



〔美〕威尔伯特·J·麦基奇 著

李 环 王英杰 译

高等院校教学指南

职工教育出版社

高等院校教学指南

<美> 威尔伯特·J·麦基奇

李 环 译
王英杰

职工教育出版社

根据〔美〕 D・C・Heath and Company 1986 年版译出

2606/06

高等院校教学指南

〔美〕威尔伯特・J・麦基奇 著

李 环 王英杰 译

责任编辑：张梦欣

职工教育出版社出版发行

(北京地安门西大街教场胡同 4 号)

北京国际电脑排版服务中心排版

北京昌平后牛坊印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

787×1092 毫米 32 开本 10.31 印张 230 千字

1989 年 8 月第 1 版 1989 年 8 月第一次印刷

印数 1—10000 册

ISBN7-80059-230-0 / G · 091 定价 3.7 元

《高等院校教学指南》译本序

传统的教育观念认为，大学教学没有什么方法问题，只要有高深的学问就能够当好大学教授。近几十年来情况发生了变化，许多教育学家、心理学家研究起大学教学的方法问题来。这是为什么？我想有以下几方面的原因：(1) 科学技术不断进步，新的知识日益增长，学校教学已经不能满足于现有知识的传授，而是要设法让学生自己能够去探索新的知识。只有培养了这种能力，才不至于落后于时代，才能适应科学技术不断发展的形势。要做到这一点，就不能靠教师简单地把自己的知识传授给学生，而是要研究教学方法，研究采用什么方法，既能把知识传授给学生，同时又能培养学生的能力。(2) 心理科学的发展，对学生的心理有了进一步的了解，如果教学符合学习心理规律的要求，教学效果就好；否则就差，许多教育心理的实验报告，引起了大学教师的兴趣。(3) 教学技术手段的现代化，使教学过程发生了巨大的变化。电视录相、电子计算机等在教学上应用大大提高了教学效果。有些在自然环境里，或者在实验室里不能观察到的现象，可通过电视录相、计算机显示出来。科学技术在教学过程中的应用使传统的教学过程发生深刻的变化。不研究如何正确地使用现代技术，现代教学就无法进行。(4) 教育科学的发展，不断冲击着传统的教育观念，人才观、教学观、师生观、质量观无不发生深刻的变化。观念的变化要求教学方法上相应的变化，以上这一切（可能还有其它因素）都使大学教学方法的研究进入了一个新阶段。现在越来越多的大学教师认识到，大学教学也有一个方法问题。对大学教师的培养也

应该包括教学理论，教学方法的训练问题。

由李环、王英杰同志翻译的这本《高等院校教学指南》就是一本介绍大学教学方法的书籍。这本书的作者是美国著名心理学家、教育学家威尔伯特·J·麦基奇。他曾担任过密执安大学心理系主任、密执安大学教学研究中心主任，对大学教学有过深入的研究。这本书的特色是理论联系实际，是一部深入浅出的实用教育学，既有较高的学术价值，又对高等学校的教学有实际的指导意义。它对青年教师来讲是一部很好的教学指南。即使对有经验的老教师来讲，也可以对照一下自己的教学，有利于总结自己的教学经验，进一步提高自己的教学水平。我国高等教育的研究，包括教学方法的研究正方兴未艾，但有系统的著作还不多，实际应用的著作更少。这本译著的出版无疑会填补这方面的空白，同时也将促进我国大学教学方法的研究。

顾明远

一九八九年三月十一日

目 录

第一章 准备开始	1
第一节 前言	1
第二节 课前准备	6
第三节 第一次上课	16
第二章 讨论法	24
第一节 组织有效讨论	24
第二节 学生中心讨论法	44
第三节 教师的六个作用	52
第三章 基本技能：讲课、测验、评分	69
第一节 讲课	69
第二节 测验和考试	87
第三节 评定成绩常识	115
第四章 教学技巧、工具和方法	129
第一节 学期论文和教授写作	129
第二节 一对一教学和咨询辅导	139
第三节 设计法和独立学习	147
第四节 阅读和程序学习	152
第五节 在教学和学习中计算机的应用 ...	157
第六节 视听技术	162
第七节 实验室教学	172
第八节 教学游戏、模拟和个案法	174
第九节 角色扮演和微型教学	178

