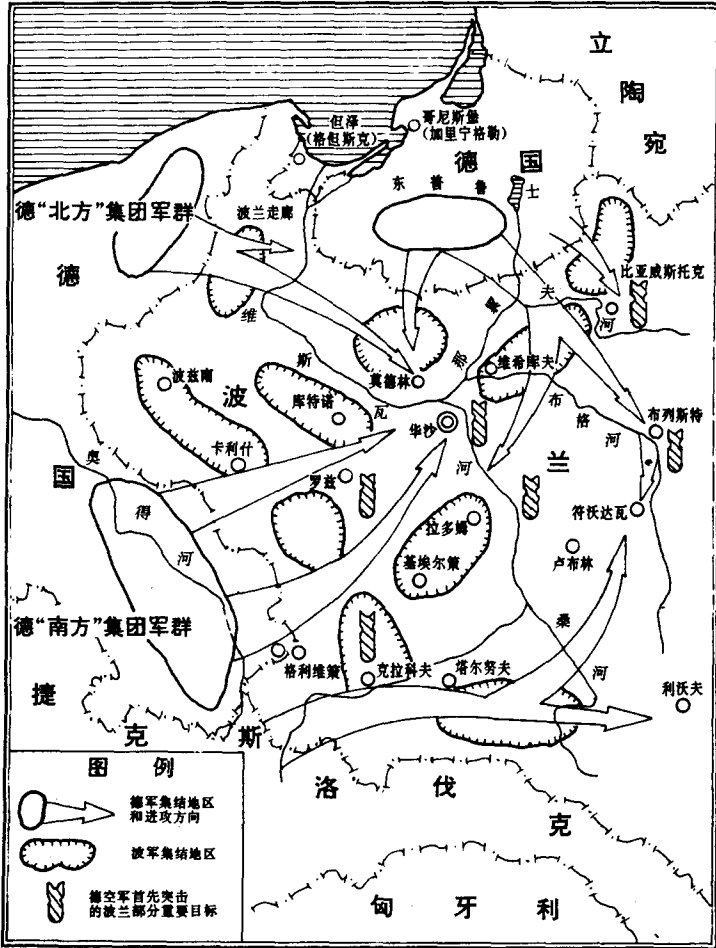
楊成武



一九九四年八月

德军进攻波兰示意图

(1939年9月)



目 录

第一章 第三帝国的勃起

- 一、从贡比涅阴影中走出的恶魔…………… (1)
- 二、国际资本在做什么? …………… (9)
- 三、驻外使馆挂起了帝国三色旗…………… (13)
- 四、被推上总理宝座的传令兵…………… (17)
- 五、“要大炮不要黄油”…………… (28)
- 六、“秃鹰军团”出动…………… (33)

第二章 慕尼黑悲剧

- 一、“霍斯巴赫备忘录”…………… (37)
- 二、迷人的飞行员之宫晚会…………… (44)
- 三、苏台德危机…………… (51)
- 四、年迈首相的奔波…………… (57)
- 五、聚首慕尼黑…………… (62)
- 六、“捷克斯洛伐克已不复存在”…………… (67)

第三章 格莱维茨电台的枪声

- 一、希特勒站在三叉路口…………… (73)
- 二、“白色方案”…………… (80)
- 三、“红豆汤”的诱惑…………… (87)
- 四、欧洲和平的最后几天…………… (95)
- 五、“波兰进攻”事件…………… (99)

第四章 闪电战：目标——华沙

- 一、作战指令在前一天下达 (105)
- 二、亡命于半梦半醒之间 (113)
- 三、“元首专列”从柏林开出 (118)
- 四、“波兹南”反突击 (124)
- 五、索波特海滨的腥风 (130)

第五章 不可靠的盟友

- 一、炮声中奔忙的外交家 (137)
- 二、墨索里尼会出卖希特勒吗？ (145)
- 三、迟到的最后通牒 (151)
- 四、“雅典娜号”在劫难逃 (157)
- 五、“奇怪的战争” (164)
- 六、不光彩的“9月17日” (170)

第六章 回天无术

- 一、华沙保卫战 (174)
- 二、第四次瓜分波兰 (180)
- 三、和平烟幕 (184)
- 四、“佐森密谋” (190)
- 五、希特勒得寸进尺 (200)

