

PHILOSOPHY THEORY AND PRACTICE

哲学

理论与实践

〔美〕 J.P. 蒂洛 著

中国人民大学出版社

哲 学

——理论与实践

〔美〕J.P.蒂洛 著
古 平 肖 峰 等译

中国人民大学出版社

PHILOSOPHY
Theory and Practice
Jacques P. Thiroux
Macmillan Publish Company
New York 1985

本书根据纽约麦克米兰出版公司1985年版译出

哲学——理论与实践
〔美〕 J.P.蒂洛 著
古平 肖峰 等 译

•

中国人民大学出版社出版发行
(北京西郊海淀路39号)
中国人民大学出版社印刷厂印刷
(北京鼓楼西大街石桥胡同61号)
新华书店经销

•

开本: 850×1168毫米32开 印张: 19.5
1989年3月第1版 1989年3月第1次印刷
字数: 482 000 册数: 1-4 000

•

ISBN7-300-00493-8
B·67 定价: 5.10元

译 者 的 话

这是一本简明易懂的哲学教科书。本书作者蒂洛 (Jacques P. Thiroux) 先生，在大学从事哲学教学多年，尤其侧重于伦理学和逻辑学的研究，曾提出过伦理学的“道德五原则”，并有专著（见《伦理学——理论与实践》中译本，北京大学出版社1985年版）。蒂洛先生现任美国加州贝克斯菲尔德大学哲学系主任。

蒂洛在本书的前言中，对全书的性质、内容和特点作了扼要的说明，但对于中国的读者来讲，仅有这点还是不够的，因为无论是选材、体例，还是问题阐述，本书都与目前国内流行的教科书有很大的差别，所以，在这里有必要从便于中国读者阅读的角度，就贯穿全书的几个大问题作些说明。

本书的总纲：本书由六编十六章组成，其中第一编是全书的总纲。在第一编中，作者首先提出了哲学研究的三大领域：形而上学、伦理学和认识论，而全书的写作正是以这三大领域为线索展开的。形而上学部分包括在第二编人的本质和第四编宗教哲学之中；伦理学部分是第三编的内容；认识论是第五编的内容。第六编只有一章，作者以指导学生如何选择课题和写作论文——建构自己的世界观——为手段，对全书作了概括性的总结。以上的区分在书中是比较明确的，但是，这并不意味着各编的内容是毫不相关的，相反，作者以本书的中心问题为主线，使各编各章有机地统一起来了。

本书的中心：通观全书，不难看到，作者研究的中心问题是

人的问题。从第二编，作者就开始研究人的本质的各个方面。第三编则从一般的人的研究进入到了社会生活中人与人相互关系及其道德规范的伦理学的研究领域。第四编宗教哲学，是侧重于从人的非理性方面研究人。第五编认识研究，则是侧重于从人的理性方面研究人。总之，当你读到如此众多的问题而又觉得无从把握时，请记住这一中心问题，便不会茫然无措了。

本书的精神：作者所推崇的哲学精神是怀疑、批判、分析和宽容相结合的精神，他认为哲学是启迪人们对任何事件和问题都采取怀疑和批判的态度的学科。当然，单纯的怀疑和批判并不是作者所推崇的，因为这样只能提出问题，不能解决问题。因此，哲学不仅要求人们去怀疑、去批判，而且更重要的是进一步对怀疑和批判本身进行逻辑的和经验的“分析”。作者认为，怀疑和批判都属于“沉思”，而沉思和分析才共同构成哲学的两大基本特征，因此，可以把哲学简单地概括为关于沉思和分析的学科。人们通过沉思和分析必然得到自己的观点，而自己的观点一旦与别人的观点相异或相反时，又应采取宽容的态度。

本书的方法：本书的精神具体地贯彻在本书的方法中。本书采取的方法是综合的方法，它的内容的选取不是单一的，而是多元的。也就是说，它将各种对立的观点及其论据分列说明，然后加以比较和批判，通过这种方法扩大读者的知识面，发展读者自己观察问题、分析问题的能力，从而形成具有个性特点的人生观、宗教观、价值观——总之，形成自己的世界观。这种写作方法使读者可以从众多的观点中取选或创立自己独立的观点。

本书的特点：理论与实践相结合是本书的突出特点。这一特点首先体现在正文中。作者对每个问题的论述都是从各个不同的角度提出疑问，充分引证各方面的观点，这虽未超出理论本身，但已是向着实践迈出了第一步。每章后面的“哲学应用——研讨实例”是作者实践哲学的主要部分。在其中，作者选取社会生活中

