

中国 民间 文艺 辞典

甘肃人民出版社



中国民间文艺辞典

敬文范



中国民间文艺辞典

杨亮才 主编

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 兰州八一印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张19.75 插页6 字数692,000

1989年8月第1版 1989年8月第1次印刷

印数：1 — 8,510

ISBN 7-226-00205-1/I·70 定价：7.80元

前 言

中国民间文艺，是中华民族辉煌灿烂的文化遗产的重要组成部分。近年来，随着文化事业的发展，民间文艺已日益成为我国文化界共同关心的课题。这不仅因为在研究我国民族文化的传统，发掘我国各民族的文艺宝藏，和探讨我国文化发展的道路等方面无不涉及到民间文艺，而且在许多有关的学科，诸如社会学、历史学、民族学、民俗学、人类学、宗教学、语言学、工艺学、美学等领域的研究工作中，也无一不直接或间接地与民间文艺有关。因此，随着需要接触民间文艺这一领域的专业及业余文化工作者与研究工作者的不断增多，编写一部简明的有关民间文艺的词书，就日益显露出它的迫切性了。

由于我国民间文艺历史的久远，民族的众多，民间文艺所包罗的各种门类、体裁、作品、概念、论著、人物等等又浩如烟海，要想在这方面编写出一部较为全面详尽的词书，决不是少数几个人所能胜任，或花上几年功夫所能完成的。作为一种尝试，我们只能把选目大致圈定在一些较为常见的和较有代表性的概念、词汇、作品、论著、人物等上面，以大体适合大专学生，一般文化工作者及社会科学工作者查阅参考之用。这样，几经斟酌我们只选定了2750个条目，并按下列分工：由董森编写民间故事类、民间文学作品、论

著类及民间文艺机构、报刊、重要活动类部分，由陶立璠编写总类及民间习俗部分，由关艳如编写民间歌谣、民间说唱、戏曲类及民间音乐类部分；由刘恩伯编写民间舞蹈类部分；由徐艺乙编写民间美术类部分；由杨亮才编写民间文艺研究家、搜集家、故事家、民间诗人、歌手类及民间神话、仙话、故事人物类部分。

在编写过程中，尽管我们曾较广泛地查阅了不少有关的资料，并参考了许多前人的研究成果，力求在释文中做到简明、准确和持之有据，但囿于我们所掌握材料的不足，时间的紧迫，特别是我们自身水平的局限性，在编写过程中难免有许多偏颇、疏漏及不当之处，还望专家学者及广大读者们不吝指正。

编 者

一九八七年六月九日

凡 例

一、本词典是一部既着眼于一定的学术性，又着眼于普及性的中型民间文艺专业工具书，主要供一般文艺工作者，特别是民间文艺专业工作者、爱好者，以及具有中等以上文化水平的文化干部、知识青年使用，有关的社会科学研究与教学工作者也可参考。

二、本词典共收词目2750条。分为总类；民间故事类（包括神话、传说、仙话、故事、新故事、笑话、童话、寓言等）；民间歌谣类（包括歌谣、史诗、叙事诗、抒情诗、儿歌、谚语、谜语、歇后语、绕口令等）；民间说唱、戏曲类；民间音乐、舞蹈、美术类；民间文艺研究家、搜集家、故事家、民间诗人、歌手类；民间文艺作品、图书、论著类；民间故事、神话、传说人物类；民间文艺机构、社团、报刊和重要活动类；共十种门类。

三、本词典所收词目，以民间文学词目为主，兼收部分民间说唱、戏曲和民间音乐、舞蹈、美术词目。与民间文学有直接关系的属于民族学、民俗学、宗教学方面的词目，也适当选收了一部分。

四、本词典所收词目，以一般常见和较有代表性的为主。民间文艺家、民间文艺作品较多的民族从严选收，反之则适当从宽。当代在世的民间文艺家 and 他们的著作也从严选

收。对几种门类都需收录的交叉词目，只在一种门类中收录，如一词既属民间歌谣，又属民间音乐，则在民间歌谣中收录，另在分类索引目录中同时存目。

五、本词典释义力求客观地评价历史人物和作品，对有争议的问题不下结论，尽可能把各种观点注出，行文力求简明准确，注意内容的稳定性，反映最新研究成果。其中少数民族语言，一般都译成现代汉语，只在个别的专有名词中保留了少量的音译词。

