

武晋先 著

方寸之間

大起大落蓄勢能挫折錯整智益增天降
大任苦修心革職復出勢更興罷官未必
真有錯尋覓真理須躬行領袖豈能常規
教社會大學磨煉成

方寸之間 武晉先 著

妙筆生花世代間文傳千古誦不衰詞逢
意境生靈感詩遇激情吐襟懷莫道劉邦
不讀書筆卷漢家大風來江山代有雄文
出安邦治國展英才

方寸之間 武晉先 著

中国广播电视出版社

岁月之歌

武晋先 著

中国广播电视出版社

(京)新登字 097 号

图书在版编目(CIP)数据

岁月之歌 / 武晋先著. - 北京: 中国广播电视出版社,
1997. 7

ISBN 7-5043-3081-7

I. 岁… II. 武… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I2
.27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 13252 号

岁月之歌

武晋先 著

中国广播电视出版社出版发行

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

北京市宏文印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

787×1092 毫米 1/32 开 6.5 印张 60 (千) 字

1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

印数: 3600 定价: 8.00 元

ISBN 7-5043-3081-7 I · 425

自序

我的祖籍是山西省宁武县。1952年12月31日生于张家口市，在广州、海南和新疆的农业科研院校长大，在新疆军区生产建设兵团务农多年。1982年7月毕业于北京师范学院中文系，分配在中学任语文教师，1985年3月由中学调至中央电视台当新闻编辑至今。

我认为读诗可以开发智力，而写诗则是更好的智力开发。写诗还可以敏锐思维，锤炼语言，陶冶情操，修身养性。因此我在业余时间常学习写诗，并把诗当作日记来写，可是总觉得拙诗淡如水。细细想来，应当是在如何把感情通过想象力转化为鲜活的艺术形象方面尚未到位的缘故。但这些日记诗毕竟记录了我人生的历程，蕴含了我对生活的感受和理解，并使我的情感在生活中得以浓缩和挥发。当我把这些杂乱的日记诗捡拾出来时，发现它们已录下了我岁月的歌声，因此我给这些日记诗起名为《岁月之歌》。

古人说：“诗言志”。志是意向，是带有倾向的思想感情。因此，诗是用来抒情的。这本抒情诗集从内容上大致分为五个部分。第一部分为言志篇。我尝试用诗的形式和语言来表达广大电视工作者的责任感和自豪感，并表达自己对社会生活的认识和理解。第二部分是教育篇。根据自己从事教育工作的体验，描述了教师们火热的生活，抒发了对教育事业的情感和热爱。第三部分是抒情篇。力图抒发自己对生活的感受，使情感得以升华，灵魂得以净化。第四部分是咏物篇。我探索用拟人、象征等手法来歌咏事物，

并加入一些哲理和双关语，通过对祖国山水风光的赞美，陶冶自己的胸怀和情操。第五部分是兵团篇。通过记录兵团连队艰苦而又紧张的战斗生活片断，形象地歌颂了军垦战士改天换地的坚强意志和大无畏的精神。

孔子曾说：“小子何莫学夫诗？诗，可以兴，可以观，可以群，可以怨。”古人对诗的社会作用十分重视。诗是中华民族传统的主要文学形式之一，是加强精神文明建设的有力武器。学诗可以继承和发扬民族传统文化，加强自身的文化修养。我在学诗时注意从传统的诗词以及民歌、现代诗、歌词等文学形式中吸取宝贵的养料，注意题材的多样性，尝试用不同的诗歌形式来表达思想感情，不断开拓和丰富自己的想象力，同时又不为各种形式所束缚。有幸的是，我三次接受任务参加比赛，三次获奖。第一次是1983年4月创作歌词《数师的眼睛》，由钟华谱曲，获北京市朝阳区“五月的鲜花”群众歌咏活动创作二等奖。第二次是1987年4月创作歌词《我们是光荣的电视新闻工作者》，由包布和谐曲，获中央电视台第二届职工文艺汇演创作二等奖。第三次是1992年4月创作朗诵诗《做一个电视工作者无尚荣光》，获中央电视台“革命诗歌朗诵会”创作一等奖。

写诗虽然只是我的一项业余爱好，但它丰富了我的生活，提高了我对事物的认识能力，使我对人生的认识得到升华。总之，写诗是一种生活的乐趣，是一项高雅的活动，是一种意境的熏陶，是情感世界的最高体验。我初涉诗海，见别人不断地出诗集，便也沉不住气，冒昧地抛出一本诗集，希望能得到大家的指教与鞭策。

武晋先

1997年4月

目 录

自序

一、言志篇

回归.....	(3)
回归之歌.....	(5)
港澳金鸡脚两只.....	(6)
紫荆花(二首).....	(7)
观柯受良驾车飞跃黄河.....	(9)
观史.....	(10)
我们是光荣的电视新闻工作者.....	(12)
电视新闻工作者之歌.....	(14)
做一个电视工作者无尚荣光.....	(16)
小平大成.....	(23)
邓小平颂.....	(24)
邓小平的手.....	(25)
毛诗观感.....	(27)
毛泽东赞.....	(28)
英雄论.....	(29)
妙手.....	(30)
思路.....	(31)

