

中华英雄谱丛书

中华英雄

郭荣光 主编

陕西人民出版社



600 82/10
中华英雄谱丛书

中华英杰

郭荣光 等

陕西人民教育出版社

中华英雄谱丛书

中华英杰

郭荣光 主编

陕西人民出版社出版发行

(西安长安路南段376号)

陕西省新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 13印张 276千字

1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷

印数：1—7,750

ISBN 7—5419—2702—3/G·2350

定 价：4.90 元

内 容 提 要

本书介绍了我国七十三位历代杰出人物的生平和业绩。

这些杰出的人物都是伟大的爱国者。虽然他们所处的时代和所进行的活动不同，但他们都具有献身祖国的决心和坚韧不拔的斗争精神。他们的活动，给中华民族创造了光辉灿烂的文化。

本书是为在弘扬民族文化，展示中华民族的光荣传统思想指导下，青少年读者编写的。在叙述上，力求具体生动，通俗易懂，简洁，具有知识性和趣味性。也可供中小学教师和广大读者参考。

目 录

一、杰出的思想家

老 聃	(3)
孔 丘	(8)
墨 翟	(13)
孟 轲	(18)
庄 周	(21)
荀 况	(25)
韩 非	(30)
司马迁	(34)
王 充	(39)
范 缜	(43)
王安石	(48)
司马光	(53)
李 贽	(57)
黄宗羲	(62)
顾炎武	(67)
王夫之	(73)
戴 震	(78)
龚自珍	(83)

二、伟大的文学家

屈 原	(91)
李 白	(97)
杜 甫	(102)
柳宗元	(108)
韩 愈	(113)
苏 轼	(118)
李清照	(123)
辛弃疾	(128)
关汉卿	(134)
罗贯中	(140)
施耐庵	(144)
吴承恩	(152)
蒲松龄	(158)
曹雪芹	(164)
鲁 迅	(170)
郭沫若	(179)
沈雁冰	(186)

三、著名的科学家

张 衡	(195)
蔡 伦	(201)
华 佗	(203)
祖冲之	(208)
毕 昇	(213)

沈括	(216)
郑和	(221)
李时珍	(226)
宋应星	(231)
李四光	(236)

四、卓越的军事家

孙武	(245)
孙臆	(249)
卫青	(253)
霍去病	(259)
成吉思汗	(265)

五、古代政治家

嬴政	(273)
刘邦	(280)
曹操	(286)
诸葛亮	(293)
李世民	(298)
松赞干布	(304)
朱元璋	(308)
爱新觉罗·玄烨	(314)

六、民族英雄

岳飞	(323)
文天祥	(330)

戚继光.....	(335)
郑成功.....	(340)
林则徐.....	(344)

七、农民起义领袖

陈胜和吴广.....	(351)
张 角.....	(356)
黄 巢.....	(361)
李自成.....	(366)
洪秀全.....	(372)

八、资产阶级革命先驱者

康有为.....	(381)
严 复.....	(385)
谭嗣同.....	(390)
孙中山.....	(395)
章太炎.....	(402)
后记	

一、杰出的思想家



老 聃

孔子是春秋时代的大学问家，他醉心研究礼和乐，听说老聃（dān丹）学识渊博，就专门跑了上千里路，到周朝的都城雒（luò洛）邑去拜访老聃，求教关于礼的学问。老聃批评孔子说：“你呀，太不识时务了，实行礼的人已经死去，现在只留下一个没有实用价值的虚无文字，还有什么可说的呢！”孔子又讲了自己的抱负和打算，老聃听后哈哈大笑，劝导他说：

“你要知道，一个有修养的人，有了好的机遇，就坐上车子去做官；时运不好的时候，不要硬去苦争，可像蓬草般随风转移，适可而止！俗话说，善于经商的人，总是把好的货物藏起来，外表看起来是似乎脱销了；具有渊博学识和好品德的人，外貌可能很愚蠢，很迟钝。你这个人应当克服骄傲自满和过多的私欲，更不要故作姿态，也不要有不切合实际的空想，因为要是这样，对你的前程都是没有好处的。一个人要做到才德不要外露。”

孔子事后对自己的学生们说：

“鸟，我知道他能飞；鱼，我知道他能游；兽，我知道他能跑。会飞的可以用箭射下它，会游的可以用线和钩去钓它，会跑的可以用网罩住它。至于龙，我不知道乘风云而上天的情形。啊呀，我见到的老聃先生，他大概就像龙吧！”

