

百·卷·本·经·济·全·书



● 顾问：郑吉生 高鸿业 白梦奎 黄范章 ● 主编：胡晓林 苏莉 ● 副主编：曹寿民 魏开健

中国经济史

贺耀敏 著



人民出版社

BAI · JUAN · BEN · JING · JI · QUAN · SHU

百卷本经济全书

顾问：刘国光 高尚全 王梦奎 黄范章

主 编：胡晓林 龚 莉

副主编：顾海良 姚开健

中国经济史

贺耀敏 著

人 民 出 版 社

责任编辑：喻 阳

装帧设计：林 晓

图书在版编目(CIP)数据

经济史·经济思想史全书

—北京：人民出版社，1994.4

(百卷本《经济全书》丛书/胡晓林、龚莉主编)

ISBN 7-01-001854-5

I. 经…

II. 胡…

III. ①经济史—世界②经济思想史—世界

IV. F09

经济史·经济思想史全书(全六册)

JINGJISHI JINGJISIXIANGSHI QUANSHU

人民出版社出版发行

(100706 北京朝阳门内大街166号)

北京商学院印刷厂印刷 新华书店首都发行所经销

1994年7月第1版 1994年7月北京第1次印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张30.75 插页60

字数：550千字 印数：1—500册

定价：78.00元

為建主社會主義城市
場經濟機制而努力

為百卷本經濟全書題

鄒家華

一九九三年十月一日

百卷本《经济全书》总序

从现在开始的一、二十年内，是世纪交替之际，既是中国完成从计划经济体制向社会主义市场经济体制过渡的关键时期，也是中国经济持续、快速、健康发展以便把 11 亿人民向小康以至更高水平奋力推进的时期。不言而喻，中国人民在这个时期所要进行的，实际上是要在整个国民经济领域内继续进行一场建国以来最为深刻的革命性的变革，大力发展社会生产力，把建设有中国特色的社会主义伟大事业推向前进。

这场伟大而又艰巨的变革，对经济学界、出版界提出了更高的要求。其中十分重要的，就是要积极研究、阐明在改革与发展过程中中国各个经济领域内出现的复杂现象和新问题，探索新的体制、机制、秩序、法规以及发展道路和模式；传播各经济学科的新理论、新观点和新观念；以使用它们去丰富现有建设者的知识库，提高他们的工作素质，以及培育新一代的建设者。这一工作非常重要，因为一切经济工作，总是要靠人去做；有了高素质的人，才会有高质量、高效益、高效率的经济工作，经济改革与建设任务的加速实现才会有保证。这套百卷本《经济全书》，正是为此目的而组织编撰、出版的。我为此感到高兴。

要使这套百卷本《经济全书》能够发挥应有作用，我认为，至少应该贯彻以下三个结合。一是理论与实践相结合，即在马克思主义指导下，用新学科或各经济领域的专业理论去研究、阐明中国经济中的实际问题，特别是具有中国特色的社会主义市场经济中一系列重大问题。诚然，百卷本《经济全书》中有的会侧重于理论，有的会侧重于实际，有的还会侧重于应用。但只要注意贯彻这一方针，一定能在理论上有所前进，有所突破，并在不同层次上为加快建立社会主义市场经济体制和加速改变中国经济面貌服务。二是中外结合，洋为中用。既积极学习国外一切有用的经济理论和建设经验，吸收国外一切优秀成果，又不盲目照抄照搬，而是从中国的国情和实际需要出发，有所鉴别、借鉴或吸收。三是普及和提高相结合，既注重传播和普及知识，又鼓励密切联系中国国情和学科自身发展的实际，进行创造性的探索，实行知识性与学术性相结合。

