

《说文解字》部首

說文解字

第九册

北京市中国书店

174090

御覽類函

第九冊

〔清〕張英 王士禎等纂

北京市中國書店

淵鑑類函卷二百六

武功部一論兵法

兵法一

漢書藝文志兵權謀十三家權謀者以正守國以奇用兵先計而後戰兼形勢包陰陽用技巧者也形勢十
一家形勢者奮動風舉後發而先至離合背向變化無常以輕疾制敵者也陰陽十六家陰陽者順時而發推
刑德隨斗擊因五勝假鬼神而為助者也技巧十三家技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝者也凡
兵書五十三家圖四十三卷 **又**曰兵家者流蓋出古司馬之職王官之武備也漢興張良韓信序次兵法
凡百八十二家刪取要用定著三十五家至於孝成命任宏論次兵書為四種 馬端臨經籍考晁氏曰元豐
中以六韜孫子吳子司馬法黃石公三畧尉繚子李衛公問對頒行武學令習之號七書云 登壇必究丘濬
曰自古名將不用古兵法者三人漢霍去病唐張巡宋岳飛而已皆能立功當時垂名後世然則兵法果不可
用邪曰兵法譬則奕者之譜也譜說為之法用之應變制勝則在乎人

兵法二

金板

素書

莊子

女商

曰吾

所以

說我

君者

橫說

之則

以詩

書禮

樂從

說之

則以

金版

六發

史記

張良

書

下黃石

即我

矣視

其客

進

自

作

有

魏公

子無

忌

威

名

篇

公

子

信

陵

君

也

我從

新

扶經

學古

國語

吳建

國語

吳建

國語

吳建

國語

吳建

國語

吳建

國語

吳建

國語

吳建

國語

吳建

法而

五家

今失

其傳

何也

靖

所謂

陰謀

不可

公

六韜

三畧

是也

韓信

所學

韓信

所學

韓信

所學

韓信

種而

五家

今失

其傳

何也

靖

所謂

陰謀

不可

公

六韜

三畧

是也

韓信

所學

韓信

所學

韓信

所學

韓信

種而

五家

今失

其傳

何也

靖

所謂

陰謀

不可

公

六韜

三畧

是也

韓信

所學

韓信

所學

韓信

所學

韓信

種而

五家

今失

其傳

何也

靖

所謂

陰謀

不可

公

六韜

三畧

是也

韓信

所學

韓信

所學

韓信

所學

韓信

種而

五家

今失

其傳

何也

靖

所謂

陰謀

不可

公

六韜

三畧

是也

韓信

所學

韓信

所學

韓信

所學

韓信

元女

兵法

太公

陰謀

卷

又太

公陰

謀

卷

又太

公陰

謀

卷

又太

公陰

謀

卷

又太

公陰

謀

元女

兵法

太公

陰謀

卷

又太

公陰

謀

卷

又太

公陰

謀

卷

又太

公陰

謀

卷

又太

公陰

謀

[illegible]

陰符一卷
又李光弼對律一卷
六甲陰符兵法一卷
軍謀前鑑十卷
太乙圖天機一卷
龍虎經一卷
陰符一卷
又許子兵勝一卷
無出虛實
不示隱微
衛公問對
中太乙圖
朕觀諸兵書無出孫武馬
志二卷
又李光弼對律一卷
六甲陰符兵法一卷
軍謀前鑑十卷
太乙圖天機一卷
龍虎經一卷
陰符一卷
又許子兵勝一卷
無出虛實
不示隱微
衛公問對
中太乙圖
朕觀諸兵書無出孫武馬

宗命李靖侯君集兵法既而君集奏靖且反兵之隱蔽不以示臣帝責靖曰方中國無事臣之所教足以制四裔而君集欲盡臣術此君集欲反耳

奇正相生

經緯相錯

高氏子

經籍考

讀如奇風偶之奇經尤可與易相準諸變化多不測蓋葛武侯而陳文公六一花皆出乎此漢魏文章爲八卦之象明矣奇

圖刺事非也
經籍考李衛
問對三卷家
國史見玉海
宗熙寧間詔
秘院曰唐李
靖兵法世無
全書雜見

[illegible]

