

上海印刷学校教材第二十二种

鉛 版 与 电 鍍 版

Φ. H. 庫 琪 諾 夫 著

上海 印刷 学校 出版

01384-33

01000

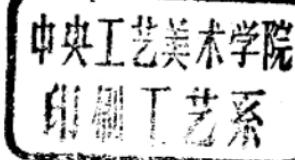
上海印刷学校教材第二十二种

鉛 版 与 电 鎏 版

Φ. H. 庫 琪 諸 夫 著

顧 長 声 譯

上海印刷学校教材編譯室審



上海印刷学校出版

一九五九年二月初版

2002/21

上海印刷学校教材第二十二種
鉛版与电镀版

編著者 H. H. 庫琪諸夫
出版者 上海印刷學校
 內江路南張家弄90號
印刷者 上海印刷學校
印數 1 — 1500 冊
 1959年2月初版

各廠如需此教材，由本校供應，請勿翻印。

出版者的話

利用鉛版和電鍍版，是適應印刷工業大發展的、極其有效的方法。前者可以使相同的印版，在不同的地方和為數甚多的印刷機上同時印刷；後者則可顯著提高印版的耐印力。因此，在目前，介紹鉛版與電鍍版方面的理論和實際操作技術，无疑是極有意義的。

Φ. H. 庫琪諾夫所著的“鉛版與電鍍版”，原供蘇聯印刷中等專業學校作教材，以及從事印刷事業的人員作參考用，現經譯出，供國內印刷界需要。

此書經本校教材編譯室校訂並作技術審查，對原書若干不妥之處，已加修正。但錯誤之處還是難免，尚請各方讀者指正。

目 錄

緒言

第一部份 漑鑄鉛版

第一章 原版的准备工作	3
第一节 对活字原版的要求	3
第二节 对圖版的要求	3
第三节 鐵框、鐵條与緊版鎖	5
第四节 關於拼版的基本概念	6
第五节 安装原印版	8
第六节 原版的准备工作	11
第二章 制紙型的主要材料字型紙板	14
第一节 目的与应用	14
第二节 紙型紙板的选择	19
第三节 紙型紙板的貯藏与潤湿	19
第四节 手工制造的字型紙板	21
第三章 制紙型	24
第一节 机器压紙型	24
第二节 压紙型时的衬垫	24
第三节 壓型机	25
第四节 热压法	31
第五节 冷压法	34
第六节 壓制带插图的報紙鉛版的紙型	35
第七节 紙型压好后衬垫的整理	39
第八节 手工打紙型	40
第九节 采用带衬垫的字型紙版	43
第十节 安全技术	45
第十一节 打紙型的工作地点	45

第四章 鉛版合金	46
第一节 对鉛版和鉛版合金的要求	46
第二节 活字合金的主要成分	47
第三节 二元合金	49
第四节 三元合金	52
第五节 鉛版合金的制造	55
第六节 合金的校正与精炼	57
第七节 鉛版合金的澆滅	65
第八节 采用新合金的可能性	66
第五章 鉛版的澆鑄与修正	67
第一节 平鉛版的澆鑄	67
第二节 圓鉛版的澆鑄	82
第三节 在鉛版中鑄入圖版	92
第四节 平鉛版的修正	96
第五节 平鉛版付印前的准备工作	110
第六节 圓鉛版的修正	112
第七节 彩色印刷用的鉛版	119
第八节 鉛版塌陷的原因	121
第九节 鉛版的修正	123
第十节 安全技术	125

第二部份 电鍍版与电鑄版的制造

第一章 电鍍技术的一般理論	127
第一节 有陽电与电化学的基本概念	128
第二节 电解的基本概念	130
第三节 法拉第定律	131
第四节 溶解張力与电化勢	134
第五节 电鍍层形成的原理与結構	136
第六节 电解液的擴散力和着落力	138
第七节 电鍍間的設備	139

