

研究与评估

何

新

批判

杨子江编纂

四川人民出版社



0103739

C 53

72



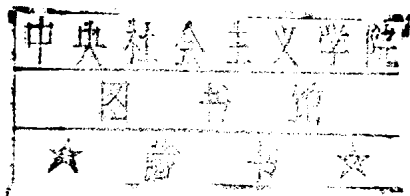
201037396

D124/15

何新批判

——研究与评估

杨子江 编纂



何新批判

杨子江 / 编纂

四川人民出版社

9878011

(川)新登字 001 号

策 划：邓星盈
责任编辑：解 伟
封面设计：麦丹阳
内文设计：解 伟
责任校对：习 瑶

何新批判·研究与评估

杨子江 编纂

四川人民出版社出版 (成都盐道街3号)

新华书店经销

河北衡水冀峰印刷股份有限公司

开本 850×1168mm 1/32 印张 17.125 插页 4 字数 300 千

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-220-04326-0/1·234

印数：1—5060 册

定价：29.50 元

前言

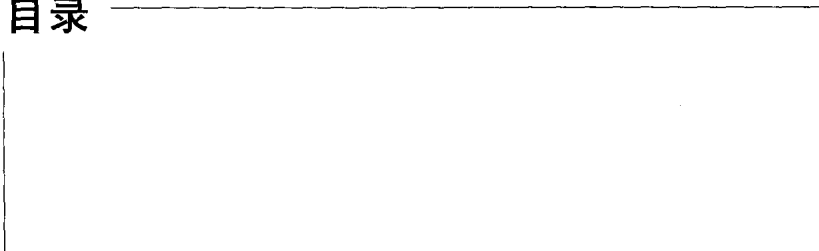
全国政协委员，原中国社会科学院研究员何新先生是名震中外的著名学者，生平多历坎坷，而富有传奇性，其学术瑰异雄奇而颇具有争议性。早在1987年，延边大学出版社出版第一本何新文集《神龙之谜》的时候，编者就曾提出可以建立一门“何新学”研究“何新现象”。

本书上编采自国内外著名报刊上有关他的生平传记及中外记者采访等，从中可以看到这位具有叛逆性格的知识分子奇异独特的人生道路，以及正反两方面的各种评论。本书下编收录钱钟书、钱学森、朱光潜、江兆申等海内外著名学者写给何新或评论何新的信件。这一批材料，十分珍贵，原刊于一本内部文集《论何新》（仅印刷了数百册）。现征得何新同意，在本书中，首次付梓正式出版。本书所收录的评论，有正面的肯定，也有负面的批评和否定。相信本书所收录的这些资料，对观察研究当代一些领域学术思想的发展，会具有重要的参考价值。

编 者

1998年10月16日

目录



前 言

上编 传记、采访、评论

1. 挑战人生
——《中华英才》记者王英 (3)
2. “魔鬼”何新
——《求是》杂志记者俞建章 (16)
3. 何新：美国世界帝国的挑战者
——日本共同社驻北京分局局长伊藤正 (21)
4. 邓的卫道士
——美国纽约时报北京分社社长纪思道 (27)
5. 为中国声辩
——《温州人》记者郑揆飞 (31)
6. 我对人生感到悲壮
——接受意大利《信使报》特别记者佩利·查理的三次
采访谈话 (37)

7. 我与我的祖国
——何新与《纽约时报》记者克利斯朵夫的对话 …… (62)
8. 谈“新保守主义”
——何新与《基督教科学箴言报》记者的谈话 …… (90)
9. 我不介意孤立
——何新与《中国时报周刊》记者何频的对话 …… (110)
10. 世界未来的展望
——何新与阿尔温·托夫勒的对话 …… (126)
11. 远古中国文明的重新认识
——何新与孙伟化的对话 …… (149)
- [附录]**
- 我们原是英雄种族的后裔** …… (160)
12. 论何新及其政论
——澳大利亚白杰明 [附录：答白杰明] …… (162)
13. 论何新及其文化研究与神话研究
——魏明之 (四川省智力与专才研究所) …… (184)
14. 对《诸神的起源》一书的批判
——王震中 (历史博士) …… (206)
- 是我的“硬伤”，还是博士君的无知？**
何新答王震中 (一) …… (231)
- 上古神话是战国秦汉人的伪造吗？**
再驳王震中博士 (二) …… (237)
15. 何新旋风
——《人民日报》社理论部主任孙友仁 …… (246)
16. 回顾与反思
——我在 1988—1992 年间的政治经济研究 …… (273)

