

文献检索与利用课系列教材

社会科学 文献检索与利用

师范专科学校用 赵国璋 主编

武汉大学出版社

076065

CT350

83-22

社会科学文献检索与利用

赵国璋 主编

武汉大学出版社

社会科学文献检索与利用

赵国璋 主编

武汉大学出版社出版

(武昌 珞珈山)

新华书店湖北发行所发行孝感地区印刷厂印刷

850×1168毫米 1/32 10.125印张 248千万字

1987年8月第一版 1987年8月第一次印刷

印数：1—8500

统一书号：7279·95

定价：1.90元

ISBN 7-307-00103-9 / C·4

文献检索与利用课系列教材

编写说明

近几年，全国各高等学校根据国家教育委员会的文件精神，陆续开设了文献检索与利用课。实践证明，本课程的开设有助于增强大学生的情报意识，提高查找文献资料的效率，培养自学能力和独立研究的能力。这无疑是教育面向未来的一个组成部分。

许多高校在开设文献检索与利用课的过程中，陆续编写了一批教材，积累了一定的经验。为了进一步提高教材的质量，经国家教委批准，全国高校图书馆工作委员会于1986年秋组织成立了文献检索与利用课系列教材编审委员会，负责规划、组织教材的编写和审订。这一套教材总计约三十种，从1987年起陆续出版。

为了适应不同层次、不同专业的大学生的情报需求，在系列教材中，既有学科覆盖面较宽的教材，又有专业针对性较强的教材，并有实习指导书等。教材力求理论联系实际，注意基础知识的传授和检索能力的培养，反映最新研究成果。现将系列教材推荐给各高校选择使用。

组织学术骨干编写一套较好的文献检索与利用课教材，对于大学生和广大科学工作者不断吸收新知识、改善知识结构和发挥创造才能，都具有重要意义。但是，教材建设是一项长期而艰巨的任务，我们现在所做的，仅仅是拉开了序幕。教材中不可避免地存在着这样或那样的问题，希望教师和学生在使用过程中

不断提出意见和建议，使这套教材不断充实和完善。

全国高等学校文献检索与利用
课系列教材编审委员会

1986年12月27日

前 言

本教材是全国高等学校“文献检索与利用”课系列教材中的师专分册(文科),亦可供教育学院、师范学校使用。师专是培养师资的学校,培养学生对知识情报的意识,提高他们查找和使用文献的能力,直接关系到他们将来对下一代青年的教育与培养。从这一点来说,师专分册影响深远,非常重要。师专是多科性的学校,教学时数较少,图书资料也不足,这就要求这本教材学科覆盖面要广,内容应精简实用。

根据以上情况,本教材分为上、下两编,共16章。上编包括第1—6章,是文献检索基本知识的概述,以及字词、书刊、人物三个专题的检索。这6章是各科的学生都要学的。下编包括第7—16章,是分学科介绍有关文献,计有:马列经典著作,哲学,政治、法律、经济,教育科学(包括中学各科教学),语言学,文学,艺术,历史学,地理,体育其他学科,这10章可以根据需要选讲。各学科一般介绍三类参考工具书:查名词术语的,查阅本学科论著的,其他参考工具书和参考资料。某些专门性参考工具书,如年表、历表、地图、典章制度、法规条约、统计资料等,则单独列目。各类书大多分为主要的(书名下有横线)和附见的,这是为了略分主次,便于教学,并不都是根据各书的学术价值加以区分的。

参加本教材编写工作的有以下学校图书馆的同志:江苏南通师专黄方正(第3章),端木艺(第5章、第7章第2节、第8—9章)、涂中群(第4章第2节、第10章第2节、第12章、第14—16章),王斌(第1章第3节的“机检”部分);苏州师专曹培根(第4章第1节、第10章第1节、第11章、第13章);盐城

