

洞天與旨

珍本醫籍丛刊



5-26
C55

87104

洞天奥旨

清·陈士铎 著

孙光荣 湛宏志 吴永贵

蒋士生 孙玉冰

点校

中医古籍出版社



C0149228

1993

责任编辑：傅景华

封面设计：原鲁平

封面题字：赵淑琴

珍本医籍丛刊

洞 天 奥 旨

孙光荣 谌宏志 吴永贵 点校

蒋士生 孙玉冰

中医古籍出版社出版

(北京东直门内北新仓18号)

保定市第二印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 8.125印张 168千字

1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷

印数：0001~6180

ISBN 7—80013—375—3/R·372

定价 3.60 元



C0149228

珍 本 医 籍 丛 刊

EV38/2

名誉主编 薛清录

主 编 傅景华

副主编 徐岩春 杜杰慧

特约编审 (以姓氏笔画为序)

王 琦	王文治	王玉英	王庆其
王者悦	王树芬	白永波	冯晓菲
朱占瑞	伊广谦	孙光荣	严康维
李 宁	李生绍	李宝顺	李振东
何厚夫	吴大真	傅景春	谢 先

出版说明

为发掘整理祖国医学宝藏,抢救行将失传的孤善本医籍,中医古籍出版社自1983年以来,影印出版了大型系列丛书——《中医珍本丛书》,其中包括了从经典理论、临证诊疗,到中药、方剂、气功、养生等各个方面的论著。过去,由于这些图书版本稀珍、收藏甚秘,一般读者根本无法得见,如今使众多有较大学术价值和文献价值的孤本秘籍化身千百,广为流传,从而受到中医学术界和国内外广大读者的热忱欢迎。

但是,在数以千计的孤本秘本或流传较少的中医古籍中,也有一部分由于纸脆字脱、内页破损,或因手抄墨渝、版式特异而不适于影印者。为了抢救这一部分珍贵古籍,我社又编辑了《珍本医籍丛刊》,对这些古籍版本的原文,进行了标点和简单的校注工作后,排印出版。此外,对于部分版本珍贵而尚未排印出版的名著,由于医疗、教学和科研工作的需要,亦收入本丛书,以满足广大中医工作者的需求,促进中医学术的普及和提高。

迄今为止,该丛书已出版40余种,广大读者纷纷来信询问,我们认为有必要对一些普遍性的问题作如下说明:

由于社会和历史的原因,在部分医籍中夹杂着一些不妥当的说法,甚至有极少数封建迷信,或不科学的内容,亦有部分论述暂时还不能为已知的现代科学理论所解释。但我们的任务是抢救中医孤、善本古籍,需要保持这些古籍的完整性,并全面、准确地反映古代医籍的原貌,以便进行科学研究。所以,对少数上述内容均不宜作改动或删除,希望读者

能够正确对待，去其糟粕，取其精华，用科学的思想和方法加以吸收和利用。

本丛书中载有大量的方剂，其中不乏简便效验良方。很多医务工作者在临证运用后，反映能应手起效，立起沉疴。但由于病有阴阳表里之分，证有虚实寒热之别，又体质皆殊，天时各异，故书中方剂不可能对同一种症状完全适用。况且，某些方剂尚需进行严格地科学研究及反复地临床验证。因此，在选用书中所载方剂时，必须依照中医的基本理论、辨证施治，灵活化裁。而广大患者更应该在有经验的医师指导下遵嘱使用，决不能在不懂医理的情况下，盲目实验。否则，简单地按图索骥，依方套病，犹如削足适履，必然难以取效，甚至会出现意外事故。

我国地大物博，历史悠久，中药品种繁多，来源广泛。社会的发展及地域的差异，造成古代医籍中的药品有正名、别名、俗名之别，部分中药品种的名称，今日已废除不用，药典上亦无明确记载。此外，度量衡制度古今差异较大，致使某些药品的应用剂量在各个历史时期有所不同，医务工作者在使用时均应根据今制药物常用剂量灵活掌握，切忌生搬硬套。

目前，我社正在有计划地编辑出版《珍本医籍丛刊》，并进一步重新组织了现任编辑队伍，以确保抢救中医孤善本古籍工作的顺利进行，从而为振兴中医，造福人类，做出更大的贡献。

