

呂氏春秋

呂不韋 著

上海古籍出版社

● 諸子百家叢書



諸子百家叢書

呂氏春秋

呂不韋著
高誘注

上海古籍出版社

諸子百家叢書

呂氏春秋

呂不韋著 高誘注

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

經華書店上海發行所發行 上海市印刷七廠一分廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 7.75

1989年3月第1版 1989年3月第1次印刷

印數: 00001—13,000

ISBN 7-5325-0614-2

B·48 定價: 3.35元

出版說明

先秦兩漢魏晉的「諸子百家」之書，是中華傳統學術思想的一個源頭，各家所表達的思想理論，對後世影響極為深遠。其中不少著作，又被公認是優秀的散文作品，千百年傳頌不絕。現為滿足廣大讀者的需要，特選二十種，即：一、《老子》（魏王弼注、唐陸德明音義）；二、《莊子》（晉郭象注、唐陸德明音義）；三、《管子》（唐房玄齡注、明劉績增注）；四、《列子》（晉張湛注、唐殷敬順釋文）；五、《墨子》（清畢沅校）；六、《荀子》（唐楊倞注、清盧文弨、謝墉校）；七、《尸子》（清汪繼培輯）；八、《孫子》（宋吉天保集十家注、鄭友賢撰十家注遺說、清孫星衍等校）；九、《孔子集語》（清孫星衍纂輯）；十、《晏子春秋》（清孫星衍校並撰音義、黃以周撰校勘記）；十一、《呂氏春秋》（漢高誘注、清畢沅校）；十二、《賈誼新書》（清盧文弨校）；十三、《春秋繁露》（清趙曦明等據盧文弨校本等重校）；十四、《揚子法言》（晉李軌注、宋闕名音義）；十五、《文子續義》（元杜道堅續義）；十六、《商君書》（清嚴萬里校）；十七、《韓非子》（宋闕名注、清顧廣圻識誤）；十八、《淮南子》（漢高誘注、清莊逵吉校）；十九、《文中子中說》（宋王逸注）；二十、《山海經》（晉郭璞傳、清畢

二
沅校），以校刻精善的浙江書局本為底本，正文加上斷句，分冊影印出版，以便選讀。

上海古籍出版社 一九八八年十二月

目錄

呂氏春秋新校正序(畢沅).....	一	貴生.....	一八
呂氏春秋序(高誘).....	二	情欲.....	二〇
新校呂氏春秋所據舊本.....	三	當染.....	二一
呂氏春秋總目.....	四	功名 一作由道	二三
第一卷			
孟春紀.....	九	季春紀.....	二四
本生.....	一一	盡數.....	二六
重己.....	一三	先己.....	二七
貴公.....	一四	論人.....	二九
去私.....	一五	園道.....	三〇
第二卷			
仲春紀.....	一七	孟夏紀.....	三二
第四卷			

勸學 一作觀師	三三	明理.....	五〇
尊師.....	三四	第七卷	
誣徒 一作詆役	三六	孟秋紀.....	五二
用衆 一作善學	三七	孟秋.....	五二
第五卷		蕩兵 一作用兵	五四
仲夏紀.....	三八	振亂.....	五五
仲夏.....	三八	禁塞.....	五六
大樂.....	四〇	懷寵.....	五七
侈樂.....	四一	第八卷	
適音 一作和樂	四二	仲秋紀.....	五九
古樂.....	四三	仲秋.....	五九
第六卷		論威.....	六〇
季夏紀.....	四五	簡選.....	六一
季夏.....	四五	決勝.....	六三
音律.....	四七	愛士 一作慎窮	六四
音初.....	四八	第九卷	
制樂.....	四九	季秋紀.....	