专师徐寿芝(第6章、第7章第1节);镇江师专汤水源(第1章第1—3节);山东泰安师专吕云芳(第2章)。集体编制了本书书名索引。南通师专端木隼同志曾审阅了第5—7章,第16章的初稿。

教材初稿完成后,分别送请武汉大学詹德优同志和苏州大学潘树广同志审稿,他们认真负责地审阅了全稿,并提出许多宝贵意见和建议,为最后定稿提供了有利条件。主编主持了全书框架结构的设计,并拟定了大纲;先后在南通、常熟、南京召集了四次编写工作会议;通读并修改了全稿。北京大学朱天俊同志对设计本书纲目,提供了很多宝贵的意见;南京师范大学图书馆王长恭同志审阅修改了第1—3章、第4章第2节、第6章、第10章第2节。

本教材的问世,得到了国家教委高校图书馆工作委员会系列教材编审委员会、协作单位的各级领导、武汉大学出版社以及许多同行专家的关怀与支持;编写中曾参考了很多学者的有关著作,不能一一列举,谨向他们表示诚挚的谢意!

由于水平有限,再加时间紧迫,人员分散,这本教材还存在许多不当和失误之处,衷心希望读者及专家们批评指正!

赵国璋

1987年2月于南京师范大学

目 次

前 言	赵国璋 1
上 编	
第一章 社会科学文献检索概述	1
第一节 文献的意义和类型	1
第二节 社会科学文献选介	6
第三节 社会科学文献检索	13
第二章 工具书的排检方法	21
第一节 字序排检法	21
✓ 第二节 分类排检法	27
✓ 第三节 主题排检法	30
第四节 年代排检法和地区排检法	30
第三章 工具书的类型和特点	32
第一节 书目、索引、文摘	32
第二节 词书、百科全书	36
第三节 类书、政书	39
第四节 年鉴、手册、名录	43
第五节 表谱、图录	46
第四章 字词的检索	48
第一节 汉语字词的检索	48
第二节 外语词语的检索	65
第五章 综合性书刊的检索	74
第一节 古籍的检索	74
第二节 近现代书刊的检索	82
第三节 建国后书刊的检索	85
第四节 国内收藏的国外版文献的检索	90

第五节	图书情报机构和出版发行机构的检索	93
第六章	人物的检索	95
第一节	中国古代人物的检索	95
第二节	中国现代当代人物的检索	104
第三节	外国人物的检索	106
下 编		
第七章	马列主义经典文献、哲学文献的检索	111
第一节	马列主义经典文献的检索	111
第二节	哲学文献的检索	123
第八章	政治、法律、经济文献的检索	131
第一节	政治文献的检索	131
第二节	法律文献的检索	138
第三节	经济文献的检索	144
第九章	教育科学文献的检索	152
第一节	教育科学名词术语的查考	152
第二节	教育科学论著的检索	153
第三节	教育学科参考资料的利用	156
第四节	中学各科教学文献的检索	161
第十章	语言学文献的检索	166
第一节	汉语语言学文献的检索	166
第二节	外语语言学文献的检索	172
第十一章	文学文献的检索	179
第一节	文学理论文献的检索	179
第二节	中国文学文献的检索	184
第三节	外国文学文献的检索	195
第十二章	艺术文献的检索	202
第一节	艺术总类文献的检索	202
第二节	美术文献的检索	207
第三节	音乐、舞蹈文献的检索	214

第四节	戏剧电影文献的检索	218
第十三章	历史学文献的检索	224
第一节	史学研究论著的检索	224
第二节	年月日的查考	231
第三节	历史事件的检索	236
第四节	典章制度的查考	242
第十四章	地理文献的检索	246
第一节	地理学名词术语的查考	246
第二节	地理论著的检索	251
第三节	地理沿革与统计数据的检索	253
第四节	地图集的查检	254
第五节	旅游文献的检索	257
第十五章	体育文献的检索	261
第一节	古代体育文献的检索	261
第二节	近现代体育文献的检索	264
第十六章	其他学科文献的检索	271
第一节	其他学科名词术语的查考	271
第二节	其他学科论著和参考资料的利用	271
第三节	其他学科概况的检索	276
附 录		
参考书目		279
书名索引		281