[附录]

1. 何新 1991 年对全球 90 年代遭遇经济危机的预测 (1991、12) (281)
2. 何新对当前国际金融危机的几点看法 (1998、8) (284)
3. 何新对我国金融领域问题的分析与建议 (1997、3) (296)
4. 诺贝尔奖金得主阿莱分析全球经济危机的发生机制 (1998、10、12) (314)

下 编 学 者 通 信 录

编者说明 (323)

1. 论中西文化的同源性(3 封) 陈 平(326)
2. 关于“何新树”及逻辑问题(4 封) 钱学森(331)
3. 关于“形而上学”的考辩(1 封) 朱光潜(336)
4. 谈文史哲问题(10 封) 钱钟书(337)
5. 评《何新画集》(1 封) 江兆申(345)
6. 论《何新集》(1 封) 陈昊苏(346)
7. 关于《诗经》的一则考释(1 封) 周谷城(349)
8. 关于近代史等问题(3 封) 胡 绳(350)
9. 谈传记文学问题(1 封) 朱东润(353)
10. 谈“封建”问题(2 封) 李慎之(355)
11. 谈形式美问题(4 封) 吴冠中(357)
12. 谈张大千的泼彩艺术(1 封) 何海霞(360)
13. 谈美学与神话(2 封) 潘絮兹(362)

14. 论学书简(8封) 李泽厚(364)
15. 谈《诸神的起源》(2封) 陈原(369)
16. 谈中国神话研究(1封) 金克木(372)
17. 论何新的神话学研究(1封) 盖山林(374)
18. 论何新的语源学研究(4封) 戴淮清(376)
19. 论何新的历史与神话理论(4封) 杨希枚(382)
20. 谈《诸神的起源》(1封) 戴家祥(390)
21. 谈黑格尔逻辑学问题(1封) 张世英(392)
22. 关于文化学问题(1封) 高放(394)
23. 关于十月历法问题(2封) 陈久金(395)
24. 谈儒教与西方哲学(2封) 刘烈(399)
25. 谈神话问题(2封) 萧兵(405)
26. 谈“史”的训诂问题(2封) 杨向奎(408)
27. 关于何新的《九歌新译》(1封) 汤炳正(410)
28. 评何新学术(1封) 蒋和森(411)
29. 谈治学方法问题(2封) 降大任(412)
30. 理论与学风(1封) 孙克(415)
31. 谈龙凤问题(1封) 赵国华(417)
32. 谈文学问题等(5封) 王蒙(419)
33. 读何新论陈寅恪后记(1封) 陈述元(423)
34. 短札(1封) 王任重(424)
35. 短札(1封) 梅益(425)
36. 短札(1封) 郁文(426)
37. 短札(1封) 贾兰坡(427)
38. 短札(1封) 胡厚宣(428)
39. 短札(1封) 张孟阐(429)
40. 短札(2封) 陈世骥(431)