立志	(33)
诗道	(35)
妙笔生花	(37)
编辑	(38)
赠张群力	(39)
赠石长顺	(39)
时间	(40)
人生画卷在笔底	(43)
正气歌	(46)

二、教育篇

校园共鸣的弦	(49)
教师的眼睛	(50)
教师的心愿	(52)
教师与祖国	(54)
教师素描（四首）	(56)
忆麦永媛老师	(58)
校园	(60)
我愿	(61)
讲台	(62)
我爱校园的花	(63)
有句话是开心花	(64)
校园之晨	(65)
教室的灯光	(66)
跳绳	(67)

红领巾与国旗	(68)
课间操	(70)
今天我们将分别	(71)
笔记本	(73)
作业本	(74)

三、抒情篇

升旗	(79)
观中科足球赛	(81)
长跑咏	(83)
观云水洞	(85)
游上方山	(87)
大连好	(88)
赠桃源中医院	(89)
到桂林	(90)
桂林城	(91)
漓江游	(92)
观《天安门革命诗文选》有感	(94)
李白诗观感	(95)
李杜诗观感	(96)
李贺诗观感	(97)
宋词观感	(98)
观贺玉堂演唱	(99)
钢琴家	(100)
朝与夕	(101)

我用诗来画像·····	(102)
女友·····	(103)
目光·····	(104)
寄友(二首)·····	(105)
诗友·····	(106)
京城结缘诗·····	(107)
精神力量·····	(108)
精神气质·····	(109)
致抢车座的年轻人·····	(110)
心泉·····	(111)
乘公共汽车有感·····	(112)
纪念毛主席·····	(113)
海葬(二首)·····	(114)
悼恩来·····	(116)
怀念周总理·····	(117)
悼耀邦·····	(118)
法律入史有力量(二首)·····	(119)
观电影《扬眉剑出鞘》·····	(121)
观电影《于无声处》·····	(122)
锦绣中华光芒万丈·····	(123)
诗文贵·····	(124)

四、咏物篇

人民英雄纪念碑赞·····	(127)
人民英雄纪念碑·····	(129)

纪念碑，接力棒·····	(130)
英灵·····	(131)
故宫观感·····	(132)
圆明园·····	(133)
石林畅想曲·····	(134)
登长城·····	(135)
长城（二首）·····	(136)
长城是山顶的山·····	(137)
长城是和平的大写意·····	(138)
建国门立交桥·····	(139)
海（四则）·····	(140)
大海（五则）·····	(141)
海的启示（七首）·····	(142)
浪花之歌·····	(145)
浪花（五则）·····	(146)
长江之歌·····	(147)
树·····	(148)
白杨·····	(149)
红叶·····	(150)
红柳·····	(150)
植树·····	(151)
盆景·····	(151)
春·····	(152)
雪·····	(153)
霜（二首）·····	(154)

雷电·····	(155)
星星和月亮·····	(156)
风筝·····	(156)
知了与梅花·····	(157)
蚯蚓·····	(157)
乌云·····	(158)
白云·····	(158)
鸟笼·····	(159)
蚕·····	(160)
蜜蜂·····	(160)
钢笔·····	(161)
书·····	(162)
阅览室·····	(162)
图书馆·····	(163)
篮球·····	(164)
标枪·····	(164)
拔河·····	(165)
径赛·····	(165)
铁栏杆·····	(166)

五、兵团篇

我爱兵团农场·····	(169)
千里边疆是我家·····	(170)
大课堂·····	(171)
要大干·····	(172)

考卷·····	(173)
铁锨赞·····	(174)
小推车，好伙伴·····	(177)
镰刀·····	(180)
喜收马铃薯·····	(181)
拉麦草·····	(182)
夏夜积肥·····	(183)
运肥记·····	(184)
运肥·····	(185)
积肥·····	(186)
上夜班·····	(187)
夜战玛河·····	(189)
学理论·····	(190)
聚会·····	(191)
诗与想象（代后记）·····	(192)

一
言
志
篇



回 归

回归，使前进的时间
突然进入了倒计时，
回归，使 12 亿颗呼唤的心
骤然出现血液回流奔腾。
回归，昔有土尔扈特蒙古部族
在铁蹄屠刀下万众迁徙，
回归，今有香港澳门百万同胞
苦熬百年盼望团圆愿望终成。
回归，修复祖国被列强割裂
百年未补的美丽肢体，
回归，圆了祖国母亲痛失骄子
海外悬孤百年的长梦。
回归，回归，回归，
炎黄子孙百年雪耻大聚会，

九九归一爆一声：
回归，中华民族重获新生！

1997年4月10日

回归之歌

回归，
用我们的镜头记录团圆盛况；
回归，
用我们的心弦描述民族辉煌；
回归，
用我们的表情塑造历史的形象。
回归，回归，
紫荆花开满香港，
百年屈辱一扫光，
一国两制兴中华，
中国繁荣更富强。
回归，回归，回归，
用我们的热情谱写历史新篇章。

1997年5月23日