

# 中國道教史

編主 愈繼任

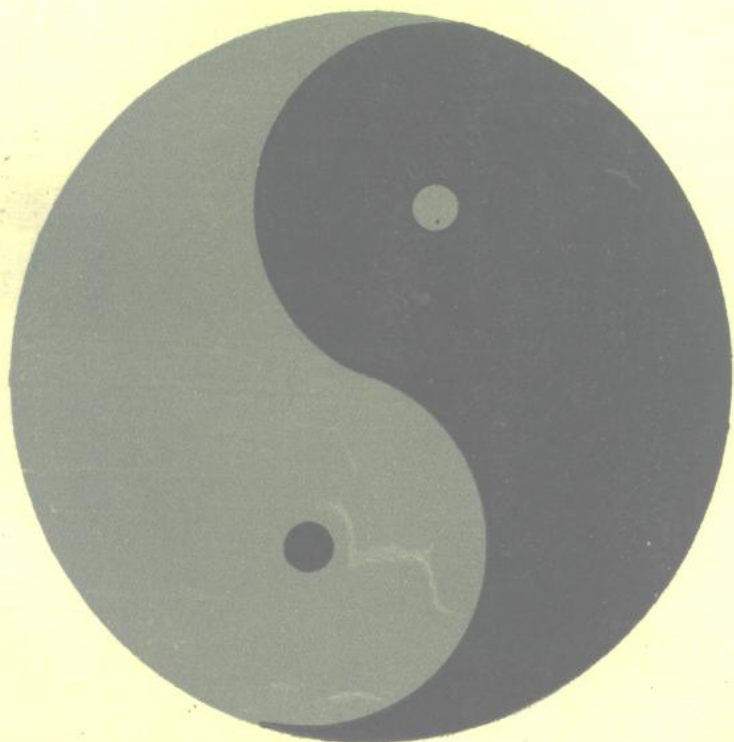
《太平經》·《抱樸子》

外丹術·內丹術

五斗米道·天師道·上清派

經戒·法箓·傳授

正一道·全真道



上海人民出版社

# 中國道教史

任繼愈 主編

執筆人(以姓氏筆劃爲序)

王 卡 任繼愈 牟鍾鑒 羊化榮

吳受琚 金正耀 馬西沙 馬曉宏

陳 兵 韓秉方

上海人民出版社

责任编辑 倪为国  
封面装帧 陆震伟

**中国道教史**

任继愈 主编

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所经销 常熟新华印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 26 插页 2 字数 592,000

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

印数 1—6,000

(其中精装本 1,300<sup>2</sup>)

ISBN7-208-00704-7/B·110

定价 (平装本) 12.10 元 (精装本) 16.65 元

# 序

任继愈

中国三大宗教(儒、释、道)是中国传统文化的三大支柱。学术界对儒教经典研究得较多,对佛教经典研究得较少,对道教经典研究得就更少。造成这种状况的原因甚多,由来已久。按照封建正统观点,认为只有儒家的经史子集才有资格代表中国传统文化,佛教、道教典籍属于旁支,文化价值不大。这是长期流行的一种偏见。清朝编纂《四库全书》,这是中国封建社会最后一次文化丛书结集。共收书 3461 种,79309 卷。存目的有 6793 种,93551 卷。两项共计一万余种。其中所收佛教典籍,属于《子部·释家类》,共 13 部 312 卷。所收道教典籍,归于《子部·道家类》,共收 44 部,430 卷。佛、道两家的典籍共计不到一千卷。

封建儒家学者们总认为佛道两教的典籍价值不大。我们从中华民族传统文化的整体来看,佛道两教与儒家传统文化同样重要,同样影响着中华民族的文化生活、家庭生活、社会生活以及政治生活。佛教、道教的影响,其深程度当不在儒家经史四部之下。三教交互融摄,构成唐宋以来中国近一千多年来的文化总体。不研究中国佛教就无从了解中国文化和中国历史,这

一点已逐渐被学术界人士所承认：对道教研究的重要性，似乎没有象对佛教那样重视。事实表明，道教典籍中可供发掘的东西非常丰富，其重要性决不下于佛教，甚至更重要。

道教生长在中国本土，约与佛教同时活跃在舞台上。但道教的命运不济，错过了大发展的机会，让佛教占先了一步。一步落后，步步落后，二千年来，一直没有能超过佛教。唐朝时道教可谓极盛，它得到皇帝的支持，受到特殊的恩宠，道教的信徒人数和天下道观的数量也只有佛教的二十分之一。