冠黃石之旨採古賢軍兵及舊史成敗
爲十五卷實闡外之津梁纂中之龜鑑

孫子十三篇 武侯十六策

史記孫子武者齊人也以兵法見于
吳王闔廬曰子之十三篇吾盡

武之書一乎奇起之書幾乎正武之書一乎奇起之書幾乎正武之書一乎奇起之書幾乎正

月日所集武經百戰攻守之法多難行之用則東西南北皆由人也
 粵女三科方心及有車之用則東西南北皆由人也
 推廣
 暗合
 李衛公問對中太宗曰孫子所言治力如

宗憲曰今人習孫子者但誦推空此鮮克有以廣其義治力之來法宜靜偏告諸將宋史以孟嚴宗政于以有功待亂怒以賞待攻罪太

性親必罰好賢樂善出于天
未嘗學兵法而暗與之合

天
 一
 兵
 去
 漢
 藝
 文
 志
 曾
 星
 奇
 文
 李
 衛
 公
 問
 對
 上
 太
 宗
 曰
 黃
 帝
 兵
 法
 世
 傳
 握
 奇
 文
 或
 謂
 爲
 握
 機
 文
 何
 謂
 也
 靖

奇餘
也

古司馬法世管仲用之遂能九合諸侯一匡天下周公既平殷亂封公用之差范邠齊魯之傳以力封司

三十五經注按司馬法者周音棋故或傳爲周武其義博考其辭云四爲正四爲奇奇餘奇爲握機

馬之官後世子孫爲司馬氏至齊威王追論古司馬法方成此書又選操直所學達有司
馬籙直書數十篇今世所傳兵家者流是也書中分權謀形勢陰陽技巧四種非此司馬法也
太公金匱

宋史
 卷之
 其言
 治國
 養民
 武夫
 車圖
 宋藝
 文志
 諸葛
 亮行
 軍指
 掌二
 胃肉
 必失
 楊公
 西
 堅韌
 者其
 氏曰
 法三
 先秦

法度與儒者指意不悖
晉傅元曰晉書卷之八
卷武侯八陣圖一卷
清康熙帝訪謝淵得於瀘州蓋武侯八

陣圖法也爲之授孫觀志賈逵自爲兒戲吳常設兵法祖父習
 注釋而傳於世不可對以兵法可曰狄大必爲騎帥李愬公問對萬言
 語傳以李愬公問對以兵法可曰狄大必爲騎帥李愬公問對萬言
 顧簡爲觀察更學以清西海與諸兄學觀更學大見忠義行
 法陣五代詔方章傳以清西海與諸兄學觀更學大見忠義行
 縱其法計三年其術既出周授退之兵法彥平錢璘得之見忠義行
 一考其法計三年其術既出周授退之兵法彥平錢璘得之見忠義行
 其後法之武經總鑑以仁孫子十經三篇爲主而用歷代軍器之書
 敏速阿泥古爲

論兵一

詩曰師出以律否臧凶 又曰豫利建侯行師本義豫和樂也人心和樂以應其上也其占利不可違用師 洪範八政八曰師 詩曰

昭文德也聖人以興亂人以廢廢興存亡昏明之術皆兵之由也

左傳子罕曰天生五材民並用之廢一不可言云云兵之謂一也

左傳軍志允當則歸知難則退有德不

可敵 月令孟春不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不可從我始 漢書韓安國曰臣聞用兵者以飭待飭
上主以時其亂定舍以時其勞故接兵覆衆伐國誦威常坐而役敵國此聖人之兵也 又趙充國上狀曰臣

