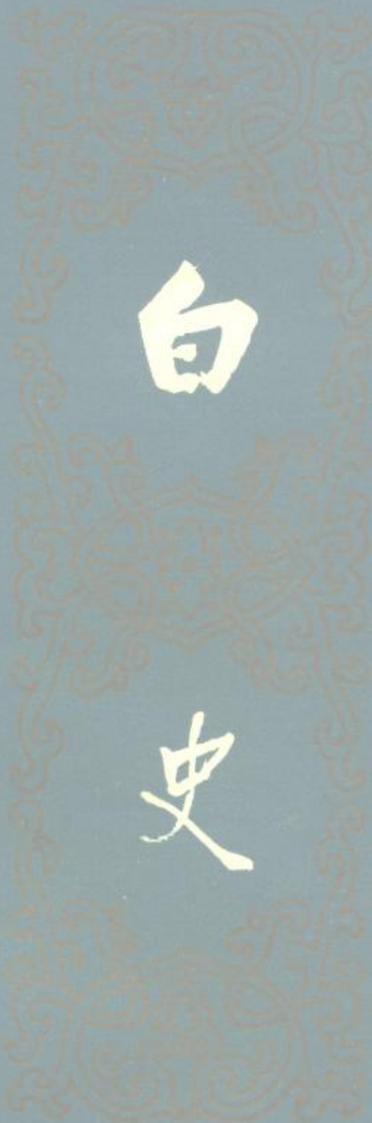


资料丛刊之七

根敦琼培著
法尊大师译



白
史

4

西北民族学院研究所

说 明

这部《白史》系近代藏族学者根敦琼培（？——1951）所著。根敦琼培学通藏英，在印度旅居甚久，见闻博广。本史参考敦煌古藏文等资料写成，藏族古代史实较多，是一部颇有价值的藏族历史专著。1954年法尊大师译成汉文。1963年由王沂暖教授根据大师译稿的抄本，对照藏文原文，曾作过校对。现将校对稿铅印，作我院教学和研究工作的参考资料。

西北民族学院研究所

1981.10.

白 史

导师善业香乳海，喜悦波涛出圣口，致密月光四十齿，
微笑光明愿照护，正现真珠具霞彩。

四部威严世界上，雪山聚处最高贵，救命所育民安乐，
使随极乐世界转，智慧神变三有祖，祖孙三代愿胜利。

一尊莲手人王相，二理转变轮自在，威伏三界尺松赞，
征服四方诸国家。

了义传说及年代，所有旧史皆纂集，藏地最初政治权，
略展辩才我今说。

九转心志寿命杖，胜怒马教所印定，赤面罗刹藏兵力，统领
地转三分二。

善趣光明天胤，以方便般若二规，转金轮宝统治广大地
界的神圣诸王（ $\text{ཤོད་ཅེ་འཕུལ་གྱི་ལྷ་བཙན་པོ།}$ ）；非但实际是三佛
示现人相，即就从生俗眼所见，其政治权势等，就任何事来
说，均不逊于印度之“室利哈罗沙王，”（ $\text{ཐུ་ཤྲི་ལ་གྱི་ཐུ་ལ་པོ།}$ ）

55) 中国之“唐太宗” (ཐུ་ནག་ཐང་གུང་གྱི་ཤོད་མ་ཐེ་ཚུང་), 波斯之“耶积格答王” (ཉ་ཇིག་གི་ཐུལ་པོ་ཡི་ཚིག་པོ་ན) 等。故知吾等往昔, 亦定有彼诸王臣, 每年每月所做何事之广纪。但因从天子“达摩” (ལྷ་སྐལ་དང་རམ) 后, 民众叛变 (འབངས་ལྷུན་ལོག་), 藏地形成割据, 王族之住址亦多迁徙分散。上卫下卫之胡兵 (ཏྲ་ར་དམག་), 亦曾扰乱西藏至再至三。国界 (ཁམས་) 历经种种盛衰, 诸王之记载, 遂皆散失。后世, 除略与佛教有关之事迹外, 余者一无所存; 是故即最极希有之事迹, 如: 西藏派兵征伐印度, 将中印度国都“迦内鸠杂” (ཀྲ་ཏུ་ཀུ་ལྷུ) 占领, 将“塞珠”王 (སྤིང་སྐུབ་) 下狱, 收大小村落180处归为藏民所有。尼波罗国 (བལ་ཡུལ་), 则在彼之前, 即已属西藏统治, 约经一代之久, 西藏大军, 又曾越过中国“五台山” (རི་བོ་ཅེ་ལུ) , 皇帝亦曾一度降位。其时“吐谷浑” (ཐུ་གུ་), “于闐” (ལི་ཡུལ་) “云南” (ཡུམ་ནམ་) 等处, 亦曾属于西藏统治历百余年。如此真实可靠不可暂忘之记载, 乃至外国史学家皆所熟悉者, 然本地大多数人民, 连有无此事之疑念, 都不曾起, 殊堪叹惜。