中医古籍出版社

1989年10月

前 言

《洞天奥旨》又名《外科秘录》，清·陈士铎著（一说为傅山之作），因书中“谈医用药，无不本诸洞天之传”，故名。

陈士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，又号莲公，自号大雅堂主人，浙江山阴人。幼读经史，后精岐黄，为早清医家，自称医术得自异人传授，治病多奇中，不受人谢。平生著述颇丰，除本书之外，主要有《辨证录》、《石室秘录》、《内经素问尚论》、《灵枢新编》、《外经微言》、《本草新编》、《脏腑精鉴》、《脉诀阐微》、《六气新编》、《伤寒四条辨》、《婴童证治》、《伤风指迷》、《济世新方》、《琼笈秘录》、《辨证玉函》等。

本书为中医外科专著，凡十六卷。卷首为经络图穴；卷一至卷四，总论痈疽疮疡之标本、辨脉、善恶、顺逆、并发证、治法、调护等；卷五至卷十三，列述外科、皮肤科以及跌扑、金刃、虫兽伤等175种病症的证治；卷十四至卷十六，载外科用方281首。

本书集前贤名论、家传刀针良法、作者临床经验于一帙，所论多具创见，辨证明晰，论治详尽。如“咳唾脓血，其气腥臭，入水则沉者，肺痈也；反之，若所唾只是涎沫而无脓血者，则肺痿”。鉴别甚明。又如将乳病分为“乳发”、“乳痈”、“乳疽”、“乳核”、“乳漏”、“乳岩”等，辨治丝丝入扣，颇切临床实用。本书在辨识疮疡之吉凶顺逆及治疗疔瘰、痈疽、疮疡、梅毒等外科疑难重症方面，具有独到的见解和宝贵的经验，是对中医外科临床具有实用价值

的参考书。

本书始成于公元1694年（清·康熙三十三年），初刻于1790年（清·乾隆五十五年）。此次点校，以湖南省中医药研究院图书馆藏清·乾隆五十五年大雅堂本为底本，以中国中医研究院图书馆藏聚贤堂本为校本。

此次点校中，采用“四校”结合的方法进行校勘，并分段，加标点，文中方药之后的“右”字，因改横排而更为“上”字。点校中，底本明显舛误之处，则径改并出注；存疑之处，不改而出注；对原文医理不加注释与译介。力争突出点校本的特性，保存原书真貌，为读者提供一个未加穿凿和雕饰的完璧。

此次点校，承湖南省中医药研究院图书馆及中国中医研究院图书馆提供版本，在对校过程中，曾得到严维康老师、蔡铁如医师之襄助，在此谨申谢忱。

由于时间及水平所限，点校中难免失误，尚祈读者不吝赐正。

孙 光 荣

一九九一年七月于北京旅次

序

医不穷理，不可谈医，药不执方，不可用药，以医药之难精也。铎性喜刀圭，然而获效者半，每致慨于无师也。康熙丁卯秋，遇岐伯天师于燕市，谈医者五阅月。凡脏腑、经络、阴阳、色脉、气血、顺逆，邪正、虚实、寒热异同，罔不尽言无隐，且遍传方术，试之多奇验。铎信师之深，退而著述，若素问，若灵枢，若六气新编，若辨证录，俱已告竣，计八千纸有奇，亦可谓书之富矣。

癸亥冬，再游燕市，所遇者皆疮疡坏症，铎执方疗之，病家怀疑，弃而不用。反信任世医刀针割裂，变出非常，复以琐细轻剂救援，卒至死亡不悟。铎痛悯久之，因再著兹编，名曰《洞天奥旨》。谈医用药，无非本诸洞天之传也。又虑证多方略，附祖父家传“采古今验方”列于后。无证不备，无方不神。总不忍使千百世人因疮疡而夭丧也。

或曰：子著述甚富，灵素各书，穷理甚晰，今又传外科，毋乃太多难执乎？铎谢之曰：灵素之谈疮疡，仅论营气未调耳，未尝遍传方法也。且疮疡之论，非一二言可罄，其证实多，其变实异，而其祸实大。病已成而后药之，必非轻小剂可药也；乱已成而后治之，必非因循常法可治也。今世治疮疡者，不姑息养痍，必鲁莽尝试，害相等也，而其咎皆本于不学。

然而，学亦非易，天下读外科者，比比也，往往用之败绩，因传书术之未可师也。铎之书术，传诸洞天之师。其理渊微，其方秘奥，即间采家传世传之方，百试百验，可信可师，传之千百世而无误者也。

