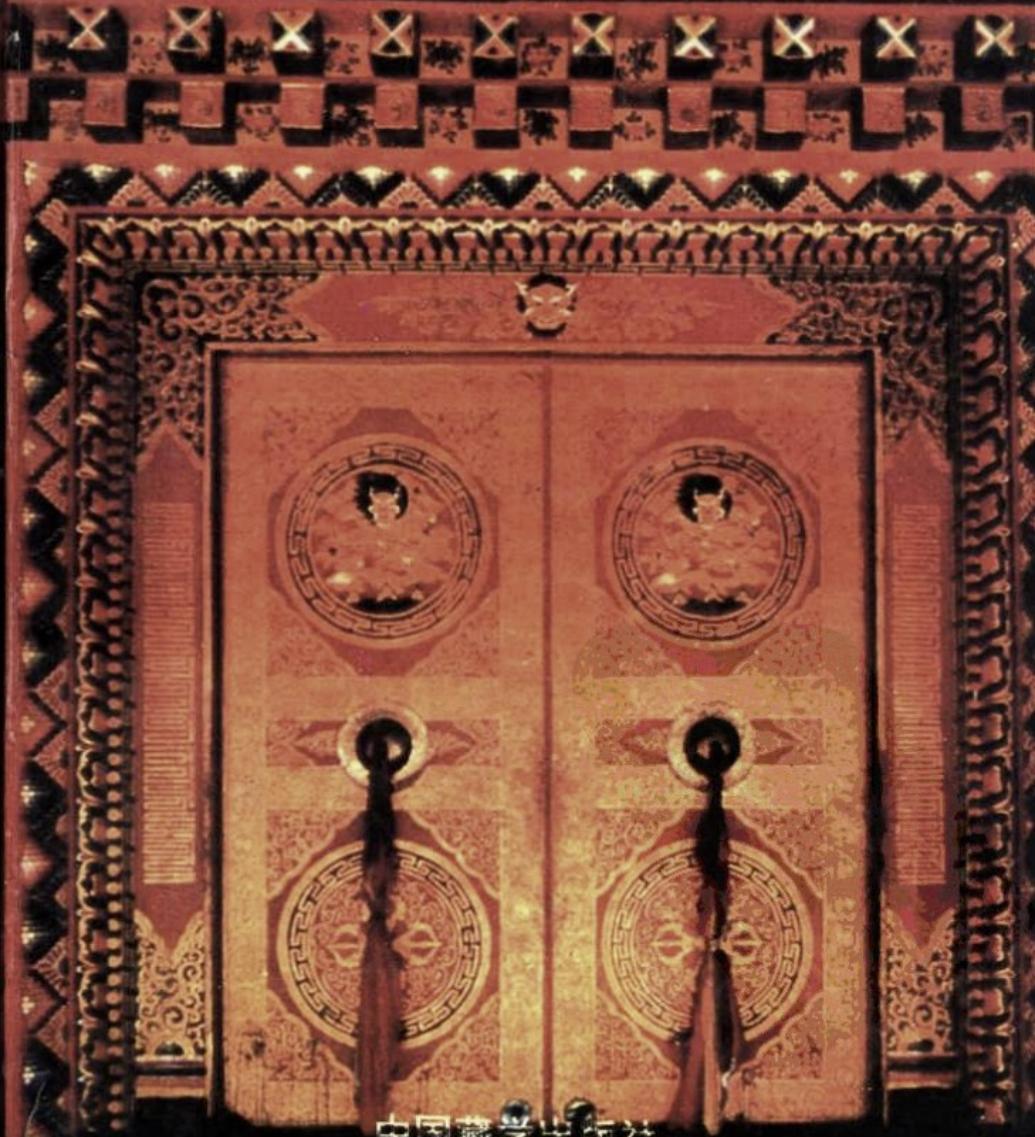


中国藏传佛教寺院

再光榮

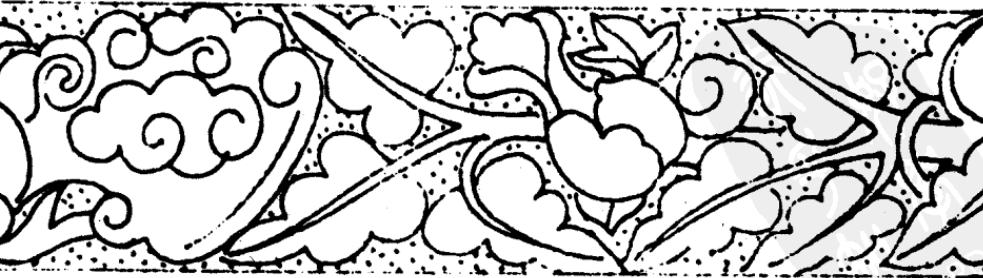


中国藏学出版社

中国藏传 佛教寺院

冉光荣

中国藏学出版社



五毛

(京)新登字 058 号

图书在版编目(CIP)数据

中国藏传佛教寺院 / 冉光荣 - 北京: 中国藏学出版社, 1994.8

ISBN 7-80057-166-1

I. 中… II. 冉… III. 寺庙 - 宗教文化 - 藏族 IV. B947.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 08893 号

中国藏传佛教寺院

冉光荣

中国藏学出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京市红星黄佳印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 11.125 字数: 235 千

1994 年 7 月出版第 1 次印刷 印数: 3000

ISBN 7-80057-166-1 / K · 36 定价: 9.80 元

本书的写作及出版,得到

四川省红原县麦洼万象大慈法轮寺协
饶绛参活佛

康猫寺

四川藏学研究书院

红原县人民政府、贡布东洲县长等的热
忱指教和大力帮助,作者表示最恳挚的谢
意。

扎西德勒!

序 言

近数十年，藏学研究在国内外一直保持着良好势头。广大学者以炽热的情感，充沛的精力，积极探讨藏族文化的价值及其对世界文明的影响与贡献，富有特色和创见的论著不断问世。这对中国学者既是鼓舞，更是鞭策和压力。作为藏学的故乡，我们责无旁贷地要作出进一步的努力，为藏学研究的新发展作出更大的成绩。冉光荣教授所撰《中国藏传佛教寺院》一书（下简称《寺院》），便是一项可喜的收获。