聞帝王之兵以全取勝是以貴謀而賤戰又觀相上疏曰臣聞之救亂誅暴謂之義兵義者王敵加於已

兵貪者破恃國家之大矜民人之衆欲見威於敵者謂之驕兵兵驕者滅此五者非但人事乃天道也 太公

又武船全勝不闕大兵無創與鬼神通微哉微哉臣管子爲兵之數存乎聚財論工告軍制器兵選士

政教軍中服習武備謂使習偏知天下謂偏知其地形險易明於機數此八者皆須無敵故兵未出境而無敵者

大者親戚墳墓之所在也田宅厚富足居也不然則州黨與宗族足懷樂也不然則上之教訓習俗慈愛之於

民也厚無所往得之也君之恩厚皆在干民無所他往故得民致死不然則山林澤谷之利足生也不然地形險阻易守而難攻也
不然則割嚴而可畏也實明而足勸也不然則有深怨於敵人也不然則有厚功于上也功厚則多敵亦今不然則割嚴而可畏也實明而足勸也不然則有深怨於敵人也不然則有厚功于上也
恃不信之人而求以利用不守之民而欲以固將不戰之卒而幸以勝此兵之三閤又曰兵者外以誅暴
內以禁邪尊主安國之經也兵有大論必先論其器論其士論其將論其主故曰器濃惡不利者以其士予人
也士不可用者以其將予人也將不知兵者以其主予人也主不積務於兵者以其國予人也司馬法古者
以仁為本以義治之之謂正老子曰以道佐人主不以其兵彊天下其事好還師之所處荆棘生焉大軍之
後必有凶年故善者果而已矣不敢以取彊焉又曰兵者不祥之器非君子之器不得已而用之孫子
兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察故經之以五事校之以計而索其情謂下五事一曰道二曰天
三曰地四曰將五曰法道者令民與上下同意可與之死與之生而不畏危也上有仁施下則樂於用之
天者陰陽寒暑時制也地者遠近險易廣狹死生也凡用兵之法日費千金然後十萬之眾舉矣久暴師則國
用不足夫頓兵挫銳屈力殫貨則諸侯乘其弊而起雖有智者不能善其後也故善用兵者役不再籍糧不三
載載猶積也言初戰人便取勝不復歸國矣取用于國因糧於敵故軍食可足兵甲戰具取用國中糧食因
兵也始雖獲勝因食于敵不復歸國矣取用于國因糧於敵故軍食可足
久而國利者未之有也言兵者凶器久則生變若智伯國趙盾年不歸卒為襄子不盡知用兵之害者不能得
用兵之利也若秦伯見魏之利而不顧城之禍故軍之所以患于君者三不知軍之不可以進而謂之進不
知軍之不可以退而謂之退是謂之縻軍縻軍故太公曰國不可以不知軍之形勢而欲從中衡也不知三軍之事而
欲同三軍之政則軍士惑矣治國用兵則軍士惑矣
之權而欲同三軍之任則軍覆矣人知則之君既屬于用臣不知權變而謀以為國不知其變軍一不知三軍
則諸侯之難至矣三軍疑其所任故太公曰疑則鄰國諸侯因其乘
強兵三曰剛兵四曰暴兵五曰逆兵禁暴救亂曰義恃眾以伐曰強因怒興師曰剛柔禮食義曰暴國亂人疲
舉事動眾曰逆五者之服各有其道義必以禮服強必以謀服剛必以辭服暴必以詐服逆必以權服又武
侯問曰兵何以為勝起對曰以治為勝所謂治者居則有禮動則有威進不可當退不可追前却有節左右應

處雖絕成陳雖散成行與之安與之危其衆可合而不可離可用而不可疲名曰父子之兵 又曰用兵之害
猶陳最大三軍之災生於狐疑 尉繚子兵者所以誅暴亂禁不義也兵之所加者農不離其田業賈不離其
肆宅士大夫不離其官府由其武議在於一人故兵不血刃而天下親焉 又曰勝兵似水夫水至柔弱者
也然所觸丘陵必爲之崩無異也性專而觸誠也 又曰兵有五致爲將忘家喻垠忘親指敵忘身必死則
生急勝爲下 黃石公上畧用兵之要在崇禮而重祿禮崇則智士至祿重則義士輕死 又中畧使智
使勇使貪使愚智者樂立其功勇者好行其志貪者趨其利愚者不顧其死因其至情而用之此軍之微權
也 荀子臨武君與孫卿子議兵于趙孝成王前臨武君曰上得天時下得地利觀敵之變動後之發先之至
此用兵之要術也孫卿子曰凡用兵攻戰之本在乎一民一民弓矢不調羿不能以中微六馬不和造父不能以致
遠士民不親附湯武不能以必勝故善附民者乃善用兵者也臨武君曰兵所貴者勢利所行者變詐孫吳用
之無敵于天下豈必待附民哉孫卿子曰臣之所道仁人之兵不可詐也故以禁詐禁猶巧拙有事焉以禁詐
竟若以卵投石以指撓沸若赴水火入焉焦沒耳故仁人上下百將一心三軍同力臣之于君也下之于上也
若子之事父弟之事兄若手臂之捍頭目而覆胸腹也詐而襲之與先驚而後擊之一也臨武君請問王者之
軍制孫卿子曰將死鼓取死譽百吏死職士大夫死行列聞鼓聲而進聞金聲而退順命爲上有功次之 又
陳賈問先生議兵常以仁義爲本仁者愛人義者循理然則又何以兵爲凡所爲有兵者爲爭奪也孫卿子曰
仁者愛人愛人故惡人之害之也義者循理循理故惡人之亂之也兵者所以禁暴除害非爭奪也 呂氏
春秋夫兵不可偃也譬之若用藥者然得良藥則活人得惡藥則殺人義兵之爲天下良藥也亦大矣 天下
之患難解百姓之倒懸而生有之故方之于成藥也 又曰凡兵天下之凶器也勇天下之凶德也舉凶器行凶德猶不得已也舉凶器
必殺戮所以生之也行凶德必威威所以備之也敵備民生此義兵之所以隆也豈必用抱鼓干戈哉 淮
南子兵者禁暴討亂也教之以道導之以德而不聽則臨之以威武臨之威武而不從則制之以兵革故聖人
用兵若編髮解苗所去者少而所利者多 又曰善爲政者積其德善用兵者蓄其德德積而民可用怨畜而
威可立也威之所制者廣則我強而敵弱矣故善用兵者先弱敵而後戰者也 李筌太白陰經夫兵之興也