派兵征服印度之传记, “瓦耶” (བ་བཞིད་) 中, 亦有详尽之叙述。皇帝 (中国皇帝) 逃走之情事, “布达拉” 山前 (ཅེ་ཞོལ་) 之石碑南面, 著有明文, 下文当叙及之。

此中所要说者, 主要是彼藏王父子 (བཅའ་པོ་ཡབ་སྐུས་), 所有治世之历史, 及以战斗力, 扩张王权国界之情形。至于

藏王和王后(ཐུལ་པོ་ལའགྲུལ་)不共之了义传记,及其如何宏扬正法之业绩,是为众所共知者,于此无需重复烦说。中间颂曰:

世主神王诸政权,按照年代来排叙,具足三相少年女,
愿为质直智者妇。

为令容易了知下述王纪之支分,此中先当弄清数事,且应研究地方之名,及王臣之名等。此复吾等此处,从最初时,在本国语中,即呼为“博域”(བོད་ཁྱིལ་ལ་藏境)。印度人呼吾等名为“播礼”(ལོ་ལོ)此系昔时读法,读“博”字时,将“波”“答”二字,读得显明,故渐变为བོད་ ལོད་ ལོལ་之音,实际是将此“博”(བོད་)字,转变成梵语,非梵语转变为藏名也,想是如此。其余之“雪域”(ཁ་བའི་ལྗོངས་),“雪境”(གངས་ཅན་)等,则系由梵语“喜马拉雅”(ཉི་མ་ལ་ལ་)及“希马奔达”(ཉི་མ་བརྟེན་)等义译而成。凡是圣域(印度)论典中所通行之名称,彼名最初只是西藏南部一大雪山脉之名,后渐变为整个西藏之通名,此类情形,别国亦有之。如现在印度通称之“痕都”(ཉིན་ཏུ)为“痕都斯坦”(ཉིན་ཏུ་ཤུན་)之称。“吞都”(ཤུན་ཏུ)亦是“波斯”(བར་སིག)语。(从‘如现在印度通称’到‘亦是波斯语’,另本原文汉译时,为‘如现在印度通称为痕都,吞都,此亦系波斯语’)在彼等之活中,“信都”(སིན་ཏུ)为“痕都”(ཉིན་ཏུ)。“莎巴达”(ཤ་པ་ཏུ)—七日之名—为“哈巴达”(ཏ་ཏུ)等。所言“痕都”