的大量事件和争论，提出问题供读者解答，既加深了对正文阐述的理论的理解，又把抽象的哲学理论与生活实际密切地结合起来。在“研讨实例”之后，作者还设置了“研讨附加题”，以扩大理论与实践的联系范围。这些都是目前国内流行的教科书所缺乏的。当然，需要指出的是，作者讲的“实践”是仅仅局限在个人意义上的，它与马克思主义哲学的“实践”范畴有很大差距。

由此我们感到，在目前大量介绍现代西方哲学的情况下，做些基础性的工作是很有必要的，没有这点，读者对其中的问题的理解就不深入，而翻译少量欧美大学中较为流行的、成体系的教科书，则不失为途径之一。本书于1985年在美国第一次出版，所以许多观点可以看作是当今西方哲学家正在注意研究的问题。由于本书程度适中、讲解清晰，所以对于那些不搞哲学研究，甚至根本没有读过哲学书籍的人，在阅读时也不会产生太大的困难。同时，本书内容博大、涉猎广泛，对于专事哲学研究的人，也能在如下方面提供借鉴：

第一，从体系上讲，本书的编排似乎有点缺乏联贯，但实际上它的篇章之间、问题之间有一种内在的联系，可谓形散而神通。目前我国哲学界正在探讨教科书的体系问题，我们认为，其趋势也应该是力求内容上的一贯，而非过求于不顾内容的形式上的统一。

第二，从内容选取上讲，本书不是无标准地面面俱到，而是有一个原则，那就是“力求阐述那些对学生来讲更有兴趣和更有用处的哲学问题”。我们认为，这一点应该是一部教科书是否具有生命力的标志之一。

第三，从方法上讲，本书的综合方法虽有其不足，但客观上却造成一种兼容并蓄、内容广博的状况，使读者能够通过一本书的阅读得到多方面的信息，在比较中看到各种观点的得失，并得到启发。

第四，具有实用性。作为教材，要以既能给学生以完整的概观，又能便于教师灵活地选择教学重点为宜，本书在这方面也不失为一借鉴。

当然，作为一本西方的哲学原理教材，其中还存在着许多错误的观点。比如，书中把辩证唯物主义作为机械唯物主义加以批判，把唯物论说成是将思想归结为大脑的简化论错误的学说；而且书中所举的一些实例也不适合我国的国情，比如流产的道德问题等等。不过，按照蒂洛先生关于对任何观点都必须进行怀疑、进行批判，直到为该观点找到足够的经验证据和逻辑论据才能接受的论点，我们对他的著作也应采取同样的态度。广大读者应该以马克思主义哲学的一般原理为指导，有分析、有鉴别地阅读这本著作。通过这样的方式，我们相信读者会从中得到有价值的和有益的东西。

本书译校者分工如下：

前言，第一、二、十六章，吴惟义译，古平校；

第三、四、五章，罗勇译，钱伟量校；

第六、七章，陈建涛译，罗勇校；

第八章，陈建涛、古平译，罗勇校；

第九、十章，古平译，肖峰校；

第十一、十二章，肖峰译，古平校；

第十三、十四、十五章，钱伟量译，吴惟义校。

全部译稿经反复校阅后由古平、肖峰统改定稿。

在翻译过程中，李淮春教授给予了多方面的帮助和指导，责任编辑沈小农同志为本书的出版付出了艰巨的劳动，在此一并表示衷心感谢。

由于我们水平有限，加之本书内容庞大和翻译时间仓促，其中缺点和错误在所难免，诚恳希望读者给予批评指正。

前 言

本书力图把哲学的理论与应用同学生们的日常生活结合起来。据此目的，在每章的后面——有两章例外——都设有鼓励学生们的哲学观点运用于学校、工作和人与人的相互关系中的“实例”。那两个例外，一个是在第八章，实例是有关伦理学的，所以就融合在正文之中了；另一个是在最后一章，有一篇有关个人哲学论文的设计。另外，除去最后一章，每章的后面还设有“研讨附加题”。

第二章——“学会哲学思考”——是较之大多数哲学入门教材不同的，在其中提示了怎样阅读哲学的原始资料和第二手资料，怎样写作哲学论文，以及怎样参加哲学考试以检验自己的哲学水平。另外，还广泛地讨论了逻辑推理的必要性和怎样发现与避免常见的逻辑错误的问题。

我还力图阐述那些对学生来说更有兴趣和更有用处的哲学问题：关于人的本质的问题（三章），关于伦理学的问题（三章），宗教哲学的问题（四章）——其中简略地，但却是相当全面地对西方宗教、东方宗教以及非宗教观点进行了概述。最后三章是关于知识、真理、信仰和感知觉问题的。

我在本书最后安排了简短的一章，用以鼓励学生们着手建构自己的个人哲学和世界观，在其中就如何系统地、有组织地实施这一目的，给了他们详尽的指导，而大多数入门性质的教材是没有这样一章的。