季秋	六五	當務	八二
順民	六六	長見	八三
知士	六八	第十二卷	
審己	六九	季冬紀	
精通	七〇	季冬	八五
第十卷		士節	八六
孟冬紀		介立 一作立意	八七
孟冬	七二	誠廉	八九
節喪	七三	不侵	八九
安死	七五	序意 一作廉孝	九一
異寶	七六	第十三卷	
異用	七七	有始覽	
第十一卷		有始	九二
仲冬紀		應同 舊本作名類	九四
仲冬	七八	去尤	九五
至忠	八〇	聽言	九六
忠廉	八一	謹聽	九六

務本……………九八

諭大……………九九

第十四卷

孝行覽

孝行……………一〇〇

本味……………一〇二

首時一作晉時……………一〇五

義賞……………一〇六

長攻……………一〇八

慎人一作順人……………一〇九

遇合……………一一一

必己一作本知，又作不遇……………一二二

第十五卷

慎大覽

慎大……………一二五

權勳……………一二七

下賢……………一二九

報更……………一二〇

順說……………一二三

不廣……………一二三

貴因……………一二五

察今……………一二六

第十六卷

先識覽

先識……………一二八

觀世……………一二九

知接……………一三一

悔過……………一三三

樂成……………一三四

察微……………一三六

去宥……………一三八

正名……………一三九

第十七卷

審分覽

審分.....一四〇 具備.....一六三

君守.....一四二 第十九卷

任數.....一四四 離俗覽

勿躬.....一四五 離俗.....一六四

知度.....一四七 高義.....一六六

慎勢.....一四八 上德.....一六七

不二.....一五〇 用民.....一六九

執一.....一五一 適威.....一七一

第十八卷

審應覽 為欲.....一七二

審應.....一五二 實信.....一七三

重言.....一五四 舉難.....一七四

精論.....一五五 第二十卷

離謂.....一五七 侍君覽

淫辭.....一五八 侍君.....一七六

不屈.....一五九 長利.....一七八

應言.....一六一 知分.....一七九

召類.....一八一

達鬱	一八三	壹行	一九九
行論	一八四	求人	二〇〇
驕恣	一八六	察傳	二〇二
觀表	一八八	第二十三卷	
第二十一卷		實直論	
開春論		貴直	二〇三
開春	一八九	直諫	二〇四
察賢	一九一	知化	二〇五
期賢	一九一	過理	二〇六
審為	一九二	壅塞	二〇七
愛類	一九三	原亂	二〇八
貴卒	一九五	第二十四卷	
第二十二卷		不苟論	
慎行論		不苟	二〇九
慎行	一九六	贊能	二一〇
無義	一九七	自知	二一二
疑似	一九八	當賞	二一二

博志……………二二三

貴當……………二二五

第二十五卷

似順論

似順……………二二六

別類……………二二七

有度……………二二八

分職……………二二九

處方……………二三〇

慎小……………二三一

第二十六卷

士容論

士容……………二三三

務大……………二三四

上農……………二三五

任地……………二二六

辯土……………二二七

審時……………二二八

呂氏春秋附攷……………二二九

舊跋（鏡湖遺老賀鑄）……………二三三

呂氏春秋新校正序

漢書藝文志雜家。呂氏春秋二十六卷。秦相呂不韋輯智略士作。原夫六經以後。九流競興。雖醇醜有間。原其意。相要皆有爲而作。降如虞卿諸儒。或因窮愁。託于造述。亦皆有不獲已之故焉。其著一書。專觀世名。又不成于一人。不能名一家者。實始于不韋。而淮南內外篇次之。然淮南王後不韋幾二百年。其采用諸書。能詳所自出者。十尙四五。卽如今道藏中。文子十二篇。淮南王書前後采之殆盡。閒有增省一二字。移易一二語。以成文者。類皆當時實客所爲。而淮南王又不暇深攷與。不韋書在秦火以前。故其采綴原書類。不能悉尋其所本。今觀其至味一篇。皆述伊尹之言。而漢儒如許慎應劭等。閒引其文。一則直稱伊尹曰。一則又稱伊尹書。今考藝文志。道家伊尹五十一篇。不韋所本。當在是矣。又上農任地辨土等篇。述后稷之言。與亢倉子所載略同。則亦周秦以前農家者流相傳爲后稷之說無疑也。他如采老子文子之說。亦不一而足。是以其書沈博絕麗。繁