第二章 电镀法	143
第一节 镀镍	143
第二节 镀铁	153
第三节 镀铬	157
第三章 制电镀版的各种型模	163
第一节 蜡制型模	163
第二节 铅制型模	167
第三节 热熔性塑料片型模	171
第四节 多色版型模	176
第四章 电镀层	181
第一节 酸性镀铜电解液	181
第二节 镀铜层	182
第三节 镀铁层	185
第四节 制造供大量印刷用的电镀版	187
第五节 电镀层的加工	187
第六节 平形电镀版的浇铸	190
第七节 平形电镀版的修整	193
第八节 电镀版的装版	194
第九节 轮转机用电镀版的制造	195
第十节 转轮机用电镀版的修正	202
第十一节 塑料图版	203
第十二节 铅版引起过早磨损的原因	205
第十三节 制造多色印刷用电镀版时所产生的变形	206
第十四节 安全技术	210

緒 言

在苏联，由于出版物印数的激增和書籍、杂志、报刊及其它印刷品的迅速出版，就有必要广泛使用輪轉印刷机。这也就决定了要大量地使用鉛版和电鍍版，这种印版被称为副版或复制版。在平台机上大量印刷有插画的印品时，也广泛使用鉛版和电鍍版。

制複印版的两种基本方法：第一种——澆鑄法（是用鉛合金在紙型上澆鑄而成）；第二种——电鍍法（即电鍍版，利用电解，使某种金属（主要是銅）沉积在型模上。）

用各种方法制造的鉛版在現代印刷工业中起有重大作用，它可以保护原版——活字版和图版——不致过早磨損，而且只有鉛印书版才能裝置在輪轉机的滾筒上。利用紙型來複制，其所需时间較少，手續簡便，并可在各个城市同时进行印刷。这对于中央報紙的迅速发行有着特別重要的意义。

鉛版与电鍍版基本上可分成两种：用于平台印刷机上的平鉛版（图1）和用于輪轉印刷机上的圓鉛版（图2）。

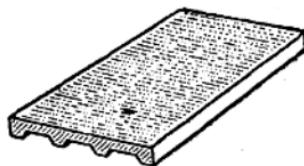


图 1. 平鉛版

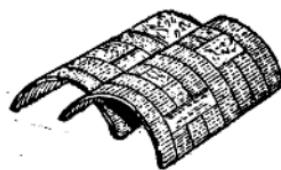


图 2. 圓鉛版

平鉛版又可分为：薄鉛版，厚度为 12 点，即 4.5 毫米和厚鉛版，厚度相等于活字的高度—— $66\frac{3}{4}$ 点，即 25.1 毫米。薄鉛版制作时带有厚度較薄的斜边，用特制的栓紧螺絲固定在鐵底版上，或用釘釘在木底板上。

圓鉛版可分为書刊鉛版和報紙鉛版两种。書刊鉛版沒有空槽，

反面是平滑的，多半是制成輪轉机上滾筒圓周的 $1/4$ 和 $1/2$ 的大小，但后者較少。苏联制造的印刷机上的書刊鉛版厚度是 9 毫米。報紙鉛版为了減輕印版的分量，并使其在快速印刷时彈性較大，所以在反面有空槽，一般鑄成印版滾筒圓周的 $1/2$ 。在苏联，一般报刊鉛版的厚度是 11 毫米。

对鉛版与电鍍版的基本要求包括下列各項：

1. 要将原版所有印刷部分在复制中达到最大程度的精确性。
2. 平鉛版的所有印刷部分必須位于一个平面上，并与鉛版的底部保持平行。圓鉛版印刷部分应和印刷机的印版滾筒表面是同一圓度的。印刷部分的高度应当一致，它的誤差准許 -0.05 毫米。誤差 $+0.05$ 毫米則是不准許的。
3. 电鍍版印刷面与原版印刷面的尺寸要一致，其精确度要达到 0.1 毫米。
4. 印刷部份相互間的位置，印刷部份对鉛版侧面的配置和圓鉛版弯曲的方向，都要正确。鉛版两侧与印版滾筒印刷面外形的不平行是对版不准的原因，其不平行須不超过 0.2—0.3 毫米。
5. 鉛版必須有足够的机械强度——印刷面在印刷时也要有耐磨強度，在压印時有抗压力，在印版滾筒上夾緊和轉動時有抗弯曲強度和抗斷強度。