六、本词典按汉语拼音字母顺序排列；在同一字母中又按阴平、阳平、上声、去声的顺序排列；首字完全相同时，则按第二个字母的上述顺序排列。以下类推。

七、本词典为检阅方便，并有词目分类索引。

总

目

前言.....	1—2
凡例.....	1—2
词目分类索引.....	1—45
词条拼音索引.....	47—89
词典正文.....	1—538

动物崇拜.....	87	哈节.....	143
斗牛节.....	91	哈窝哄.....	143
杜因拜专扎孔节.....	94	寒食节.....	145
端公.....	94	花会.....	166
端节.....	94	花儿会.....	165
端午节.....	95	花炮节.....	166
对偶婚.....	97	话本.....	169
多神教.....	99	婚礼.....	175
多神信仰.....	99	火把节.....	176
饿鬼.....	101	集句.....	179
二月二.....	103	集体性.....	179
佛.....	110	家族.....	180
风骚.....	106	交感巫术.....	185
风俗.....	107	教坊.....	186
副歌.....	113	教育作用.....	186
复沓.....	113	接能巫术.....	186
干栏居室.....	116	结构.....	186
赶表.....	116	禁忌.....	190
歌手.....	120	警句.....	192
歌圩.....	121	开斋节.....	195
歌谣.....	121	口头性.....	199
格言.....	124	夸张.....	201
勾栏.....	127	魁星.....	204
公房.....	125	腊八节.....	207
姑娘追.....	128	浪哨.....	210
古尔邦节.....	129	俚语.....	216
古话.....	130	梨园.....	215
古经.....	130	历史研究法.....	223
故事.....	132	联句.....	224
故事讲述家.....	132	莲花山花儿会.....	224
关门节和开门节.....	134	灵魂.....	230
观音会.....	135	六月六歌会.....	239
鬼.....	137	龙舟.....	242
过渡仪礼.....	142	芦笙节.....	242

罗汉.....	248	模拟巫术.....	286
麦西莱谱.....	256	母题.....	287
么尼.....	260	母题索引.....	287
门神.....	263	木脑节.....	290
蒙古包.....	263	那达慕大会.....	293
谜语.....	266	内婚制.....	296
苗年.....	269	内容.....	296
民歌.....	271	拟话本.....	298
民间传说.....	272	拟人化.....	298
民间美术.....	274	匿名信.....	298
民间工艺.....	273	农谚.....	303
民间说唱.....	275	帷.....	304
民间童话.....	276	偶像崇拜.....	305
民间文学.....	276	排优.....	306
民间文艺.....	278	排比.....	306
民间文艺学.....	279	盘诗.....	308
民间舞蹈.....	279	坡会.....	316
民间小戏.....	280	泼水节.....	316
民间笑话.....	280	普查.....	315
民间叙事诗.....	280	菩萨.....	315
民间艺术.....	281	七夕.....	318
民间寓言.....	281	奇地前笛尔节.....	320
民俗.....	281	抢救.....	323
民俗学.....	282	清明节.....	326
民族感情.....	282	情节.....	327
民族特色.....	283	曲调.....	328
民族文化.....	283	曲牌.....	329
民族文字.....	283	曲种.....	329
民族心理素质.....	283	曲子.....	329
民族形式.....	284	群婚.....	332
民族学.....	284	绕口令.....	333
民族语言.....	285	绕三灵.....	333
魔.....	286	人民性.....	335
魔术.....	286	人类学.....	334

4 总类

人类学派·····	335	田野作业·····	400
人生仪礼·····	335	童谣·····	404
人为宗教·····	336	徒歌·····	406
认识作用·····	337	图腾崇拜·····	406
萨满·····	341	瓦舍·····	408
三月街·····	346	瓦肆·····	408
三月三·····	346	外婚制·····	408
丧葬仪礼·····	347	玩表·····	409
社火·····	356	万物有灵论·····	409
社神·····	356	望果节·····	415
社戏·····	356	文化史·····	418
神·····	357	文化圈·····	418
神话·····	357	文化遗产·····	418
神话学·····	357	巫·····	421
神判·····	358	巫师·····	422
神人·····	358	巫术·····	422
神仙·····	358	文化英雄·····	419
审美作用·····	360	五圣·····	429
十六字方针·····	365	五祀·····	429
抒情诗·····	371	五通·····	429
耍歌堂·····	372	五岳·····	430
双关·····	373	舞春牛·····	431
说唱文学·····	377	西波·····	433
四月八·····	380	习惯法·····	436
搜集·····	382	细节·····	438
苏尼·····	382	下里巴人·····	438
俗讲·····	385	仙·····	438
俗曲·····	385	仙话·····	438
俗文学·····	385	仙人·····	439
俗谚·····	385	歇后语·····	445
俗语·····	385	形式·····	448
岁时习俗·····	386	形象·····	449
题材·····	398	行歌坐月·····	449
体裁·····	398	虚构·····	450