有形有神旗幟金鼓依於形智謀計事依于神戰勝攻取形之事而用在神虛實變化神之功而用在形觀形不見其神不知其事是以黃崇揚塵形其衆也滅電滅火形其寡也勇而無剛實敵而遠去之形其退也斥山澤之險無所不致形其進也油幕布帟冠諸樹株形其強也偃旗卧鼓寂若無人形其弱也故曰兵形象水陶人之挺土鬼氏之冶金爲方爲員或鼎或鑪土金無常性因功以爲名戰陣無常勢因敵以爲形形不因神不能爲變化神不因敵不能爲智謀 許洞虎鈴經兵者陰也陰之德以虛爲虛而應于體也月者太陰之精氣也朔望不常蓋由以虛爲變也兵既陰類則其機宜常虛含變以法月也能以虛含變應敵動必利矣 又孫子勝兵先勝謂先定之術而後舉也何謂必勝許洞曰先務三和次務三有餘次務三必行何謂三和曰和于國然後可以出軍和于軍然後可以出陣和于陣然後可以出戰國不和則人心離軍不和則教令亂陣不和則行列不整何謂三有餘曰力有餘食有餘義有餘也力無餘則困于關食無餘則逼于時義無餘則吏士怨何謂三必行曰必行其謀則奸機者不成必行其實則好功者不愛死必行其罰則有過者不咎 邵子皇極經世書用兵之道必待人民富府庫充兵強名正天時順地利得然後可舉

論兵二

李衛公問對上靖曰黃帝始立丘井之法因以制兵并分四道八家處之其形井字開方九爲五爲陣法四而諸部連號此所謂陣于八也及乎變化制敵則紛紛結聚而爲一者此所謂散處于五也虛其中大將居之謀其四法不亂源混池池形圓而勢不散此所謂散而爲一者也太宗曰深乎黃帝之制兵也後世雖有天主神畧莫能出其闕闕 漢書藝文志曰湯武受命以師克亂而濟百姓動之以仁義行之以禮讓司馬法是智神畧莫能出其闕闕 左傳衛人以燕師伐鄭燕人畏鄭三軍而不虞制人鄭二公子以制人敗燕師于北制君子曰不備不虞不可以師 又楚屈瑕將盟棄軫鄭人軍於蒲騷將與隨絞州蓼伐楚師其敎患之曰盍請濟師於王闕廉曰師克在和不在東商周之不敵君之所聞也成師以出又何濟焉 又子玉怒從晉師晉師退軍吏曰以君辟臣辱也且楚師老矣何故退子犯曰師直爲壯曲爲老豈在久矣微楚之患不及此退三舍辟之所以報也 又秦師襲鄭過周北門左右免胄而下超乘者三百乘王孫滿尚幼觀之言于王曰秦師輕而無禮必敗輕則寡謀無禮則脫入險而脫又不能謀能無敗乎 漢書刑法志大刑用甲兵所由來者上矣殷周以