汉末、魏晋，天下大乱，老百姓走投无路，往往投靠宗教。那时中央政权对全国失去控制，正是宗教发展的良好时机。由于黄巾起义打过道教的旗帜，黄巾被打败，道教也受牵连，统治阶层对道教存有戒心，有很长时期对道教不敢信任。这时佛教接受了中国封建宗法思想，乘机宣传其三世因果报应轮回之说，扩大了地盘，在帝王、贵族支持下，招纳了大量的信徒。

南北朝时期，北朝道教经过寇谦之的改造，南朝道教经过葛洪、陆修静、陶弘景的改造，取得上层统治者的支持，才有了较大的发展。这中间已比佛教的发展落后了若干年，错过了大发展的时机。在道教典籍的搜集、整理方面，道教丛书的集结工作也比佛教落后了一步。道教有很多做法是从佛教那里学来的。佛教最早把自己的全集称为“一切经”，道教编集道教的全集也称“一切经”。由于“一切经”这个名称被佛教占用在先，后出现的道教的“一切经”则称为“一切道经”，以区别佛教的“一切经”。唐玄宗时，曾令编纂《一切道经音义》，也就是当时的《道教大辞典》。唐武后时已出现过“道藏”一词，但未能通行，“道藏”一词正式确立，是在宋代佛教“大藏经”以后的事。

宗教的存在和发展要靠民众，为了更大的发展则须依靠政权上层的支持。东晋时期，佛教最有名的推动者道安也懂得“不

依国主，则法事难立”。道教的发展、宣传也遵循这一个原则，既注意拉拢上层，也注意普及于下层。有上层的支持，经济来源有保证，为寺院经济创造条件；有下层群众的广泛信奉，才能壮大宗教的声势，才可以更加促进上层的重视。只有上层而下层信徒不足，则缺少存在的基础，难以发展；有下层群众而没有上层的支持，也不能长久<sup>①</sup>。佛教、道教在中国都有悠久的历史，历久不衰，除了社会的客观原因外，与道教、佛教的主观努力也有极大的关系。他们宣传宗教，既要结交上层权贵，又要俘虏下层群众，针对不同信徒的需要，推行其宗教宣传内容。

道教开始拥有群众是从下层开始的，如东汉的黄巾（内地道教）、张鲁（巴蜀的道教）多以下层群众为对象。中国农村长期愚昧落后，缺医少药<sup>②</sup>，以符水治病，驱妖捉鬼，祈福禳罪，与民间巫术、占卜、星相、图讖等迷信相结合，道教活动得以广泛蔓延，道教典籍中也保存了这一部分内容。

道教为了取得上层统治阶层的信赖和支持，也尽力满足他们的需要。地主阶级自南北朝以来，形成世袭的特权阶层，他们生活优裕，总希望长期活下去，即使不能永生，也想长寿。道教为了迎合他们的精神生活和肉体生活的需求，向他们推销养生、服食、炼丹、房中等宗教内容。道教外丹教法在南北朝隋唐盛行不衰，即得力于上层贵族特权阶层的信奉和支持。炼丹要耗资财、费人力，穷人不敢问津，中产人家也办不到，只有特权阶层大贵族对此有兴趣。

道教和其他宗教一样，着重宣传神的启示，自称他们的典籍，为神仙颁赐，他们制造文书，以宣达神意，因而道教中颇多书

<sup>①</sup> 隋唐时期的“三阶教”，在下层流传颇广，后被政府取缔，终归消失。

<sup>②</sup> 当前尚且如此，两千年前的农村可想而知。

法家。最有名的王羲之手写《黄庭经》与道士换鹅的故事流传甚广，王羲之是世代信奉天师道的道教徒。

道教宣传的重点和宣传内容都保留在道教的典籍里，从今天保存下来的《道藏》可以窥见道教发展变迁的各个侧面。从汉末到明清，社会思潮不断变化，与社会思潮相适应，佛、道、儒也在变化，三教之间又有互相影响、互相渗透的关系，这种互相融通、渗透的关系也表现在道教的典籍里。