儒墨之愆。合名法之源。古今帝王天地名物之故。後人所以探索而靡盡與。隋書經籍志雜部呂氏春秋二十六卷高誘注。誘序自言嘗爲孟子章句及孝經解等。今已不見。世所傳誘注國策亦非真本。唯此書及淮南王書注最爲可信。誘注二書亦間有不同。有始覽篇大汾冥阮解云。大汾處未聞。冥阮荆阮方城皆在楚。而淮南王書注則云。大汾在晉。冥阮淮南作滛阮。注云。今宏農滛池是也。先覽覽篇男女切倚解云。切磨倚近也。淮南王書倚作踦。注又云。踦足也。知分篇解云。魚滿二千斤爲蛟。而淮南王書又作二千五百斤。至于音訓亦時時不同。此蓋隨文生義。或又各依先師舊訓爲解。故錯出而不相害與。暇日取元人大字本以下。悉心校勘。同志如抱經前輩等。又各有所訂正。遂據以付梓。鳩工于戊申之夏。逾年而告成。若淮南王書則及門莊知縣所已取道藏足本刊于西安。故不更及云。

乾隆五十四年歲在己酉孟夏月吉序。

乾隆五十四年歲在己酉孟夏月吉序。

序(高誘)

呂氏春秋序

漢河東高誘撰

呂不韋者，濮陽人也。爲陽翟之富賈家，累千金。秦昭襄王者，孝公之曾孫，惠文王之孫，武烈王之子也。太子死，以庶子安國君柱爲太子。柱有子二十餘人，所幸妃號曰華陽夫人，無子。安國君庶子名楚，其母曰夏姬，不甚得幸。令楚質於趙，而不能顧質，數東攻趙，趙不禮楚，時不韋賈於邯鄲，見之，曰：「此奇貨也，不可失。」乃見楚，曰：「吾能大子之門。」楚曰：「何不大君之門？」乃大吾之門邪？不韋曰：「子不知也。」吾門待子門大而大之。楚獻幸之，不韋曰：「昭襄王老矣，而安國君爲太子，竊聞華陽夫人無子，能立適嗣者，獨華陽夫人耳。」請以千金爲子西行，事安國君，令立子爲適嗣。不韋乃以寶玩珍物獻華陽夫人，因言楚之賢，以夫人爲天母，日夜涕泣，思夫人與太子。夫人大喜，言於安國君，於是立楚爲適嗣。華陽夫人以爲己子，使不韋傅之。不韋取邯鄲姬，已有身。楚見說之，遂獻其姬。至楚所，生男，名之曰正。楚立之爲夫人，暨昭襄王薨，太子安國君立，華陽夫人爲后，楚爲太子，安國君

