

中等职业学校教育部规划教材辅助用书
服装类专业(含岗位培训)

全国中等职业学校服装类专业教材编写组编
河南省开封市第二职业中等专业学校编

服装缝制工艺习题集

高等教育出版社

全国中等职业学校教育部规划教材辅助用书

·服装类专业·

服装缝制工艺习题集

全国中等职业学校服装类专业教材编写组组织编写
河南省开封市第二职业中等专业学校 编

高等教育出版社

(京)112号

内 容 简 介

本习题集为中等职业学校服装类专业教育部规划教材《服装缝制工艺》的辅助用书。同时兼有达标训练和等级考核的相关内容。

本书的习题编排以教材的章节为序,每节习题一般包括:填空、解释术语、选择题、判断题、改错题、填表、绘图、简答题及问答题等题型。为了帮助学生掌握教学中的重点、难点,提高综合运用所学知识的能力,每章末增加一节综合练习题,全部习题均附有参考答案。

本习题集内容全面,题型多样,综合性强,有助于学生掌握本课程的理论知识(应知)和操作技能(应会)。本习题集的题例规范,符合各阶段的考试要求。

本习题集既是《服装缝制工艺》的辅助用书,又可作为达标和等级考试的复习训练用书。

图书在版编目(CIP)数据

服装缝制工艺习题集/河南省开封市第二职业中等专业学校编. —北京:高等教育出版社,1998
ISBN 7-04-006161-9

I.服… II.河… III.服装缝制—专业学校—习题 IV.T
S941.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 14098 号

*

高等教育出版社出版
北京沙滩后街 55 号
邮政编码:100009 传真:64014048 电话:64054588
新华书店总店北京发行所发行
国防工业出版社印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/16 印张 7.5 字数 180 000
1998 年 4 月第 1 版 1998 年 12 月第 3 次印刷
印数 32 192—72 201
定价 8.60 元

凡购买高等教育出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页等
质量问题者,请与当地图书销售部门联系调换
版权所有,不得翻印

前 言

本习题集是为了配合国家教委规划教材《服装缝制工艺》的教学而编写的,供学生平时练习之用,也可作为达标训练等级考核的参考。

本习题集的主要特点是,类型多,覆盖面大,既突出了教材的重点和难点,又包揽了教材中的基本知识和基本技能,便于学生掌握。

本习题集是由河南省服装中心教研组委托开封市第二职业中等专业学校编写的,喻安如为主编,刘文元、王跃进为副主编。第一章、第二章、第三章由李萍编写;第四章、第五章、第六章由素青编写;第七章、第八章、第九章由刘瑞玲编写;第十章、第十一章、第十二章由刘文元编写。

本习题集由刘文元统稿;由河南省服装中心教研组长、开封市第二职业中等专业学校校长肖瑞祥和河南省服装中心教研组副组长、开封市第二职业中等专业学校副校长刘运生担任主审。在编写过程中,河南省教委职教处和开封市教委职教科领导给予了大力支持,同时得到了河南省及部分省、市兄弟职业学校的帮助,在此一并表示感谢。

由于我们水平有限,加上时间紧,错误之处在所难免,敬请同仁指正。

编 者

1997.5.

