

隋唐历史人物

武则天评传

WUZETIAN PINGZHUAN

赵文润 王双怀著



三秦出版社 SANQINCHUBANSHE

隋唐历史人物

武则天评传

赵文润 王双怀 著

三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

武则天评传/赵文润,王双怀著. —2版. —西安:
三秦出版社,2000.5

ISBN 7-80546-528-2

I.武… II.①赵…②王… III.武则天-评传
IV.K827=42

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第23862号

隋唐历史人物

武则天评传

赵文润 王双怀 著

出版发行 三秦出版社
新华书店经销
社 址 西安市糖坊街俭家巷小区副3号楼
电 话 (029)7264325 7263801
邮政编码 710003
印 刷 长安县第二印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 14.25
彩 插 4
字 数 287千字
版 次 1993年8月第1版
2000年5月第2版(修订本)
2000年5月第1次印刷
印 数 5001-10000
标准书号 ISBN 7-80546-528-2/I·107
定 价 18.00元

《隋唐历史人物》丛书编委会

主编 赵文润 魏全瑞

编委（以姓氏笔画排列）

冯慧福 宁志新 任士英 杜文玉

赵文润 贾 云 淡懿诚 魏全瑞



乾陵全景



六十一宾王像

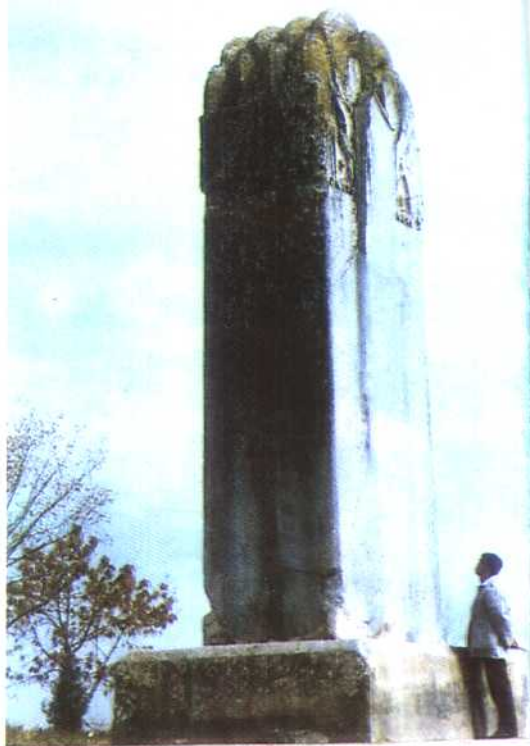


乾陵翼马



乾陵石狮

无字碑



乾陵博物馆正门

(以上照片均由乾陵博物馆提供)



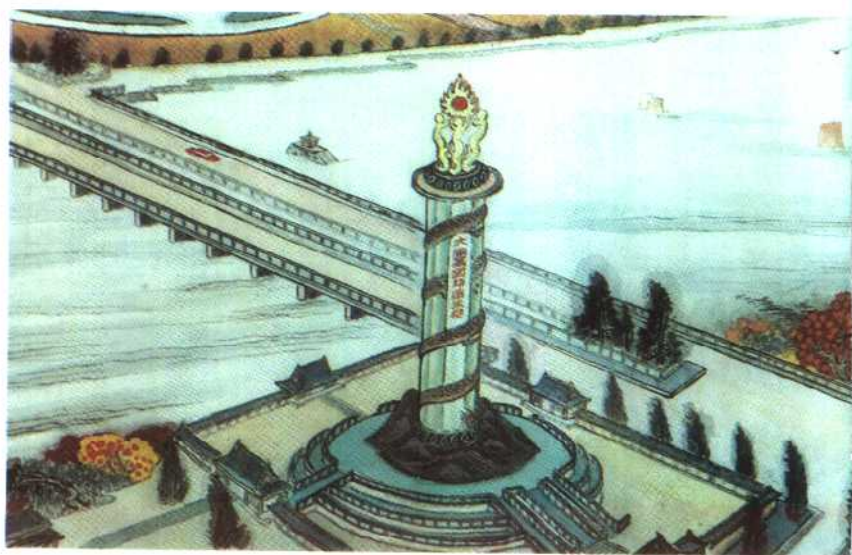
山西文水则天庙武则天塑像
(山西文水县博物馆 梁恒唐摄)



洛阳龙门石窟大卢舍那佛像
(洛阳市文物园林局 张乃翥摄)



天堂复原图
(洛阳都城博物馆望远太提供)



天枢复原图
(洛阳都城博物馆望远太提供)



应天门复原图

(洛阳都城博物馆望远太提供)



山西太原风洞石经

(80卷《华严经》 胡春英供稿)



