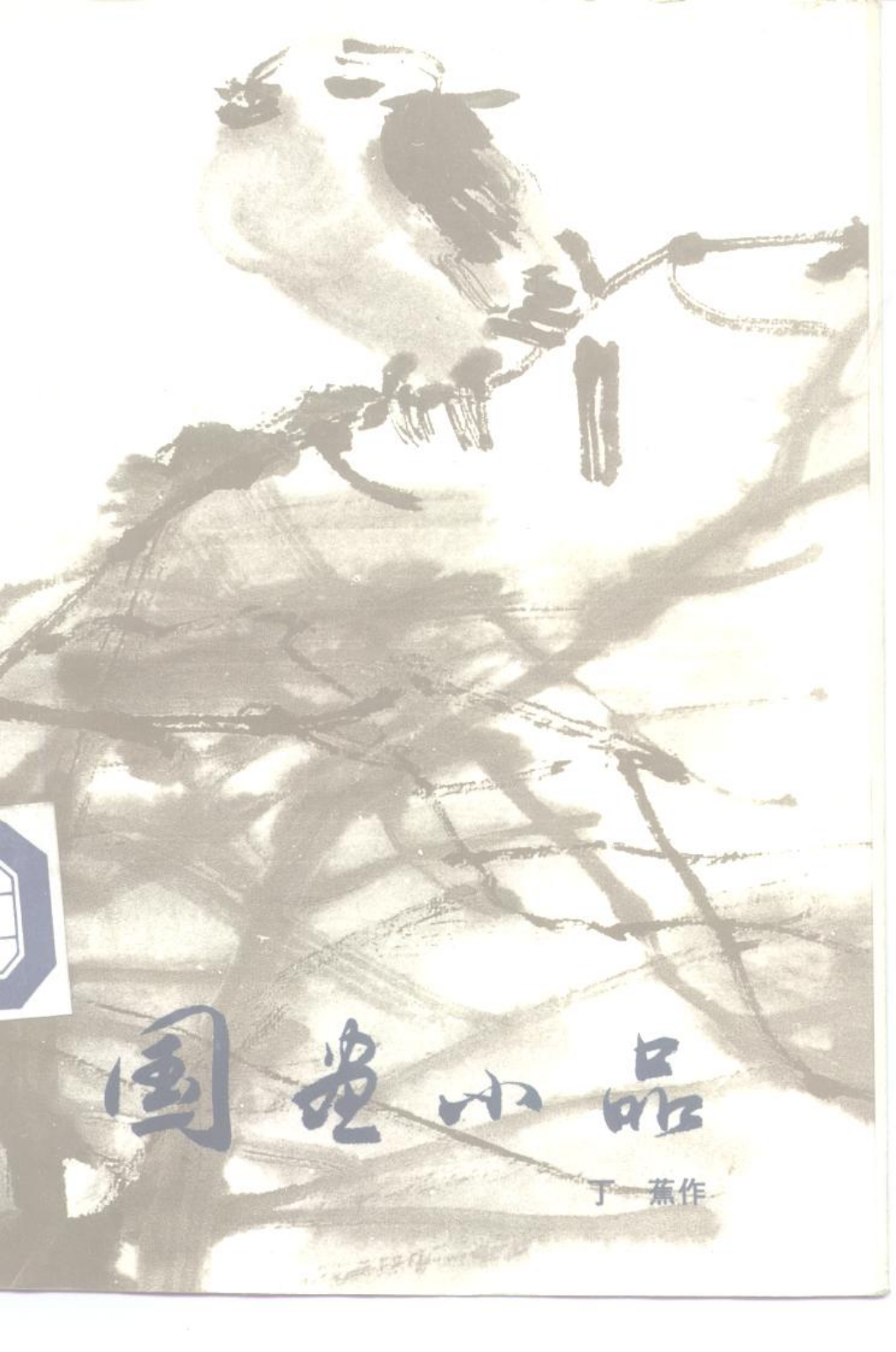




国畫小品

丁一蕉作

1981

J222.7

95-84

国画小品

丁 蕉 作

人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

国画小品/丁蕉著. —北京:人民美术出版社, 1994. 12

ISBN 7-102-01451-1

I. 国… II. 丁… III. 中国画-作品集-中国-现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94) 第 11906 号

国 画 小 品

出版者:人民美术出版社

(北京北总布胡同 32 号)