我很高兴地知道，上述三个结合，也是百卷本《经济全书》的编者、出版者的共识。诚然，要做到上述三个结合，并不容易，但值得为之努力。我衷心祝愿这套丛书的出版获得成功。

邹家华

1993年9月

内 容 提 要

中华民族是最早进入人类文明社会的民族之一。在漫长的历史发展中,中华民族的繁荣和发展,曾经领先于世界其他民族,在传统社会创造出灿烂辉煌的人类文明成就和独特的东方文化体系;也曾经落后于欧美发达国家,在近代社会遭受了连续不断的资本帝国主义侵略和掠夺。中国经济史就是这样揭示了中国社会经济的历史发展进程:即在传统社会中,中国传统农业得到了充分的发展,传统农业的文化优势得到了全面的展示,社会经济农业化的历史趋势把中国推向了传统时代繁荣和发展的顶峰;在近代社会中,资本主义西方工业文明的侵入,打断了中国独立发展的历史道路,中国被迫卷入世界资本主义经济体系之中,开始了艰难的工业化进程。工业化是近代中国经济发展梦寐以求的理想;然而,帝国主义的军事侵略与掠夺和国内严重畸形的二元经济结构,都注定了近代工业化的历史任务难以完成。历史为我们提供了大量的往事事例和经验世界,它将使我们更好地继承过去、走向未来,更好地理解中国、走向世界,它将推动着中华民族再度辉煌。

前 言

中国是四大文明古国之一，也是唯一地保持、延续并发扬了自己本国的古老文明，而未使之中断的国度。在这里，孕育并诞生了最早的人类文明，并使这种文明以其东方特有的厚重品格，丰富并推动了整个世界文明的发展。可以肯定地说，如果没有中华民族创造的灿烂文明，我们很难想像现在的这个世界会是什么样子。

美国学者伯恩斯和拉尔夫在《世界文明史》中曾指出：“早自周朝起，中国文明就已经高度文字化了，到了唐朝，中国堪称全世界拥有文字典籍最多最丰富的国家了”。“中国人在公元 4 世纪就开始用煤作燃料和炼铁了，比欧洲人遥遥领先。早在公元前 28 年，他们的占星术家就发现了太阳黑子，公元 132 年就造出了粗糙的地震仪，磁性罗盘显然是道士们在公元 500 年左右发展起来的。中国人也发现了火药的性能，但在当时，火药并不是用来加强人们的自相残杀，而是制成爆竹，驱魔镇邪。公元 2 世纪初，中国出现了最重要的发明——纸（由树皮、麻、破衣造成），大约 500 年后又采用了雕版印刷。到 10

世纪时,书籍的印刷不仅在中国,而且在朝鲜和日本也极为普通了”。事实上,中华民族对世界的贡献远不止是这几大发明。中华民族爱好和平的传统使她没有去吞噬和毁灭其他民族和地区的文明,前书的作者也承认:“中国在它的大部分历史时期,没有建立侵略性的政权。也许更重要的是,中国的伟大的哲学家和伦理学家的和平主义影响使它的向外扩张受到约束。”^①

在中华民族悠久的历史发展中,既有过辉煌灿烂的历史时期,也有过屈辱辛酸的历史阶段。

古代中国,雄居亚洲东部,以其所创造的伟大文明而为当时的世界所景仰和赞叹。在中国这片土地上发展和建立起来的以传统农业为核心的传统社会经济结构,不仅取得了工业革命以前世界上最丰硕的经济成就和最明显的社会进步,而且它也是当时世界最经典、最完备的传统社会经济形态。在这里,传统农业得到了最大的发展。最迟从周代开始,传统农业就以其明显的经济优势,排挤其他经济活动而日益成为最主要的社会生产部门。约在战国秦汉时期,以农业为核心的传统社会经济结构基本形成并稳定地延续了二千多年。在这种传统农业经济高度繁荣和发达的基础上,相继出现了秦汉文明、隋唐盛世和明清帝国。这种以传统农业为核心的传

^① [美]爱德华·麦克诺尔、伯恩斯、菲利普·李·拉尔夫:《世界文明史》中译本,第一卷,商务印书馆1990年,第366、364、173页。

统社会经济结构，历经两千多年的漫长发展而没有衰亡，确实是举世罕见。

近代中国，未能赶上工业革命的浪潮，在西方主要资本主义国家轰隆的机器声中落伍了。很早就星星点点地产生于传统手工业中的资本主义萌芽，始终未能冲破传统社会经济这层坚硬的外壳而欣欣向荣。中国传统社会经济同西方资本主义经济之间形成了巨大的反差和强烈的对比。落后了就要被动挨打。外敌入侵、烧杀抢掠不断；屈辱条约、割地赔款有加。中华民族陷入了空前的民族矛盾和经济动荡之中。殖民地、半殖民地的悲惨命运使中国人民承受了难以描述和想象的巨大痛苦。但是中国人民没有屈服。自从鸦片战争以后，中国几代志士仁人苦苦追求的目标就是要建立强大的国家和现代化的经济。从林则徐虎门销烟、魏源谋划“师夷长技以制夷”，到曾国藩、李鸿章、张之洞等洋务派兴办近代工业、图谋“富国强兵”；从康有为、梁启超、谭嗣同等人大力倡导并实施的变法维新，到伟大的革命先行者孙中山百折不挠的资产阶级革命，都无不充满着这激荡人心的时代主旋律。