最初只是印度西部“信度”一国名，以后渐变为全印度之通名。现在除中国外，其他诸大国，皆呼西藏为“底巴达”（ཉི་མུད་）。此显然是从中国往昔呼西藏为“吐蕃”（བུ་བོ་ལོ་མོ་）与蒙古（སུག་པོ་）语中呼西藏为“吐巴达”（བུ་བོ་ལོ་མོ་）所转变而成也。然有人说，此名初通行于“迦湿弥罗”（ཁ་ཆེ་—喀什米尔）国，以彼国与“拉达克”（ལ་དུ་གལ་）接近，呼彼处为“朵博”（ལྷོད་པོ་）或“朵巴”（ལྷོད་པ་），是由彼名所转成。若尔，所言“博”字，詮显何义耶？或说：此乃“随欲”（འདོད་ལྡུལ་）之名，都无意义可说也。或说：昔于“尼墀”（གཞུང་ཁྲི་）王等，称之为“博”，及“补贾”（ལྷུང་ལྡུལ་）。依一般意见，是将地名用作王名，实则亦可能是将王名用作地名也。例如：“秦皇”（？）（ཅིན་）所统治之中国地区，即名为“秦”。国王“跋惹达”（བ་རེ་ད་）所统治之印度地区，即名“跋惹达”也。若依“永仲本”（གཡུང་རྩུང་པོ་）等所计，谓初名“本吉域”（པོ་གྱི་ཡུལ་）后渐转变成“博域”。此说“博”（པོ་）与“本”（པོ་）二字，义相同者，虽实属可笑，然只略有所应思考者，此复在“结囊日松赞”（རྗེ་གཞུང་མ་རི་ཤོད་པོ་ཅེ་ན་）以前，此整个藏区，唯有“永仲本”（གཡུང་རྩུང་པོ་）之教派，故通称彼名，亦不为奇，如中国人昔时呼西藏（བོད་ཡུལ་）为“博吉域”亦因“博”“本”字音相近也。此外如往昔之名词中“答”（ད་）“那”（ན་）二后音亦多互用，如

“赞波”（བཙན་པོ་）（以前译为“赞普”）与“则波”（བཙན་པོ་）
“屈波”（ཐུང་པོ་）与“群波”（ཐུན་པོ་）等，可以互用。则
“本”“博”二字，亦可能互相换用也。蒙古有盛行“本
教”之地区，亦名“博”（བོད་）或“波”（པོ་）。亦如“迦
湿弥罗”（ཁ་ཆེན་ཡུལ་喀什米尔）盛行“伊斯兰”（ཨི་ས་ལི་མ་）
教，因称伊斯兰教为“迦湿弥罗”教（ཁ་ཆེན་ཆོས་）。西藏由
盛行“馨饶”（གཤེན་རབས་ 本教之教主名）之教，或是将地
名用作教名？否则是将教名用作地名？此除问寿命二千岁之
老人，能了知外，余人谁能了知耶？至于内部之地区，所谓
“卫”“藏”（དབུས་གཙང་）之“卫”者，是国之中央，诸
大河流则呼为“藏薄”（གཙང་པོ་）于彼流域之“部落”（ཡུལ་
ཞེ）名为“藏巴”（གཙང་པོ་）。总之，“藏”字是说地方之深
处（ཐུ）或“主要”（གཙོ་པོ་）区域等。如于“谷”（ལུང་བ་）之
里外，（ལུང་བའི་ཕྱོད་པོ་）名为“藏达”（གཙང་པོ་མདའ་），佛殿
之套间（ལྷ་ཁང་ཐུག་པོ་）名为“藏康”（གཙང་པོ་ཁང་），敬献主要
客人之盃盖（ལྷ་མེད་）名为“藏得”（གཙང་པོ་མེད་）是也。

“俄日郭松”（མངའ་རིས་སྐོར་གསུམ་阿里三区）之“俄日”
是国王属民之称，称王为“俄答”（མངའ་བདག་），民众为
“俄日”（མངའ་རིས་）此系后来法王之后裔“滚松”（མགོ་ན་
གསུམ་三怙）等，统治如此一地区，故只对于彼等属民所在之
区域，别名“俄日”也。是故言“博”（བོད་）及“博钦波”

(བོད་ཆེན་པོ་)者。亦是仅有藏王属民所在之地区，名曰“博”，其余诸地区名曰“博钦波”。有说“博”者，指“卫藏”(དབུས་གཙང་)， “博钦波”指“朵康”(མ་དོ་ཁམས་)者，其实非是，阿底峡尊者传即曾明记：“种(འཕྲོ་མ་即‘种敦巴’)启白尊者(藏文作ཇོ་པོ་即阿底峡尊者)云：在博钦波有桑耶寺(བསམ་མཁས་གཙུག་ལག་གསུང་)及无数僧众均盼尊者降临彼处”。可为例证。

