

刘 刚 · 王 国 诚 · 邢 逸 初 著

上海城市 集体所有制 工业研究



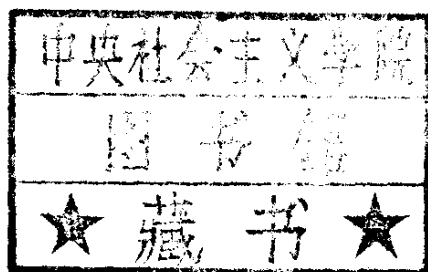
I 26242

59310

中国古典文学读本丛书

韩愈文选

童第德选注



人民文学出版社

一九八五年·北京

与他们相对立的外界环境的影响，从自己方面表现了他们所固有的心理能力：知觉、思维、意志、感情。在这种情况下，个体作为某种反应机器（即使是非常复杂的程序化的机器）是否进行思维，或者他具有原有的精神力量，这无关紧要。这正如被马克思所讥讽的圣桑乔^①那样，他天真地认为，我们用钢块敲石，是把藏在石头中的火打出来。形而上学的心理学家认为，心理产生于主体本身，产生于他的头脑中。他跟桑乔一样，没料到火质点不是石头发出的，而是钢发出的，而且主要的是因为钢与石头的相互作用把这些质点烧红的。形而上学的心理学家疏忽了主要的一环，即把主体同现实世界联系起来的这个过程，在这个过程中才能够发生的主体对现实的心理反映，是物质东西向观念东西的转化。这就是主体活动过程的本质，这种过程起先总是外部的、实践的，之后才具有内部活动的形式，即意识活动的形式。

对活动的分析也构成了科学地认识心理反映和意识的决定性的和主要的方法。研究社会意识形式，就是要分析社会存在、社会所固有的生产方式和社会关系体系；研究个体的心理，就是要分析个体在其身临的这种社会条件和具体情况下的活动。

二、意识的理论

马克思奠定了具体心理学意识论的基础，这个理论为心理科学开辟了崭新的前景。

^① 参见马克思和恩格斯：《德意志意识形态》，载《马克思恩格斯全集》中文版第3卷，第495页。

2K-83/34

高等学校文科教材
会计学基础
葛家澍 主编

*

中国财政经济出版社出版
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售
北京印刷二厂印刷

*

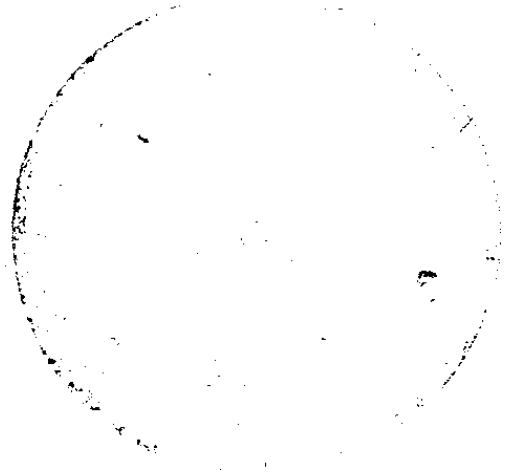
850×1168毫米 32开本 10.125印张 230,000字
1980年8月第1版 1983年2月北京第4次印刷
印数: 207,001—277,000

统一书号: 4166·163 定价: 1.30元

2 019 1181 4

上海城市集体所有制 工业研究

刘 刚 王国诚 邢逸初著



上海人民出版社

回到 n 维的例子, 就可以看到, 梯度矢量是由

$$\mathbf{g} = A\mathbf{x}$$

给出的. 于是, 主轴由 n 个满足

$$A\mathbf{x} = \lambda\mathbf{x}$$

的(非平凡)矢量 $\mathbf{x}$ 给出, 即由 A 的 n 个特征矢量给出.

1.3 微小振动

特征问题的丰富来源的一个方面就是动力学系统和结构系统中的振动问题的研究. 下面所给出的例子是考察在张力作用下的弦上的质点的微小振动. 为使问题的分析不致太复杂, 我们作一些简化假设. 于是, 假设弦是均匀的, 重力忽略不计, 并且在垂直于弦的静止位置的方向上的振动很小. 现在来具体地研究在张力 F 作用下, 弦上四个等距离分布的不同质点的运动. 这个系统表示在图 2 中.