文水则天庙正
殿武则天彩塑



文水则天庙塑像龕顶木质浮雕

序

在新世纪的春天里，百花盛开，万紫千红。古城西安的史苑中，绽开了几朵鲜花，这就是三秦出版社推出的《隋唐历史人物》丛书。

隋唐，是中华民族值得骄傲的两个先后统一强盛的朝代。隋朝存在的时间虽然较短，但是它的统一南北、发展经济、增强国力、重通西域、创立科举、开凿大运河等历史功绩却永远载入史册。唐朝继承隋朝的各项制度，并且适应形势的发展，作出了许多重要改革，经过高祖、太宗、高宗、武则天、玄宗等几代人的精心治理，众多名臣直言善谏，周边民族的共同开发，广大百姓的辛勤劳作，使大唐帝国在世界东方迅速崛起，以繁荣的经济、先进的科技、璀璨的文化，光耀人类文明史册；以强盛的国威、磅礴的声势，震撼了世界，使中华民族、炎黄子孙迄今仍然引以为自豪。特别是隋唐文化，博大精深，光彩夺目，是我国文化史中的瑰宝，也是世界文化史上的珍品，迄今仍然具有东方文化的迷人魅力。

隋唐历史文化的辉煌，是由隋唐人创造的。他们在特定的历史环境和氛围中，继往开来，勇于革新，坚持统一，反对分裂，使隋唐特别是大唐帝国充满了勃勃生机。隋唐帝国的大厦，就是由隋唐人创造性的活动构建的。本丛书选择的历史人

ER96/33
02

物，是指在隋朝 38 年（公元 581—618）、唐朝 290 年（公元 618—907）中，在某一时期叱咤风云的人物，即在政治、军事、经济、文化、外交等各个领域里，作出突出贡献的人物；在隋唐历史的发展或变化中，产生过重大影响（包括负面影响）的人物。峥嵘岁月使群星灿烂，乱世和治世造就、磨练出多位杰出的皇帝、大批文臣武将；科举考试使人才荟萃，长安和各地涌现出众多学子，或跻身仕途，或撰写宏篇巨著；丝路畅通、疆域辽阔使蕃将、酋长云集京师，汉化与胡化交相辉映，共同谱写中华民族的绚丽篇章。只有深入研究隋唐历史人物，探索他们的活动和思想，才能真正了解隋唐历史文化的丰富内涵。

我们推出本丛书的目的，其一是为了向广大读者介绍隋唐历史人物的多彩人生，从中受到启迪，增加和扩展历史知识。我们提倡夹叙夹议，寓褒贬于史实的陈述之中，使读者在阅读、欣赏、鉴别的同时，感悟做人的哲理，领略隋唐文化的魅力。其二，是为了使广大读者受到爱国主义的教育。爱我中华，是每个中国人心底的歌。五千年的文明史，统一是历史的主流。千秋伟业，功在统一。对那些在创建统一帝国、维护祖国统一事业中作出贡献的人物，应予以热情的颂扬；而对那些破坏祖国统一，制造分裂的人，则应予以无情的鞭笞。通过文化活动，促进祖国的统一大业，推动学术繁荣，是出版本丛书的根本目的。

本丛书既是一套卷帙浩繁的学术著作，又是一系列受广大读者喜爱的历史读物。因此，每部评传都应该做到观点新颖，史料翔实，语言生动，有较高的学术价值和可读性、趣味性。不溢美、不隐恶，文笔酣畅而内容真实，是本丛书的座右铭。

作者笔下的隋唐人物，不论是明君还是贤相，也不论是治世能臣，还是乱世祸首，既带有明显的时代特征、地方或民族的印记，又要尽量贴近现实，为了今天广大读者所能理解。他们是一个个栩栩如生的历史人物，而不应是一具具用史料堆起的纸糊塑像。

本丛书首批推出《武则天评传》、《唐肃宗评传》、《狄仁杰评传》、《李勣（徐懋功）评传》、《郭子仪评传》、《安禄山史思明评传》和《怀素评传》等7部。作者都是从事隋唐史研究的专家学者。明末清初学者王夫之在《读通鉴论》中曾说过，在唐朝的20个皇帝中，值得称道的不过太宗、玄宗、宪宗而已。他把武则天排除在皇帝之外。武则天是中国历史上唯一的女皇帝，也是一位众说纷纭的复杂人物。有人说她是最残暴、淫荡的女人，有人评她为杰出的女政治家。《武则天评传》的作者认为，在中国古代历史上，还不曾有过另外一个女人，像她那样，经历过那么多的坎坷，遭遇过那么激烈的反对，又享受到那么多的荣耀，拥有那么高的权威。她的无穷的魅力，为她身后赢得数不清的评说。本评传用翔实的史料、生动的文笔，把一个真实的武则天展示在读者面前；同时，对一些有争议的难点，提出了新的学术见解。因此，自1993年由三秦出版社出版后，5000册很快销售一空，并被台湾世一文化事业股份有限公司看中，于1995年在台湾出版了繁体字精装本。现在两位作者又经过认真的修改、补充，并增加多幅精美的文物图片做为二版列入本丛书出版。在唐代21位皇帝中，对肃宗的研究历来不为学者重视，甚至被斥为“昏君”。他大半生被唐玄宗的辉煌、安史之乱的烽火掩盖着。《唐肃宗评传》的作者，在潜心研究的基础上，通过史料的搜集、考辨，令人信服地证