责任编辑:徐震时

张晓君

装帧设计:张晓君

印刷者:北京利丰雅高长城印刷有限公司

发行者:新华书店北京发行所发行

1995 年 2 月第一版第一次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:5

印数:1—40,000 册

ISBN 7-102-01451-1/J · 1226

定价:12.00 元

(京)新登字 004 号



作者简介 丁蕉，1942年生，山东掖县人。1964年毕业于北京青年美术学校花鸟写意班（北京中国画院著名教授执教）。现为中国书画研究会会员。

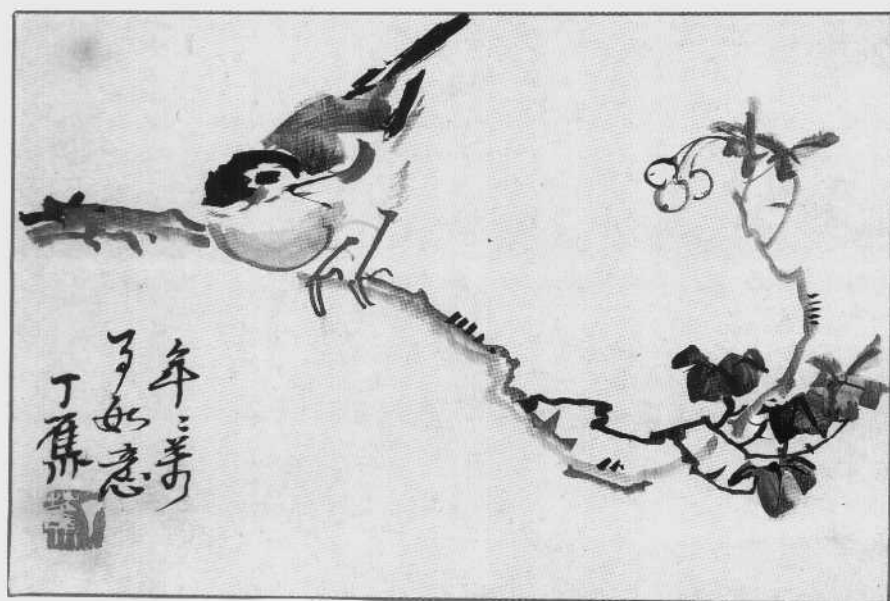
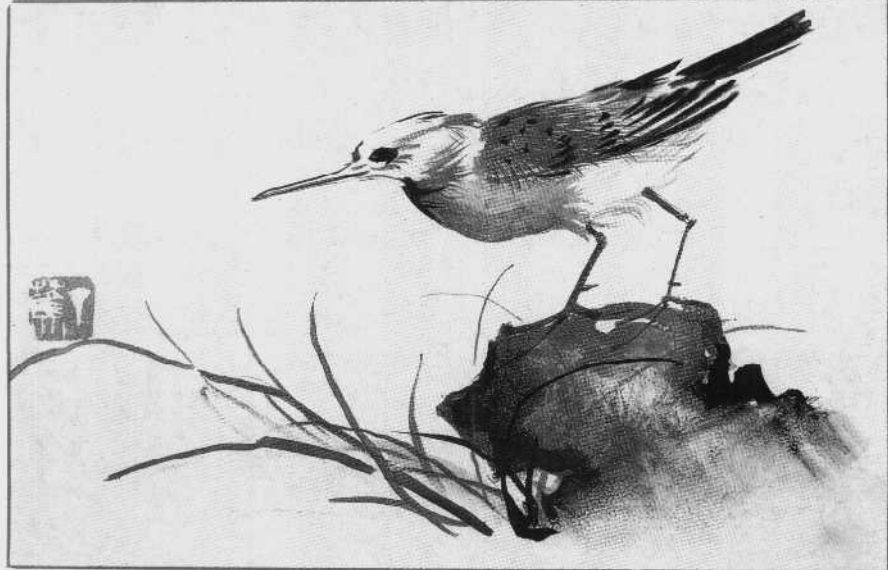
丁蕉擅长写意花鸟，画风简洁、古朴、用笔坚实有力。三十年水墨生涯，广学博采，泼墨潇洒。他画的梅竹松鹤尤为精炼。在吸收运用晚清诸家笔墨的同时，还对齐白石绘画技法作过潜心研习，从而形成了自己的写意风格。