立一年薨，謚爲孝文王。太子楚立，是爲莊襄王。以不韋爲丞相，封爲文信侯。食河南雒陽十萬戶。莊襄王立三年而薨，太子正立，是爲秦始皇帝。尊不韋爲相國，號稱仲父。不韋乃集儒書，使著其所聞，爲十二紀八覽六論，訓解各十餘萬言。梁伯子唯此云史記十二諸侯年表序及呂不韋傳並云著八覽六論十二紀以紀居末，故世稱呂覽。其居首者，言之今呂氏春秋以十二紀爲首，似非本書序次。惠棟以十二紀居首，此春秋之所由名也。漢書藝文志雜家載呂氏春秋二十六篇，不稱呂覽。鄭康成注禮記禮運，故聖人作則必以天地爲本，一節云：「天地以至於五行，其制作所取象也。」禮義人情，其政治也。四靈者，其徵也。此則春秋始於元終於麟，包之矣。呂氏說月令而謂之春秋，事類相近焉。正義疏之云：「呂不韋說十二月之令，謂爲呂氏春秋。」事之倫類與孔子所修春秋相近焉。月令亦載天地陰陽四時日月星辰五行禮義之屬，故云相近也。據此則自漢以來皆以呂氏春秋爲備天地萬物古今之事，名爲呂氏春秋。舉之咸陽市門，懸千金其上，有能增損一字者與千金。卷引史云：「梁伯子云：『太平御覽八百九十一卷引史云：『呂不韋與秦成陽於秦，市曰：『有時人無能增損者，誘以爲時人非不能也。』』』」憚相圖畏其勢耳。然此書所尚，以道德爲標的，以無爲爲綱紀，以忠義爲品式，以公方爲檢格。與孟軻孫卿淮南揚雄相表裏也。是以著在錄略，誘正孟子章句，作淮南孝經解畢說，家有

此書尋釋案省。大出諸子之右。既有脫誤。小儒又以私意改定。猶慮傳義失其本真。少能詳之。故復依先師舊訓。輒乃爲之解焉。以述古儒之旨。凡十七萬三千五百四言。若有紕繆不經。後之君子。斯一作而裁之。比其義焉。

新校呂氏春秋所據舊本

元人大字本

脫誤與近時本無異

李瀚本

明宏治年刻篇題尙是古式今皆仍之

許宗魯本

從宋賈鑑舊校本出字多古體嘉靖七年刻

宋啟明本

不刻年月有王世貞序

劉如寵本

神廟丙申刻

汪一鸞本

神廟乙巳刻

朱夢龍本

每用他書之文以改本書爲最多

陳仁錫奇賞彙編本

書內審正參訂姓氏

餘姚盧文弨紹弓

嘉善謝墉崑城

嘉定錢大昕曉徵

仁和孫志祖詒穀

金壇段玉裁若膺

江陰趙曦明敬夫

嘉定錢塘學源

陽湖孫星衍淵如

陽湖洪亮吉穉存

仁和梁玉繩耀北

錢塘梁履繩處素

武進臧輔堂莊東

呂氏春秋總目

孟春紀第一凡五篇卷第一

一曰孟春

二曰本生

三曰重己

四曰貴公

五曰去私

仲春紀第二凡五篇卷第二

一曰仲春

二曰貴生

三曰情欲

四曰富樂

五曰功名

一作由道

季春紀第三凡五篇卷第三

一曰季春

二曰盡數

三曰先己

四曰論人

五曰圖道

孟夏紀第四凡五篇卷第四

一曰孟夏

二曰勸學

一作觀師

三曰尊師

四曰誣徒

一作詆役

五曰用眾

一作善學

仲夏紀第五凡五篇卷第五

一曰仲夏

二曰大樂

三曰侈樂

四曰適音

一作和樂

五曰古樂

季夏紀第六凡五篇卷第六

一曰季夏

二曰音律

三曰音初

四曰制樂

五曰明理

孟秋紀第七凡五篇卷第七

一曰孟秋

二曰蕩兵一作用兵

三曰振亂

四曰禁塞

五曰懷寵

仲秋紀第八凡五篇卷第八

一曰仲秋

二曰論威

三曰簡選

四曰決勝

五曰愛士一作慎察

季秋紀第九凡五篇卷第九

一曰季秋

二曰順民

三曰知士

四曰審己

五曰精通

孟冬紀第十凡五篇卷第十

一曰孟冬

二曰節喪

三曰安死

四曰異寶

五曰異用

仲冬紀第十一凡五篇卷第十一

一曰仲冬

二曰至忠

三曰忠廉

四曰當務

五曰長見

季冬紀第十二凡五篇卷第十二

一曰季冬

二曰士節

三曰介立一作立意

四曰誠廉