或又曰：古人治疮疡者，多用刀针成名，吾子医精穷理，药善执方，何独刀针略之？吾恐子有师而无师也。嗟乎！铎岂无师者哉？疮疡之当刀针者，古人不得已而用之。盖疮疡宜急治，而不可少缓；宜重治，而不可过轻。治之早且重，则毒且尽散，毒散则肌肉顿生，何必又尚刀针乎？凡用刀针者，皆救败之法也。天师所最忌，故方中无传。铎诚恐未备，采前代名医用刀针之法，令以佐诸方之不逮。然而，割肉损皮，无神方以辅之，未有不颠覆者也。是刀针可以救败，而不可以成功，何若专用验方，转败尤速，而取胜更神，万无一失之为得乎？然则铎之穷理执方，乃善于得师也。书成，因弁之首。

山阴陈士铎字敬之号远公别号朱华子题于燕市

时康熙甲戌仲冬望后三日也。

凡 例

一、铎遇天师岐伯，首讲灵素二书俱载有痈疽之篇，论之甚详，铎悯近今人患疮疡者众，加意讯质，天师娓娓言之，铎记忆不敢忘，今汇成全书云。

二、天师传方甚富，试之罔不奇效。铎不敢秘，尽传无隐，以广师仁。

三、先大父安期公生平颇好方术，游蜀遇峨嵋山羽士传有秘方，效验如响，亦登此编。

四、外科诸家，皆执方治病，经络未明，阴阳未识，往往贻误，变出非常。是编辨晰甚精，凡我同人，幸细览用药，庶不致再错也。

五、铎著辨证奇闻，曾将各疮痈施治成效，先论列问世，然略而不详，不若兹编之备也。

六、铎自遇圣师已历年，所著医书，约八千余纸，颇倦命笔。伏思圣师传我异术，秘而失宜，难逃罪谴，而救济心怀，故振兴惰气，再肆文澜，续成兹编云。

七、外科坊刻诸书，杂而不纯，铎采其论之至正、方之最验者，各附于天师传方之后，以备临症之采择也。