责任编辑	王雨平
封面设计	王 睢
责任绘图	朱 静
版式设计	焦东立
责任校对	李 陶
责任印制	杨 明

目 录

第一章 服装缝制工艺基础 (1)	练习题	(27)
第一节 各种手缝针法及其在服装上的运用练习题	第二节 女西服的缝制工艺练习题	(28)
(1)	第三节 女式上衣款式变化的缝制工艺练习题	(31)
第二节 缝纫机车缝缉线的基本训练练习题	第四节 女式上衣的缝制工艺综合练习题	(32)
(2)	第七章 男西服的缝制工艺	(35)
第三节 熨烫基础知识练习题	第一节 平驳头男西服的缝制工艺练习题	(35)
(3)	第二节 西服背心的缝制工艺练习题	(37)
第四节 服装缝制工艺基础综合练习题	第三节 粘合衬男西服缝制工艺练习题	(38)
(4)	第四节 西服的常见病例分析及在工艺中的处理方法练习题	(40)
第二章 西裤的缝制工艺 (6)	第五节 男西服的缝制工艺综合练习题	(40)
第一节 女西裤的缝制工艺练习题	第八章 中山服的缝制工艺	(43)
(6)	第一节 贴袋中山服的缝制工艺练习题	(43)
第二节 男西裤的缝制工艺练习题	第二节 中山服常见病例分析练习题	(45)
(7)	第三节 中山服的缝制工艺综合练习题	(45)
第三节 西裤的缝制工艺综合练习题	第九章 男式大衣的缝制工艺	(48)
(8)	第一节 驳领式男大衣的缝制工艺练习题	(48)
第三章 衬衫的缝制工艺	第二节 关门领插肩袖式男大衣的缝制工艺练习题	(50)
第一节 女衬衫的缝制工艺练习题	第三节 男式大衣的缝制工艺综合练习题	(50)
(11)	第十章 女式大衣的缝制工艺	(53)
第二节 飘带领泡袖女衬衫的缝制工艺练习题	第一节 直身式女大衣的缝制工艺练习题	(53)
(12)	第二节 紧腰身式女大衣的缝制工艺练习题	(54)
第三节 女衬衫款式变化的缝制工艺练习题	第三节 女式大衣的缝制工艺综合练习题	(56)
(13)		
第四节 男衬衫的缝制工艺练习题		
(14)		
第五节 衬衫的缝制工艺综合练习题		
(15)		
第四章 女裙的缝制工艺		
第一节 西服裙的缝制工艺练习题		
(17)		
第二节 斜裙的缝制工艺练习题		
(18)		
第三节 裙子款式变化的缝制工艺练习题		
(19)		
第四节 女裙的缝制工艺综合练习题		
(20)		
第五章 茄克衫的缝制工艺		
第一节 单茄克衫的缝制工艺练习题		
(22)		
第二节 夹茄克衫的缝制工艺练习题		
(23)		
第三节 茄克衫款式变化的缝制工艺练习题		
(24)		
第四节 茄克衫的缝制工艺综合练习题		
(24)		
第六章 女式上衣的缝制工艺		
第一节 两用领女式上衣的缝制工艺		

第十一章 童装的缝制工艺	(58)	练习题	(61)
第一节 男童装的缝制工艺练习题	(58)	第二节 旗袍的缝制工艺练习题	(62)
第二节 女童连衣裙的缝制工艺练习题 ...	(59)	第三节 中式服装的缝制工艺综合	
第三节 童装的缝制工艺综合练习题	(59)	练习题	(63)
第十二章 中式服装的缝制工艺	(61)	附:练习题参考答案	(64)
第一节 男式对襟罩衫的缝制工艺			

第一章 服装缝制工艺基础

第一节 各种手缝针法及其在服装上的运用练习题

一、填空

1. 手缝针法中最基本的针法是_____，其针距_____。
2. 用于拷边后的贴边的针法是_____，上针缝在面料_____，离贴边边沿_____ cm，只能缝牢_____根纱丝；下针缝在贴边正面离贴边边沿_____ cm处，针距_____ cm左右，针迹呈_____形。
3. 用于精做女大衣夹里下摆贴边上的装饰针法有_____和_____。
4. 锁圆头扣眼分_____、_____、_____、_____、_____五步完成。

二、解释术语

1. 环针
2. 打套结
3. 擦针
4. 打线丁
5. 拱针

三、选择题(把正确答案填在题后括号内)

1. 把衬布缭在面料上的针法是_____。()
A. 倒钩针 B. 缭针 C. 反缭针 D. 扎针
2. 锁眼时抽出针,将线向右上方倾斜_____角拉紧,拉整齐。()
A. 35° B. 45° C. 60° D. 90°
3. 针迹在缝子夹层内上下对串,正面不露针迹的针法是_____。()
A. 擦针 B. 缭针 C. 串针 D. 扎针

四、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 花绷针用途与三角针相同,针距大于三角针针距,针迹呈X型。()
2. 锁纽眼圆头时,针距适当放大,戳针与抽线必须对准圆心,拉线倾斜角略偏小。()
3. 拱针用于西服驳头以下的反面止口处,针迹离开止口0.5cm,针距0.6cm左右。()

五、问答题

1. 为什么说手缝工艺是学好服装缝制工艺的基础?
2. 实用纽为何要绕脚,怎样绕才符合要求?
3. 服装上常见的有哪两种扣眼?怎样锁扣眼?