第一章 第三帝国的勃起

欧洲中部、阿尔卑斯山北麓，曾经出现过两个帝国：法兰克帝国和德意志帝国。

公元 843 年，法兰克帝国崩溃，德国由此进入封建社会。

1871 年，成立了德意志帝国。

德意志帝国于 1914 年参与发动了第一次世界大战。这次大战以德、奥匈帝国的失败而告终。

当历史进入 20 世纪 30 年代，这里又勃起了一个新的帝国……

一、从贡比涅阴影中走出的恶魔

这是一个阴冷的星期天。

虽然还是深秋，但是德国人已觉得寒气袭人。

希特勒躺在波美拉尼亚帕泽瓦尔克的一所战地医院的病床上，望着白色的门、白色的窗、白的墙壁、白的被褥，想着心思。

二十几天前，他在第三次伊雷普战役中，中了英军施放的糜烂性毒气，双目失明，嗓子也丧失了发音功能。经过这些天的治疗，现在已逐步得到恢复。然而，他的心情却一直没有恢复过来。

午饭后，一位牧师来医院作演讲。希特勒很不习惯躺在床上，十分渴望了解一些外界的情况。于是，他很早就来到了演讲大厅。

然而，今天的演讲与往日不同。牧师没有发表长篇宏论，演讲的语调也显得缺乏激情。只是简短地宣布了几条消息：昨天，德皇威廉二世已经退位，并于今天上午出走荷兰，同时，柏林宣布成立了共和国；明天，德国代表将在法国的贡比涅签订停战协定，德军彻底失败了，德国将要听任协约国的摆布。

听到德国已宣布投降的消息，希特勒如闻晴天霹雳，只觉得天昏地暗，眼前一片漆黑。他再也坐不下去了，摸索着站起来，踉踉跄跄地回到病房里，一头扑倒在床上，把疼痛欲裂的脑袋埋在被子和枕头里面，失声痛哭起来。这是他继母亲死后的第二次痛哭。

德国战败了，希特勒的一切希望、幻想都破灭了，一切牺牲和痛苦都白费了。他不能理解、不能接受。他于心不甘。他要复仇，要雪耻。

贡比涅森林，这个位于巴黎东北部的小森林，原本是不那么起眼的，也没有多少人知晓它。然而，自1918年11月11日以后，贡比涅的名字便传遍了全世界。

1918年，陷入第一次世界大战泥潭的德意志帝国，已到了山穷水尽的地步。在国内，物资耗尽，兵源枯竭，工人罢工，反战运动风起云涌。在前线，面对协约国的全球反攻，节节败退。7月18日，以法军为主力的4个集团军向马恩河地带进攻，俘虏德军3万，夺取了这一地带。8月8日，以英军为主力的联军进攻亚眠地带，德军7个师全军覆没。10月初，兴登堡

防线全线崩溃。德军无力反抗，败局已定。

11月6日，巴登亲王马克斯召开内阁会议，讨论停战问题。会议在不安的气氛中进行。军方领导更显出矛盾的心态。按照军人的价值观念，战斗到灭亡是最光荣的。因此，几天前，最高统帅部在发给部队指挥员的一份通电中还声称：军事投降是不可接受的。并且，他们还企图利用同协约国谈判的机会进行军事冒险。然而，前线的溃败，又使停战求和成为无可挽回的命运。尽管这一命运并非是军方独自造成的，但军事上的失利使军事领导免不了难堪。

上任才一个来月的巴登亲王马克斯也觉得办理这件不快的事十分棘手。昨天，他接到美国国务卿兰新的新照会，说是协约国同意在“威尔逊十四点纲领”的基础上与德国开始和谈，可是，派谁率代表团去呢？

本来，最好是由总参谋部成员担任团长，这样，便于同法军元帅福煦交涉。但军方领导又都不愿意承担这历史责任。兴登堡甚至提出，代表团不应是被动的接受协约国的条件，而应设法通过谈判减轻这些条件。实际上巴登马克斯亲王明白，讨价还价已是不可能的了。

于是，在军方领导的同意下，会议决定派外交大臣埃茨贝格尔率代表团去谈判。如果协约国不同意谈判，则打着白旗请求投降。

第二天晚上，几辆插着白旗的汽车驶过前沿阵地，车上坐着德国停战代表团的成员。他们一个个都沉思着，表情呆滞。经过一夜的奔波，当次日早晨到达贡比涅森林中的雷通车站时，更显得疲惫不堪。