兵定天下戰藏干戈教以文德而猶立司馬之官設六軍之衆因井田而制軍賦周道衰法度墮春秋之後滅弱吞小並爲戰國吳有孫武齊有孫臏魏有吳起秦有商鞅皆擒敵立勝垂著篇籍當此之時齊愍以技擊強敵脫則偷可用也偷謂事鉅敵堅則渙然難矣是亡國之兵也魏氏武卒衣三屬之甲上射一彈一彈敵標十二石之弩負矢五十個置其上冠冑帶劍藏三日之糧糧謂乾糲也冠冑帶劍者著堦日中而趨百里之中試則復其戶利其田宅復免其賦稅也利田宅者反如此其地雖廣其稅必寡其氣力數年而衰此危國之兵也秦人其生民也隄隄其使人也酷烈隄隄地小也征之以賞慶導之以刑法細中使其民所以要利于上者非戰無由也功賞相長五甲首而隸五家隸謂甲首是爲五家首使得是最爲有數故能四世勝於天下然皆干賞賂利之兵未有安制矜節之理也矜節雖地廣兵強總總常恐天下之一合而共軋已也魏先紀反戰於魏也反至乎齊桓晉文之兵可謂入其域而有節制矣入王兵之域猶未本仁義之大統也故齊之技擊不可以遇魏之武卒魏之武卒不可以直秦之銳士直亦秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義故曰善師者不陣善陳者不戰善戰者不敗善敗者不亡若夫舜詢百僚咎繇作士命以蠻夷猾夏冠賊姦究而刑無所用所謂善師不陳者也湯武征伐陳師晉衆而放橋桀紂所謂善陳不戰者也齊桓南伐強楚使貢周室北伐山戎爲燕開路存亡繼絕功爲伯首所謂善戰不敗者也楚昭王遭閭閻之禍國滅出亡父老還之王曰父老返矣何患無君父老曰有君如其賢也相與從之或奔走赴秦號哭請救秦人爲之出兵昭王返國所謂善敗不亡者也若秦因四世之勝據河山之阻任用白起王翦豺狼之徒奮其牙爪禽獵六國以并天下窮武極詐士民不附卒隸之徒還爲仇敵莫起雲合果共軋之斯爲下矣魏音史記韓信張可擊趙斬陳餘擒趙王歇諸將畢賀問曰兵法右倍山陵前左水澤今背水而勝何也信曰兵法不曰陷之死地而後生置之亡地而後存且信非得素料循士大夫也所謂驅市人而戰非置死地皆走尚可得而用之乎諸將皆服後漢書梁州賊王國圖陳倉拜皇甫嵩爲左將軍督前將軍董卓拒之卓欲速進赴陳倉嵩不聽自冬迄春城堅守固賊衆疲敝解去嵩進兵擊之卓曰兵法窮寇勿追歸衆勿追困獸猶鬪蜂蟻有專况大衆乎

焉曰前吾不擊避其銳也今而擊之待其衰也所擊疲師非歸衆也國衆且走莫有鬪志以擊擊亂非窮寇也遂獨進擊之大破之國走而死

原漢晉春秋街亭之敗或勸諸葛亮更發兵者亮曰大軍在祁山箕谷皆多於賊而不能破賊爲賊所破者則此病不在兵少也在一人耳今欲減兵損將明罰思過校變通之道于將來若不能然者雖兵多何益自今以後諸有忠慮于國但勤攻吾之闕則事可定賊可死功可踴足而待矣

晉書吳平之後詔天下罷軍役時山濤論用兵之本以爲不宜去州郡武備其論甚精於時咸以濤不學孫吳而闡輿之合李衛公問對上靖曰因糧於敵是變客爲主也飽能飢之佚能勞之是變主爲客也故兵不拘主客遲速惟發必中節爲宜昔越伐吳以左右二軍鳴鼓而進吳分兵禦之越以中軍潛涉不鼓襲敗吳師此

變客爲主之驗也石勒與姬澹澹兵遠來勒遣孔萇爲前鋒逆擊澹軍孔萇退而澹來追勒以伏兵夾擊之澹軍大敗此變勞爲佚之驗也又靖曰諸葛亮七擒孟獲正兵而已矣太宗曰晉馬隆討涼州亦是依八陣圖作偏箱車地廣則用鹿角車營路狹則爲木屋施於車上且戰且前信乎正兵古人所重也靖曰臣討突厥