藏传佛教是印度佛教、中国汉区佛教传入西藏后，经历与本教的长期斗争、交融而逐渐形成的，具有独特的风貌和内涵。藏传佛教寺院组织细密、健全，分工明晰，政教合一的寺院即系一个地方政府。僧人学经时间漫长，规章严格；讲辩并行之学风更为其它宗教所难企及。活佛转世制度尤属该教之创举。在教典方面，藏文大藏经——《甘珠尔》、《丹珠尔》乃藏传佛教经论之总汇，据德格版统计，编入典籍达4560余种。内容宏富，哲理深邃，系世界著名的佛教经典，亦为研究藏传佛教及藏族社会历史、文化等的最重要、最丰富的资料。

人所共知，藏传佛教对藏区政治、经济、文化、教育、生活习惯等诸方面，均有着深刻的影响，而这种影响就是通过寺院具体表现出来的。例如教育，可以说寺院即学校，喇嘛即教师，佛经即教材。因之，离开对藏传佛教，尤其是藏传佛教寺院的全面而系统的研究，是难以得到对藏族社会历史

和文化的正确认识的。由于寺院历史作用突出，现实影响大，国内外对它的兴趣愈来愈浓厚。但不无遗憾的是，长时期来，有关藏传佛教寺院的专著为数甚少。冉光荣同志写成的这本书，无疑是对寺院研究的一份奉献。

初阅之后，我感到《寺院》在以下三方面留下了较深印象：

第一，资料丰富。

据我所知，冉光荣同志在资料上曾进行了大量的准备工作。他与四川省档案馆的同志一起，辑录该馆所藏的涉及四川甘孜藏族自治州、阿坝藏族羌族自治州、凉山彝族自治州木里藏族自治县等地区的藏传佛教寺院及其它方面的资料，数量甚为可观，后将部分内容编辑整理为《近代康区档案资料选编》一书，由四川大学出版社 1990 年出版。与此同时，他和周锡银同志共同主编了《四川藏传佛教调查研究丛书之一：藏传佛教寺院资料选编》；《四川藏传佛教调查研究丛书之二：宗教政策文件及研究论文、报告选编》，由四川省民族事务委员会内部发行。冉光荣同志对各地新发掘的一些极为珍贵的寺院资料也比较了解，加之他本人长期从事民族历史与现状的科研及教学工作，常去藏区实地调查。就寺院而言，除拉萨著名寺院及塔尔寺、拉卜楞寺等以外，对四川藏区寺院作了更多的考察、访问，不仅直接了解情况，而且有着深切的感受和体验。可以说，冉光荣同志对历史文献、档案记录、社会调查等资料，都广泛搜求网罗，这无疑为《寺院》的撰写奠定了坚实基础。