41. 短札(3封) 李学勤(433)
42. 短札(1封) 王 瑶(435)
43. 短札(1封) 张舜徽(436)
44. 短札(1封) 张岱年(437)
45. 短札(1封) 庞 朴(438)
46. 短札(1封) 范 宁(439)
47. 短札(1封) 唐 弢(440)
48. 短札(2封) 何兆武(441)
49. 短札(1封) 景戎华(443)
50. 短札(1封) 张 洁(444)
51. 短札(1封) 吴振武(445)
52. 短札(1封) 尤仁德(446)
53. 短札(1封) 周良沛(448)
54. 短札(2封) 赵复三(450)
55. 短札(1封) 高尔太(451)
56. 短札(1封) 刘再复(452)
57. 短札(1封) 胡 平(453)
58. 短札(1封) 严家其(454)
59. 短札(1封) (美国)余英时(456)
60. 短札(3封) (日本)王孝廉(458)
61. 短札(1封) (法国)桀 溺(461)
62. 短札(1封) (香港)饶宗颐(462)
63. 短札(1封) (澳大利亚)康 旦(463)
64. 短札(1封) (香港)董 桥(465)
65. 短札(1封) (古巴)梅尔瓦(466)
66. 短札(2封) (台湾)杜念中(468)
67. 短札(1封) (印度)任嘉德(470)

68. 短札(1封) (加拿大)丁乃通(471)

海外书简

69. NHK 的采访请求 (日本)中西利夫(1封).....(473)
70. 评何新的政论 (香港)Alan Catro(1封).....(475)
71. 谈西方哲学 (美国)刘耀中(2封).....(478)
72. 谈传统文化 (美国)严尊宪(1封).....(482)
73. 评海外“民主派” (美国)王昭阳(3封).....(485)
74. 评何新的政论 (美国)Bob Schildgen(1封).....(490)
75. 论中华的复兴 (台湾)颜元叔(1封).....(493)
76. 北师大研究生学会的信 (1封).....(497)
77. 致思考者何新(1封) (498)
78. 匿名者的信(2封) (500)
79. 剑桥名人录的信(1封) (507)
80. 文化名人录编委会的信(1封) (509)
81. 一位美籍华裔科学家论《东方的复兴》 (511)
82. 国外读者对何新与外国记者谈话的
反应(《北京周报》内参) (528)
83. 何新著作年表 (537)

上 编

传记、采访、评论

挑战人生

■ 文/王英《中华英才》杂志社记者

他是历史学家，是经济学家，又是国际知名的政论家，战略问题评论家；

学术界中的何新宿有“异端”之称；

媒体上的何新曾有“斗士”之誉；

《纽约时报》曾刊登他的大幅照片，称他为“邓的卫道士”（Defender of Deng）；

香港《明报月刊》1987年说他是青年知识分子影响最大的数人之一；

他习惯以冷峻的目光审视世界——1987年他曾预测苏联东欧集团行将解体，1991年预测90年代将发生全球结构性金融危机；

他曾与美国国务卿及美国著名未来学家托夫勒纵论天下大势，日本前首相宫泽喜一，以及古巴国家主席卡斯特罗曾分别接见他，倾听他谈论国际经济问题，卡斯特罗甚至邀请他做自己的经济顾问；

他的逻辑学论文曾受到钱学森赞许，称他构造了一种新型概念树，并命名为“何新树；”

他的中国史前史和龙凤图腾研究成果曾一本一本地轰动了学术界；

他还是一位画家，出版过自己的画册；

他的研究范围之广在学术界被奉为传奇——包括史学、经学、考据学、人类学、政治学、经济学、语言学、美学、地理学等等；

他多次周游世界，会见过各国政要、文化名流，他曾接待过世界各国最著名传媒及通讯社的特约采访，如美联社、共同社、法新社、纽约时报、费加罗周刊、朝日新闻等。他的一些言论曾译为多种文字名闻遐迩。

关于他的传言流满天下，他被认为是浪子、独行侠、怪物、多面人、边缘人、莽汉或学者，矛盾而不一。他的个人经历更是一部传奇。事实上，他做过农工、铸工、大学教师、中国社科院研究员；

他现在的身份是专职全国政协委员，而且已经连任三届（第7届、第8届、第9届）。

一、孤独童年

从外表看，何新身材结实，胳膊很粗，留着平头。他的衣着普通，不修边幅，脚穿布鞋，看上去不像知识分子，恰像一位日本记者笔下所说，看上去“像体力劳动者”。与记者初次见面，他就毫不拘束地大声谈笑起来，回顾自己走过的每一步，他都很坦然，五十而知天命，如今的何新，气质上多了一份平静与深沉。但你仍能从他坚定的眼神，犀利、机敏的答话中辨出昔日那种“斗士”的影子。