第二节 缝纫机车缝缉线的基本训练练习题

一、填空

1. 车缝缉线针距要求是:一般薄料 3cm 长度为_____针或_____针;厚料、粗纺料 3cm 长度为_____针或_____针。
2. 车缝的种类有平缝、_____缝、分缉缝、坐倒缝、_____缝、分坐缉缝、搭缝、压缉缝、贴边缝、_____缝、别落缝、_____缝、_____缝等。
3. 暗包缝即_____包缝,两层衣片_____相叠,下层衣片缝头放出_____cm 包转,包转缝头缉住_____cm,再把包缝坐倒,正面缉_____cm 单止口。
4. 做平脚裤,前裆缝_____包_____;后裆缝_____包_____;外侧缝后身包_____;小裆包_____。

二、解释术语

1. 明包缝
2. 坐缉缝
3. 分缉缝

三、选择题(把正确答案填在题后括号内)

1. 来去缝两层衣片_____相叠,平缝_____cm 缝份,翻转后_____相叠合缉_____cm,把第一道毛缝包在里面。()
A. 正面 0.5 正面 0.5 B. 反面 0.3 正面 0.5 C. 反面 0.5 反面 0.5 D. 正面 0.3 反面 0.5
2. 平脚裤腰口贴边毛宽_____cm,扣光后净宽_____cm。()
A. 5 4 B. 4.5 3.8 C. 3.8 3 D. 3.8 2

四、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 平脚裤装后袋时,袋口贴边两端缉双止口 0.5cm,并回针加固三道,其余缉 0.1cm 清止口。()
2. 减少缝头厚度的方法是剪眼刀。()
3. 把两层衣片正面相叠,沿所留缝头缝合称分缝。()
4. 两层衣片缝头相搭 1cm,正中缉一道线,称压缉缝。()

五、问答题:

1. 通过车缝训练要达到什么目的?
2. 平脚裤的质量要求有哪些?

第三节 熨烫基础知识练习题

一、填空

1. 常用的熨烫工具有电熨斗、_____、烫布、_____、_____、布馒头、_____、弓形烫板等八种。
2. 熨烫首先要了解织物的_____；然后要学会控制_____，掌握熨烫的_____；学好几种最基本的_____。
3. 熨烫方式有_____烫、_____烫，盖布_____，盖布_____和先盖_____烫后盖_____烫等几种。
4. 熨烫尽可能在衣料_____进行，熨斗应沿衣料的_____不停地移动，用力要_____。
5. 烫扣缝有三种类型：_____扣缝；_____扣缝；_____扣缝。

二、解释术语

1. 平烫
2. 拔烫
3. 归烫
4. 扣烫

三、选择题(把正确答案填在题后括号内)

1. 水滴在熨斗的底面，听到____的“扑嗤”声，水滴____成小水珠，熨斗温度应达到 140℃ ~ 170℃。 ()
A. 长 散开 B. 略短 散开 C. 短 迅速扩散 D. 极短促 散开
2. 把缝头分开，并后抹，熨斗向前烫平，即为____。 ()
A. 拔烫分缝 B. 平烫分缝 C. 归烫分缝 D. 烫扣缝

四、判断题(在下列叙述中，你认为正确的在括号内画“√”，错误的画“×”)

1. 归烫分缝要防止衣缝拉宽，斜丝伸长。 ()
2. 先把衣片热塑，即服装行业的“推、归、拔”工艺。 ()
3. 日常用的电熨斗功率有 300W、500W、700W 的区分，功率大的适用于熨烫薄料服装。 ()

4. 铁凳主要用于熨烫呈弧形的部位;布馒头用于熨烫衣服上的胖势和弯势等部位。

()

五、问答题

1. 为什么说熨烫贯穿服装缝制工艺的始终?
2. 熨烫中的归、拔工艺起什么作用?