下举一例说明之。在藏传佛教在四川甘孜地区传播一节中，便发掘和引用了不少重要资料。如四川省档案馆档案

《德格竹庆喇嘛寺概况》,《四川民族史志》所载《话说安章寺源流》,《德格土司史略》,《甘孜州文史资料选辑》所刊《高日寺》、《德格土司家族的由来发展及其社会制度》,邓子琴《民族历史调查报告集》中的《八邦寺简介》,以及《民族》所刊《金刚寺》,《康定县地名录》中所载的《南无寺》等。只要有可取之处,作者都竭力加以征引。

又如关于八邦寺始建年代,作者罗列 4 种意见:“或称南宋高宗二年(1128 年),见《白教与八邦寺》;或称宁宗时期(1195—1224 年),见《八邦寺的组织与科巴》;或称清雍正、乾隆时期;或称雍正时期,见《八邦寺简介》。”作者根据档案《德格宗教概况》,乃称“雍正三年(1725 年)德格第 42 代土司丹巴泽仁建八邦寺”,对这一问题作了澄清。

第二,具有地方特色。

至今公开发行的藏传佛教著作,多把西藏作为重点,对其他藏区论述较略。《寺院》对中国整个藏区(西藏及四川、青海、甘肃、云南藏区)及内蒙、新疆等地的藏传佛教寺院都予以面上的照顾,初步展示了中国各地藏传佛教寺院的大体风貌。与此同时,《寺院》着力突出各地寺院的固有特色,这是必要的。

我国藏区地域辽阔,由于种种原因,至本世纪五十年代,各地间存在着一定差异。例如四川藏区农奴制,我曾在《广泛开展藏学研究,为两个文明建设服务》^①一文中作过初步分析:“在政治方面,西藏集政、教两权于一身的‘政教合一’制度,在四川藏区已演化为集政、教两权于一家(如德

^① 《四川藏学研究》,中国藏学出版社 1993 年出版。

格、木里)或一寺(如理塘长青春科尔寺),一些地方则表现为土司、头人(屯守备)为主,寺庙和旧衙门的联合统治;在经济形态方面,西藏以噶厦、贵族、寺庙占有土地(牧场)和‘差巴’、‘堆穷’两个农奴等级为特征的庄园经济,在四川藏区已演化为土司、头人、寺庙占有土地(牧场)和‘差巴’、‘科巴’两个农奴阶层为特征的庄园经济,……在剥削手段方面,西藏庄园经济的劳役地租和高利贷,在四川藏区演化为劳役、实物地租和高利贷,个别地方出现了货币地租的萌芽。”《寺院》对八邦寺、竹庆寺、木里大寺、理塘寺、甘孜寺等,作了初步的典型剖析,这有利于深刻地认识其个性。

《寺院》不仅注意到甘孜州、阿坝州藏传佛教寺院之间的不同点,而且没有忽略本州内,如阿坝州嘉戎区与草地牧区寺院;甘孜州东西南北各区寺院的某种差别。甚至对各县寺院特点也力求予以剖析。例如康定县各种教派寺院并存,格鲁派未具明显优势之因,作者认为是宁玛等派建寺甚早,多属顺利发展,至今仍是当地之大寺、名寺;当地明正土司为自身统治安全计,对各教派均采取认可、支持政策,即使是宁玛派也未处独尊地位;康定北接嘉戎区,南为九龙、泸定县地,民族成份较为复杂,宗教信仰亦属多样,纯粹的宗教教派之争缺乏必要的环境和条件。这些认识是较为深刻且具有说服力的。

应该强调的是,作者认为各地寺院表现的不同特色,实际上是藏传佛教寺院在各地的新发展,是藏传佛教进一步成熟的标志之一。作者力图把寺院置于藏区社会环境的变动中去分析其出现的异化;又从寺院自身的变革认识藏区社会的发展。这种在动态中观察寺院历史过程的方法,是非