一部中国经济发展史，留给我们的既有辉煌也有屈辱，既有赞叹也有沉思。我们无法改变我们的前人写下的历史，但我们可以从历史为我们提供的大量的往事事例和恢宏的经验世界中汲取不尽的营养。我赞赏这样的态度，即：对过去的关心不是为了追忆，而是要为了明天

更有意义。为了自觉地选择明天,我们必须从过去的历史中学习。

历史是人们无法摆脱掉的。正象马克思所说:“人们自己创造自己的历史,但是他们并不是随心所欲地创造,并不是在他们自己选定的条件下创造,而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。”^① 正因为如此,历史既有可能成为现代化进程中沉重的负担,也有可能成为现代化进程中巨大的动力。

让我们用智慧和劳动,再建中华民族伟大的文明!

^① 《马克思恩格斯选集》第1卷,第603页。

目 录

中国经济史

前 言	1
一、原始社会与奴隶社会经济	1
1. 原始社会经济	1
2. 夏商周奴隶制社会经济	8
二、封建制传统社会经济的形成与发展	20
1. 春秋战国社会经济的变动	20
2. 封建制传统经济的形成与确立	24
3. 封建制传统经济的繁荣与发展	31
三、高度发达的传统农业经济	40
1. 农业第一的经济成就与发展道路	40
2. 强化农业生产的重农政策与措施	48
3. 牢固的自然经济结构	60
4. 传统农业经济结构的延续	62
四、几度辉煌的传统社会的工业和商业	67
1. 传统社会工业的结构与成就	67
2. 传统社会商业的繁荣与昌盛	77
3. 未成燎原之势的资本主义萌芽	86

五、鸦片战争：来自资本主义世界的挑战	93
1. 资本主义的扩张与中国的危机	93
2. 屈辱的条约与半殖民地经济的形成	97
3. 帝国主义在中国瓜分势力范围	105
六、近代经济的艰难成长和曲折发展	111
1. 外国资本的大量涌入	111
2. 国家资本创办的近代工业	119
3. 私人资本创办的近代企业	127
七、资本主义经济发展道路的尝试与失败	136
1. 从国家资本到国家垄断资本：国民政府的工业化	137
2. 私人资本困难重重、步履维艰	149
3. 日本对华的殖民统治和掠夺	151
八、中国现代化前途与道路的抉择	157
1. 中国向何处去？国统区经济的崩溃	157
2. 风景这边独好：新民主主义经济的壮大	162
3. 两种前途和命运：对峙与选择	172

一、原始社会与奴隶社会经济

人类不是从来就有的，人类社会也不是从来就有的。美国学者理查·卡林顿在《地球史入门》一书中曾风趣地比喻说：如果把地球的历史压缩为一年的话，人类则是在十二月三十一日晚间十一时四十五分才在地球上出现的。人类有历史记载的这段岁月，只是这一年的最后六十秒罢了。人类和人类社会都经历了一个从低级向高级发展的过程。

1. 原始社会经济

我国是人类的诞生地和人类文明的故乡之一。大量的考古发现告诉我们，在我国境内存在着丰富的人类文化遗存。有元谋猿人、蓝田猿人、北京猿人、丁村人和山顶洞人为代表的旧石器时代人类文化遗址，其中山顶洞人已跨进了母系氏族社会的门槛；有仰韶文化和龙山文化为代表的新石器时代民族社会文化遗址和遗存。山顶洞人约距今 1.8 万年左右，处在原始渔猎经济阶段。仰

韶文化约在距今八九千年开始走向兴盛,它以黄河中下游的河南、山西和陕西为中心,其文化辐射和影响达到四周广阔地区。仰韶文化是我国母系氏族社会的代表文化形态,这时期原始农业已经有了长足发展,这就为民族部落的定居生活提供了基本的经济保障;原始手工业也达到较高水平,制石、制陶、制骨、纺织和编织等是最主要的手工业活动,尤其是制陶和纺织技术的发展,使人类向文明社会的一次重大飞跃。龙山文化约在距今五千年左右开始走向繁荣,龙山文化主要集中于黄河中下游及渭水流域,分布则比仰韶文化更广。龙山文化是我国父系氏族社会的代表文化形态。原始农业已成为这时期主要的经济部门,家庭饲养业、制陶和纺织业也有了很大发展。尤其值得一提的是金属冶炼业已经出现,这就打开了人类向阶级社会过渡的门户。