第一部分 漑鑄鉛版

第一章 原版的准备工作

第一节 对活字原版的要求

实践证明，铅版的大部分缺点是因为原版没有做好准备工作而引起的。因此，对用作制型用的活字版，应当严格注意检查它的质量。修正活字版所消耗的时间，由于显著提高了铅版的质量，缩短垫版时间，提高铅版在印刷时的耐久性和减少印刷机的停歇，而可得到补偿。

活字版上（包括活字、铅线书边等线和正条）所有印刷部分的平均高度为25.1毫米。所有活字字面都须在同一平面上。原活字版的高度误差不应超过-0.05毫米。

活字必须有清楚明晰的字面，轮廓描绘鲜明，不应有空心、气孔、毛刺。每版书版大小必须一致，而且应具有矩形，必须使字行均匀整齐。

在有多行的活字版上，每一行的长度都必须一致。

必须注意不使嵌入的图版歪斜，图版和说明之间空寓应为10—12点。

铅线书边等线和花边的组成部分不容许有裂缝和歪斜。表格不应太紧。表内铅线书边等线与标题须符合。不要用新旧字体混合的印版。

用作制型的活字版必须除掉油墨，要用干净的布擦干净。

第二节 对图版的要求

因为纸型不具备十分精确复制原稿的条件，特别是细点和线条画，打到铅版上的印刷面部分的轮廓会有些变化（失去它的清

晰度），特别对有层次的插图，在暗的部分失去阴影的饱和度，在明的部分失去层次的光亮度。层次的一些损失不仅在于铸版条件，而且也与图版（线条版与网线版）的特征有关。

线条版腐蚀要深：在1.8—2.2毫米的锌版上，大空白地的深度为1.0—1.2毫米；小空白地的深度为0.07—0.20毫米。图版应当没有毛边，因为在印刷时将使插图的线条变粗。图版也不应有断的线条；不可将腐蚀好的图版与另一块的反面接触。感光膜层必须除去。图版要用角尺比好截裁。

在制作半色调画稿图版时（包括照片、毛笔画、铅笔画、炭笔画），要使用网线法。网线玻璃每厘米的线条数不同，一般从24—80线条（苏联的线条数以公分为单位），是根据原版的特性，纸张和油墨的品质而确定使用的。在单位面积上网点的数目随网线而变化，因此它的大小是：网线愈细，网点愈小。

为了在纸型上作成网线版的点子，需要很大的压力（达到每平方厘米300公斤的压力），因此图版的板材必需具有足够的抗压力。图版可以用厚度1—2毫米的锌版制造。同时，以后还要谈到用较薄的锌版制造反面腐蚀的图版的问题。网线图版的腐蚀深度应当是这样，即在打纸型时能保证压入纸版或其它板材。

供电镀用的图版应当清洁，腐蚀得深，腐蚀后的点子应具有圆锥形。如果是菌状的点子，是不牢固的，并且难于使纸型与图版分离。图版的背面不要受到侧腐蚀。在图版上明与暗的地方要尽可能地分明。

图版是装在金属底板上的。网线版和底板的高度应比活字高出1点（0.375毫米），这是必需的，因为在压机的压力下图版上会得到较大的压力，使纸型上的网点达到足够的深度，特别是画面暗的部分。网线版与底板的高度须与活字的高度相等。