第一章 社会科学文献检索概述

文献检索是一门帮助我们开启人类知识宝库，提高学习和科学研究效率的课程。本章介绍文献的意义和类型，社会科学文献及其检索的一般知识，以及电子计算机检索。

第一节 文献的意义和类型

为了较好地掌握文献检索技能，有效地检索社会科学文献，首先应对文献的意义、类型和社会科学文献的特点有一定的认识。

一、文献的意义

“文献”一词的含义是随着人类社会的发展而不断变化的。

在我国，“文献”一词最早见于《论语·八佾》：“夏礼，吾能言之，杞不足徵也；殷礼，吾能言之，宋不足徵也。文献不足故也。足，则吾能徵之矣。”朱熹注：“文，典籍也；献，贤也。”据《尔雅·释言》：“献，圣也。”圣与贤都是指有学识的人。第一部以“文献”命名的专著是宋末元初马端临的《文献通考》。他在自序中说：“凡叙事，则本之经史，而参之以历代会要，以及百家传记之书，信而有徵者从之，乖异传疑者不录，所谓文也。凡论事，则先取当时臣僚之奏疏，次及近代诸儒之评论，以至名流之燕谈，稗官之记录，凡一话一言，可以订典故之得失，证史传之是非者，则采而录之，所谓献也。”这里的“文献”，一是指书本的记载，一是指社会名流的言论。后

来，人们习惯将“文献”解释为专指具有历史价值或学术价值的图书资料。

1983年颁布的《中华人民共和国国家标准·文献著录总则》规定：“文献”是“记录有知识的一切载体。”这是现在关于文献一词的标准定义。

文献不仅是记录和保存文化知识的载体，也是传播知识信息的媒介。人们要认识客观世界，研究者要获取新知识或公布自己的新成果，都要利用文献作媒介。因此，文献对于促进社会的进步和发展，起着十分重要的作用。

二、文献的类型

人类社会在漫长的历史进程中，创造和积累了浩如烟海的文献。文献的类型可以从不同角度来区分。

1. 按信息贮存方式和文献载体形式分。人们记录知识信息的手段和载体形式的演变是与科学技术的进步紧密相关的。

我们的祖先最初把文字刻写在龟甲兽骨上，铸造在器皿钱币上，雕刻在岩石玉器上，这便产生了原始的文献。大约从春秋时代开始，人们在竹片木块和缣帛上书写，从而产生了我国最初的图书——简牍和帛书。

西汉以后，随着造纸术与印刷术的先后发明，出现了以纸为载体的印刷型文献。这是人类文明史上划时代的大变革。

社会不断进步，人们对贮存和交流知识信息的要求越来越高。随着现代科学技术的发展，文献载体及相关技术发生了惊人的变化。目前，按信息贮存方式和载体形式的不同，文献可分为如下几种类型：

(1)刻写型 主要指我国古代非印刷型文献和今天没有付印的手写文稿，如日记、书信、笔记、文章、会议记录等。这类文献对研究工作往往具有十分重要的价值。

(2)印刷型 是传统文献的基本形式,也是现代文献的主要形式。这是以纸为主要载体,采用雕版刻印、石印、铅印、影印等方法产生的文献。例如图书、期刊、报纸等。这类文献的优点是便于传递和阅读;缺点是体积大,且很笨重,难于管理。

(3)缩微型 是以感光材料为载体,利用缩微照相技术产生的文献,包括缩微胶卷、缩微卡片等。随着激光和全息照相技术的应用,又出现了超缩微胶片。这类文献的优点是体积小,贮存密度高,节省材料和空间;主要缺点是须借助缩微阅读机才能阅读。