孔子拿龙来比老聃，是说明他对老聃的崇敬，也说明老聃确实是个很有学问的了不起的人物。

老聃，又称老子，姓李名耳。是道家学派的创始人，春秋时代的著名思想家。据《史记·老庄申韩列传》中记载：他是楚国苦县这个地方厉乡曲仁里（今河南鹿邑东）人。原是周朝管理图书的史官。后来老聃见周王朝即将衰亡，就弃官走了。走到散关（或说函谷关），守关的长官喜力劝他著书，于是他写了《老子》（又名《道德经》）上下篇。这本书反映了老子的主要思想。

老子其人，《老子》这本书，究竟是属于春秋末期还是战国时期的，至今还有争议。不过，一般认为，《老子》这本书，成书年代应在战国时期。

《老子》分上下篇，篇不分章。长沙马王堆出土的帛书《老子》，德经在前，道经在后，与过去通行本道经在前，德经在后不同，可说明上下篇的次序本无一定。《老子》被称为经，是从汉朝景帝开始的。景帝提倡道教，才改为“经”，“勒令朝野悉讽诵之”。景帝以后，才开始有《道德经》的名字出现。古人把《老子》这本书分为八十一章，也有人分为七十二章，元朝人吴澄作《道德经注》，又合八十一章为六十八章。

《老子》是一种杂记体裁，书的结构并不严密，其中还有些错简。从政治思想上来说，老子对周“礼”十分熟悉，他也很了解周“礼”的虚伪性。他说：“礼是什么呢？是不讲忠义的东西，又是导致形势不稳定的东西。”加上春秋以来，“礼坏乐崩”的趋势难以挽回，所以老子反对用“礼”来进行统治。但他对“法治”也是深恶痛绝的。他甚至说，

法令越多，盗贼越多。

《老子》一书的中心内容，是要人们保持柔弱的操守。它说：“柔弱胜刚强。”又说，人在世间是柔弱的，死时才是坚强的；万物草木生出来是柔软脆弱的，死时也就干了硬了。所以说，坚强是死时的表现，柔弱是生时的表现。这种思想虽在一定程度上反映了弱和强相互转化的规律，但缺乏进取精神，有削弱人们斗志的消极作用。

老子还揭露了当时社会尖锐的矛盾。他指出：“朝堂上打扫得干干净净，十分整洁，而田野却是一片荒芜，仓库里什么也没有。”还说：“老百姓饥饿是由于统治阶级加重对他们的税收造成的。”这样的揭露应该说是十分大胆和尖锐的。老子甚至不怕掉脑袋，直接攻击当时的统治者是“强盗头子”。指责他们：“穿着漂亮的衣服，佩带锋利的宝剑，饱食精美的饮食，占有剥削多余的财富。”老子认为“礼”治和“法”治都不行，最好的统治方法是“无为而治”。他所说的“无为”，从反面来说就是“无不为”。

老子的政治思想是“无为而治”。他说：“我无为，则无不治。”又说：“我无为而民自化，我好静而民自正，我无事而民自富，我无欲而民自朴。”这是针对当时各国诸侯都互相争夺，社会上矛盾更加剧烈和斗争范围更加扩大而提出来的。他的最后目的是要社会退回到“小国寡民”的闭塞、落后的阶段上去，想借这些来消除阶级斗争。老子的“无为”，是建议统治阶级用一根无形的绳索捆住老百姓的手脚，要他们无所作为，不再反抗。

老子还进一步提出愚民政策。他说，老百姓难以统治，是因为他们有文化有知识。他又说，善于治理国家的人，不

是要使人民聪明，而是要使人民愚昧，成为“无知无欲”的人，这样就便于统治阶级统治了。这些，反映了老子没落奴隶主阶级的立场。

但老子亲身经历了当时社会的变革，初步认识到事物的对立矛盾，所以，他也具有一些朴素的辩证法思想。他说：有和无是相生的，难和易是相成的，长和短是相形的，高和下是相倾的，声和音是相和的，前和后是相随的。同时老子还看到了矛盾对立面相互转化的某些现象。指出事物朝相反的方面转化，祸变成福，福也可以变成祸。但是，老子认为这种变化是无条件的，这就进入了相对主义的大门。

老子还看到事物发展的量变方面。他说：一株合抱的大树，是由小幼苗长起来的；九重高的楼台，是从地上筑起来的；“千里之行，始于足下。”但是这种发展的观点，又被他的唯心主义体系窒息了。他的发展观只停留在循环往复上面，即他说的“反者道之动”。因此，老子认为“物极必反”，他并不主张积极地推动事物的发展，而是主张消极地防止事物的发展，使之适可而止，经常保持柔软的地位，避免转化到反面去。他认为，保持柔软的地位，就能避免走向死亡，而且能够战胜强者。