综观道教发展的历史，可以分为四个段落(或称为发展时期)。

南北朝时期，道教得到当时帝王贵族统治者的支持，跻身社会上层，这是它的第一个发展时期。唐朝皇族与老子攀亲，自称李耳的后裔，政治上予以扶持，大力推行道教，这是第二个发展时期。北宋真宗开始，后来徽宗继续崇奉道教，用道教麻痹人民，陶醉自己，借以遮盖北方强邻压境造成的耻辱，这是道教发展的第三个时期。明代中叶，帝王迷信道教，妄图成仙，道教曾受到皇帝宠遇。皇帝纵容道士干预政治，参加政府内部的权力争夺，这是道教发展的第四个时期。

元朝初年道教也曾受到皇帝的重视(如丘处机)，但元朝统治者不专重某一种宗教，对基督教、伊斯兰教、汉地佛教、藏传佛教也都重用<sup>①</sup>。中间还有一次焚毁道经的劫难。

明中叶以后，国力衰竭，内忧外患，朝廷自顾不暇，对道教不能从财力上支持。清朝当权者及上层贵族起自关外，承袭萨满教传统，对道教不感兴趣，道教历代享受的特殊宠遇有所裁抑。道教发展在上层社会受阻，势力转入民间，转变成秘密宗教团体。这些民间宗教也有自己的经典，但不被政府承认，不能公开

<sup>①</sup> 道教为了装点自己，故意把元朝皇帝说成一个道教信奉者，正如印度佛教徒把阿育王说成佛教信奉者一样。阿育王除佛教外，也保护其他宗教。

传播。日后如重新编辑“道教全书”(或称“新道藏”)时,流传于民间的这部分道教典籍应当收入。

《道藏》中所保存的若干思想资料在中国思想史上占有重要的地位。它与佛教一样,在这里都有所反映,各个时代的重要哲学思潮及其资料丰富了中国哲学史的内容。如魏晋以后,哲学界关心和讨论的中心问题是“本体论”。以本体论取代两汉的宇宙构成论。这一变化,说明中华民族理论思维的深入和提高。从本体论转入心性论,是中国哲学史发展的又一次提高。在隋唐时期,佛教各大宗派,如天台、华严、禅宗都各在自己学术领域里有所建树,佛教的心性论处在时代思潮的领先地位。道教的理论也适应了这一时代思潮。世人论道教内丹之学,多认为它由外丹发展而来,这种说法不为无据,但还不能算全面地说明问题。内丹说,实际上是心性之学在道教理论上的表现,它适应时代思潮而生,不能简单地认定内丹说的兴起是由于外丹毒性强烈,服用者多暴死,才转向内丹的。“内丹说”在道教,“佛性说”在佛教,“心性说”在儒教,三教的说法有差异,而他们所探讨的实际上是同样的问题。以道教来看,《抱朴子》的道的理论已偏重于本体论,但不纯熟。唐代司马承祯的坐忘学说则是典型的心性论。当时道教与佛教相呼应,各自从自己的立场阐发心性之学。佛教道教倡导于前,儒教反而显得落后,后来韩愈、李翱等人也跟着探索这一领域,这种理论兴趣和思维水平到唐末、五代更加成熟,成为学术界的中心议题。宋代理学兴起,心性论与治国平天下的封建政治学说相结合,形成理论完备的儒教体系,成为心性论的主力。佛、道二教没有能够继续发展,仍停留在原来的水平上,反而落后了。

金元时期出现的全真道及其相关的教派,它与以前及后来的许多道教流派不同,这些特异的道教的政治背景前辈学者有



很好的论述<sup>①</sup>。应当指出，金元时期的全真教把出家修仙与世俗的忠孝仁义相为表里，把道教社会化，实际上是儒教的一个支派。儒教在宋代形成后，成为中国封建社会后期的思想支柱的中心力量。南宋灭亡，儒教并未受到损伤，朱熹建立起来的儒教体系几乎全部在元代得到继承，政统转移，而道统赓续。皇帝换了姓氏，中华民族的传统文化反而凭借元朝强大武力推广到更边远的地区<sup>②</sup>。儒教势力强大，体系完整，超过佛道二教，其实，它包含了佛教、道教的心性修养内容。

