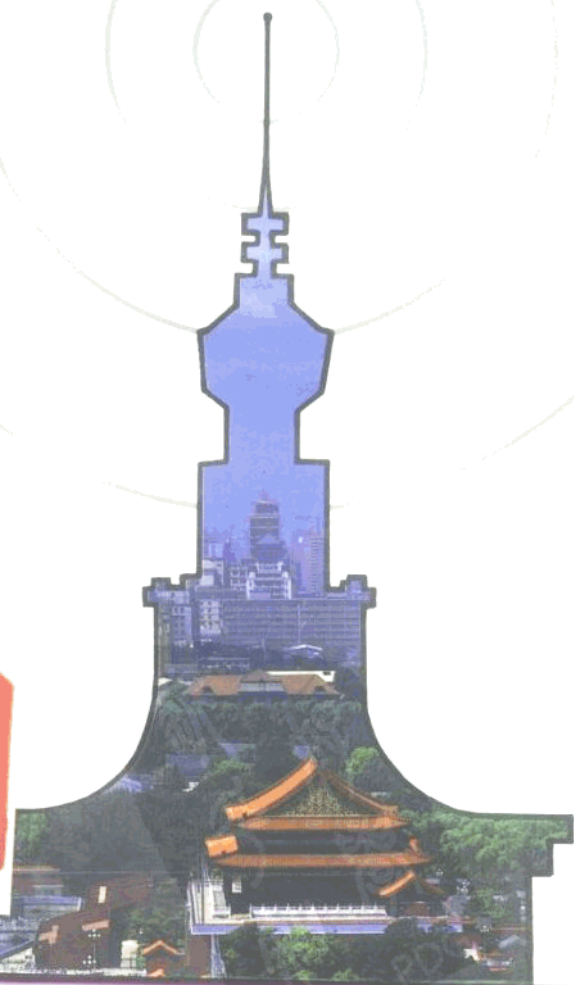


今日京华

北京电视台

《今日京华》编辑组编



《今日京华》序

陈希同

北京电视台创办的《今日京华》栏目，去年五月一日开播，至今已经一年了。这个栏目办得好，办得活。朴素地、大量地报道了首都北京改革开放取得的成果，受到广大电视观众和首都市民的喜爱。现在，电视台的同志又要将其中优秀的解说词和评论文章汇集成书，这的确是一件好事。它定将对电视创作提供有益的借鉴，广大读者也将从中受到鼓舞。

《今日京华》的创作有新颖、广泛、活泼、通俗、以小见大等特点，可以说内容涉及到了首都变化的方方面面，弥补了以往这方面报道的不足。其中许多片子还采用了对比的方法让观众了解过去的北京，从而热爱今天的北京，对未来的北京充满信心和力量，激发了首都人民振兴中华，建设北京的热情，也许这正是它受到广大群众喜爱的原因。

坚持以正面宣传为主的方针，认真宣传党和政府的方针、政策，及时地报道社会主义的发展成就，指出我们存在的不足，催人奋起，自强不息，解放思想，开拓未来，应该成为新闻媒介和新闻工作者义不容辞的光荣职责。从这种意义上说，《今日京华》的报道方向是正确的，社会效果是好的。它的许多报导开阔了群众的眼界，加深了各行业之间的了解，用大量活生生的事实宣传

DM36/18

了党和政府的方针、政策、社会主义建设的成果及首都巨大的发展变化和日益多彩的人民精神物质生活。可以说，它是以电视的手法，展示首都改革开放、文明进步的“窗口”。

作为北京市的一个领导成员和一个市民，我向从事这项工作的全体同志们表示祝贺！祝愿《今日京华》越办越好！祝更多的好栏目不断涌现。

（一九九一年五月十六日）

目 录

• 解说词 •

中国情·····	陈大立 杨 敬 (3)
按下幸福的快门·····	崔维克 (5)
山脊见有片橄榄绿·····	傅仁辉 (7)
送春风的男子汉·····	张 亮 史 兵 (9)
深山红烛·····	李立风 (12)
主人的风采·····	张宝平 (14)
国旗魂·····	傅仁辉 (16)
人民的领袖毛泽东·····	严力强 张小京 (18)
丰碑在人间·····	郑建武 (20)
话说盘中餐·····	崔维克 (22)
京城夜市·····	李 晶 (25)
京味小吃·····	李建伟 (27)
京城蔬菜无淡季·····	张小京 (29)
霓裳一片化彩云·····	张 亮 (31)
梦想与奋斗·····	周 星 (33)
“老来俏”·····	杜 研 (35)
步履欢歌·····	崔维克 (37)