在热压法中，图版装在金属底板上，可以帮助纸型干燥时均匀。木底板在压机上压制时不能经受压力而被压缩，因此会使插

图变淡、模糊不清。

细铜线在压机上压时会压入纸型很深，甚至会弄穿它。因此细铜线应比活字低1点。

第三节 铁框、铁条与紧版锁

用作制型用的活字版，装入特制的长方形铁框内，目的在于使印版的所有组成部分能够挤紧（图3）。

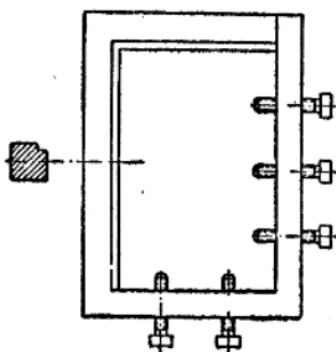


图3. 装印版的铁框

铁框的侧壁应十分坚固，使其在紧挤印版时或在压机下受压时不致弯曲。铁框的尺寸愈大，铁框侧壁愈应坚固。

铅版铁框的高度应与活字一样，它的内平面应成直角。铁框的底平面与放版的生铁台是严密贴靠着的。铁框的上平面须与底平面平行。

铅版铁框通常装有四角螺钉，装置在框壁的下面与侧面。

这些螺钉是为便于加快挤紧版子用的。

铅版铁框里面的两角成直角，须有凹入的槽，其尺寸为 2×2 毫米，它使活字版的字面与铁框汇合处分开。两条生铁条也有类似的槽。

在缺乏长方形框架的情况下，为了紧挤活字版，有时也使用非长方形的铁框。由于这种铁框的侧壁一般不很坚固并容易弯曲，所以可用长的钢条或有足够坚牢的活字合金条将活字版套住。

有了长铁条，就可以很快地填空而将版装好去做纸型。除此之外，在压制纸型时，这些长铁条可以促使压力平均分布，在铸造时收缩均匀，并在印刷时使装版正确。

金属铁条是正方形的，它与铁框内侧一致，在一角有回槽（图4）。铁条上面的平面上有点，是表示它的尺寸。铁条的厚度应是这样，即在挤紧印版时不致受到弯曲。正因为此，铁条愈长，它的宽度也要大。铁条的表面须平滑、平坦，没有缝隙，彼此之间紧密相接。中型铁条最多使用的尺寸约为25毫米，较长的接近35毫米（指宽度）。

用铁条套住版子的正确装法见图5。它有好多优点：省掉切

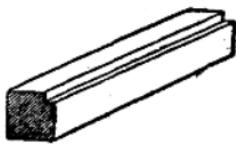


图4. 套版用的铁条

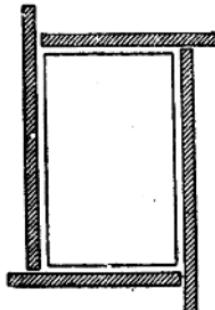


图5. 正确套版法

割铁条的功夫，印版极易从四面夹住，铁条间的接合处应紧贴在一起，不会形成缝隙，这样就使做的纸型更加均匀。用铁条套住印版时须注意：一定要使印版成长方形，并使铁条的表面和活字的表面在同一平面上。

为了使铅版铁框内印刷部分、填空和花图的材料能够固定不移，就要使用各种式样的紧版锁或楔锁。紧版锁紧贴铁框，而用粗铁条把细的填空材料分开。

第四节 关于拼版的基本概念

将各书版按规定的次序排列称为拼版。如果印张折叠成书帖，经过切开后，书帖的页码应该是照次序排列的。

根据纸张的幅度（大小） 书版的尺寸，工作的性质，印刷

机的类型，以及为了便于最后加工，排版组合的运用也各有不同。

使用最广的基本上有四种排版：4开（ $1/4$ 印张），经过两次折叠成8页，反面也印刷；8开（ $1/8$ 印张），经过三次折叠成16页；16开（ $1/16$ 印张），经过四次折叠共成32页，32开（ $1/32$ 印张），经过四次折叠，每叠32页。印版上的图画是反的。因而在排版时订口上的两块书版的页码，其右边总是偶数，