雷通车站上，停靠着联军总司令福煦元帅的专列。福煦元

帅作为协约国的全权代表，早已在这里静候德国代表团的到来。上午，福煦元帅接见了代表团。

福煦元帅问：“先生们，你们来干什么？……”

德国代表答道：“我们来这里想听听您的停战建议。”

“噢，我们没有提过任何停战建议，我们很愿意将这场战争继续打下去。”福煦元帅冷笑着。

德国代表显得十分尴尬，无可奈何地说：“可是，我们需要您提的条件，我们已经无法继续打下去了。”

福煦元帅大笑一声说：“这样说来，你们是来求和的啰！”

接着，福煦向德国代表提出了可以停战的条件，并要求72小时内予以答复。

1918年11月11日，德国谈判代表很早就起了床，简单地洗漱完毕后，他们于凌晨5点钟赶到福煦元帅的列车上，签署了停战协定。协定规定，德军必须在15天之内从法国、比利时、卢森堡、阿尔萨斯——洛林以及莱茵河左岸全部撤出，并交出5000门大炮、2.5万挺机枪、3600门迫击炮、1700架飞机以及5000台火车机车、15万节车皮和5000辆卡车。

上午11时，贡比涅森林里响起了礼炮声。这礼炮，既是对协约国胜利的祝贺，又是对德意志帝国溃败的嘲弄。

德意志帝国的臣民没有忘记这一时刻，希特勒更没有忘记这一时刻。

1940年6月21日，法国被纳粹德国击败的第二天，希特勒专程来到贡比涅。

下午3时15分，希特勒在戈林、勃劳希契、凯特尔、雷德尔、里宾特洛甫和赫斯的陪同下，在贡比涅森林中一块空地上

的一尊雕像前走下汽车。这尊雕像是第一次世界大战的胜利者建造的。一把大剑插在一只有气无力的鹰身上，这鹰代表着霍亨佐仑王朝的德意志帝国，而大剑则是1918年获得胜利的协约国的象征。为了避讳，雕像用德国军旗覆盖着。

希特勒面部表情严肃、庄重、充满了复仇的神情和挑战者、胜利者的神气。他只是向雕像投了一瞥，然后大踏步地向空旷地走去。当空地中央升起了他的最高统帅旗时，他的注意力被前面约三英尺高的一块大花岗石吸引住了。

希特勒和随员们慢步走上前去，读着石头上用法文刻写的碑文：

“1918年11月11日，德意志帝国在此屈膝投降——被它企图奴役的自由人民所击败。”

希特勒恨不得用他的普鲁士高统靴一脚踏碎这可恶的石碑。然而他没有这样做。他一声不哼，慢慢地向空地四周扫了一眼。脸上燃烧着蔑视、愤怒、仇恨、报复和胜利。

突然，他觉得自己的面部表情还没有完全表达出他此时此地的心态。于是，他迅速地将两手搭在臀部，两肩耸起，两脚分开，把整个身子摆成一副不可一世的挑战姿态。他要以这种姿势来表达他对这个地方的极端蔑视，对全世界的极端蔑视。

接着，希特勒和他的随员走进当年德国代表团打着白旗来谈判的停战谈判车厢。与法军进行了具有历史戏剧性的停战谈判。希特勒专门挑选1918年福煦元帅坐过的那把椅子坐了下来。5分钟后，当法国停战代表团来到他们曾引为骄傲的圣地受辱时，虽然尽力保持着一种悲惨的尊严，但还是不免流露出惊恐和沮丧。这正是希特勒所期望看到的；第三帝国所期

望看到的；从某种意义上说，也是相当一些德国人所期望看到的。

如果说《贡比涅停战协定》的签订使德国人颓丧的话，那么，《凡尔赛和约》则让德国人愤怒。

1919年4月下旬，在巴黎和平会议开幕三个多月，协约国内部经过一番互相争斗之后，决定召德国代表团到凡尔赛宫接受对德和约草案。4月29日，以外交部长布罗克多夫——兰曹为首的德国代表团到达巴黎。经过一周的冷遇，5月7日，和会主席、法国总理克雷孟梭召见了德国代表团。

在凡尔赛的大厅里，当克雷孟梭总理将和约草案文本交给布罗克多夫——兰曹时，说：“清算的时候到了。你们向我们要求和平，我们同意把这和平交给你们。”