明，肃宗李亨在平定安史之乱的过程中功绩显著，而且还继承了开元天宝盛世的某些成果。他表面看来谨小慎微，实则大智若愚，是一位颇有主见的皇帝。观点新颖，文彩飞扬。在隋唐众多的大臣中，狄仁杰可谓知名度甚高，家喻户晓。但今人熟悉狄仁杰，大多是从戏曲、影视、公案小说等渠道获得的，而历史上的狄仁杰究竟是怎样一个人，他真的断案如神吗？《狄仁杰评传》的作者，从历史学的角度出发，除采用两《唐书》、《资治通鉴》等文献外，还广泛征引了文物资料，详细叙述了狄仁杰一生的政绩，剖析了他与武则天的微妙关系，揭示了狄仁杰做为大唐名相的历史作用，并附录有唐代传奇、明朝戏曲、清人小说中的狄仁杰，还评价了《狄梁公传》的撰者与史料价值，是一部雅俗共赏的学术专著。在隋唐众多的名将中，李勣是与李靖齐名的军事家。他本姓徐，名世勣，字懋功，为隋末瓦岗起义军的创始人，主要将领之一。后降唐，赐姓李，永徽以后因避太宗名讳单名勣。他才兼文武，出将入相，历事高祖、太宗、高宗三朝，又是高宗立武则天为皇后的有力支持者。《李勣评传》详尽地记述了李勣的一生，并对其丰功伟业以及弱点，作了恰如其分的评价和解说，是迄今海内外第一部全面评述李勣一生功过的人物传记。郭子仪是唐代中期著名军事家和宰臣，他以平定安史、再造唐室的显赫功绩著称于世，被唐肃宗封为汾阳郡王。《郭子仪评传》的作者，用大量的文献资料，探索了郭子仪先祖的家世及华州郑县（陕西华县）郭氏家族，详尽地、全面地描述了郭子仪辉煌的战绩、杰出的军事才能及高尚的品格。广大读者会从中得到教益，遍及世界各地的郭氏后裔会从中受到鼓舞，并引以为荣。《安禄山史思明评传》与以上几部评传不同：其一，以上几部评传的

传主，都是应予以肯定的历史人物，而本传传主则是叛唐祸首，应予以否定；其二，其它评传都以一人为传主，而本传则以安禄山、史思明二人为传主。这是因为，安、史二人不仅同乡同岁同为蕃将，而且同日发动的叛唐战乱，成为唐朝由盛变衰的转折点。将安、史二人列入一部评传的写法，可以完整地叙述安史之乱的全过程。本评传史料充实，陈述清晰，分析透彻，尤其善于总结历史的经验与教训，读后令人深思，浮想联翩。以上几部评传的传主，两《唐书》都有本纪或列传，而唐代著名书法家怀素，两《唐书》却不载其事迹，连简略的传记都没有。《怀素评传》的作者长期酷爱书法、书法史和唐文化，现为书法史专业的第一个博士后。他在《唐人书法与文化》（台湾东大图书股份有限公司 1995 年出版）等著作的基础上，搜遍有关怀素的资料及研究成果，经过刻苦钻研，撰写出这部高水平的评传，不仅廓清了怀素的生平事迹，而且为书法史研究增添了光彩。内容宏富，文笔流畅，大气豪放。

《隋唐历史人物》丛书的出版，值得庆贺。从 1997 年起，三秦出版社魏全瑞总编便开始策划这一跨世纪的工程，启动后立即得到了全国各地专家、学者的热情支持。如今在各位专家、学者的辛勤浇灌下，史苑中这几朵鲜花迎着新世纪的霞光绽开了。我们殷切地期望海内外专家、学者积极撰写书稿，诚挚地希望广大读者批评指正。

祝愿春风吹拂史苑，鲜花盛开。

赵文润

2000 年 3 月

引言——

武则天的魅力

这里埋藏着一个最伟大的女人
但
离开男子
一分钟也不能生存
爱与恨
难解难分

——雁翼《题乾陵无字碑》^①

武则天活着时是一位最有权威的铁血女皇，死后迄今仍是一位最有魅力的历史人物。读者若不信，请看中国唐史学会的如下报道：中国唐史学会发起、主持的第一次全国性的武则天学术研讨会，1985年10月22日至27日在陕西咸阳召开，会议期间在乾陵博物馆成立了武则天研究会。其后，又连续三年

^① 刊于1992年8月17日《陕西日报》。