第四节 服装缝制工艺基础综合练习题

一、填空

1. 縲针有_____和_____两种,可将相缝合的边缘竖起来,线缝略露在外面的针法叫_____。

2. 明包缝即_____缝。明包明缉呈_____线,两层衣片_____面相叠,下层衣片缝头放出_____cm包转,包转缝头缉住_____cm,再把包缝坐倒缉_____cm清止口。

3. 高档工艺在缝制前先把衣片_____变形,通过_____、_____、_____工艺,利用衣料纤维的_____性,改变纤维的_____与织物经纬组织的密度和_____,塑造服装的_____造型。

二、解释术语

1. 平缝
2. 分坐缉缝
3. 锁针

三、选择题(把正确答案填在题后括号内)

1. 手缝针法中最基本的针法是_____。()

A. 拱针 B. 缝针 C. 縲针 D. 缭针

2. 贴边缝沿贴边边缘缉_____cm清止口。()

A. 0.4 B. 0.3 C. 0.1 D. 3

3. 水滴在熨斗底面,发出长的“嗤嗤”声,水滴散开,周围起水泡,此时熨斗温度为_____。

()

A. 100℃~140℃ B. 140℃~170℃ C. 100℃~120℃ D. 170℃~200℃

四、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 縲针有明縲针和暗縲针两种,用于西服夹里底边、袖口的是明縲针。()

2. 倒钩针用于袖窿、领圈等斜丝绌容易还口的部位。()

3. 绷三角形的针法是三角针和花绷针。()

五、问答题

1. 怎样钉西服纽扣才符合要求？
2. 简述平脚裤的工艺流程。
3. 怎样才能保证熨烫质量？

第二章 西裤的缝制工艺

第一节 女西裤的缝制工艺练习题

一、填空

1. 女西裤_____侧开门,前裤片左右反折裱各_____个,侧缝_____各一个,后省左右各_____个。
2. 女西裤左袋布_____层比_____层放出_____ cm,右袋布_____层比_____层放出_____ cm。
3. 女西裤左袋布_____大半开袋口处,袋垫布缩进_____ cm,里口沿拷边线缉一道;右袋布袋垫布与袋布_____相叠,外口放齐,缉_____缝头,翻转袋垫布止口坐出_____ cm,里口沿拷边线缉一道,左右袋布小半开袋口处缉牵带一根。
4. 缝合侧缝时,后裤片放在_____,前裤片放在_____。右裤片从侧缝袋下封口开始向_____缉线;左裤片从_____开始向侧缝_____缉线,缉线毛缝_____ cm。
5. 缝合前后裆缝时,后裆弯势处上下手拉紧,把弯势处_____缉线。

二、选择题(把正确答案填在题后括号内)

1. 缝合下裆缝时后裆底下_____ cm左右一段略_____。()
A. 8 放层势 B. 10 拉紧 C. 10 放层势 D. 8 拉紧
2. 腰面拼缝必须要对准_____或_____。()
A. 栋缝 后缝 B. 前缝 后缝 C. 栋缝 前缝 D. 下裆缝 侧缝
3. 缉后省由省_____缉至_____,省缝向_____坐倒。()
A. 省尖 省根 后缝 B. 省根 省尖 后缝 C. 省根 省尖 栋缝
D. 省尖 省根 栋缝

三、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 腰里用10cm左右直丝本色面料,拼接在门襟锁扣眼的一端。()
2. 裤腰绊对准左侧缝。()
3. 侧袋口正面缉0.7~0.8cm止口直线。()

四、问答题

1. 女西裤的质量要求是什么?

2. 简述做女裤的工艺流程。
3. 简述女裤做腰头的两种方法。
4. 简述装女裤腰头的两种方法。
5. 怎样整烫女西裤?

第二节 男西裤的缝制工艺练习题

一、填空

1. 男西裤前裤片装门襟处的_____一段可以不拷边,以减少厚度。
2. 前裤片归拔时,侧袋口胖势_____,侧缝中裆处将凹势_____,把侧缝烫成_____。前裆缝胖势_____,在下裆中裆处将凹势_____,把下裆缝烫成_____。
3. 缝合侧缝时,前后裤片侧缝的_____,_____,_____对齐后,缉_____cm缝头。侧缝在中裆以下部位要_____,缉线_____,中裆以上_____部位要防止_____或_____。
4. 装腰头时,前_____,中_____,后_____,使腰头上口顺直,前后_____,臀部饱满。
5. 精做西裤有大、小裤底、_____等缝制工艺,目的是穿着舒适,减少这些部位穿着时的_____,增强该部位的_____。