布雷克多夫——兰曹无言以对。

接着，和会主席向德国代表团表述了协约国对签署条约的要求：不许德国代表团对草案作口头辩论，只许在两周时间内对条约内容提出书面意见。协约国提出的和约条款是苛刻的。他们要德国承认全部战争责任，并规定了德国的受奴役地位。

当天，凡尔赛和约的内容在柏林公布，极大地刺伤了德意志民族的自尊心，激起了德国人的愤怒。

德国临时政府总统艾伯特声称：“和约条款是不能实现和不能负担的。”总理谢德曼在一次演讲中谴责协约国把德国置于奴隶地位，并发誓：“谁要是签署这样的条约，谁的手指就会烂掉！”各地纷纷举行群众集会，全国还举行了“国民哀悼周”，以示抗议，坚决要求政府拒绝在“凡尔赛条约”上签字。

但是，协约国的态度是强硬的。克雷孟梭甚至在和会最高委员会上提出用武力占领柏林，以强迫德国在和约上签字的建议。而德国当时的境况是抵挡不住任何人的进攻的，何况是得意洋洋的法国。

1919年6月28日，新上任的外交部长缪勒代表走投无路的德国政府，在凡尔赛宫明镜大厅签署了和约。法国人安排在明镜大厅签署《凡尔赛和约》，是有着深刻的历史含义的：48年前，在普法战争中得胜的普鲁士国王威廉一世，就是在这个大厅里宣布了德意志帝国的成立。如今，法国迫使德国在同一地点接受了和约，洗雪了往昔的国耻。

然而，缪勒在签署和约后发表的谈话中称，德国这样做是被迫的，德国不承认在道义上有遵守和约的责任。缪勒的声明，不仅仅是外交辞令，它在一定程度上反映了德意志民族的自负和抗争。

战后的德国，经济破败，政治混乱，党派林立。1918年3月7日，锁匠出身的安东·德莱克斯勒组织了一个“独立工人委员会”。此间，报社记者卡尔·哈勒组织了一个“政治工人集团”。1919年初，这两个小团体合并，取名为“德国工人党”。当时仅有50几个成员。

1919年11月13日，德国工人党举行了第二次集会，一些大学生、小企业主和退伍军人，不惜花50芬尼购买入场券，到会旁听演讲。希特勒以“德国工人党”第七号委员的身份，发表了题为“布列斯特——立托夫斯克与凡尔赛”的演讲。他提出，“凡尔赛条约”是不人道的，是对德国的罪恶压迫。希特勒富有煽动性的演说，唤起了听众的民族情绪和对“凡尔赛和

约”的仇恨。

1920年2月24日，希特勒在他精心组织的2千人集会上，提出了该党的“二十五点纲领”。纲领再次鼓吹废除“凡尔赛和约”，宣扬民族复仇主义和民族沙文主义，并宣称：“一切德意志人在民族自决的基础上联合成为一个大德意志帝国”。

1920年4月1日，希特勒把“德国工人党”改名为“民族社会主义德国工人党”（简称“纳粹党”）。前一天，他辞去了军职，完全脱离了国防军，将全部精力投入纳粹党的工作之中，以实现他1918年11月10日晚上在听了那位牧师的演讲后立下的志向：“我终于看清了我自己的前途，我决定投身政治”。

1920年夏天，对于希特勒来说，是格外炎热的。这炎热不仅来自党务工作的繁忙，为了巩固自己在党内的地位，他不得不在组织上采取了一系列强硬措施：自任第一主席，迫使党的其他领导人接受他提出的要求；修改党章，宣布“二十五条”为党的正式纲领；撤销党的委员会，等等。而且，为了加强宣传，扩大纳粹党的影响，他不得不冒着酷暑，在党旗、党徽的设计上绞尽脑汁。

尽管希特勒在上小学的时候就自认为有绘画的天赋，并曾幻想成为一名艺术家；尽管他在浪迹维也纳时，曾以制图和画水彩画谋生，并且制作过广告、贺卡，临摹过一些大手笔的风景画，诸如斯蒂芬大教堂、歌剧院、柏格剧场、舒恩布伦王宫、罗马时代的遗迹等。然而，要设计一面既区别于其他政党，又具有感动人的魔力的党旗，决非轻而易举的事情。

在色彩上，希特勒讨厌魏玛共和国的黑红黄三色旗，而喜