“康”及“安多”(ཨ་མ་དོ་即现在青海地区)总合之东方地区，总称为“康”(ཁམས་)。所言“康”者，系指“边地”(ས་མཐའ་)而言，如“边地小国”(མཐའ་ལྗོངས་ལྗོངས་)名为“康吉贾陈”(ཁམས་ཀྱི་ལྗོངས་ལྗོངས་)。所言“安多”之“多”字，正确读其“前加字”自然先发出一“阿”(ཨ་)字音，安多整个地区，往昔称为“宗喀得康”(བཙོང་ཁ་བདེ་ཁམས་)。此后对现在之“西宁”(ཟླ་མིང་)一带地区，名为“宗喀”，其余地区，名“大宗喀”(བཙོང་ཁ་ཆེན་པོ་)也。“布达拉”(ཕུ་ཤོལ་)山前所立之石碑上亦有宗喀之名。从“于阗”(འཇི་ཡུལ་)所得之藏王历史中亦说：“成年，赞波驾幸北部，冬，大臣‘婢真’(‘钦陵’(ཁྲི་འབྲིངས་)率兵征伐大小宗喀(བཙོང་ཁ་ཆེན་པོ་)俘获汉将“屠补希”(བྱུག་པུ་ཤི་似是瓜州刺史田文献)”等。

如是一王所统治中边之地区，总名“贾康”(རྒྱལ་ཁམས་)境内各部，或一大臣所管理之地，名为“伦康”(ལོན་ཁམས་)。

诸古旧史书中，均有此称。

又与中国交战之地，多是安多地区。黄河北岸（青海境内之黄河流域）诸处，有名“贾茶塘”（ ཇུ་ཐུག་མང ），“贾堵塘”（ ཇུ་རུ་མང ）等地名。在彼等处，犹有与中国鏖战之传说。又不至此，即“安多”之民族，亦多系昔时驻扎该处之军队所繁衍者。昔时“卫藏”旧姓“吉”（ གླི ）、“娘”（ ཉང ）、“穹波”（ ཁུང་པོ ）等部落（ མི་ལྗེ ）亦甚多。“卓尼巴”（ ཚོ་ནེ་པ 卓尼人）等亦有是“松赞”（ སྤོང་བཙུན ）之军队等传说。特别是还有未改变昔时之风俗者，为诸游牧部落（ འབྲོག་མི་ལག ）。彼等对一部落（ འབྲོག་རུང་སྐོར ）牧户共同居止者，仍名为“如巴”（ རུ་པ ）。帐幕迁移时，仍名为“如卓巴”（ རུ་འབྲོ་བ ）。所言“如”者乃旧词中之军队名，军官名为“如本”（ རུང་པོན ）长矛名为“如村”（ རུ་མཚོན ）等其名至今犹存。古昔藏军，皆支黑帐（ སྤུ་ནག ）而行。史书（ ཐང་ཡིག ）中亦说：“吐谷浑之‘翁堵’（ ཨོང་རུ ）以下，西藏军队皆支黑帐”等。如是西藏之上下区域（ བོད་ཡུལ་སྤོང་སྤོང ）至今犹名“耶如”（ གཡམ་ལ་རུ ），“云如”（ གཡོན་ལ་རུ ），“贡如”（ གུང་ལ་རུ ），“乌如”（ དབུ་ལ་རུ ）等者，此乃是古时驻扎在藏王左右前后之四旗（ སྐོར་ཚོ་བཞི ）军队及彼等之前锋四队（ རུ་འབྲེན་མི་བཞི ）故仍存彼名也。

又与“多梅”（ མང་མེ ）相连属之东部诸地区，有名

“迦曲”（ཀ་མུ་瓜河）、“陀曲”（ཐོ་མུ་洮河）、“丝曲”（སི་མུ་熙河），有说是汉语之“甘、吉、松州（ཀ་རི་སྤུ་ཅུ）等。然实以河名命为地名，如“碌曲”（ལུ་མུ་即洮河），“杂曲”（རྩ་མུ་澜沧江）皆是藏语。此复诸大河流之发源处，多在藏境，故从水源至河尾，凡为藏兵所据守者，即以河名而名其地区。尤稀有者，如史书（མང་ཡིག）中说：中国皇帝，名“渭曲王”（བོ་མུ་རི་མུ་ལ་པོ་），此只因名“渭河”之河流，流入“陕西”（སུ་མ་ཤི）境内，古昔皇帝之都城只在彼处也。又中国中部，亦有“佐摩喀”（མཚོ་མོ་རི་མུ་པ་ར་མུ་包头？）、“喀恩”（མུ་པ་ར་མུ་归化城）等许多藏名之城市，此等似是在唐朝时，曾经一度陷落在西藏手中之城市也。

