

中国考古学文献目录

1900 — 1949

北京大学考古学丛书

中国考古学文献目录

1900——1949

北京大学考古系资料室编



文物出版社

封面设计：张希广
责任编辑：孟宪钧

2133/17
中国考古学文献目录

1900—1949

北京大学考古系资料室编

文物出版社出版发行

北京五四大街29号

北京兴华印刷厂印刷

新华书店经销

787×1092 1/32 印张：25

1991年7月第一版 1991年7月第一次印刷

ISBN 7-5010-0429-3/G·42 定价：18.00元

凡 例

一、本目录收录一九〇〇年至一九四九年十二月国内所公开出版的中文书籍和发表的中文报刊资料。

二、为了考古学研究参考的便利，本目录除收录中国考古学方面的各种论著资料外，还酌收若干相关学科的论著，如中国古代史、中国文化史、中国艺术史、中国科学技术史、中国民族史以及古人类学、历史地理学等方面的资料。选录的标准，主要视该论著的内容与考古学关系的远近或引用考古资料的多寡而定。

三、本目录的编排体例是：在各种分类项下，尽可能按内容以类相从，依时代先后为序，同时代者则以出版和发表时间顺序排列。每一类中一般是综合性论述在前，专题性探讨在后。

论述性书目和文章的排列，凡属专题的归专题，不属专题的归分论，不便归上述两项的，则归于考古学总类或专论的“其他”、“杂著”项中。

田野考古资料 and 需要按地区排列的资料，基本依一九八一年一月七日《人民日报》公布的《全国各省市自治区实行统一的标准排列顺序》排列，省区之下再以时代为序。跨省区者归入全国性综述而排在省区之前，各省区中则先排跨时代者。篇名前加*号者系简讯。

四、书目部分共收录书目2380余条，引用丛书130种。每本书著录其编著者、译者，并尽可能地注明其出版单位、版本以及出版时间，无特殊说明者均为铅印本。一书有多种版本者，则录其常见易

查者。丛书仅录子目，其版本见《引用丛书报刊一览表》。

五、报刊资料部分共收录论文5900余条，引用报纸、杂志、文集398种（详见《引用丛书报刊一览表》）。每篇文章均按篇名、著者、译者、期刊名称、卷数（原刊有称“年”、“集”者均改作“卷”）、期数（原刊有称“册”、“辑”、“号”者均改作“期”）、页数（不论原刊是统编页码还是按文章分编页码，均照抄原刊，少数文章连载超过10期以上或个别刊物仅有4页者则免录页码）和出版年月（原刊无年月者则空缺）著录。卷、期、页的表示统一为卷/期：页。部分文章间或有摘要和附加说明。凡一篇文章曾在两种以上杂志发表者，除主录一种杂志外，同时也附录其他杂志。文章的著者署名照录原刊，括号中姓或名为编者所加。古代作者和外国作者署名前，分别标明朝代或国别。“评介序跋”中先在括号内注明原作者及出版时间，再列评介者及刊名。

目次

1

书 目 部 分

壹 总类..... 1

- 一 考古学通论(1)
- 二 考古方法与技术(2)
- 三 文物与博物馆工作(2)
- 四 外国人在中国的考古(4)
- 五 金石学(5)
 - (一)总论(5)
 - (二)集录与考释(5)
 - (三)目录、字书(8)
 - (四)传记(9)
 - (五)题跋、杂著(10)
- 六 其他(12)

貳 考古学分论.....13

- 一 原始社会(13)
- 二 夏商周时代(14)
- 三 秦汉及以后各代(15)

叁 田野发掘报告.....16

肆 考古学专论.....18

- 一 殷墟甲骨卜辞(18)

目次

- (一) 总论 (18)
- (二) 集录与考释 (18)
- (三) 目录、字书、义例 (21)
 - 附: 文字学 (21)
- 二 铜器及铭文 (22)
 - (一) 总论 (22)
 - (二) 集录与考释 (22)
 - (三) 目录、字书 (26)
 - (四) 题跋、杂著 (27)
- 三 简牍、写本 (28)
- 四 石刻 (29)
 - (一) 总类 (29)
 - (二) 集录、考释与研究 (30)
 - 1 秦刻石 (30)
 - 2 石经 (31)
 - 3 碑 (33)
 - 4 墓志 (34)
 - 5 杂刻 (35)
 - (三) 目录、字书、义例 (35)
 - (四) 题跋、杂著 (37)
- 五 货币与度量衡 (38)
 - (一) 货币 (38)
 - 1 总论 (38)
 - 2 集录与考释 (39)
 - 3 目录、字书 (40)
 - 4 杂著 (40)
 - (二) 度量衡 (40)
- 六 玺印与封泥 (41)
 - (一) 集录、考释与研究 (41)
 - 1 玺印 (41)
 - 2 封泥 (43)
 - (二) 目录、字书 (43)