从我国的历史文献中,也能找到许多关于氏族社会的传说。如“古之时未有三纲六纪,民人但知有母,不知有父,能覆前而不能覆后。卧之法,起之吁吁,饥即求食,饱即弃余。茹毛饮血,而衣皮革。于是伏羲仰观象于天,俯察法于地,因夫妇,正五行,始定人道。”^①

原始氏族公社是原始社会的基本单位,它是以血缘关系为纽带、以血统世系相联结的人类社会初期的社会组织 and 经济组织的基本单位。氏族公社是由生产力的发

① 《白虎通》卷一。

展和家庭组织的演变互相促进而产生的。氏族公社的基本特征包括：1. 由于社会生产力十分低下，人们无法单独同自然界作斗争，必须以氏族为单位组织生产活动；氏族成员实行自然分工，互相协作、集体劳动；生产资料和劳动产品实行氏族公有，劳动产品在氏族内部平均分配；没有私有和剥削。2. 氏族成员地位平等，成员之间有互相援助和保护、执行血亲复仇的义务；禁止氏族内部婚姻；氏族成员死后，财产必须留在本氏族内部，由本氏族成员继承，没有阶级和压迫。3. 氏族内存在着以氏族酋长为首的管理机构，氏族酋长要服从氏族议事会；氏族议事会是全体成年氏族成员享有民主表决权的民主集会，是氏族的最高权力机关，它负责选举、撤换氏族酋长和军事首领，讨论和决定生产和分配，处理同其他氏族的关系以及收养外人入族等重大问题。4. 氏族有自己的早期语言和文字，有自己的名称、图腾和图腾崇拜，有自己的公共墓地、宗教节日和仪式。

氏族有母系氏族和父系氏族两个发展阶段。母系氏族社会是氏族发展的第一个阶段。它是共同渊源于一个女祖先的血缘亲族集团，由同一女祖先的后代所组成。在这个发展阶段，妇女在社会生产和生活中居于主要地位，家庭不是也不可能是社会组织单位，夫妻分属于两个不同的氏族，彼此互不承担经济或赡养的义务，世系按母方计算，财产由母方血缘亲属继承。母系氏族社会制度是与当时十分低下的社会生产力发展水平相适应

的,是由妇女在社会生产、生活中所处的地位以及在血缘关系中的地位决定的。属于母系氏族公社的考古发现主要是仰韶文化遗存,这种文化遗存第一次发现是在1921年河南渑池仰韶村,所以以仰韶文化来命名。西安半坡村遗址是迄今考古发掘保留最完整的仰韶文化遗址。

半坡村遗址总面积约有10万多平方米,已发掘出来的有1万平方米,是一个典型的母系氏族社会的聚落。主要部分有居住区、仓储区、制陶区以及氏族公共墓地。已发现有房屋遗址40多处,窖穴100多个,生产工具和生活用具近万件,墓葬200多座,窖址6座。生产工具主要是用石、骨和陶片制成,有石制的斧、斨、凿、刀、铲、锄、镞、纺轮、磨盘等,骨制的锥、针、刀、鱼钩、镞等,陶制的刮削器、陶刀等。工具制作工艺已很精细,技术水平已很高超。农业生产是当时最主要的生产活动,农作物种植以粟为主;家畜饲养很普遍,主要是猪和狗,还有少量的牛、羊、马等;打猎、捕鱼也是一项重要的生产活动。半坡村出土的陶器很丰富,反映出当时的制陶技术已达到较高水平;制作主要采用泥条圈叠筑和泥条回盘旋筑两种方法,有细泥陶、粗砂陶、细砂陶三种,其中圆底钵、卷唇圆底盆、小口细颈大腹壶、葫芦瓶、大口小底瓮等尤具特色。墓葬采取男女分葬方式,没有发现有男女合葬的情况。半坡村遗址是一幅安定、和谐却十分艰苦的母系氏族社会生活画卷。