雪顿节	456
血缘婚	456
押韵	458
谚语	460
阳春白雪	466
一夫一妻制	470
一神教	471
彝年	473
艺术技巧	474
艺术流派	474
艺术手法	475
艺术性	475
英雄史诗	477
楹联	478
永宁母系家庭	479
优	479
游方	480
语言学派	483
语言艺术	483
娱乐作用	482
寓言	485
元宵节	486
原始艺术	487
原始宗教	487
乐歌	491
裁袂会	493
再创作	493
赞哈	494
藏历年	494
占卜	497
整理	507
植物崇拜	509
中秋节	519
仲愿	522

咒语	525
主题	529
转房	531
传记	532
自发性	535
自然崇拜	535
自然宗教	536
祖先崇拜	537
走坡	537
巫表	537
坐歌堂	537

民间故事类

(包括神话、传说、故事、笑话、童话、寓言等)

阿凡提的故事	2
阿古登巴的故事	3
阿一旦的故事	7
爱情故事	9
爱情神话	9
巴拉根仓的故事	14
八仙的传说	14
包公的传说	24
本主神话	27
部族战争神话	32
长工和地主的故事	48
成语故事	54
创世神话	62
创造发明神话	62
磁州窑	64
大禹治水神话	72
呆女婿故事	73
盗宝传说	75

6 民间故事类

地方风物传说·····	79	龙的神话·····	239
帝俊神话·····	78	龙女故事·····	240
帝王将相传说·····	78	鲁班的传说·····	243
董永的故事·····	87	孟姜女故事·····	265
动物故事·····	88	谜语故事·····	267
反封建礼教故事·····	105	民间传说·····	272
讽刺笑话·····	109	民间故事·····	273
佛经故事·····	110	民间趣事·····	275
妇女故事·····	113	民间童话·····	276
革命领袖传说·····	122	民间笑话·····	280
工艺传说·····	125	民间逸闻·····	281
狗耕田故事·····	127	民族英雄传说·····	284
古代寓言·····	129	魔法故事·····	286
古话·····	130	捻军的传说·····	299
古经·····	130	牛郎织女故事·····	301
贵州少数民族服饰资料·····	138	农民起义传说·····	302
红军传说·····	156	女媧神话·····	304
洪水神话·····	158	盘古神话·····	307
滑稽故事·····	168	七仙女的故事·····	319
华佗的传说·····	168	巧匠传说·····	324
幻想故事·····	169	巧女故事·····	324
谎张三的故事·····	174	巧媳妇故事·····	324
灰姑娘型故事·····	174	清官传说·····	326
诙谐笑话·····	174	屈原的传说·····	328
机智人物故事·····	177	人类起源神话·····	334
吉州窑·····	178	人类再生神话·····	335
夸父神话·····	201	人参的故事·····	335
狼外婆故事·····	210	人文神话·····	336
劳动故事·····	211	人物传说·····	336
李冰的传说·····	216	日月潭的传说·····	337
李闯王的传说·····	217	三国故事·····	342
梁山伯与祝英台的故事·····	225	蛇郎故事·····	356
两兄弟故事·····	226	射日神话·····	356
刘三姐的传说·····	234	神话·····	357

神医传说.....	359	月亮神话.....	490
生产经验故事.....	360	找幸福的故事.....	502
生活故事.....	361	植物传说.....	509
十兄弟故事.....	368	志怪神话.....	511
史事传说.....	368	自然神话.....	535
水浒故事.....	374	中山狼的故事.....	420
太平天国的传说.....	390		
太阳神话.....	391	民间歌谣类	
唐伯虎的传说.....	393	(包括歌谣、史诗、叙事诗、儿歌、谚语、谜语、歌后语、绕口令等)	
土特产传说.....	407		
文成公主的传说.....	418	阿拉木汗.....	4
文人传说.....	419	阿老依.....	4
回活佛故事.....	421	阿里里.....	5
武林故事.....	426	阿里郎.....	5
伍子胥的传说.....	431	阿里玛.....	5
西游故事.....	435	阿利利.....	5
习俗传说.....	437	阿列库.....	5
仙话.....	438	阿细跳乐.....	7
现代笑话.....	439	阿乌.....	7
新人新事传说.....	446	懊依歌.....	12
谢缙的传说.....	446	白曲.....	17
新生活故事.....	447	白族调.....	19
新闻传说.....	447	白紵歌.....	20
新笑话.....	447	摆时摆.....	21
星辰神话.....	448	摆手歌.....	21
徐文长故事.....	452	搬运号子.....	22
杨家将的传说.....	462	比依耐.....	29
扬州八怪的传说.....	466	捕鱼子.....	32
药物传说.....	469	布朗调.....	34
英雄神话.....	477	猜调.....	38
楹联故事.....	478	采薇歌.....	40
幽默笑话.....	480		
寓言.....	485		
岳飞的传说.....	488		