研究道教，不能离开佛教，也不能离开儒教。佛教与道教看起来长期有争论，事实上这两教基本上同兴衰、同荣辱、同命运。佛道两教均受过政治压迫、迫害，佛教遭受的政治打击的次数比道教还要多些<sup>③</sup>，原因在于他们的势力强大，达到与国争利的地步，政府就出来干预。佛道两教互相吸收，道教吸收佛教的东西更多于佛教吸收道教的。唐代为三教鼎立，唐中叶以后的总趋势为三教合一。宋以后儒教形成自己的庞大体系，以釜底抽薪的方式，从内部吸取佛道二教的修炼方法，如静坐、养神、明心、见性等，这都是孔孟所未讲的新内容。儒教从佛道二教那里补充了新内容。

中国的佛教早已中国化，佛道两教相比较，道教更具有中国封建社会农民型的朴素意识，道教似不及佛教机巧。道教在佛教初传入时帮了佛教的忙，佛教势力壮大后却反戈相击。象《老子化胡经》这一段公案，先后聚讼达千年之久。老子化胡本属无稽之谈。佛道两教争高下，道教没有倾全力从理论上争是非，而是采用农村乡里间争辈份的方法，编造事实，抬高老子。佛教初

① 见陈垣先生《河北新道教考》等有关著作。

② 云南省各县的孔庙是元朝建立的。

③ 佛教所谓“三武之祸”。

传入中国,为了便于立足,希望与中国名人拉上关系。佛教徒中不乏饱学之士,他们并不是看不出老子化胡说的荒谬,但他们忍让着,任凭《化胡经》广为流布,并不进行反驳。佛教显然是利用道教为自己开路<sup>①</sup>,可以认为双方互相利用,毕竟佛教利用道教的成份更多。等到佛教势力强大到足以自张一军时,则发动教徒,利用一切手段攻击《化胡经》,最后一次大辩论发生在元朝,假借元朝统治者的干预,连道藏的经版都销毁掉。当然,流传了千百年的《化胡经》,山岷海隅,所在多有,光靠一次行政禁令是败不尽的。

道教研究室的多数同志,曾以集体力量,花了多年时间把道教全集——《道藏》检阅了一遍,并撰成《道藏提要》一书,现已交中国社会科学出版社出版。对几千卷道教典籍的内容、时代、作者,提出了自己的看法。在这样扎实的基础上,我们写出这部《中国道教史》。有几分材料说几分话,我们不尚空谈,力图避免华而不实的学风。撰写人承担的篇章,基本上是他们研究的专题的一部分,对作者来说,比较驾轻就熟。各章节之间,看来是独立的专题,但各专题之间独立而不是孤立,我们照顾到其上下左右的联系,向读者提供中国道教发展的整体印象。

这部《中国道教史》是集体撰写的,文体作风难求划一,我们力求规范化一些;篇章之间难免略有交叉,我们力图安排得合理一些。学术研究有继承性,我们尽量利用前辈研究的成果,如刘师培、陈垣、陈寅恪、汤用彤、陈国符、王明诸先生的著作;日本学者吉冈义丰、大渊忍尔、福永光司教授的成果,也给我们以重要

<sup>①</sup> 汤用彤先生说:“汉世佛法初来,道教亦方萌芽,纷歧则势弱,相得则益彰。故佛道均籍老子化胡之说,会通两方教理,遂至帝王列二氏而并祭,臣下亦合黄老、浮屠为一,固毫不可怪也”(《汉魏两晋南北朝佛教史》中华书局版43页)。

参考帮助,这些都随文注明。

本书在上海人民出版社积极安排下得以早日问世,在这里表示感谢。

1989年3月

# 目 录

序	1
---	---

## 第一编 汉魏晋南北朝道教

<b>第一章 道教的孕育与诞生</b>	6
一、概述	6
二、早期道教的主要来源与产生的社会背景	8
三、《太平经》与《周易参同契》	19
四、太平道与五斗米道	31
<b>第二章 魏晋之际道教的传播与分化</b>	42
一、魏晋天师道在北方的传播	42
二、魏晋天师道在西南巴蜀的传播	51
三、魏晋江南民间道教的传播	57
四、魏晋之际神仙方士的活动	69
<b>第三章 葛洪与魏晋丹鼎道派</b>	73
一、葛洪家世及魏晋丹鼎道派的传承	73
二、“仙可学致”的仙道思想	77
三、丹鼎道派的仙道方术	82