第五章	大班教学	184
第一节	为什么班的规模应该小？但是如果 你必须教一个大班，该怎么办？ ...	184
第二节	在教师短缺的情况下，如何开展小 班教学？	198
第三节	个别化教学法、教学信息加工系统、 单元教学和指导设计	208
第四节	大班：士气、纪律和秩序	215
第六章	有关教学和教学环境的若干论点	225
第一节	提高学生的动机	225
第二节	大学课堂中的学习与认知	232
第三节	使教育个别化	249
第四节	教学中的道德标准	261
第五节	如何赢得朋友、影响工友	263
第六节	开展和评价有关教学的研究	266
第七节	改进教学	273
第八节	学生评价教师	280
第九节	教师态度和教学效果	304
附录 1	学生对教学的意见.....	309
附录 2	教学方法总表.....	315

第一章 准备开始

第一节 前言

教学的最初几个月和最初几年都是很重要的。这段时间的经历可以扼杀一个人前途光明的教学生涯，也可以使一个人走上不断进步不断发展的坦途。

作为教师，我们中大部分人都是怀着害怕、惴惴不安的心情开始步入课堂的。由于不想表现出自己无能，所以我们都做了很好的准备。但我们仍旧害怕出现回答不出学生问题的窘境。我们想要得到学生的爱戴和尊敬，然而我们都应该知道，我们必须在从事这项新的工作中获得爱戴与尊重，而这一新的工作又要求我们对学生有较高的期望，对他们进行评价，这就使得我们和学生的关系容易变得紧张，不易相处。我们想要使自己的第一堂课光彩耀人，大获成功，但又不知道在一堂课的时间内到底能讲授多少材料。

在大多数情况下，当教师发现学生作出了积极的反应、自己对所教学科已经熟悉、上课非常有趣的时候，这种焦虑就会过去。但对一些教师来说，开始的一些日子的确是不快的经历。课一开始就不对劲儿，沉闷的敌意充满了课堂，教师要施加权威而学生反抗，教师明知课上得不顺利但又不知道怎么办。

在这种情况下，教师可能的一种回答是退却——退却到照本宣科，尽可能地避开学生的眼光、视而不见；退却到以给低分相胁来激发学生的学习动力；退却到重科研或教师的其它工作上去。.

那么，在开始上课的这些日子里，到底是什么影响重大呢？

具有打破坚冰、鼓励学生课上积极参与、善于组织教学等技巧的教师会把课上得很好。当教师一旦发现教学是件很有趣的工作，非常愿意为之献出时间并且确实献出了时间时，这个教师就会发展成为一位很有能力的教师。任何一位具有足够才智完成研究生学位的人，都有足够的聪明才智学会有效教学所需要的技能和思想。

那么，我能帮助你们做些什么以使你们能使课有个良好开端呢？我所能做的，仅仅是传授给你们一些对我一直很有帮助的想法，其中有一些不一定适合你们的课或你们的教学风格，但有一些则会激励你们发展适合你们自己的教学方式。

这不是一本大学教育心理学教科书。只是作为一个教师，我认为对上好课一些有用的经验（偶尔可能是机械的）汇编。这本书所谈的不会使你成为一名“伟大的教师”。“伟大的教师”也许是天生的而非造就的，但任何有足够能力成为一名大学教师的人都可以成为一名“好教师”。

一个人所使用的教学技术无疑反映了他的教学思想，因此，可能有必要在这里陈述我的观点。正是这些观点导致我在本书中提出了一系列的建议：

1. 教育应该由民主的哲学思想指导。这与政治和社会的

信仰教义毫无关系，只是我本人的一种信条，即教育是一项合作事业，只有当允许学生参与做出贡献、教师听取学生意见并对之做出回答时，教育才能搞得最好。

2. 学生是成年人。我非常强调这一点。对美国高等教育可提出的最严厉的批评之一是，学生在大学的四年，仍被看成是青少年。成人的行为是学而有之的，这似乎是很清楚的，但假如没有实践成人行为的机会，这种行为是永远也不会的。