我希望本书尽可能地适合于教师和学生双方的使用。除去本

书前面的两章应首先讲解，并且在论及其他各章时加以参考以外，其余各编都是相对独立的，所以能够把它们提前或错后讲解。然而，当我写作各章时确实是大量地参考了本书中其他部分的内容（尤其是第一编的内容），从而便于使学生们能够看到其间的联系，例如，在终极实体的存在（宗教哲学）和我们如何知道这点（认识论）之间。

我应该感谢我所教过的许多学生，他们帮助我使本书中的各种观点和教授哲学的方法得以巩固和系统化。同时，我也要感谢L.拉德莱夫（Lynne Radeleff）在百忙之中为我做了大量的打字工作，感谢当我写作时不得不为我付出大量劳动的我身边的每一个人。

J.P.蒂洛

目 录

第一编

导言：哲学和哲学的功用

第一章 哲学和哲学的功用…………… 3

哲学是抽象化和理论化的——某些误解 什么是哲学
——沉思和分析 哲学强调什么 哲学观 哲学是实践的
的还是非实践的、有用的还是无用的、可用的还是不可
用的 结论 哲学应用——研讨实例 本章提要 研讨
附加题

第二章 学会哲学思考……………37

培养一种哲学态度 怎样阅读哲学书籍 学会哲学思考
逻辑错误 参加测验和写作论文 哲学应用——研讨实
例 本章提要 研讨附加题

第二编

人的本质

第三章 人本质的诸方面以及思想和大脑……………75

人的诸方面 思想和大脑 心理事件和物理事件（思想
和大脑） 二元论——思想和大脑：心理事件和物理事
件 关于思想的各种观点 结论 哲学应用——研讨实
例 本章提要 研讨附加题

第四章 自我、存在和勇气……………121

自我不存在 自我存在 关于自我本质的理论 人本质

的诸方面的综合——大脑、思想、自我 哲学应用——

研讨实例 本章提要 研讨附加题

第五章 决定论和人的自由156

定义 宿命论 非决定论 温和的决定论 极端决定论

对诸理论的批判性评价 人的思想、意识和自由 结论

哲学应用——研讨实例 本章提要 研讨附加题

第三编

伦理学：道德研究

第六章 价值及其来源191

事实和价值 价值的来源 价值选择和价值决定 相对

主义 价值的意义和当前的价值冲突 结论 哲学应用

——研讨实例 本章提要 研讨附加题

第七章 道德理论和道德决定215

什么是道德 怎样才能形成道德决定 传统道德理论

各种理论与疑难问题的综合 哲学应用——研讨实例

本章提要 研讨附加题

第八章 一个至关重要的道德争论：剥夺人命262

定义和划分 为保护无辜而杀人 死刑 流产 安乐死

和听任死亡 本章提要 研讨附加题

第四编

宗教哲学

第九章 宗教331

一般定义 关于宗教的各种观点 宗教的起源和发展

关于宗教语言、概念和含义的问题 宗教的文化意向

哲学应用——研讨实例 本章提要 研讨附加题

第十章 关于终极实体是否存在的争论368

关于终极实体的非人格神论的观点 关于终极实体的人

格神论的观点 赞成人格神论终极实体存在的各种论证
对以上论证的批判性评价 人格神论终极实体的特征及
其问题 邪恶问题 理性和信仰 结论 哲学应用——
研讨实例 本章提要 研讨附加题