常可取的。

第三，观点平实。

本书是研究藏传佛教寺院之作，最基本的问题就是对其社会影响和作用的评论，为此，作者列出了专门章节。例如关于经济方面的分析，作者指出：“寺院经济渗透到藏区社会的每一角落，可谓藏区社会经济的缩影，严重地影响着经济活动的方式及发展轨迹。”在叙述其消极性的同时，也认为“由于寺院雄厚的社会财富，……为藏族科学文化艺术的发展提供了物质保证与经济前提。……藏族的文学、艺术、哲学、逻辑、医学、历算、戏剧、音乐、舞蹈、文物典章的成就，无一不与学识精湛、富有才华的喇嘛有关，……寺院对藏族文化作出了巨大贡献。”“与此同时，寺院的经济活动也方便了人民日常生活，促进了初级集市、集镇的形成，甚至在一定程度上推动了藏区社会关系的变化。”最后，对藏传佛教寺院作了总评：“……作为一个社会实体，其拥有的绝对人数之多，在藏民中所占比例之高，世所罕见。其政治、经济、文教及社会等功能之全面，与藏民关系之密切，几乎无任何机构所能匹敌。……这是藏区历史的突出特点，国人必须有清楚的认识。……因此，历史经验教训一再证明，开发藏区，必须正确分析藏传佛教寺院的性质与作用，并妥善地处理好与它的各方面的关系。这就是本书得出的结论。”以上看法持论允当，能够为各族各届人士，尤其是广大藏族群众所接受。

作为一本初步讨论藏传佛教寺院的专著，加之篇幅所限，缺点与不足在所难免，例如有的地方过于简略，有的内容也缺乏新鲜感。但总的说来，《寺院》一书笃实明达，文字

通俗，具有较强的可读性。作为一名藏族成员，我由衷地感到高兴，并祝愿今后藏传佛教寺院的研究取得更加令人振奋的成就。

四川省政协副主席、四川藏学研究书院院长、

四川大学兼职教授、四川省社科院特约研究员

杨岭多吉

目 录

上 编

藏传佛教的形成、发展 与寺院活动及分布

序 言

第一章 西藏藏传佛教的形成

与各教派寺院的活动 (1)

第一节 藏传佛教的产生与寺院的建立 (1)

(一) 吐蕃时期的佛教与寺院 (1)

(二) 藏传佛教的形成与寺院的兴建 (6)

第二节 宁玛派、噶丹派的活动与寺院 (9)

(一) 宁玛派 (9)

(二) 噶丹派 (12)

第三节 萨迦派及其他小派寺院的兴建 (16)

(一) 萨迦派 (16)

(二) 其它小派寺院 (18)

第四节 噶举派的寺院 (21)

第五节 格鲁派寺院的发展 (27)

(一) 拉萨三大寺及扎什伦布寺的建立 (27)

(二) 索南嘉措的建寺传教活动 (30)

(三) 格鲁派寺院的发展 (32)

第二章 青海藏传佛教的发展与寺院分布 (41)

第一节 青海藏传佛教的传播 (41)

(一) 11世纪前佛教	
及宁玛派的活动 (41)
(二) 萨迦派、噶举派寺院 (44)
(三) 噶丹派与格鲁派寺院 (54)
(四) 青海的本教寺院 (60)
第二节 塔尔寺等寺的地位与影响 (61)
第三节 寺院分布与特点 (65)
(一) 各派寺院的分布 (66)
(二) 寺院特点 (68)
第三章 甘肃、云南、内蒙古的藏传佛教	
与寺院活动 (73)
第一节 甘肃 (73)
(一) 藏传佛教各派寺院的兴建 (73)
(二) 拉卜楞寺之建立与影响 (76)
(三) 寺院特点 (78)
第二节 云南 (83)
第三节 内蒙古 (92)
(一) 明中叶以前的藏传佛教寺院 (92)
(二) 格鲁派寺院的建立 (93)
(三) 清朝时期的藏传佛教 (95)
第四章 四川藏传佛教的传播与寺院布局 (100)
第一节 藏传佛教的传播与发展 (100)
(一) 甘孜州地区 (100)
(二) 阿坝州地区 (107)
第二节 寺院布局 (117)