3. 教师偶尔可能出错，但如果经常出错，那就不应该教书。如果永远不犯错误，那他们就属于上天而不属于大学的课堂。

4. 大学教学有许多重要的目标，其中很重要的一条就是，增强学生毕业后继续学习的动机和能力。

5. 学生大部分学习发生在课堂之外，对于新教师来说，这既是一种谦虚的思想，又是一种令他们放心的思想。这意味着学生教育的成功与否并不仅仅取决于教师在课堂中的表现。同时，这也提醒教师更加注意促进和指导学生课外学习，而非仅仅为炫耀自己的课堂教学作准备。

学院或大学文化

一门大学课程不能和整个学院或大学文化分割开来，首先，大学对教师有一定的要求。大多数大学都要求你提交学生的学习成绩，可能你还必须举行一次期末考试。一般一门课总是指定一个固定的教室，学生们通常都在这一指定的教室上课。一般教室内都禁止吸烟。课都按固定的时间上。这并不是说这些规定都是有害的，但这给教师规定了必须在这

些界限内工作。

另外，还有一些大学的正式规章里没有规定，而教师又必须谨慎对待的问题。例如，关于教师和学生之间的社会关系，学校很可能有某些限制，在许多学院中，未婚的教师在与学生交往过密时，就是逾越了一定的界限。在一些学院，如果教师在酒吧或校外召集学生则被认为是非常不合适的。对在课堂上讨论宗教、性、或政治等也可能有些限制。教师不仅要学会在学校规章的范围内行事，而且要学会避免因违反学校的惯例而犯错误。

但是，在做课程计划时，教师如果仅仅考虑学校的惯例，就会忽略掉对教学工作的一些更重要的规定，因为学校文化不仅仅对教师有所限制规定，而且对学生也有许多限制。最重要的是学生对获取成功的需要。学生要留在大学里，就必须表现出他们能获得成就，尤其是要进竞争激烈的法学院、医学院和其它研究生院及专业学院，学生在大学的成绩必须出类拔萃，才能考进。

一般的大学生由于在中小学获较优秀的学习成绩而逐年受到好评。在许多大学中，学生们已经有了和以前上课教师相处的经历，这些教师以类似父爱般的方式，向他们传授知识，并且奖励那些能够最好地掌握知识的学生。不仅仅教师在这些课上的作用都很相似，而且教学过程可能也非常相同，根据各大学和学院的情况，教学方法可能是讲授式、问答式、讨论式或其它方式。考试的方法、次数及评分的方法也是与各校的规范相一致的。结果，那些试图用新方法和新技术革新其教学的教师可能会发现，他们恰恰是与学生在这所学院文化中发展起来的需要和期望相悖。因此，每位读者

都要根据他（她）所在学院的情况来采纳我的建议。

科研与教学

对新教师来说，学院文化中一个重要方面是确定一个教师的确切职责。例如，在许多大学，教师晋升标准明确规定，教学和科研并重。但经常可以发现，科研“更重”。这种情况之所以发生，并不是因为有人有意隐藏真相，而是因为许多在教师晋升委员会工作的教师真诚地相信，如果不搞科研，就不能成为一位优秀的教师。

虽然研究科研与教学的关系是很困难的，但有证据表明，科研和教学并不一定相互冲突。很多教师既是优秀的科研人员，又是优秀的教师；有些优秀的科研人员做不好教师，也有些优秀的教师没有发表科教研著。我这里所说的是，教师不应该强调一面而牺牲另一面，而是应该找出本校的规范，如果你觉得有冲突，则选择适于你自己才能和兴趣的平衡，并充分了解支持你这种自我判断的可能性有多大。

无论你的选择如何，教学都会是你工作的一部分。善于教学可能要比教得很糟还要省一些时间，教学搞得好总比教得差有意思。因此，花费时间和精力来提高自己的教学技能是会由于促进了职业前途和获得了自我满足而得到补偿的。