二、解释术语

1. 贴脚条
2. 膝盖绸
3. 封小裆

三、选择题(把正确答案的符号填在题后括号内)

1. 男裤后袋的下袋布应___袋口线___cm,袋布___与裤片腰口___相符。 ()
A. 缩下 2 翘势 斜势 B. 伸上 2 斜势 翘势
C. 伸上 10 翘势 斜势 D. 缩下 10 斜势 翘势
2. 袋口嵌线两缉线距离为两头___cm,中间___cm,以免嵌线袋口豁口。 ()
A. 0.8 0.7 B. 0.9 0.5 C. 1 0.9 D. 0.7 0.8
3. 精做男西裤里襟衬里口装襟一边___1.5cm,夹里___1.5cm。 ()
A. 折转 相叠 B. 缩进 大出 C. 缩进 相叠 D. 相叠 缩进

四、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

1. 省缝要缉顺,省尖要缉尖,省尖缉来回针。 ()
2. 归拔裤片中裆拨开的同时在烫迹线相应部位也适当拨开。 ()
3. 表袋做在右前裤片,以后裱为中线的位置。 ()

- _____。
3. 男西裤做腰头时,腰面放_____,与腰里_____一边相叠平齐,并盖过下层腰衬_____ cm。三层搭缉_____ cm一道。
 4. 分烫下裆缝时要把中裆处_____,中裆偏上的后烫迹线处_____,臀部_____,脚口_____。
 5. 男西裤门襟锁扣眼_____个,第一个扣眼离腰节_____ cm,第四个扣眼离下封口_____至_____ cm,中间距离分3等份,离门襟止口_____ cm,扣眼大_____ cm,扣眼为_____扣眼。扣眼之间门襟止口与贴门襟止口_____暗针缲牢。

二、解释术语

1. 小裤底
2. 冲天表袋

三、选择题(把正确答案填在题后括号内)

1. 男西裤前片在归拔过程中,中裆要_____,烫迹线相应部位要适当_____。()
A. 归直 归进 B. 归直 拨开 C. 拨开 归拢 D. 归拢 拨开
2. 男西裤门襟一般应装在距小裆弯_____ cm 的地方,封小裆一般距小裆弯_____ cm。()
A. 4.2 4.5 B. 4.5 5.5 C. 4.2 5.5 D. 4 5
3. 做袋盖时,_____比_____少许配小一些,作为里外匀。正面相叠,三面兜缉_____ cm。()
A. 面 里 0.8 B. 里 面 0.8 C. 里 面 0.4 D. 面 里 0.4

四、判断题(在下列叙述中,你认为正确的在括号内画“√”,错误的画“×”)

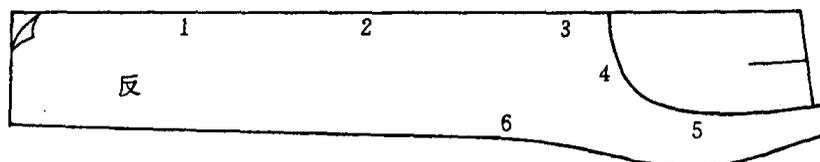
1. 里襟箭头锁扣眼一个,离尖角 2cm。()
2. 男西裤后腰拼缝要留 0.8cm 至 1cm 开口。()
3. 缉后裆缝时后裆处要拨开。()

五、改错题(把错的地方在原题上改正过来)

1. 缉后省由省尖缉至省根,半留线头 4cm。
2. 女裤缝合侧缝,左裤片从腰口向脚口方向缉线,右片从脚口缉止腰口。

六、填图

1. 填出图中归拔符号。



2. 填出下表净规格。

单位:cm

腰面宽		小裆封高	
腰里宽		侧袋上封口	
门襟缉线宽		后袋嵌线	
里襟宽		表袋口大	

七、问答题

1. 简述男西裤的工艺流程。
2. 裤后袋有哪些形式? 举例说明开袋的方法和注意事项。
3. 在缝制裤子中如何运用归拔工艺?