八、外科专尚刀针，用之当，则免养痈溃败之害。然天师惟主内消，不喜外刺，故编中方法，内消居多，实遵师训，非怯用利器也。

九、外科灸法，素称神奇。然，自颈以上，万不可轻灸。灸之多致死亡，愿我同人，各宜遵守，勿谓艾炷细小，即可灸也。

十、疮疡成于火毒，自宜用攻泻之药，然而一味攻泻，

则气血大伤。未溃者，火毒难于消化；已溃者，肌肉难于敛收。必用补为主，而佐之攻泻之味，则转易奏功。故天师所传之方，补多于攻，即鄙人所采之方，亦攻轻于补云。

十一、外科疮疡，贵在急治，盖正气未伤，邪气易散。天师与诸真所传，皆急治良方也，万勿因循畏怯，反致败坏。

十二、疮疡外发，皆由脏腑内虚也。故各门经络皆载无遗，亦使人察外知内也。

十三、痈疽疔毒，非疥癣可比。世人于初起之时，慢不经心，往往变出非常，甚可畏也。故无论小疮细疔，俱当慎重治之。

十四、阴痈阴疽，多生于骄姿郁怒之人，或纵酒贪花之子，与频服热药燔灸之客。故治法，必须大剂化毒，细小汤丸不中病情，医家病家各宜知之。

十五、外科治病，贵识阴阳。阴阳既明，则变阴变阳之异何难辨别？故篇中各论，辨阴阳颇精，勿谓其言之太激也。

十六、天师恶用刀针，然疮势太横，溃烂瘀肉，不急用刀针刺割，则恶毒冲溃，又反害肌肉，恐成败坏。铎采前贤善用刀针法，附诸篇后，佐天师之未逮也，非过炫奇。

大雅堂主人远公识

经 络 图 穴

手太陰肺經

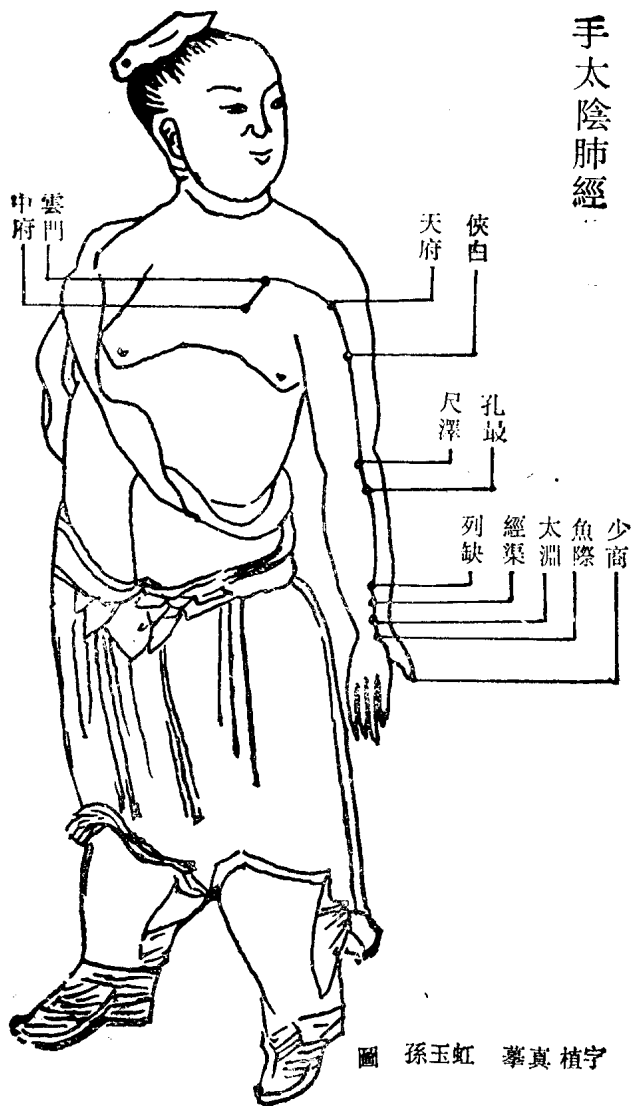
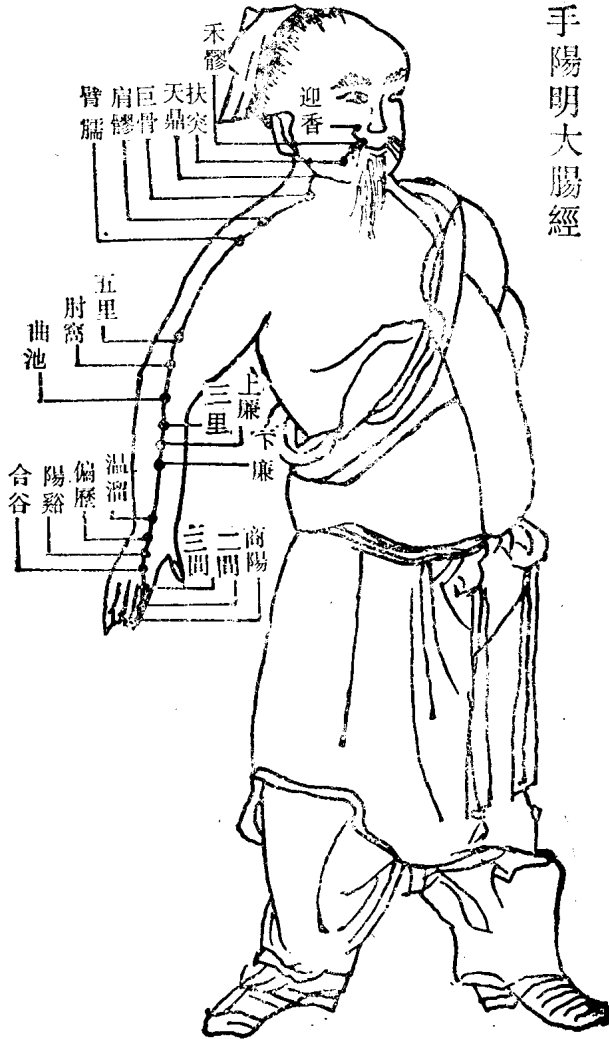
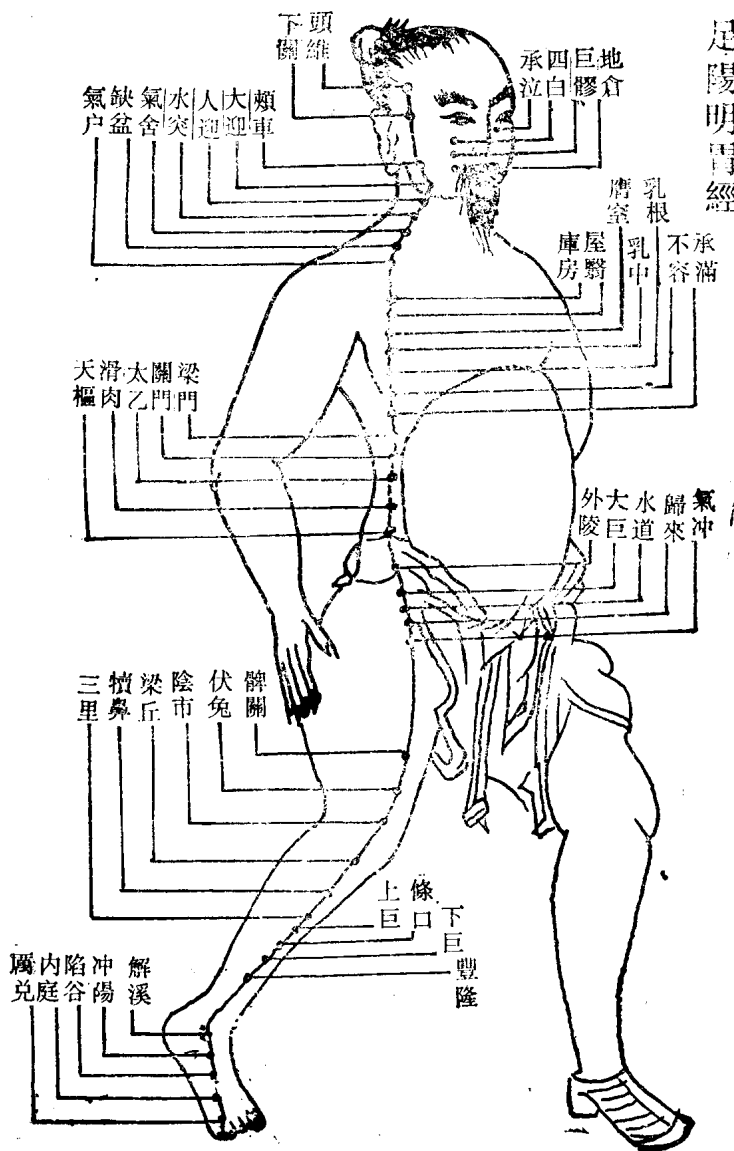