今当对西藏王臣等之名称略作研究，藏语“赞波”（བཙུན་པོ་）、“杰”（རྩེ）、“贾波”（རྩུ་ལ་པོ་）、“俄达”（མང་ལ་བཙུན་ག）、“喇”（ལྷོ）等，皆是古名。如“莎迥”（སུ་མུ་རྩུང་）、“弥旺”（མི་དབང་）等，乃从梵语“补跋拉”（ལུ་ཕུ་ལ་），“拿任扎”（ན་རི་རྩུ་）等翻译而来，仅是论典中之雅名。又如所谓“得巴”（ཤེ་པ་）乃是后世之名称，此后，印度人称国王为“提婆”（དེ་བཙུན་天神）之音，在“迦湿弥罗”语中，转变成“得旺”（བཙུན་པོ་）此名最初是对“俄日”诸法王之称呼，以后“忍崩”（རིན་ལྷན་པ་）、“内廓冬”（ནིན་ལུ་གདོང་）、“藏巴”（གཙུན་པ་）等亦用此相称谓。

古藏文中于“赞波”（བཙན་པོ་王），“尊摩”（བཙན་མོ་后妃），写作“赞婆”（བཙན་པོ་），“赞摩”（བཙན་མོ་），故“婆章”（པོ་མང）即“赞婆”所居之宫室。如是“喇章”（ལྷ་མང）即“喇嘛”（ལྷ་མ་）所居之房舍，或帐幕。如“律藏”（འདུལ་བ་）中，于“摩伽达巴”（དམག་སྐར་བཏབ་པ་），亦写作“摩哥章达巴”（དམག་གི་མང་བཏབ་པ་安扎军营）也。又所言“尊摩”（བཙན་མོ་）亦非专指国王之后妃，凡属王族之妇女，皆可相称，下文藏王纪中亦兼涉及也。

“安多惹贡”（ཨ་མདོ་རི་བོ་ཤོང་）地方，现在尚有名“贾波”（རྒྱལ་པོ་）“伦切”（ལྷོ་མ་ཆེ་），“赞摩”（བཙན་མོ་）之三部落，此亦如古语“贾波”（རྒྱལ་པོ་）、“伦勤”（ལྷོ་མ་ཆེན་）、“尊摩”（བཙན་མོ་）三者之名称，必是从彼三名中摘出者也。

所谓“伦勤”（ལྷོ་མ་ཆེན་）及“奇伦”（ཁྱི་སྐོན་）“囊伦”（ནང་སྐོན་）等，亦是古名。“敦拿顿”（ཇུ་སྐོན་འདོན་）是从梵语“补热黑答”（ཕུ་རྩ་ཉི་ཏ）译出，是印度辅助国王者之名，谓国王前，有述说“星历”（སྐར་བཙུན་）、“明论”（རིག་ཕྱོད་འཁུལ་）之婆罗门（བླ་མ་མེ）教师，此即彼职位之名称，后世智者，多误为二大臣之名称。昔藏王之前，亦有名“孤本”（སྐུ་པོ་ན་）者，似即“敦拿顿”之职位。如是“漾伦”（འདོན་སྐོན་），“拿窝切”（སྐུ་པོ་ཆེ་）、“赞喀窝切”（བཙན་མོ་པོ་ཆེ་）

“阿霞果窝切”（ཨ་ཁ་མགོ་བོ་ཆེ）则与现在之“雷内勤摩”（ལམ་སྒྲིལ་ཆེན་མོ་）、“耶俄勤摩”（ཇེ་འཕེ་ཆེན་མོ་）、“邬杂勤摩”（འུ་མཐུ་ཆེན་མོ་）等义相同。有人不知其义，因见古昔大族姓家所诞生之喇嘛有名“喀伽”（ཁ་ཆེ）“拿窝伽”（སྐ་བོ་ཆེ）等者，遂捏造种种都无实义之传奇也。又古昔时，于国家边界，安置镇守巡逻之将官，此复有侦察外国敌情之“外察”（ཕྱི་སྒྲུབ་）、与侦察西藏内部之“内察”（ནང་སྒྲུབ་）二种官职，后者现在尚有其名称，石碑亦说彼等名为“梭伦”（སོ་སོ་ལྷ་མོ་）也。