附：符牌（ 44 ）

伍 美术考古.....44

一 通论（ 44 ）

二 雕塑（ 45 ）

附：明器（ 46 ）

三 石窟寺（ 46 ）

四 古代建筑（ 46 ）

（一）总类（ 46 ）

（二）专题研究（ 47 ）

1 宫殿、园林（ 47 ）

2 寺、塔（ 48 ）

3 陵寝、宗庙（ 48 ）

4 长城（ 49 ）

5 砖瓦（ 49 ）

6 其他（ 50 ）

五 绘画与书法（ 50 ）

（一）总录（ 50 ）

（二）绘画（ 52 ）

1 总论（ 52 ）

2 画史画家（ 53 ）

3 画论画法（ 54 ）

4 画录画目、画谱（ 58 ）

5 绘画作品（ 59 ）

（三）书法（ 64 ）

1 总论（ 64 ）

2 书史书家、书论（ 65 ）

3 碑志、法书墨迹（ 67 ）

（四）题跋（ 73 ）

六 陶瓷与窑址（ 75 ）

（一）综述（ 75 ）

目 次

(二) 集录、考释与研究 (75)	
七 工艺美术 (76)	
(一) 玉器 (76)	
(二) 铜镜 (77)	
(三) 刺绣 (78)	
(四) 文房四宝 (78)	
(五) 其他 (80)	
陆 古代科学技术.....	81
柒 古代文化生活.....	82
捌 历史地理、名胜古迹与游记.....	83
一 综述 (83)	
二 华北、东北地区 (84)	
三 华东地区 (85)	
四 中南、西南地区 (87)	
五 西北地区 (88)	
玖 民族史与民族志.....	88
一 综论 (88)	
二 古代少数民族 (90)	
三 近代、现代少数民族 (91)	
拾 中外文化交流与外国考古.....	93
一 综述 (93)	
二 亚洲 (96)	

三 欧洲(97)

四 非洲(98)

报刊资料部分

壹 总类.....99

一 考古学通论(99)

二 考古方法与技术(101)

三 文物考古与博物馆工作(102)

(一) 文物保护与政策法规(102)

(二) 考古机构、团体及其工作(103)

附: 国际考古工作会议(105)

(三) 博物馆工作(105)

1 综论(105)

2 工作动态(106)

3 文物展览(109)

(四) 国外文博通讯(111)

1 博物馆工作(111)

2 中国文物出国展览(112)

3 流失国外的中国文物(113)

四 金石学家、考古学家传记(113)

五 外国人在中国的考古(116)

(一) 西北地区(116)

(二) 华北、东北地区(117)

(三) 其他(118)

附: 外国考古学家传记(118)

六 金石目录(119)

七 金石题跋及杂著(120)

八 评介序跋 (121)	
貳 考古学分论	124
一 原始社会 (124)	
(一) 综论 (124)	
(二) 旧石器时代 (126)	
(三) 新石器时代 (128)	
(四) 人类学研究 (129)	
二 夏商周时代 (130)	
(一) 综论 (130)	
(二) 夏 (131)	
(三) 商 (131)	
(四) 周 (132)	
三 秦汉时代 (133)	
四 三国两晋南北朝 (134)	
五 隋唐及以后各代 (135)	
(一) 隋唐 (135)	
(二) 宋辽金 (135)	
(三) 元明清 (136)	
六 杂著 (136)	
七 评介序跋 (137)	
叁 田野考古资料	139
一 综述 (139)	
二 北京市 (140)	
三 河北省 (141)	
四 山西省 (141)	
五 内蒙古自治区 (142)	
六 辽宁省 (142)	
七 吉林省 (143)	

目次

7

- 八 黑龙江省 (143)
- 九 江苏省 (143)
- 一〇 浙江省 (144)
- 一一 安徽省 (144)
- 一二 福建省 (145)
- 一三 江西省 (145)
- 一四 山东省 (146)
- 一五 河南省 (147)
- 一六 湖南省 (149)
- 一七 广东省 (149)
- 一八 广西壮族自治区 (150)
- 一九 四川省 (150)
- 二〇 云南省 (151)
- 二一 陕西省 (152)
- 二二 甘肃省 (153)
- 二三 新疆维吾尔自治区 (153)

肆 考古学专论..... 154

- 一 古文字学 (154)
 - (一) 综论 (154)
 - (二) 六书 (157)
 - (三) 说文解字 (158)
 - 1 总论 (158)
 - 2 考释与研究 (159)
 - 3 目录 (163)
 - 4 方法 (163)
 - 5 传记 (163)
 - 6 杂著 (164)
 - 7 评介序跋 (164)
- 二 殷墟甲骨卜辞 (165)
 - (一) 发现及著录 (165)