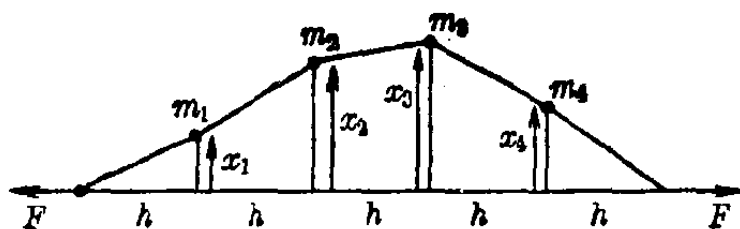


图 2

在上述标准的假设下, 这个系统的方程组由

$$\begin{aligned} m_1 \frac{d^2 x_1}{dt^2} &= -F \frac{x_1}{h} + F \left(\frac{x_2 - x_1}{h} \right), \\ m_2 \frac{d^2 x_2}{dt^2} &= -F \left(\frac{x_2 - x_1}{h} \right) + F \left(\frac{x_3 - x_2}{h} \right), \\ m_3 \frac{d^2 x_3}{dt^2} &= -F \left(\frac{x_3 - x_2}{h} \right) - F \left(\frac{x_3 - x_4}{h} \right), \\ m_4 \frac{d^2 x_4}{dt^2} &= +F \left(\frac{x_3 - x_4}{h} \right) - F \frac{x_4}{h} \end{aligned}$$

050124

责任编辑 魏允和
封面装帧 邹纪华

上海城市集体所有制工业研究

刘 刚 王国诚 邢逸初著

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

本书由上海发行所发行 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.25 插页 0 字数 90,000

1980年10月第1版 1980年10月第1次印刷

印数 1—4,000

书号 4074·447 定价 (五)0.31元

N

$\sqrt{1-12500}$

巴罗表

的

改进与高次方程的解法

陈凤翔 著

四川人民出版社

植它，积极地支持它，使之不断巩固和发展，茁壮成长为一棵硕果累累的参天大树。

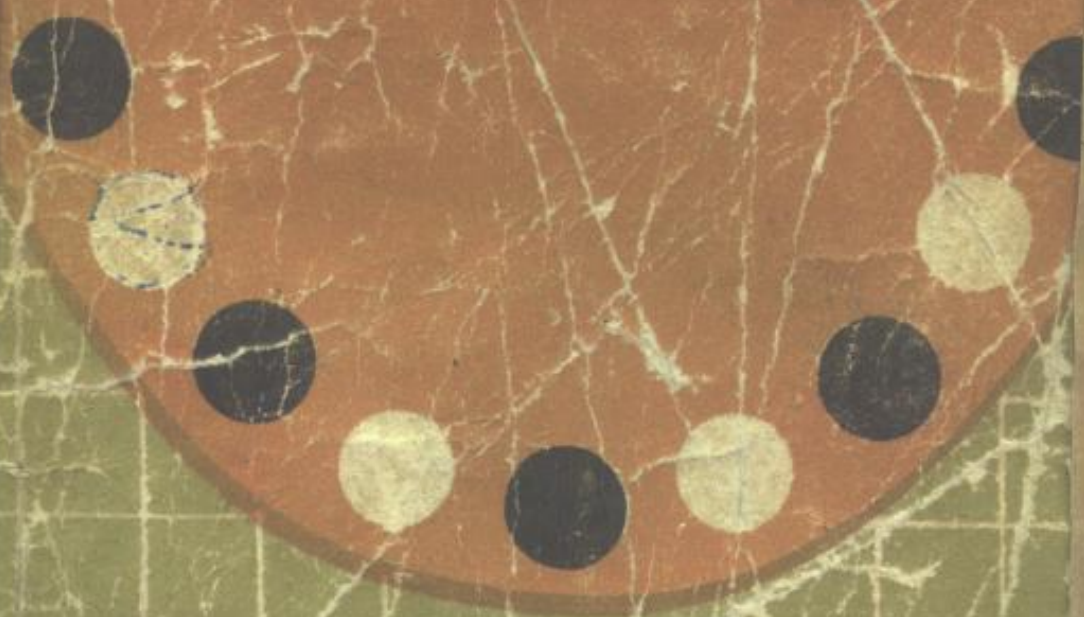
城市集体工业企业在其产生和发展的过程中，形成了一套比较好的经营管理制度，如独立核算，自负盈亏；民主办厂，勤俭办厂；产销结合，按需生产；企业经营成果和职工经济利益紧密结合；等等。它的经营比较灵活，既可以大批量生产，也可以小批量生产；既可以制造，也可以修理；既可以承担来料加工，也可以接受特殊订货；既可以固定设点，也可以串街走巷，方便群众。集体工业企业这些经营管理制度的办法，不仅集体工业企业应该积极保持、恢复和发扬，也可供国营工业企业在改革经济管理体制时借鉴。