他说自己是一个经常反潮流的人。“我是学术界的一个反叛

分子”，“我从来不追求主流思潮，不信偶像，不拜权威。”他说。成乎此，失乎此。乐乎此，悲乎此。但是，“这就是我的宿命，天性如此。小事可以糊涂，一旦激于真理，祸福悲喜就只能由之了。”这就是为什么他走到哪儿，总能激起波澜，总能引起争议。何新的叛逆性格源自儿时不同寻常的经历。

共和国成立后的第84天，何新降生在浙江温州一个依山傍水的小村镇，从而全部成长历程都注定与共和国的成长同步。

作为一个世代士绅人家的长子，何新原本应该有一个令人羡慕的童年，然而，他少年时却几乎为家庭所遗弃，飘零于社会，被视为“野孩子”，“不良少年”。

何新5岁时，从故乡温州来到父母定居的北京。从此他的生活发生了重大的转变。由于婆媳间的不合，母亲把对祖母的不满，转移到由祖母带大的幼小的何新身上。他住进了幼儿园，一周才能回一次家。而所谓的“家”，总笼罩着一种冷冰冰的气氛。于是，他变得孤僻而倔强，从小时候起，他性格中就显露出一种追求个性和不喜欢受约束的倾向。

寂寞和孤独开始把何新引向一个新的世界——书籍与梦想的世界。

何新在幼儿园时代，就已经酷爱读书了。他不喜欢参加孩子们的打闹和戏耍，总是躲开喧哗的人群，看他所得到的这一切小人书和儿童画册。而这些画册又常常成为他绘画的范本。

从幼儿园到小学再到初中、高中，何新几乎都是寄宿在学校，很少回家，从而养成了独立坚强的性格。他怀恋小时候那些自由自在的乡间岁月，厌恶严厉而苛刻的教育制度，他不是那种“好孩子”，而是一个好动而有个性化的学生。

一个年幼的孩子，独自挑起生活的重担，一个人在风雨中闯荡，没有人去关心，没有人去引导，他变得过于早熟，他变得敏

感而自尊。多年以后，何新回忆起儿时这段生活经历，不无感慨“只有在大孤独中才能领略到大境界”，孤独的童年在他性格中烙下了深深的印迹。

二、壮观的青春

“我的青春挺壮观”，何新如是说。

他把自己的青春概括为一个寻找真理的过程。他曾英勇地搏斗过，也曾绝望地抗争过。他深信真理是存在的，是值得追求的，但他也知道真理往往很孤独，总是被淹没在多数人的谬误中。

何新属牛，他也喜欢牛，尤其喜欢牛的犟劲。他称年轻时的自己为“斗士”，他曾想作一个“为真理而献身的布鲁诺”。

文革爆发时，何新也曾狂热地投身其中，但只不到一年他就对文革的必要性产生了怀疑。凭着独立思考的个性，他给自己定下了目标“从此不再接受报纸上的宣传，自己重新读书，进行思想更新”。当别人忙于政治斗争时，他从封闭的图书馆里搞到了好几包“禁书”，细细研读。经过对历史、中外文学、马列著作的系统学习，他坚定了寻找真理的决心。

1968年夏，何新被分配到黑龙江友谊农场建设兵团。下乡时他的行李除了一个小铺卷外，是两大箱书籍。他无论走到哪里都要坚持自己的学习和研究。

“那时我们几十个知识青年共住一个大宿舍。但是，谁如果动我的书箱子，我就会玩儿命。每天白天上工，晚上我点着一盏马灯读书。读书是我当时艰苦生活中的最大乐趣”，他回忆这段往事时说。随着研究的深入，何新的思想变得越来越“反动”，1970年1月，他因为写了一封对当时政治运动表示不满的信投