四、葛洪仙道学说的矛盾·····	91
五、丹鼎道派的炼丹活动及其化学内容·····	96
六、葛洪丹道理论的历史地位·····	106
<b>第四章 东晋南朝道教的变革与发展</b> ·····	110
一、东晋道教的复兴·····	110
二、道教新经典的制作与传播·····	123
三、陆修静与南朝道教的改革·····	143
四、陶弘景与茅山上清派的形成·····	168
<b>第五章 北朝道教的发展</b> ·····	199
一、寇谦之与北魏新天师道·····	199
二、楼观道与南北朝新道教的融合·····	219

## 第二编 隋唐道教

<b>第六章 隋唐道教“重玄”哲学</b> ·····	249
一、“重玄”之道·····	251
二、道性与法身·····	256
三、观行与坐忘之道·····	259
<b>第七章 唐代道教与政治</b> ·····	265
一、唐初崇道的政治原因·····	266
二、唐玄宗崇道活动·····	274
三、唐后期崇道活动·····	285
<b>第八章 唐代道教经戒传授</b> ·····	288
一、概述·····	288

二、传授三洞经戒序次·····	293
三、其他经戒传授·····	332
<b>第九章 唐代道教法箓传授·····</b>	<b>340</b>
一、概述·····	340
二、正一盟威法箓·····	344
三、洞神三皇部法箓·····	363
四、高玄部法箓和昇玄部法箓·····	369
五、灵宝部法箓·····	370
六、上清部法箓·····	379
<b>第十章 唐代道教外丹·····</b>	<b>391</b>
一、魏晋以后道教外丹术的发展·····	392
二、唐代丹道理论的繁荣·····	400
三、唐代外丹诸流派的兴盛·····	409
四、外丹实践的发展·····	421
五、社会影响和历史命运·····	425
<b>第十一章 唐宋之际道教神仙思想的演变·····</b>	<b>434</b>
一、五代宋初道士成份的转变·····	434
二、道教神仙思想的转变·····	440
三、道教金丹思想向内丹说的转化·····	446
四、神仙思想的演变对后代道教的影响·····	450

### 第三编 宋元道教

<b>第十二章 宋朝与道教·····</b>	<b>464</b>
------------------------	------------

一、宋真宗崇道	464
二、宋徽宗崇道	472
三、宋理宗与道教	482
<b>第十三章 两宋内丹派道教</b>	<b>489</b>
一、两宋内丹术的传承	490
二、张伯端的道禅融合思想	495
三、张伯端后学与金丹派南宗	504
四、南宗以外的其他内丹流派	511
五、两宋内丹学的影响	513
<b>第十四章 金元全真道</b>	<b>517</b>
一、兴起与鼎盛	517
二、合一三教与释道争辩	527
三、教义与教制	533
四、宗教僧侣主义的教义教制	540
五、宗教伦理说	543
<b>第十五章 宋元符箓派道教</b>	<b>546</b>
一、符箓旧派的兴衰与改革	547
二、符箓与内丹融合的新道派	560
三、儒道融合的典型——净明道	568

## 第四编 明清道教

<b>第十六章 明王朝与道教</b>	<b>582</b>
一、朱元璋的宗教政策及其对道教的态度	582

二、明代帝王对道教的信仰·····	588
三、明代道教的诸神信仰·····	597
四、明代道教状况·····	605
五、明代尊崇道教于社会之影响·····	613
六、结论·····	623
<b>第十七章 明清道教两大派·····</b>	<b>627</b>
一、明代正一道的贵盛与腐化·····	628
二、张宇初、赵宜真的道教思想·····	633
三、清代正一道的衰落·····	640
四、明代全真道·····	646
五、清代全真道的中兴·····	651
六、明清内丹诸家的思想·····	661
七、明清道教在民间·····	673

## 第五编 明清民间宗教与道教

<b>第十八章 黄天教与道教·····</b>	<b>683</b>
一、黄天教的创立与传承·····	684
二、道教对黄天教的影响·····	694
三、黄天教与其他民间教派·····	709
四、黄天教教义中的两种倾向·····	715
<b>第十九章 红阳教与道教·····</b>	<b>719</b>
一、红阳教的创立与发展·····	719
二、红阳教与道教·····	724
三、红阳宝卷与道教经典·····	730



**结束语**

——近代与当代道教..... 737

**附录·索引**

中国道教史年表..... 743

道教主要人物与道派索引..... 797

**后记**..... 812