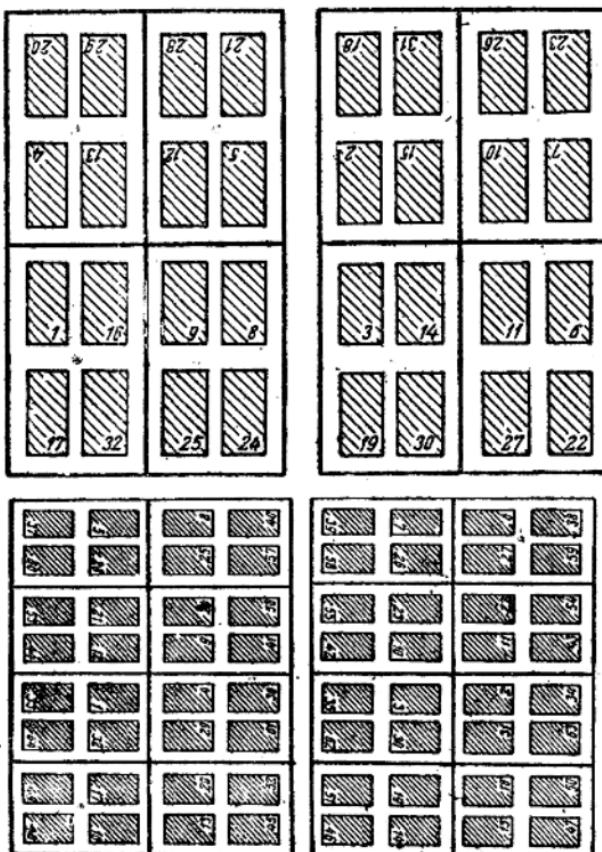


图6. 在“PK”型印书轮转机上印刷的16和32开排版图

左边总是奇数，并且两块书版的天头是向上的。

如果看一下印页和折页，那不必揭开就会知道第一页和末一页的页码。例如，看第二张印张，即可看到第一页是第 17 页，末一页就是第 32 页。

第一块与最后一块在拼版时总是在同一订口上。如果将两块相邻的书版的页码加起来，就可看出，两块相邻的书版，其页码总和都相等于该印张第一块和最后一块书版页码的总和。

拼版可用拼版图，或者用样张。图六是 16 和 32 开在“PK”型书籍轮转机上应用的拼版图。拼版图还没有概括到可能有的拼版法。

第五节 安装原印版

在为制造平铅版开始安装原版时，必须知道：铅版（薄铅版或是厚铅版）的式样，铅版的铸造法（手工的或是半自动化的）和印版准备印刷的方法。

如果要铸造小四号字厚度的铅版为安装在铁底板上，或直角拼合底版上，那末在紧挤活字版时必须使每块书版间的距离不少于 2 个小四号字（最好 3 个小四号字），以便在圆盘锯上锯开和刨出斜边。

在为铸造厚铅版套版时，铁条直接贴近活字版，各印书版间的距离应到最小限度（仅供圆盘锯锯开就够）。每一排的书版数是根据铸型的尺寸确定的。

同时应当估计到，在铸版上，从铸口到纸型的字面间的距离约为印版长的 1/3。这是制造平铅版所必需的。

用于轮转机上的铅版，根据铅版尺寸的大小，其原活字版的装置过程是用的另外一套方法。

印刷工人将圆铅版装置在印刷机的印版滚筒上，在对版时，在印版滚筒的圆周上转动时只有整个金属版是移动的，并只向一

个方向移动。为了紙張要留頁邊，鉛版也須相应地留出頁邊。

在为制作圓鉛版安装原印版时，活字版的书版必須按照一定的次序排列，即按照輪轉机折叠成書帖后的前后次序进行裝排。

着手鑄造鉛版的原版应具备下列各点：須有技术卡或定制单和校对員的签字，在技术卡或定制单中須写清楚紙張的大小和开数，切口和天头的尺寸，以及裝版的配置图。

在着手安装原版时，要仔細研究技术卡或定制单上的所有說明，免得在装版时造成錯誤。应当制备一个換版样張，就是折叠紙張使之与輪轉机一样，然后应当正齐地在所有印頁上写上頁碼。