上海是我国工业比较发达的大城市，工业生产机械化、社会化、专业化程度比较高。上海城市集体工业企业和国营工业企业之间，集体工业企业之间，相互协作关系比较密切，在组织形式、经营管理等方面具有自己的一些特点，也有一定的局限性。因此，上海集体工业在经营管理上的一些做法，只能供兄弟城市集体工业部门、企业的实际工作者和研究集体经济的理论工作者参考。

上海城市集体工业企业是按行业或产品归口由专业工业公司领导管理，在一个公司或总厂内，国营工业企业和集体工业企业是并存的；即使是街道集体工业企业，大部分也是为国营工业协作配套服务。因此，本书中采用的少数数字，或者在产品销售、技术改造和原材料供应等方面举的某些事例，也带到了国营企业。特此说明。

本书是在上海社会科学院经济研究所和市手工业管理局的关怀和支持下，由经济理论工作者和实际工作者共同调查研究的初步成果。在城市集体工业经济领域中，有很多没有

理戰棋圖



民休會出版

的新小說。始刊於光緒二十八年（一九〇二），共行兩卷。所載小說，有梁氏自作之新中國未來記、吳趼人痛史、二十年目睹之怪現狀、九命奇冤、電術奇談等。繼有李伯元主編之繡像小說（一九〇三）半月刊，共行七十二期。李之文明小史、活地獄、劉鶚老殘遊記，皆係發表於此。李伯元故後，吳趼人月月小說（一九〇六），行二十四期，自著有兩晉演義、劫餘灰等。小說林出最晚（一九〇七），行十二期，載有曾孟樸之孽海花。這是主要的幾種。此外則有新新小說、小說月報、小說時報、小說世界、小說圖畫報、新世界小說社報各種。此起彼仆，或同時並刊，亦足見繁榮景象。

對小說的重要性，獲得進一步理解，始於天津國聞報。光緒二十三年（一八九七），該報創刊，嚴復與夏穗卿合作本館附印說部緣起，長萬餘言，是闡明小說價值的第一篇文字。後來雖有國聞報彙編（一九〇三）行世，此文未收，遂不傳。以後纔有梁啟超的譯印政治小說序（一八九八），論小說與羣治之關係（一九〇二），後者載在新小說的創刊號，影響最大。此文從社會的意義上，說明小說的重要性，一開始就說：

欲新一國之民，不可不新一國之小說。故欲新道德，必新小說。欲新宗教，必新小說。欲新政治，必新小說。欲新風俗，必新小說。欲新學藝，必新小說。乃至欲新人心，欲新人格，必新小說。

他的理由，是小說『有不可思議之力』，足以支配人的心理，可以改變一代的社會。『大聖鴻哲數萬言諄誨之而不足者』，小說『一二書敗壞之而有餘』。相反的是，一二部好的小說，其對於社會人心影響，遠勝於千百部『大聖鴻哲』的書。認為『小說爲文學之最上乘』，『欲改良羣治，必自小

以上。第三，是大家既知清室不可與圖治，提倡維新愛國，因此也有許多人，利用小說形式，從事新思想新學識貫輸，作啓蒙運動。把高深學理，深入淺出，用少許結構，以對話敘述方式出之，惟由於技術貧乏，成功的也寥寥無幾。第四，是兩性私生活描寫的小說，在此時期不爲社會所重，甚至出版商人，也不肯印行。雜誌新小說，繡像小說，所刊載作品，幾無不與社會有關。直至吳趸人『寫情小說』，此類作品始復抬頭，爲後來鴛鴦蝴蝶派小說開了先路。

胡適論晚清小說，認爲『都是學儒林外史』。因爲儒林外史寫作方法最好，『一來呢，這是一種剝體，可以作批評社會的一種絕好工具。二來呢，儒林外史用的語言是長江流域的官話，最普通最適用。三來呢，儒林外史沒有布局，全是一段一段的短篇小品連綴起來的，拆開來，每段自成一篇，翻攏來，可長至無窮。這個體裁最容易學，又最方便。因此，這種一段一段沒有總結構的小說體，就成了近代諷刺小說的普通法式。』這也就是中國小說史略說的：『頭緒既繁，脚色復夥，其記事遂率與一人俱起，亦即與其人俱訖，若斷若續，與儒林外史略同。』