西行數千里若非正兵安能致遠偏箱鹿角兵之大要一則治力一則前拒一則東部伍三者迭相爲用斯馬隆所得古法深也又太宗曰朕破宋老生初交鋒義師少却朕親以鐵騎自南原馳下橫突之老生兵斷後

大潰遂擒之此正兵乎奇兵乎靖曰臣按兵法自黃帝以來先正而後奇先仁義而後權譎且霍邑之戰師以義舉者正也建成隆馬右軍少却者奇也太宗曰彼時少却熟敗大事曷謂奇邪靖曰凡兵以前向爲正後却

爲奇且右軍不却則老生安致之來哉法曰利而誘之亂而取之老生恃勇急進不意斷後見擒于陛下此所謂以奇爲正也太宗曰凡兵却皆謂之奇乎靖曰夫兵却旗參差不齊鼓大小不應令喧囂不一此真敗者也

非奇也若旗齊鼓應號令如一紛紛紜紜雖退走非敗也必有奇也法曰佯北勿追又曰能而示之不能皆奇之謂也唐書蕭銑據江陵詔李靖安輯靖大閱兵夔州時秋潦濤瀨漲惡銑以靖未能下不設備諸將亦請

江平乃進靖曰兵機事以速爲神今士始集銑不及知若乘水傳壘是震霆不及塞耳有能倉卒召兵無以禦

我此必擒也又田悅有魏博以兵二萬壁洹水馬燧與夾洹而軍悅不出燧潛師趨魏州悅率李鈞等兵譟

而前燧縱兵擊之悅敗李范問曰糧少而深入何也燧曰糧少戰利速兵善於致人今悅與潘青恒三軍爲首

兵法從敵之意如示其形如開其路習設神策使
者能此為紅中之應敵此為紅中之應敵此為紅中之應敵
用之也
致人不致于人
李衛公問薛平曰天子五兵舍五帝五帝五帝五帝
出我勢而致于人
宗曰以奇為正者敵其奇則奇者敵之
勢聚則威折則弱
折奪姦宄
元史兵志兵者先王所以威
天下折奪姦宄定其所以威

論兵五

唐獨孤授師貞丈人賦威遠方以基化訓萬民以勤德使強弱不相陵乃勝錢而可克力牧佐之而不疑
軒后居之而不惑此帝者之師也伐叛則刑立柔遠而德成上乃奉君之職下乃守臣之貞湯武用之而定業
伊周法之而作程此王者之師也審官以統眾求賢以自輔必觀量而後動豈窮兵以極武不害閭閻不敗工
賈管仲因之以相齊晉文由是而稱盟主此霸者之師也暴而不戢安忍無親徒侈其欲輕用其人處勢則先
加於眾居後則樂止其身猶回邪而自保迷大路而不遵州吁處之以國滅子反救之以禍臻此黷武之師也
嘗試言曰王心無逸師出以律不假築京觀今定武功遲淫刑今數軍實言乎師貞在人其來自久行稱文武
之器居成社稷之守師律順正動而何咎

唐肅宗兵微皇道無名帝始有征故効天殺作為五兵曰王及霸功濟天下威實助德伐乃除禍逐鹿於
原戰龍在野大寶號號非兵孰可動如決河靜踰滅火蒼蒼萬姓懸命在我所行者師所統者德功本乎義不
本乎利順之曰聖逆之曰賊成敗存亡鮮不是則眾不足恃勝不足保武王一戎奄有九有討之百克其卒無
後故長民者無曰我強莫予敢亢尋邑百萬覆乎昆陽無曰我大莫予敢制陳吳陳快贏氏大潰武不可玩玩
則必窮兵不可廢廢則終凶故曰天下雖平志戰則危不教民戰是謂棄之齊桓殄眾九國以難徐偃仁義本
邦以尊傳美止戈易稱以律古之審智神武不殺治亂之機繫於抄忽壯直且順執云我遇旅臣斯驚敢告載
鉞