教学研究

你们之中有些人可能和我意见不一致，至少是某些观点不同意我的意见，这当然是你们的权利，因为我的看法也仅仅是部分地以客观实际为依据的。但我相信，我的观点和你们的观点都应在实践中得到检验。我并不期望把这本书当成

完全正确的经典，而是为研究提供背景，这种研究将为我们的教学实践提供较好的基础。

我在本书中所要谈的仅仅是我一直很有用处的一些点滴经验。我希望你们也能共享并有助于增进你们学生的兴趣和进步。如果能使你们感到教学的乐趣，我的目的也就达到了。

第二节 课前准备

对于教师来说，课程并非是在上课的第一天开始的，而是在教师和学生见面之前好久就开始了。

时间：上第一节课前三个月

写教学目标

备课的第一步是制定课程的教学目标，因为教科书的选择、作业类型和要求的选择、教学技术的选择以及课程计划中的所有决定，都应该来自你的教学目标。这时你制定的教学目标尚是粗略的，还要随着课程计划其它方面的制定进行修改，并且在与学生接触之后还要进一步修订。

你们之中的一些人也许听到过行为目标，而且可能希望用行为目标术语来描述你的教学目标，如果是这样，那就这样做好了。但不要由于你想不出好办法用行为目标语言表述而忽略了重要的目标。用行为目标表述教学目标的目的是使你更加具体地确定目标，而某一行为目标中所确定的行为则往往是你达到的更一般化的一个目标。不要误以为你列出的行为就是你的全部目标所在，不要沉迷于写出目标而忽略

了教学计划的其它部分。制定教学目标的目的是为了推进而非限制整个教学计划。对你想要做的事情搞得越清楚越好。行为目标可能会有帮助，但对于学生的学习来说，并没有明显的证据表明就一定比别的陈述方法表明目标更好。事实上，很少有证据表明，制定行为目标的教师比没有制定任何目标的教师更有效。^{*} 不过，行为目标有一个很大的优点，就是可以使你找到一种依据，清楚地表明你所期待的目标是否已经达到。你的学生可以从你对教学目标的评估或考试的方法中看出你真正要实现的教学目标。因此，教学目标和考试便成了两项不可分割的教学任务。

看起来，制定课程计划应该从考虑目标开始。那么就开始考虑你的目标吧。目标应该是什么呢？显然，答案要取决于课程和学科，但重要的是应该注意到，目标应包含对学生的教育。一门课的目标不是要包含若干特定的课题，而是要促进学生的学习。一般来说，我们不仅简单地关心学生要掌握一系列事实，而且要关心学生是否掌握了可以用于考试以外环境的学习方法和能力。事实上，在多数课程中，我们所关心的是帮助学生了解和掌握终身学习的过程，也就是说，我们要培养学生继续学习的兴趣，向他们传授基础概念和技能，从而促进他们继续学习和思考。

个人的价值观念不可避免地要影响你对目标的选择。尽

* 杜查特尔 (Ducharte) 和梅里尔 (Merrill) 1973 年重审了若干对行为目标效果进行的调查研究，在大量的没有意义的研究结果中，有一些研究指出，和学生共同分担行为目标，可能有助于集中学生的注意力或帮助他们组织材料。所以，如果你已制定了教学目标，要让你的学生知道你的目标是什么，如果有可能，应该给学生以机会让他们帮助修改。

管我们许多人得到的教导是要绝对客观，但多少年来，我都相信这是不可能的。我们的教学总是受我们价值观念的影响的，学生则有更公正的机会来评价我们的偏见，或者，如果我们很明确说明的话，接受我们的模式。以客观性为借口，只会阻碍我们诚实地讨论关键性问题。

在考虑你自己的目标时，请不要忘记我们课程都要服务于一所大学教育的其它总体目标。这些目标是超越各个科目的。例如，乐于探索与个人信仰所不同的思想；懂得何时某一信息和数据与某一问题相关并知道如何找到相关的信息。

在你注意总体目标的同时，还要时刻想到你教学所处的独特环境。你这门课在你系里的作用是什么？其它教师是否要靠你这门课向学生提供特定的背景知识或技能？你的学生是什么样的学生？他们当前最关心的是什么？是自我发现？社会活动？还是找工作？