目次

(二) 综论 (166)	166
(三) 考释与研究 (167)	167
1 文字 (167)	167
2 文法、文例 (170)	170
3 社会、文化 (171)	171
4 经济 (172)	172
5 历史、地理 (172)	172
6 世系 (173)	173
7 礼制 (174)	174
8 宗教 (174)	174
9 天文、历法 (175)	175
(四) 方法 (176)	176
(五) 目录 (177)	177
(六) 杂著 (177)	177
(七) 评介序跋 (177)	177
三 铜器及铭文 (180)	180
(一) 综论 (180)	180
(二) 考释与研究 (182)	182
1 文字 (182)	182
2 文法 (188)	188
3 文化、经济 (188)	188
4 历史、地理 (188)	188
5 礼制 (189)	189
6 天文、历法 (190)	190
7 铜器纹饰 (191)	191
(三) 题跋 (191)	191
(四) 方法 (192)	192
(五) 目录 (192)	192
(六) 杂著 (193)	193
(七) 评介序跋 (193)	193
四 简牍、写本 (197)	197
(一) 发现与论述 (197)	197

(二) 考释与研究 (198)

(三) 杂著 (199)

(四) 评介序跋 (199)

五 石刻 (200)

(一) 发现与论述 (200)

(二) 考释与研究 (201)

1 秦刻石 (201)

2 石经 (202)

3 碑 (204)

4 经幢 (212)

5 墓志 (213)

6 杂刻 (216)

(三) 方法 (218)

(四) 目录 (219)

(五) 传记 (220)

(六) 杂著 (220)

(七) 评介序跋 (222)

(八) 伪刻 (224)

六 货币与度量衡 (224)

(一) 货币 (224)

1 总论 (224)

2 考释与研究 (226)

3 著录 (231)

4 字书 (238)

5 方法 (239)

6 目录 (239)

7 传记 (239)

8 杂著 (239)

9 评介序跋 (241)

(二) 度量衡 (243)

七 玺印与封泥 (244)

(一) 概论 (244)

目次

(二) 考释与研究 (245)

1 释字 (245)

2 释图象 (245)

3 器物研究 (245)

(三) 方法 (247)

(四) 目录 (247)

(五) 杂著 (248)

(六) 评介序跋 (248)

附: 符牌 (249)

伍 美术考古..... 249

一 通论 (249)

二 雕塑 (252)

(一) 总论 (252)

(二) 专题研究 (252)

1 画像石 (252)

2 石造像 (253)

3 陵墓雕刻 (254)

附: 明器 (254)

4 泥塑 (255)

5 其他 (256)

(三) 目录 (256)

(四) 杂著 (256)

(五) 评介序跋 (257)

三 石窟寺 (258)

(一) 调查与论述 (258)

1 河北、内蒙古、山西 (258)

2 江苏、河南 (259)

3 四川、云南 (260)

4 陕西、甘肃 (260)

(二) 杂著 (261)

四 古代建筑 (261)

(一) 总类 (261)

(二) 专题研究 (263)

1 寺、观、坛、殿 (263)

2 都市 (264)

3 长城 (265)

4 桥梁 (265)

5 塔 (265)

6 园林 (266)

7 陵墓 (266)

8 砖瓦 (266)

(三) 方法 (268)

(四) 目录 (268)

(五) 传记 (269)

(六) 杂著 (269)

(七) 评介序跋 (270)

五 绘画与书法 (272)

(一) 绘画 (272)

1 发现 (272)

2 总论 (272)

3 各代分论及画家 (273)

4 画论 (276)

5 方法 (279)

6 目录 (282)

7 著录 (282)

8 题跋 (282)

9 传记 (282)

10 杂著 (283)

11 评介序跋 (284)

(二) 壁画 (285)

(三) 书法 (286)

(四) 书画 (287)

目 次

六	陶瓷与窑址 (289)	
	(一) 综述 (289)	
	(二) 考释与研究 (290)	
	(三) 目录、传记 (291)	
	(四) 杂著 (291)	
	(五) 评介序跋 (291)	
七	工艺美术 (292)	
	(一) 玉器 (292)	
	(二) 铜镜 (294)	
	(三) 漆器 (295)	
	(四) 琉璃 (296)	
	(五) 刺绣 (296)	
	(六) 文房四宝 (297)	
	附: 金银器 (298)	
陆	古代科学技术.....	298
	一 概述 (298)	
	二 铜及其他有色金属的冶炼 (298)	
	三 铁器的使用及研究 (299)	
	四 指南针、指南车、造纸、火药 (300)	
	五 杂著 (301)	
柒	古代文化生活.....	301
	一 音乐 (301)	
	二 舞蹈 (302)	
	三 杂著 (303)	
捌	历史地理、名胜古迹与游记.....	304
	一 综述 (304)	