菊儿胡同·····	李建伟 (39)
“南大坑”的变迁·····	邱宏波 (41)
今日搬家不用愁·····	张亮 郑建武 (43)
健康城·····	杨小蓉 (46)
浪花里的歌·····	陈大立 (48)
桑榆深处人间情·····	张春民 (50)
暮年春色·····	李建伟 (52)
特别部队·····	王勇 (54)
姹紫嫣红送春来·····	周星 (56)
北京立交桥·····	张小京 (58)
写在大地上的诗·····	杨小蓉 (60)
大厦美容师·····	张小京 (62)
古城群星·····	荣世卿 (64)
满城青翠满城花·····	廉国钊 魏刚 (66)
园林新葩·····	叶春荣 (68)
京城古木·····	魏刚 (70)
龙潭抒怀·····	王晓力 (72)
动物园里的白衣天使·····	贺启公 魏刚 (74)
无忧天使·····	任战明 (76)
牛街穆斯林欢度开斋节·····	史占清 (78)
地下奏鸣曲·····	袁勇 (80)
长城下，一条巨龙跃起·····	袁勇 (82)
菲菲芳草满钢城·····	韩胜勋 (84)
还是那股子精神·····	张小京 (86)
中国的“硅谷”·····	张小京 于海燕 (89)
詹天佑·····	郑建武 (91)

庞各庄西瓜叫京城·····	刘景波 (93)
么铺巨变·····	张健 白树为 (95)
庄户门前柏油路·····	徐燕 隋小刚 (97)
大峪农民乐队·····	郑建武 (99)
塞上五彩路·····	黄辉 (101)
石魂·····	宋春华 (103)
希望的田野·····	谢跃义 (105)
养羊之路·····	高明山 (107)
北京“小西藏”·····	施卫平 (109)
古城新姿·····	马晋声 (111)
东安春秋·····	张小京 (113)
话说京城糕点·····	郑建武 (115)
小商品大气候·····	周星 (117)
神丹、妙药、平凡店·····	杨小蓉 (119)
王致和腐乳誉京城·····	郑建武 (121)
淘金的人们·····	陈大立 (123)
冷库漫笔·····	任战明 (125)
热线知音·····	史兵 (127)
迷人的小饭桌·····	宋静海 (129)
“星星”知我心·····	周星 (131)
开放时代的学府·····	孟继成 (134)
民办大学的挑战·····	毕尔 (136)
新绿成荫·····	张健 翟士良 (138)
有这样一所学校·····	杨小蓉 (140)
拥抱青春年华·····	崔维克 (142)
北国风·····	陈大立 (144)

校外协奏曲·····	北京电视台教育局记者站	(146)
山沟沟里的新学堂·····	李立风	(148)
这里阳光也明媚·····	杨小蓉	(150)
再诉心声·····	张 亮	(152)
光明的呼唤·····	郑建武	(155)
生命的守护神·····	杨小蓉	(157)
生命之河·····	郑建武	(159)
蓝天观测哨·····	郑建武	(161)
环卫工人的一天·····	郑建武	(163)
世间最是情无价·····	周 星	(165)
赴汤蹈火的兵·····	路建华	(167)
小街深处情依依·····	陈大立	(169)
最美的祝愿·····	傅仁辉	(171)
国宾护卫队·····	傅仁辉	(173)
战士过年·····	傅仁辉	(175)
少年军校·····	傅仁辉	(177)
人间自有真情在·····	宋静海	(179)
敬礼 年轻的警官·····	张 亮	(182)
中华宿愿·····	杨 敬 陈大立	(184)
亚运之路·····	陈大立 杨 敬	(186)
神奇的场馆·····	杨 敬 陈大立	(188)
四合院今昔·····	任战明	(190)
柳荷轩茶馆·····	郑建武	(192)
钟鼓楼·····	李建伟	(193)
北京的牌楼·····	任战明	(195)
悠悠岁月话古台·····	周 星	(200)

正阳之春·····	崔维克 (202)
北京皮影·····	崔维克 (204)
苏州街·····	施卫平 (206)
华夏名亭园·····	杨小蓉 (208)
红螺古寺三绝景·····	马全义 (210)
圆明园·····	张春民 郭向法 (212)
卢沟桥·····	周 星 (214)
天安门·····	郑建武 (216)
琼岛览秀·····	陈大立 (218)
中国航空博物馆·····	马全义 (220)
中国国际展览中心·····	李 亮 (222)
音乐的圣殿·····	郑建武 (224)
书城漫步·····	马全义 (226)
瑰丽的艺水殿堂·····	马全义 (228)
中国蜡像馆·····	朱振权 (230)
五洲精萃济一堂·····	史 兵 (232)
古都之窗·····	郑建武 (234)
京腔华韵自多情·····	陈大立 (236)
老舍茶馆·····	周 星 (238)
河沿春早·····	周 星 (240)
风筝高飞·····	杨 稼 (242)
风筝·····	郑建武 (244)
北京“葡萄常”·····	张小京 (246)
漫话集邮热·····	郑建武 (248)
火之花·····	马全义 (250)
踏青赏花好去处·····	魏 刚 (252)