有个学院和大学考试委员会编辑了两本书帮助教师考虑他们的目标。这两本书是：布鲁姆（Bloom）1956年写的《教育目标分类手册 I：认知领域》；克拉斯沃尔（Krathwohl）等人1964年写的《教育目标分类手册 II：情感领域》。这两本书可以帮助你正确地确定你的目标。指导写出目标的经典著作是R·F·梅格（R·F·Mager）1962年写的一本小册子——《制定教学目标》。

草拟课程大纲

在考虑教学时，我们通常总是考虑课堂内的活动，但是，由于学生的主要学习是在课堂以外，所以，计划如何帮助学生在课堂以外学习就是教师的一个重要任务。一个典型的教学大纲总是要包括如何把课外阅读和活动的时间与课堂

讲授内容相匹配的计划。

大纲会迫使你开始思考你必须放弃哪些活动以适应时间、地点、学生以及资源和你个人的局限性。

在你开始根据学校校历分配活动时间时，你就开始注意到什么时候要放电影、请客座教师、进行实地考察或其它要事先定好时间表的活动。

订教科书或学生可能需要的其它资料

你应该使用一本教科书吗？教学工具的生命并不是随着电视、教学机器或计算机的出现而到来的，而是随着印刷材料可获得性的增大而到来的。由于图书馆中有大量的平装书、单行本和复印机，青年教师很容易被这样一种思想所欺骗，即他们可以利用这些材料比以往任何作家或编辑都能更好地编出一套必读材料。

对于编一套必读材料的作法还有必要多谈谈。这种作法提供了灵活性和各种不同的观点以及使学生保持最大兴趣的机会。由于不会有一本对所有课题都论述得同样好的教科书，那么使用若干种资料来源，教师就能提供从理论文章、科研报告到个案研究等各类同样优秀的材料。

不使用一本教科书的“缺点”也是明显的，没有一本教科书，综合的任务就太大了，教师就会承受极大的压力向学生提供综合的观点。这就可能限制你自由使用上课的时间，使你没有足够的时间来培养学生解决问题和应用知识的能力，或实现你其它的目标。如果能选择一本非常好的教科书，就可以让学生自己通过阅读来掌握基本内容和学科结构，而你就能更自由地在课堂中运用不同方法。此外，确定适当的阅读材料并使学生都能得到这些材料，这种管理工作也并不是

轻而易举的。教师会夹在两种抱怨之间，学生可能会抱怨买若干种不同的资料太贵，图书管理员则会在学生抱怨在图书馆找不到教师布置的阅读材料时，抱怨增加复本耗资巨大。

最后一个问题是你可以布置的必读与自由阅读之间的适当比例。在第四章第一节中我谈了“读书笔记”，我把教科书作为向学生提供结构的基础，同时还要求学生就他们自己选择的阅读材料写出读书笔记。在我看来，要求学生必读许多不同的材料，再要求他们自由阅读一些材料，这就需要大量的综合性工作，即使对成绩很好、很聪明的学生，也是太过份了。

选择一本教科书和阅读材料。 在选择阅读材料时，最重要的是要适于你的目标。最令学生烦恼和困惑的事情是教师教的与教科书不一致。是否能有一本完全令你满意的书是值得怀疑的，但是，如果要选择一本教科书的话，就要选择一本与你的观点尽可能一致的书。

你们图书馆的设施可能会帮你确定你所选择的书是否没有包括你所希望的材料或者你认为重要的多余材料。我发现，一般说来，学生宁愿通过你在课堂上的讲授或课外附加阅读获得额外的材料，而不愿意阅读那些教师过后才说不很重要的材料。令人惊讶的是，学生也不喜欢在教科书中省略材料，这样他们可能会感到丢失了什么。学生这种对连贯性和完整性的需求会影响你的课外作业计划。学生愿意象写书那样通读全书。如果作者是以一种系统的方式写书，那么总是在前一个概念的基础上引入一个新的概念。从教学论的角度出发，也许按照作者的思路读这本书是有一定道理的。然而，就我所知，没有任何一本教科书能够完全适应许多教