下 编

藏传佛教寺院的建筑、宗教活动、
组织体系与社会影响

第五章 寺院建筑	(123)
第一节 西藏寺院建筑	(123)
(一) 西藏寺院建筑发展的三个时期 及寺院建筑类型.....	(123)
(二) 各教派典型寺院建筑.....	(128)
第二节 甘、青、滇、内蒙古各寺建筑	(136)
(一) 拉卜楞寺、卓尼寺	(136)
(二) 塔尔寺、夏琼寺、 佑宁寺、达那寺等	(140)
(三) 归化寺建筑.....	(147)
(四) 内蒙古寺院建筑特点.....	(148)
第三节 四川及其它地区寺院	(149)
(一) 四川寿灵寺等的建筑.....	(150)
(二) 河北承德普宁寺.....	(152)
(三) 帐篷寺院.....	(153)
第六章 佛像、法器与法会	(155)
第一节 寺院供奉的主要神佛	(155)
第二节 法器	(166)
第三节 法会	(168)

(一) 西藏寺院及甘、青名寺的法会	(168)
(二) 四川寺院的法会.....	(176)
第七章 寺院组织.....	(183)
第一节 西藏寺院的行政、教务组织	(183)
(一) 色拉寺.....	(184)
(二) 哲蚌寺.....	(189)
第二节 甘、青、滇名寺的行政、教务组织	(191)
第三节 四川寺院的行政、教务组织	(200)
(一) 以“会议”形式为主的管理体系.....	(200)
(二) 活佛直接掌权的管理体系.....	(210)
第四节 寺院经济机构.....	(215)
第五节 职事人员的产生.....	(224)
第八章 寺院经济.....	(230)
第一节 西藏寺院.....	(230)
(一) 土地占有与经营方式.....	(230)
(二) 奢租与税役.....	(234)
(三) 高利贷与商业活动.....	(236)
(四) 宗教收入.....	(238)
第二节 甘、青、滇寺院.....	(242)
(一) 拉卜楞寺的土地经营等 收入与支出.....	(242)
(二) 塔尔寺等的土地租佃 与财产积累.....	(245)
(三) 归化寺的实物、力役地租	(251)
第三节 四川寺院.....	(253)
(一) 土地经营.....	(253)

(二) 奢租及税役	(260)
(三) 商业贸易	(263)
(四) 高利贷	(265)
(五) 宗教收入	(270)
(六) 寺院支出	(272)
第九章 寺院文化与教育	(278)
第一节 寺院教育	(278)
(一) 西藏寺院的学经方式	
与学位授予	(278)
(二) 其它藏区寺院的学经与学位	(284)
第二节 寺院对文化的传播与发展	(291)
(一) 经文、书典的收藏与印刷	(291)
(二) 对本族各类专门人才的培养	(296)
第三节 寺院艺术	(299)
(一) 西藏寺院的绘画、雕塑	(299)
(二) 甘、青名寺艺术	(301)
第十章 僧侣等级与生活	(306)
第一节 色拉寺	(306)
(一) 入寺及有关规章	(306)
(二) 喇嘛等级与生活	(308)
第二节 拉卜楞寺	(312)
(一) 活佛由来与等级	(312)
(二) 僧人状况	(314)
第三节 青海教规特殊的寺院	(315)
第四节 四川寺院	(317)
(一) 等级划分	(317)

(二) 扎巴和喇嘛的生活	(322)
第十一章 寺院与藏区社会	(329)
第一节 寺院对藏区政治、经济的影响	(329)
(一) 寺院与藏区政治	(329)
(二) 寺院与藏区经济	(334)
第二节 寺院与藏民生活	(337)
(一) 寺僧与藏民人数的比例	(337)
(二) 寺院与藏民生活	(341)
后 记	(348)

上 编

藏传佛教的形成、发展 与寺院活动及分布

第一章 西藏藏传佛教的形成 与各教派寺院的活动

第一节 藏传佛教的产生与寺院的建立

(一) 吐蕃时期的佛教与寺院

当藏族史上的一代英主——松赞干布统一西藏高原后,为主动吸取其他民族或地区的先进经验,进行文化交流,乃对物质、精神文明冠绝当时的唐朝,及在工艺技术上亦属前列的尼泊尔,采取联姻通好之策,先后娶尼王益输伐摩女墀尊及唐室文成公主为妃。益输伐摩笃信佛法,而长安佛教也处鼎盛之期,两公主均携带佛像、经典、法器、僧侶入藏,并在拉萨建立大昭寺、小昭寺。后者供有文成公主所携释迦牟尼 12 岁为太子时之佛像,系以种种珍宝和合而成,极其端严,藏人号“秋娥临波”,颇为敬重。并住有汉僧,专司供佛等事。

在此影响下,松赞干布对佛教表示了一定关注:着手翻