好一个桃花节·····	魏 刚 (254)
唯有菊花不占春·····	郑建武 (256)
绢花朵朵春常在·····	王晓力 (258)
京都庙会·····	李春良 (260)
煤海之光灯会·····	施卫平 (262)

· 报刊评论 ·

五分钟产生的效益·····	张 雄 (267)
每天五分钟北京在心中	
——祝贺《今日京华》开播一周年·····	张 今 (269)
五分钟的艺术	
——评系列专题片《今日京华》·····	高 鑫 (271)
金子般的五分钟	
——浅谈《今日京华》栏目·····	任 远 (275)
微型系列专题片的价值取向	
——《今日京华》观后·····	蔡 曦 (279)
议“命题”·····	徐 志 (287)
精彩纷呈 蔚为大观	
——北京电视台《今日京华》栏目首季评奖活动	
述评·····	路海波 (292)
更上一层楼	
——北京电视台《今日京华》栏目第二季度评奖	
活动述评·····	路海波 (298)
按照艺术的规律	
——就《今日京华》第三季度评奖谈五分钟专题片	
的创作规律·····	路海波 (305)

新的起点

——记《今日京华》栏目第四季度评奖首次年度评

奖并贺《今日京华》开播一周年……………路海波 (314)

摄像艺术浅谈……………王凤奎 (317)

北京的“万花筒”

——《今日京华》一周年追述……………杨 秬 (320)

多姿多彩 催人奋进

——写在《今日京华》播出一周年之际……………王立军 (327)

北京电视台《今日京华》观众座谈会

纪要……………杨 秬 崔维克 整理 (329)

与拍摄对象沟通情感 拾取生活中的“金子”

——电视片《山杏儿有片橄榄绿》拍摄体会……………傅仁辉 (333)

《送春风的男子汉》创作经过……………张 亮 (336)

· 拍摄花絮 ·

厕所与舞厅……………施卫平 (341)

男儿有泪不轻弹……………张 亮 (341)

“隔行如隔山”……………史 兵 (342)

意外……………史 兵 (343)

偶拾……………任战明 (343)

无心插柳柳成荫……………陈大立 (344)

《今日京华》节目播出总目录

(1990年5月1日至1991年4月30日)…………… (346)

后记…………… (365)

解 说 词



中 国 情

当今世界，体育，可以使一个民族产生强大的凝聚力。一块金牌的获得，一场球赛的胜利，足以使一个民族欢欣鼓舞。

二次世界大战惨败的日本人，1964年东京奥运会后不但民心大振，而且就此宣称：他们“甩掉了战败国的形象”。

日后的美国和南朝鲜，也都不失时机地抓住了举办国际大型运动会的历史契机，同时取得了巨大的收获。

今日，同样的历史契机，同样地把握在中国人民手中。中国终于以自己的体育实力和声望，赢得了举办亚运会这一殊荣。炎黄子孙的热血沸腾了！

然而，要兴建亚运工程，耗资巨大，所需资金达25亿元人民币。除去国家拨款、地方投资等项外，仍旧留下6亿元——这样一个不算小的资金缺口。

正如人们所说：沉重的历史纤绳，只有用整个民族的臂膀去拉动，才可以看到中兴的曙光。中华民族是有凝聚力的民族，中国悠久的历史，不乏这样的例证。今天，当国家筹建大型“亚运”工程的历史时刻，又是这种凝聚力，将中华儿女的心连在了一起。

在北京石碑胡同4号这排简陋的平房里，每天挤满了自愿捐款的人们。在这宽不过三尺的办公桌上，每天堆满了来自海内外的信笺和汇款单。

居港多年的霍英东先生，为表达一个中国人的心愿，毅然将

一亿港元交给了亚运会。

一位远道而来的四川农民，无论如何也不肯说出自己的名字，在捐款登记表上，只写下了这样几个字：（党的儿子）。

他们走来了。（残疾人捐款画面）同样是炎黄子孙，同样的赤子之心，使他们同样地聚到了这面旗帜下。

从祖国的北疆到南国，无数名少先队员将他们精心积攒的一枚枚硬币连同颗颗稚嫩的童心一起献给了亚运会。集资部的工作人员，眼里噙着泪花，一分一分，一角一角地数着……

亚运会集资部啊，她牵动着多少中国人的心，她凝集了多少人炽热的爱国情感。一千多个日日夜夜，这里整日被火一样的激情燃烧着。

一张质朴、激动的面孔，让人难以忘，也无法忘。

在中国 960 万平方公里的土地上，为亚运增光、出力，已经汇成了一股强大的爱国主义主旋。各种实物和现金，通过各种渠道，源源不断地涌向亚运会集资部。

从 1987 年至今，通过捐款、出售广告专利、经营特定商品、发行纪念邮票、基金奖券等形式，亚运会集资部筹集到资金已近 6 亿元。

在无数个为亚运会集资者中，我们很难、也无法记住他们的名字。然而，只要我们见到这雄奇多姿、凝聚着无数中国人深情的亚运建筑，就真切地感受到，一个民族，一个跳动着几亿颗赤子之心的中华民族，已经用他那坚实的臂膀，拉动了历史的纤绳。