(4)机读型 即计算机可读型文献。是以磁性材料(磁带、磁盘等)为载体,通过编码和程序设计,把信息变成计算机可识别的机器语言输入计算机。阅读时,再由计算机将贮存的信息输出。它能贮存大量的信息,并能高速度地通过多种途径检索,但要有一系列的配套设备和专门人员的操作。

(5)声像型 也称直感资料或视听资料。是以磁性材料或感光材料为载体,借助一定设备直接记录声音、图像信息。它基本脱离了文字形式,使人可以闻其声,见其形,如唱片、录音带、录像带、电影片、幻灯片等。在帮助人们观察某些特殊现象,保存和传播文化艺术方面起有独特作用。

2. 按文献的内容、性质和加工程度,可分为以下类型:

(1)一次文献 是直接记录事实经过、研究成果、新知识、新技术的文献,也叫原始文献。如:专著、论文、调查报告、会议文献、档案资料等。一次文献是最重要的情报信息源,也是文献检索的主要对象。

(2)二次文献 对一次文献进行加工整理,并按一定的方法组织编排加以报道的文献,为查找一次文献提供线索,所以也叫检索性文献。如:书目、索引、文摘等。

(3)三次文献 也叫参考性文献。是在利用二次文献的基础

上,选用一次文献进行分析综合、概括论述而产生的文献。如:综述、述评、研究动态等;百科全书、词典、年鉴、手册等也属三次文献,这些是有条理有定评的知识,是能直接提供简明答案的检索工具。

一次文献是二次三次文献的来源和基础;二次三次文献是对一次文献进行组织、加工、综合后形成的,它编写目的明确,专指性强。所谓检索工具,主要指二次文献和三次文献。

3.按文献的编撰方法和出版形式,可分为图书、期刊、报纸、学位论文、科技报告、技术标准、专利、会议录、政府工作报告、档案等。

4.按文献的学科性质,可分为社会科学、自然科学等各种学科文献。社会科学文献就是本课程所要研究的主要对象。

除按上述四种标准区分文献类型外,还可按文献产生的时代、文献传播的范围、文献所用文种等标准来区分。

三、社会科学文献的特点

社会科学是以社会现象为研究对象的科学。由于社会现象极其复杂,人们就从不同的角度对它进行研究,这便形成了许多不同门类的学科,如政治学、军事学、经济学、法学、教育学、语言文字学、文艺学、历史学、社会学等等。记录这些学科知识的文献,就是社会科学文献。

社会科学文献种类繁多,数量庞大,给检索和利用造成了一定的困难。从社会科学文献现状及其检索利用来看,社会科学文献主要具有如下特点:

1.数量庞大 增长迅猛

现在积累的社会科学文献数量十分庞大。例如,我国现存古籍就有10万种以上,其中绝大部分是社会科学文献。近年来随着各学科研究深度和广度的不断发展,文献也急剧增加。以图书、

期刊为例,1950年全世界出版图书25万种,而现在每年出版图书达70万种左右。1984年我国出版图书约4万种,其中社会科学类约1.6万种;出版期刊3907种,其中社会科学类在1400种以上。

2. 学科增多 内容交叉

社会科学包含多种学科,又因各学科之间既分化又综合,互相交叉、渗透,使得新学科不断出现。如《当代新学科手册》正续编(上海人民出版社,1985—1986年版)就介绍了第二次世界大战以来,国内外社会科学的新学科、社会科学与自然科学相互渗透的综合学科、边缘学科及分支学科共200余门。

此外,某一学科领域的文献,除发表在该学科核心期刊之外,还有相当大的一部分分散发表在大量的边缘学科或其它学科的刊物上。据统计,1956年至1980年期间,我国情报学方面的文章,78%刊登在28种情报学刊物上,20%刊登在93种图书馆学刊物上,还有2%刊登在其它学科的325种刊物上。