宋蘇軾管仲論王者之兵出於不得已而非以求勝敵也故其為法要以不可敗而已至于桓文非決勝

無以定霸故其法在必勝繁而曲者所以爲不可敗也簡而直者所以爲必勝也周之制萬二千五百人而爲軍其數奇而不齊是以知其所以爲繁且曲也若夫管仲之制其兵可謂嚴然而易曉矣三分其國以爲三軍公將其一高子國子將其二三軍三萬人如貫繩如畫棋局疎暢洞達雖有智者無所施其巧故其法令簡一而民有餘力以致其死蓋管仲欲以歲月服天下故變古司馬法而爲是簡畧速勝之兵也由此觀之三代什伍之數與管子所以治齊之兵者雖不可盡用而其近千繁而曲者以之固守近於簡而直者以之決戰則庶乎其不可敗而有所必勝矣 秦觀論兵法古之論兵者一曰權謀二曰形勢三曰陰陽四曰技巧然以道用之則爲四勝不以道用之則爲四敗昔孫臏伏萬弩於馬陵之下魏軍至而龐涓死焉王恢伏車騎材官三十萬於馬邑之旁匈奴覺之而去恢以自殺此則用權謀之異也馬服君教閼與旣遣秦間卷甲而趨之一日一夜遂破秦軍曹操追先主一日一夜行三百里敗於烏林此用形勢之異也西伯將獵卜之曰獲霸王之輔果得太公望而克商漢武卜諸將貳師最吉因以爲將卒降匈奴此則用陰陽之異也申公巫臣教吳以車戰吳是以始通上國房琯用車以抗礮山賊投擲而火之王師奔潰此則用技巧之異也豈非以道用之則爲四勝不以道用之則爲四敗乎所謂道者何也治心養氣而已矣蓋心不搖於生死之變氣不奪于寵辱利害之交則四者勝敗自然洞見如形影入於水鏡之中是兵法之大要也

淵鑑類函卷二百七

武功部二 將帥

將帥一

易曰師貞丈人吉无咎彖曰師衆也貞正也能以衆正可以王矣九二在師中吉无咎王三錫命象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也六五長子帥師弟子輿尸貞凶象曰長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也 周書曰尚桓桓如虎如貔如熊如羆于商郊勗哉夫子傳夫子 **詩**國風曰蕭蕭兔置椹之丁丁**趙**武夫公侯干城又曰**趙**武夫公侯腹心 **大雅**曰予曰有禦侮注武臣折衝曰禦侮 **魯**頌曰矯矯虎臣在泮獻讎 周禮曰凡制軍萬有二千五百人為軍軍將皆命卿二千有五百人為師師帥皆中大夫五百人為旅旅帥皆下大夫 春秋左傳梁餘子養曰帥師者受命於廟受脰於社注脰宜社之肉盛以脰器 春秋元命苞曰上天一星為郎將 **禮**記月令曰天子迎秋於西郊還反賞軍帥武人於廟乃命將帥選士厲兵簡練桀俊方氏曰才足以將物而勝之謂之將 **原**樂記曰鼙鼓之聲謹謹以立動動以進衆君子聽鼙鼓之聲則思將帥之臣智足以帥人而先之謂之帥 **太公**龍韜曰凡舉兵師以將為命因能授職各取所長隨時變化以為綱紀故將有股肱羽翼七十二人以應天道 又曰凡國有難君召將詔之曰社稷安危一在將軍願將軍出師應之也將受命乃命太卜齋三日之太廟鑽靈龜卜吉日以受斧鉞君入廟門西面而立將入廟門北面而立君操鉞持首授將其柄曰從此上至天者將軍制之復操斧持柄授將其刃曰從此下至淵者將軍制之將拜而報君曰臣聞國不可從外治軍不可從中御二心不可以事君疑志不可以應敵臣既受命不敢生還君不許臣臣不敢將君許之乃辭而行軍中之事不聞君命皆由將出若此則智者為之謀勇者為之闘氣厲青雲疾若馳騁兵不接刃而敵降服 又曰將以誅大為威以賞小為明以罰審為禁止而令行 **原**又曰將有三勝冬不服裘夏不操扇雨不張蓋名曰禮將將不身服禮無以知士卒之寒暑出隘塞犯泥塗將必先下步名曰力將將不身服力無以知士卒之勞苦軍皆定次將乃就舍炊者皆熟將乃就食軍不舉火將亦不舉名曰止欲將將不身服止欲無以知士卒之饑飽 **司馬**法曰將軍身也卒肢也伍指拇也 孫子曰將者智信仁勇嚴 又曰將能而君不御