圖 孫玉虹 摹真 植宇

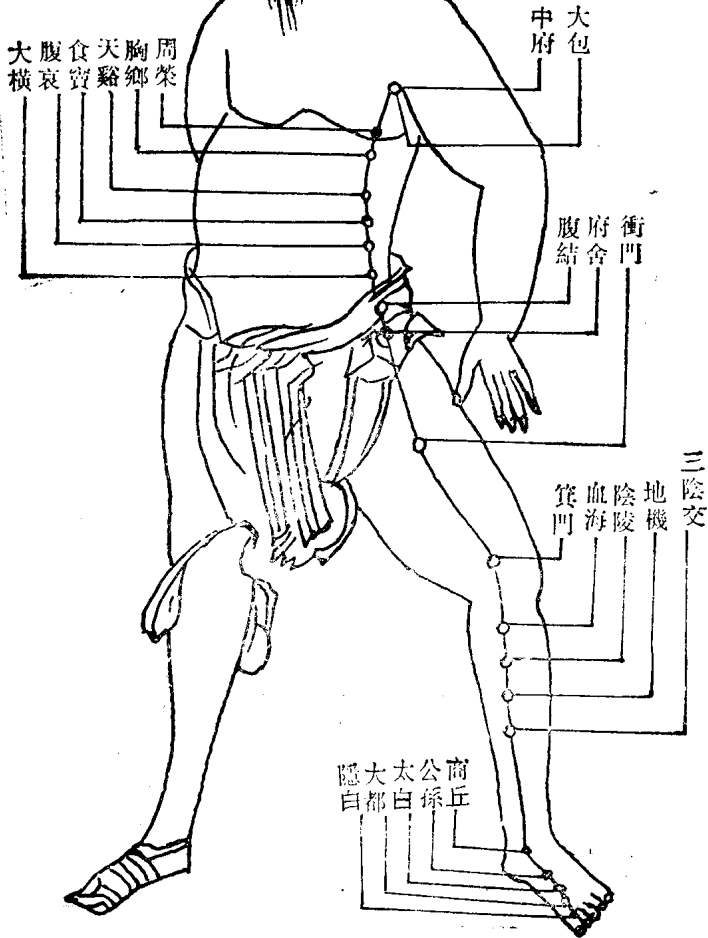
手陽明大腸經



足陽明胃經



足太陰脾經



手少陰心經