北京电视台 陈大立 杨 栋

按下幸福的快门

坐落在北京城西南郊的卢沟桥乡，这些年的变化真有些让人不敢相信。十年前，这里还流传着这样一句顺口溜：“吃窝头，就咸菜，剩下的钱，兑公债”，现如今这一排排一幢幢的农民住宅拔地而起，真令城里的人羡慕不已啊。改革开放和党的农村政策，使这个古老的乡村变得年轻了。从1978年以来，乡镇企业星星点点、遍布全乡，到1989年，全乡集体总收入突破五亿元大关，全乡人均分配达到了1200多元，农民的日子真是越过越红火。以前遇到好年景，最大的愿望就是能天天吃顿白面，能够置齐手表、自行车、缝纫机三大件就算是了不起的事了。可现在，乡里人已不仅仅是购置彩电、冰箱、洗衣机这类家用电器，照相机似乎也成了不可少的玩意儿。俗话说，“富则思乐”，物质生活的变化，激发了人们对文化生活的享受、追求，现在全乡百分之六、七十的人家拥有照相机，有的人家多达二、三部，傻瓜相机玩着不过瘾，就花上千元买个高档进口的。

照相机进入了农民家，群众性的摄影活动也活跃起来。一些村成立了农民摄影小组，乡里还成立了“卢沟桥醒狮摄影协会”，虽说是土生土长的乡里人，可拿起相机，还真是那么回事。这就是改革开放以来的农村新事，这就是希望田野上的一代新农民。

像这种正正规规的摄影学习班、辅导班，乡里已经办过许多次，这些摄影爱好者已不满足于一般的消遣，而在摄影理论和实践上开始追求更高的层次。用他们自己的话说，玩摄影不能光图

个热闹，得拿出点像样的作品来。

乡里的摄影协会经常搞这样的评比，不但选出好片子在乡里展览，而且还把优秀作品推荐给全国和北京市的摄影展览和比赛。虽说这庙小，可还时不时的出点棒“和尚”。

他们的作品多次在影展和比赛中获了奖。今年初，影协的几个小伙子骑车到陕西，沿途进行摄影创作。您看，他们的照片是不是还有那么点意思？

为了宣传亚运会，前不久，又一批小伙子搞了一次迎亚运骑车西北行，途经河北、山西、内蒙三省区，六市，二十五个县，行程两千多公里，沿途边搞创作，边向当地群众宣传亚运会的准备情况。

请您忘记京郊农民过去的景象，请您记住开拓新业绩的京郊新农民。歌唱家抒情的时候，会一展他的歌喉，而记录京郊新农村变化的，是那幸福的快门。

北京电视台 崔维克

山旮旯有片橄榄绿

人生最珍贵的莫过于青春，青春的旅途中无不充满着追求。但是，当这群血气方刚的年轻人戎装卫国、满怀期望走进北京时，见到的却是这片静静的山……。

这里就是北京的燕山山脉，有名的京原铁路线蜿蜒从这里穿过，沿线有大大小小的铁路隧道几十座，其中这座3000米长的横岭隧道是北京境内最长的一座。武警北京总队某部两个班就驻守在这里。

3年的北京兵，没有见过北京城。乍听起来奇怪。其实，这是生活、工作在山沟里的战士们许许多多鲜为人知的事情之一。

山沟里没有水，战士们吃水需要到远隔驻地4里多路的一个小村去推。夏天还好说，无非多出几身汗。冬天呢？大雪一封山，那可真是滴水贵似油了。一盆水，早上洗了脸还要留着晚上再洗脚。

吃粮买菜，战士们需要钻过这条6里长的隧道，再乘火车到几十里外的一个镇上去买。遇上坏天气，吃不上粮食蔬菜的事也免不了。

还有这做馒头，年轻人在家时根本就没有沾过锅台边，更不用说发面了。用句战士们的话说，那是做的时候多么大，蒸熟了还是那么大。

单调枯燥，是横岭赐给战士们更残酷的礼物。除了每隔半小时听到一次列车的嘶鸣和车轮子啃咬铁轨发出的刺耳声外，极度