同一内容的文章也会以不同形式、不同文字在不同专业的出版物中重复报道,这就给文献的检索和利用增添了新的困难。

3. 积累性强 “老化”速度慢

在社会科学研究领域,既要注意新观点、新资料的运用,又要充分利用前人已取得的成果。与科技文献相比,社会科学文献的有效使用期较长。例如:甲骨文可能永远是考古学家和语言文字学家研究的对象;一部古典巨著的历史价值与现实价值也很难用时间来衡量。因此,社会科学文献具有明显的积累性和继承性,其老化速度比较缓慢。

4. 具有政治倾向性

社会科学的各门学科,一般说来属于意识形态和上层建筑范畴。在有阶级的社会中,社会科学文献的内容必然要反映出作者的世界观和政治倾向性。此外,社会科学文献还容易受社会政治、经济等影响而带有浓厚的时代气息和政治色彩。因此,在使

用这些文献时，就需要运用马克思主义的立场、观点和方法加以分析鉴别，以求去伪存真、剔除糟粕，吸取精华。

5. 带有地区性和民族特点

社会科学文献一般较多地带有地方色彩和民族特点。例如各地区和民族的文化传统和宗教信仰不同，就会直接或间接地反映于文献之中。因此，在选择与利用文献时应注意因时因地制宜，有所取舍。

6. 检索工具多种多样、错综复杂

我国有着编纂工具书的优良传统。近年来，各种类型的检索工具、参考工具书更是日益增多。例如，据1985年9月统计，我国已经出版和正在编辑的年鉴共有83种，而1980年前仅有7种。检索工具、参考工具数量增多当然是好事，但同时也带来新的问题：品种复杂，分布不匀，良莠不齐，读者有无从下手之感。

第二节 社会科学文献选介

科学技术的发展，带来了文献类型的多样化，载体形式的现代化。但在今天作为文献的主要形式，仍是传统的印刷型文献。其中，规模宏大，信息密集，有较高使用价值，文献检索时常可利用的文献有：丛书、总集、资料汇编、地方志、报刊等。

一、丛 书

在一个总书名下，汇集多种单独著作，并以编号或不编号的形式出版的一套图书叫“丛书”。它也常用丛刊、丛刻、丛编、文库、全书等名称。

我国编纂丛书历史悠久。《隋书·经籍志》载有《地理书》，汇集了《山海经》以后160家的地理著作；五代末还将九经汇刻成书。这些都是较早的专科性丛书。南宋俞鼎孙、俞经辑的《儒学警悟》

是现知最早的综合性丛书。清代刻印丛书之风极盛。近现代又有多种大型丛书问世。

丛书在我国古代文献中占有重要地位，对保存古籍、发展文化起了积极作用。上海图书馆编《中国丛书综录》收录现存古籍丛书2797种，包括38891种著作。有些古人的著作没有单刻本传世，只是由于被收在丛书中才得以流传下来。

专收某一门类书籍的丛书，称为专门性丛书。如《十三经注疏》所收都为经部书籍。

兼收各类书籍的丛书，称为综合性丛书。如宋人左圭辑刊的《百川学海》，是我国较早刻印的丛书；清代乾隆年间编纂的《四库全书》，是我国规模最大的丛书。下面简略介绍几部影响较大的综合性丛书。

四库全书

这是一部影响深远、卷帙浩大的丛书。共收录图书3503种、79337卷、36304册。分经、史、子、集四部。它虽是清王朝以“稽古右文”为名而实际上推行“寓禁于征”的文化专制主义的产物，但在一定程度上起到保存和整理文献的作用。台湾商务印书馆1983—1986年据文渊阁本影印；上海古籍出版社从1987年起缩印出版。北京中国缩微出版物进出口公司1984年起出版《四库全书》胶卷。

四部丛刊

这是民国以来影印的重要古籍善本丛书。近人张元济主编，商务印书馆1919—1936年影印出版。共三编，初编收350种，续编收81种，三编收73种。编者对版本选择极其认真，许多书后都附有跋文或校勘记，可供考订整理古籍参考。上海古籍书店1984年起全部影印。