至于《老子》书中谈到“道”的问题，目前对这方面认识还不够统一。一般认为，老子是把“道”叫做“万物之宗”，说“道”同“无”是同义语，与“有”相对。可见他所说的“道”，是一种超时间的绝对精神之类的东西，而不是物质的实体。在他看来，“道”是第一性的，而世界万物是从“道”派生出来的，是第二性的。因此，老子的“道”的学说，是一种客观唯心主义哲学。不过，也有人认为老子

说的“道”，是原始物质。

《老子》这本书文章的风格，和别的著作不同，它各章大都由一些富于哲理性的论述所组成，篇幅短小，二十五个字、二十八个字为一章的都有。每章都言简意赅（gāi，该，完备的意思），句子短，杂以韵语。所以尽管它谈的是抽象的道理，读起来并不枯燥。

老子在我国文化史上的影响，主要不在文学方面，而在思想方面。他虽是一个唯心主义的哲学家，但他的无神论思想，他对朴素的辩证法的阐述，他对统治阶级罪恶的揭发和对战略思想的研究等，对后代许多思想家、政治家和军事家都有启迪作用。如战国末年的法家韩非、汉代学者王充，都从老子学说中得到了教益。至于他对唯心主义哲学家的影响就更大了。



孔 丘

鲁定公十年的夏天，齐国大夫黎弥向齐景公说：“鲁国依附晋国，和我国处于敌对状态，现在鲁国又重用有能耐的孔子，必然会不利于我们齐国。”建议和鲁国会盟。齐景公采纳黎弥和鲁国和好的建议，就派使臣到鲁国商定两国国君会晤和好。会商的地点选定在夹谷（据说就是现在山东莱芜县的夹谷峪）。鲁定公决定带车辆随从，毫无戒备地前去，还任命担任大司寇的孔子兼管辅佐国君，主持礼仪的事。孔子向鲁定公说：“据我了解，文事必须有武备，古时诸侯出国境，都要随带保卫人员，请命左右大司马带卫队保护，免得发生意外。”鲁定公采纳了孔子的建议，命令两位大司马率武装部队随从。到了夹谷，鲁定公和齐景公在筑有三级的土台上相会。两个国君见面应酬之后，齐国主管司仪的官员向齐景公奏道：“请批准演奏我国边地民族的舞乐。”齐景公表示同意后，于是齐国东方剽悍的猛士就挥动旌羽和刀剑等武器，敲响战鼓跑来。孔子识破了这是齐国事先布置的用武力来威胁鲁定公的勾当，很气愤，大步跨上会谈的土坛，挥动衣袖质问：“我们两国的国君为了友好来会谈，为什么演奏这样没礼貌的舞乐？管理乐队的官员请快下令制止！”管乐队的官员只好下了命令，那伙舞乐的人还不退去。孔子更加愤怒，用责备的眼光盯住齐国的大臣晏子和齐景公，齐

景公自觉惭愧不安，才命令舞乐的人退走。

会谈结束后，齐国主管司仪的官员又向齐景公建议，演奏宫廷中娱乐的舞乐，有意戏弄轻侮鲁定公。齐景公同意后，一个矮丑角就跑出来表演。孔子大步跨上土坛，厉声说：“这人有意戏谑国君，犯了杀身罪，管司法的人快用刑法！”齐国管司法的官员不得不把那丑角杀死。齐景公害怕孔子，知道自己不占理，回国后心里担忧，向大臣们说：

“鲁国的孔子以正义和真理辅佐鲁定公，而你们却用些愚蠢的办法教我，得罪了鲁国君臣，怎么办呀？”君臣们议论一番，为了赎罪，决定把过去侵占鲁国的郛、汶阳、龟阴的地方，归还给鲁国。由于发生了这件事，孔子的名声就大起来了。

孔丘（公元前551年——前479年），名丘，字仲尼，人们称他为孔子，春秋时期的鲁国陬（zōu，邹）邑（今山东曲阜）人。他的祖先原是宋国的大贵族，后来为了避难才迁到鲁国定居。父亲叔梁纥（hé，和），做过陬邑的地方官。大概在孔子出世的时候，他家已败落了。孔子年轻时，在大夫季氏家干过管理仓库和放牧牛羊的差使。有时，贵族家办丧事，他去帮办。由于孔子接受的是贵族家庭的文化教养，传统的观念对他影响很深，青年时期，对于古代的典章制度（就是周礼）就很向往，听说邻国的国君郯子很懂古代典章制度，他就主动去求见郯子。后来，他的名声逐渐大了起来，鲁昭公还派他到周王室的史官那里学习过周朝的典章制度。从那以后，他把恢复西周的政治文化和典章制度，当成终生奋斗的目标。

孔子三十五岁那年，鲁国发生了内乱，他便跑到齐国作