然则，昔诸藏王及其臣民之服饰与住处等又何似耶？藏王服饰从下文所述中国使臣谒见“俄达热巴巾”（འཕེ་འཕེ་བུ་ལྷ་མོ་）时所见之情形，即能了知一二，否则若见昔时所绘雕之影像亦能得其彷彿。然如此之像，殊为难得。彼时其它国家与西藏关系最多者，厥为“波斯”（ཉ་ཟིལ་གྱི་ལྷ་མོ་）等国，尔时波斯国中，非但盛行佛教，即博学大德，余国亦无能比，西藏之王臣，似皆波斯之风尚，传说“松赞王”以红绢缠头等，又披彩缎之斗篷，著钩尖之革履，此等亦皆同波斯之风俗。其时印度与中国均无穿彩缎之风俗。也可用其它推比之方法来探索，如各国所敬事之鬼神，即作该国昔时伟人之服饰。以此试观吾等称之为“赞”（བཟུང་）、“贾波”（རྒྱལ་པོ་）、“漾伦”（ལྷ་སྒྲིལ་མོ་）等之地方鬼神，即以此推度昔时“赞波”“贾波”等战斗时所服之戎装，似无大误。“俄日喇达”（འཕེ་འཕེ་རིམ་སྐུ་ལྷ་མོ་）处，直至现在传为法王之后裔者，彼等

遇新年等节令，则其所著衣物，谓是往昔之服饰，戴称作“赞夏”（བཙན་མེད）之红帽，其顶细长，上角有一“阿弥陀”（ཚོང་པག་མེད）像用红绢缠缚，绢端前面交错。又不止此，即“赞”与“贾波”之眷属中，所谓“如珍得美”（རུ་འབྲེན་ལྷོ་བཞི）者，亦多是往昔之风俗。藏王史书（རྒྱལ་པོའི་ཐང་ཡིག）中记载“木底赞波”（ལྷ་ཉིག་བཙན་པོ་）举兵北伐之情形云：“先锋开路乘马力士百，右翼军队虎服勇士百，左翼军队持杵咒师百。殿右执矛“宇勤”（ལུང་ཚེན）百。”又如是“多杰雷巴”（རྣ་ཇེ་ལེག་མཁའ་པོ་）及“贾波”等，亦作头戴“金盘帽”（ཐང་ལྷོ་）之形状。此金盘帽亦唯是西藏规矩，为他国所无。即印度东部之“跋惹摩巴”（ཐ་ར་མཁའ་པོ་）人，彼等历史中自说是从藏族衍出，彼等之古昔诸王，亦戴金盘帽，故想吾等之“赞波”有时亦戴金盘帽也。如是“玛波日”（དམ་པོ་ལྷོ་ལི་མོ་）赤山上，“姆尊”（མེ་བུ་མཚན་པོ་）所建筑之“红色宫”（མེ་བུ་མཚན་པོ་ལྷོ་ལི་མོ་），其顶上以箭矛等装饰，民众即依彼为样本建筑“赞”之住址时，亦作为有箭矛等壮严之“红色碉房”（མེ་བུ་མཚན་པོ་ལྷོ་ལི་མོ་）及建“拉则”（ལ་ཚེ་མཚན་པོ་）山顶之石堆。注：即ལ་ཚེ་མཚན་པོ་山顶通道处，磊石作堆，上插锦旗“赛多区并插箭”在谒寺回路及寺前，崖象前等处，称ལ་ཚན་པོ་。译者）等，总之，“赞”及“赞波”二者之服饰、宫殿、头巾、旗帜等，似皆为红色。