這種形式，是晚清譴責小說最普遍採用的。但其原因，說是學儒林外史，完全是一種形式主義的論斷。第一，還不能不把原因歸到新聞事業上。那時固然還沒有所謂適應於新聞紙連續發表的『新聞文學』，而事實卻已經開始有了這種要求。爲着適應於時間間斷的報紙雜誌讀者，不得不採用或產生這一種形式，這是由於社會生活發展的必然。第二，是爲繁複的題材與複雜的生活內容所決定，不是過去的形式所能容納下的。第三，纔是儒林外史寫作方法的繼續發展。因爲在描寫多樣的事件，與繁

金瓶梅考证

朱星著

百花文艺出版社



目 录

一、上海城市集体所有制工业的产生和发展	1
(一) 解放初期上海个体手工业的状况和特点	1
(二) 上海城市集体所有制工业的产生及其组织形式	3
(三) 上海城市集体所有制工业的巨大变化	11
二、城市集体所有制工业的性质	15
(一) 集体所有制工业是社会主义性质的	15
(二) 大集体所有制企业仍然是劳动群众集体所有制	18
三、城市集体工业在国民经济中的地位和作用	24
(一) 集体所有制工业与四个现代化	24
(二) 集体所有制工业在国民经济中的作用	27
四、城市集体工业的专业化和经济联合	33
(一) 集体工业实行专业化和联合化的必要性	33
(二) 集体工业专业化和联合的形式	36
(三) 专业化和联合促进工业生产迅速发展	42
(四) 实行专业化和联合需要注意的几个问题	45
五、城市集体工业的技术改造	48
(一) 开展技术改造是实现集体工业现代化的	

客观要求·····	48
(二) 集体工业进行技术改造的途径 ·····	50
(三) 技术改造对发展集体工业的重要作用 ·····	55
(四) 集体工业进行技术改造需要注意的 问题·····	58
六、城市集体工业与市场调节 ·····	61
(一) 集体工业要充分发挥市场调节的作用 ·····	61
(二) 采取多种供销形式搞好市场调节 ·····	64
(三) 市场调节好处多 ·····	69
(四) 利用市场调节需要注意的问题 ·····	72
七、城市集体工业企业的收益分配 ·····	75
(一) 国家和集体企业之间的分配 ·····	75
(二) 集体企业和职工个人之间的分配 ·····	79
(三) 恢复和建立劳动分红制度 ·····	82
八、城市集体工业同国营工业长期并存及其发 展的方向 ·····	87
(一) 集体工业同国营工业长期并存的必然性 ·····	87
(二) 集体工业同国营工业长期并存有利于相 互促进, 加速工业发展 ·····	94
(三) 集体所有制工业发展的方向 ·····	97
九、巩固和发展城市集体所有制工业需要解决 的几个问题 ·····	101
(一) 切实保障集体所有制企业的所有权 ·····	101
(二) 必须尊重集体所有制企业的自主权 ·····	104
(三) 正确处理国营企业和集体企业的加工协 作关系 ·····	110

（四）建立和健全集体所有制企业的民主管理 制度	115
（五）改革集体所有制工业的领导管理	118

一、引 子

为什么在一些中学和大学的教科书中都要花费相当的篇幅来描写函数求极值的问题呢？因为极值问题是自然科学、工程技术以及生产活动、生活实践中常常遇到的问题。

同学们喜欢看电影，大家都有这种经验：座位太靠前或太靠后都不好，离银幕多远，眼睛对画面的视角最大呢？

在实验室里做实验，老师要求对同一量测量多次，得出 n 个数据，然后把这 n 个数据相加后再除以 n 作为实验数据。这样做的道理何在？同学们能说出来吗？

在自然界中也存在着有趣的求极值问题，这里介绍蜂房的构造是很吸引人的。十八世纪初，法国学者马拉尔琪曾经测量蜂房的尺寸，发现六角形窝洞的六个角都有一致的规律：钝角等于 $109^{\circ}28'$ ，锐角等于 $70^{\circ}32'$ 。法国物理学家列奥缪拉由此得到启发：蜂房的形状是不是能使用料最省，容积最大呢？列奥缪拉去请教巴黎科学院院士数学家克尼格。这位数学家计算的结果是：要消耗最少的材料，制成最大的菱形容容器，它的角度应该是 $109^{\circ}26'$ 和 $70^{\circ}34'$ 。这与蜂房的角度仅差 $2'$ 。苏格兰数学家马克劳林又重新计算一次，得出的结果竟然与蜂房的实际角度完全一致。后来发现，克尼格并没有错，而是他所用的对数表印错了。一九六四年二月，著名数学家华罗庚教授在对北京市中学生作报告时指出：蜂窝构造问题，并不仅仅是一个“体积给定，求用料最省”的数学问题。正确的提法应该是：在蜜蜂的身长，腰围确定的情