8 民间歌谣类

踩堂歌.....	40	灯谜.....	76
长调.....	48	地名谜.....	80
长干曲.....	48	调声.....	81
长相思.....	49	东巴调.....	83
唱哈.....	49	读曲歌.....	92
巢湖秧歌.....	50	短调.....	95
车水号子.....	51	对词.....	97
敕勒歌.....	55	对歌.....	97
春米号子.....	56	对花.....	97
出门调.....	57	砢歌.....	101
杵歌.....	58	儿歌.....	101
穿号子.....	58	放风筝.....	105
穿五句.....	59	飞歌.....	105
川江船夫号子.....	59	分布依.....	105
船夫号子.....	61	讽刺歌谣.....	109
春灯谜.....	62	复调歌曲.....	113
春谜.....	63	赶麦歌.....	116
达奥.....	66	赶马调.....	117
达卜.....	66	赶五句.....	117
打灯谜.....	67	擀毡歌.....	117
打灯虎.....	67	高棠歌.....	119
打砢号子.....	67	歌谣.....	121
打歌.....	67	格言.....	124
打箍箍卦.....	67	工程号子.....	125
打夯号子.....	67	勾毛.....	127
打篮调子.....	68	姑婆.....	127
打锣开山.....	68	鼓吹曲.....	128
打枣竿.....	69	鼓角横吹曲.....	128
大歌.....	69	古歌.....	130
大跃进民歌.....	72	古条.....	131
但歌.....	74	牯藏歌.....	131
刀花山歌.....	75	挂枝儿.....	134
道拉基.....	75	滚木号子.....	138
灯虎.....	76	过山溜.....	142

海菜腔·····	144	款词·····	202
薅秧锣鼓·····	149	昆明调·····	204
薅秧山歌·····	149	拉法·····	205
薅秧调·····	150	拉伊·····	206
横吹曲·····	156	莱谢·····	208
哄娃娃调·····	158	兰花花·····	208
花儿·····	164	拦路歌·····	208
花花调·····	166	浪哨歌·····	211
花腔大歌·····	167	劳动号子·····	211
华山畿·····	167	劳喂调·····	211
欢·····	169	勒·····	213
欢乐调·····	169	勒来·····	213
婚歌·····	175	雷依巧·····	215
婚礼曲·····	176	雷州歌·····	215
吉冬诺·····	177	俚语·····	216
寄生草·····	179	凉州词·····	225
家曲·····	180	两句半·····	225
加·····	180	嘹歌·····	226
嫁令阔·····	182	林区号子·····	229
剪靛花·····	182	龙船歌·····	239
郊庙歌·····	185	鲁·····	243
叫卖调·····	186	罗江怨·····	248
节令调·····	187	漫瀚调·····	258
桔梗谣·····	187	冒呢·····	260
近代曲·····	190	梅葛调·····	261
酒歌·····	192	门歌·····	262
酒曲·····	192	门墙歌·····	262
酒席曲·····	193	蒙汉调·····	264
九连环·····	193	孟姜女调·····	265
客家山歌·····	197	谜底·····	266
梢合挺·····	198	谜歌·····	266
哭嫁歌·····	200	谜面·····	266
哭七七·····	200	谜语·····	266
苦歌·····	201	米果库·····	267

苗族古歌·····	269	撒拉曲·····	339
苗族史诗·····	270	萨满歌·····	341
民歌·····	271	三句半·····	344
闽西山歌·····	285	丧歌·····	347
茉莉花·····	286	瑟调曲·····	348
陌上桑·····	286	山歌·····	350
奶幼畜歌·····	294	山坡羊·····	351
呢纳呢·····	296	山曲·····	351
念说·····	299	山药腔·····	351
牛歌·····	299	上下句·····	354
牛巴腿歌·····	299	哨子·····	354
农事号子·····	303	少年·····	355
农谚·····	303	畲族山歌·····	355
爬山调·····	306	射虎·····	356
排筏号子·····	307	神弦歌·····	359
盘歌·····	307	生活歌·····	361
盘王歌·····	308	诗·····	362
劈破玉·····	311	师娘请神词·····	363
琵琶歌·····	312	事谜·····	369
耆老歌·····	321	度词·····	370
恰酒·····	321	数唱大歌·····	371
恰理·····	321	双歌·····	373
恰央·····	321	拴相歌·····	373
俏皮话·····	324	说理歌·····	377
青勒·····	325	四季歌·····	380
清商曲·····	326	四句半·····	380
情歌·····	326	祀典歌·····	381
穷耶·····	327	送嫁歌·····	382
全本连·····	329	俗语·····	385
劝歌·····	332	锁南枝·····	376
饶歌·····	333	抬木号子·····	388
绕口令·····	333	弹簧词·····	392
人名谜·····	335	叹五更·····	392
日喂喂·····	339	提柝号子·····	398