丁蕉工行书，师承翟奉南、孙诵昭先生，行书风格沉着稳健。

丁蕉对多种文艺理论、诗词、文学、戏曲作了不少研究，并一度为俞平伯门人，这些对他的绘画有一定影响。

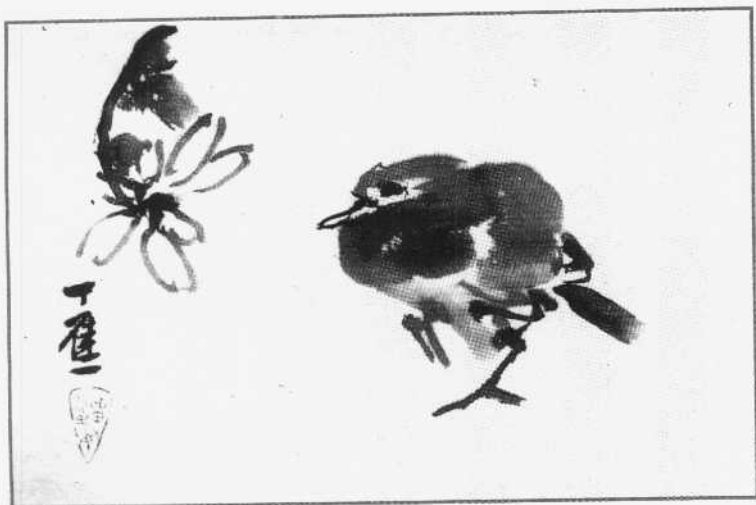
近年，其作品及多种出版物广泛流传海内外。《简笔画梅》、《简笔画竹》、《梅竹花鸟选集》等画册分别由北京出版社、人民美术出版社出版。9幅作品被英国伦敦皇家美术学院收藏。

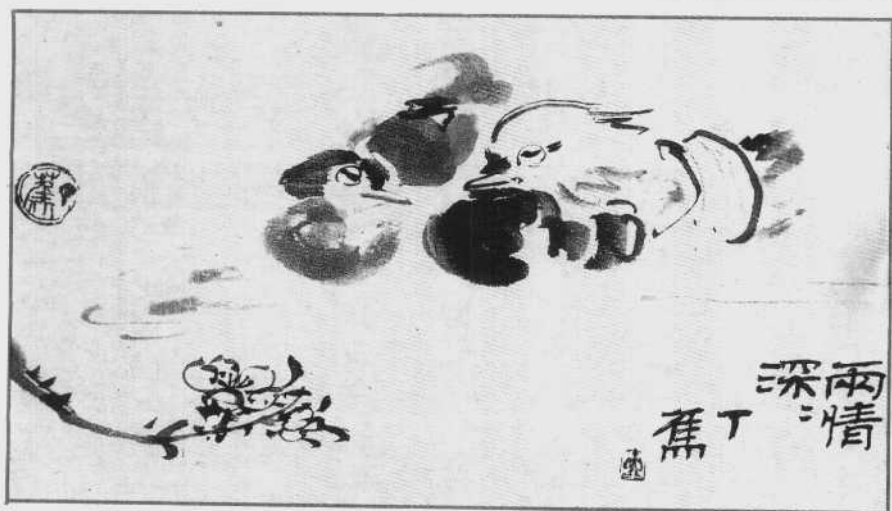




















每五鶴必默
祝吾母壽永

子載

丁丑
三
月