此“红山宫”（**དམ་སྟོང་འི་ཕོ་བླ་སྒང་**布达拉宫）建筑的详细样式，在“大王教命集”（**ཐུལ་སྟོང་འི་བཀའ་འབྲུག་**）中载有明文。现在求彼宫殿一极可靠之图样（**དཔེ་རིས་**）厥为“布达拉”山顶宫中，东廊之壁画（**ལྗེ་བུ་རིས་**）、第五世达赖所著之“拉萨目录”（**ལྷ་ལྗེ་བུ་དཀར་ཆག་**）中说此宫中有一旧图，现在虽被烟薰垢染，已不甚明显，然彼时必尚可见，必是以彼为蓝本也。诸史书中，又说彼宫殿被汉兵焚毁。然中国诸史书中皆无汉兵进藏之记载。但与“惹罗”（**རྩ་ལོ་རྩོ་རྩེ་གྲགས་**）等同时之“琼波”（**ལྷོ་པོ་**）智者名曰“扎色”（**གྲགས་པ་སེ་**）曾住“布达拉”（**ཕོ་རྟ་ལ་**）宫中，讲说因明，藏史对此，曾有纪载。因此，此布达拉宫，后时似为寺院之形相。诸古昔传记（**སྔོན་གྱི་གཞུང་མཛུགས་ཡིག་**）中有说：法王当时所住之宫殿、为“十一层白宫”（**གཟིམ་ཁང་དཀར་པོ་སྟོང་གི་སྟོང་གཅིག་ཅུ་**）约在未建成现在宫殿之二十年前，有曾到过西藏之边地人，名“君古贝尔”（**འཛོན་གྲུ་ར་ལེར་**）者，依自己所目睹之布达拉宫，仿绘成图，其所绘之宫殿，亦有多层，并有城垣周边围绕。又所传之“颇幸隆粗”（**ཕོ་བླ་སྒང་འཕྲུབ་**宫名，原注：**མ་རུ་ཏ་**）“旁塘”（**འཕམ་ཐང་**地名）之“康摩伽”（**ཁང་མོ་ཆེ་**宫名）、及“札玛珍桑”（**བྲག་དམར་མཁྲིན་བཟང་**宫名）等，其建筑形式为如何？则均无史料可考矣。然“赞波”与诸王臣似多居帐幕中，诸大臣辈之服装，亦多同于藏王，诸武将官，则多披虎皮等，在

亦呼为“域贾伽”（ཡུལ་གྲུ་གར་）也。由于此处与西藏距离极远，故说以前曾经归属于西藏，亦难置信。然“阿罗汉僧增”（དགའ་བཙུགས་དགེ་འདུན་འཕེལ་）之“黎宇授记”（འཇི་ཡུལ་ལྷུང་བསྟན་）中曾说：“彼经多年，为藏王所统治”。“朗如隆丹”中亦云：“由业力故，于未来世，西藏与“松跋”（སྤམ་ཅན་）之军队亦当来此国”。“松跋”者，是往昔属西藏管辖之一小国，彼等民族，至今于“安多”境相杂而居也。

复有无误足微之迹象，近来于彼处沙磧（བྱེ་མའི་གསེབ་）

“敦煌”中，新发现许多西藏式之废墟（ཐོད་གྱི་ཚོང་གོག་）遗址，于中亦发现许多藏人各种用具，及征收赋税之许多大小木片，亦有将官等互寄之信件等，已分散各国，为诸研究古史学家深信者。下文所引之初二段历史，亦是由彼处新获得之文献。又有一古殿之壁画，被全部剥下，携到印度，现存印度首都“德里”（ཉི་འུ་འི་）之博物馆中。另有从此处所获得之余物甚多，亦皆存德里。又在“骨片”（རུས་རུམ་）“木片”（བྱང་བྱ）等上边，刻有征收赋税之账目，皆为最古之文字（ཆེས་གནའ་དུས་གྱི་བར་རྟིང་），例如：ཅུང་ནན་ཡམ་གསུམ་དང་རན་སྤུར་གཅིག་（原注：ཅུང་བྱེ་གསུམ་དང་རྩ་སྤུར་གཅིག་ 酒三升；草一担）等，此处将西藏大臣与将军所寄之二封书札（亦属公文）举以为例：