第十一章 西方宗教425

犹太教——一神教的含义 基督教 伊斯兰教 哲学
应用——研讨实例 本章提要 研讨附加题

第十二章 东方宗教和非宗教观点465

印度教 佛教 中国的宗教 非宗教的观点 结论
哲学应用——研讨实例 本章提要 研讨附加题

第五编

认识论：知识研究

第十三章 知识、信念、真理和谬误509

知意味着什么 命题和事态 什么是真和假 哲学应
用——研讨实例 本章提要 研讨附加题

第十四章 知识的来源和本质530

知识的来源 知识的本质 结论 哲学应用——研
讨实例 本章提要 研讨附加题

第十五章 知觉和外部世界564

定义 素朴实在论 摹写实在论 贝克莱的唯心论
现象论 结论 哲学应用——研讨实例 本章提要
研讨附加题

第六编

个人哲学

第十六章 建立个人哲学和世界观603

选择课题 怎样系统地建构你的个人哲学 怎样写作
个人哲学论文

第一编

导言：

哲学和哲学的功用

第一章 哲学和哲学的功用

哲学是抽象化和理论化的 某些误解

什么是哲学？大多数人一听到哲学，不是把它与心理学混为一谈，就是把它设想成几所大学中的少数教授，由于闲着没事干而从事的一种高度抽象化和理论化的活动。这种观点在两个同时代的喜剧作家那儿得到表现：一个是罗宾·威廉斯（Robin Williams），他录制了一套片子，取名为“实在——只是个概念！”另一个是比尔·考斯贝（Bill Cosby），他把哲学家们描绘成一群向每一个人都提出“为什么有空气”一类愚蠢问题的人。他接着说，每一个学过物理的学生都可以回答出为什么有空气——以至于能给排球、篮球和足球充气——之类的问题。还有一个喜剧作家是斯梯夫·马丁（Steve Martin），他的作品通常是根据荒唐的生活逻辑创作的，而他说自己的大多数想法是由于研究了存在主义的理论才产生的。存在主义是20世纪的一种哲学，其中阐述了这样的观点：除非人类赋予实在以含义，否则，在其他事物中，它就是荒谬的、无意义的。

一些更深的误解

人们一旦听到有关哲学或哲学家的不管什么事情，他们普遍的感觉是：

1. 哲学家是把自己束缚在“高山之巅”或“象牙之塔”上，不愿屈尊去与现实世界和人们相结合的人。

2.哲学是某种只有当一个人有空闲时间并有高深知识的时候才能从事的工作。

3.哲学就意味着一个人绝不能兴奋，绝不能步入尘世，绝不能抱怨人生中的挫折和悲剧，而要总是保持着一种冷静和超然的态度。

4.哲学与现实生活无关。哲学家曾经从事的工作大都已为其他学科所替代，如物理学、自然科学、社会科学和数学等。

在努力消除这些误解之前，考察一下某些能够揭示哲学怎样产生，以及何时何地产生的历史背景，将是非常有益的。

历史背景、哲学是怎样产生的

艺术和宗教 在历史上，正规系统的哲学并不是一开始就有的，因为它的主要工具是口头语言和书面语言，而随着时间的流逝，语言起源的背景已不好考察了。但是，首先出现的似乎是艺术——绘画、雕塑、音乐——和各种宗教活动，它们通常是交织在一起的。通过考古学和其他科学，我们已经发现，在人类历史上最早出现的是某些洞穴壁画、神像和雕刻之类的东西，以及带有各种宗教色彩的墓葬和墓穴。当然，所有这些都不足以为早期哲学提供任何系统意义上的证据，但它们确实表明，人类正在力图解决生命、生存和死亡中的各种问题，并试图理解他们周围的环境和隐藏在环境后面的东西。

大量的口头传说 大多数古代文化是从大量的口头传说的发展起来的。在历史上，很晚的时候才出现了有文字的公文和书籍，但是，我们有充分的证据证明，在用文字记载事件的现象产生之很久以前，埃及、希腊和希伯来的文化就已经处于兴旺繁荣的时期了。当然，要了解这些传说是怎样一代人一代人地流传到今天的，这确实很困难，但有某些证据可以证明，这些传说中被记载下来的东西（如《伊利亚特》、《奥德赛》、《旧约全书》

等)是怎样形成的。它们被保存在故事、传说、传奇和寓言等易于传播的形式中,通过各种仪式、集会,以口头语言的方式流传下来,它们也可以通过庆典活动和宗教仪式,以及后来的戏剧等形式表现出来。^①这些形式虽然还不是正规的哲学著作,但它们都力图回答有关自然界和人类的本质问题,力求规定人们的行为准则和讲述某个群体的习俗惯例以及其他一些事情。

例如,如果一个人仔细研读《伊利亚特》和《奥德赛》,那么他就会发现大量的资料,其中说明了古希腊时期人们怎样热情好客地对待一个陌生人,以及那些重要的道德标准和恰当的行为准则是由什么构成的。并且其中还提到了诸神,试图用他们来解释自然界中的各种事情。例如,具有勇敢精神和巨大力量的阿基里斯——一个比其同时代的人都伟大的人——被这样地加以解释了:阿基里斯具有半人半神的性质,是神人“合婚”的产物。由此,人们可以看到,在正规的哲学产生之前,人类所进行的哲学思考,就是提出一些关于他们周围的世界和关于他们自身的问题,并寻求和给出这些问题的答案。

哲学的开端——前苏格拉底时期 正规系统的哲学被认为是在战后的公元前6世纪从泰勒斯(Thales)开始的。但有趣的是,苏格拉底(Socrates)以前的许多早期哲学家都是些不完全意义上的科学家,因为他们关心周围的世界和整个自然界,并且提出有关世界和人类自身的构成质料的理论。他们中的一些人认为,四大原素——气、土、火、水,或者只是其中之一,或者是比四原素还多的基本原素——是构成世界的基质;而另一些人则认为某些特殊的、看不见的“实体”为“实在”中的万事万物提供了基础。例如,德谟克利特(Democritus)——实际上

^① 参见E.A.哈维洛克:《柏拉图绪论》,第3、4、5、7章,纽约1967年版。