根据鉄框內印頁數将样本裁开，并按照样本进行装版，装入鉄框。但是必須記住，印頁在印版上和在印張上的排列是有区别的：在样版上印張的排列向右，在框内就当向左，相反地，即在所有裝版法中，奇数印頁总是在左，反之，即使頁碼的和数是对的，也会裝排得不正确。

在套版时必需再一次檢查框內活字版的各印頁的分布状况，以避免位置弄乱，为此必須将样張正面放置在活字版上。如果書版放置正确，那末印版上書版的頁碼与样張的頁碼是相符合的。

在个别情况下，即装訂特种規格的或在技术卡內沒有特別說

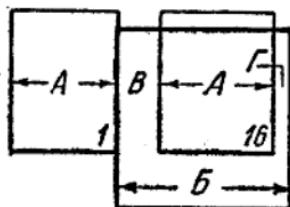


图 7. 按照紙張大小規定的尺寸

- A. 書版的寬度
- B. 折疊後書帖的寬度
- B. 鈕口的寬度
- G. 切割的留量(6—10 毫米)

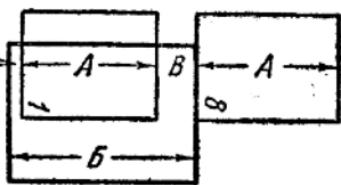


图 8. 确定天头的尺寸

- A. 活字書版的高度
- B. 折疊后的書帖长度
- B. 两块書版之間天头頁邊的寬度
- F. 切割的留量(6—10 毫米)

明的，可以采用标准的天地头、釘切口地位。这时，确定天地头、釘切口地位是根据紙張的大小进行的。将書版按照装版次序放在装版台上，取一張折成一定开本的样張或在輪轉机上折成的書帖。将样張或書帖放置于一块書版切口的邊緣，移动另一块書版，使样張或書帖的寬度大于相邻書帖的外緣6—10毫米(图7)。这6—10毫米是要切去的，而各書版之間的一定距离就是書脊。要正确确定天头的尺寸，按照書版的长度折叠書帖(图8)。

規定切边的寬度照下法进行：將單折書帖展开，把它放在連書脊两块相邻的書版上，使該書帖的另一边与第三块書版相貼(图9)。

輪轉机的印版滾筒用夹版器夹住鉛版，这个滾筒可分为二个相等的部分。在老式的輪轉机上，这个夹版器是不能动的，而在新式的輪轉机上，有一套可移动的夹版器，为的是装版方便。印張开始是整幅地通过压印滾筒，后来，在进入折叠机之前，由夹版器的中央綫将紙張切作两半。为了使切开后紙張的頁邊一致，必須正确地确定緊貼夹版器鉛版的頁邊。

为了确定靠近印版滾筒夹版器的鉛版上的頁邊的寬度，将書

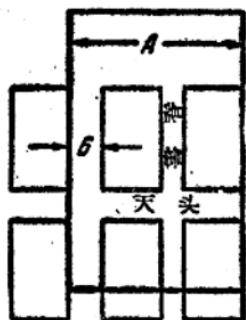


图9. 确定釘口和天头的尺寸

- A. 印張一半的寬度
- B. 切口的寬度

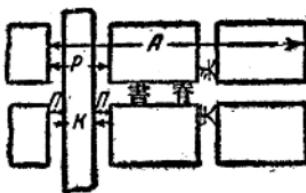


图10. 确定夹版器的頁邊的寬度

- A. 印張的一半寬度
- P. 切割的寬度
- K. 夾版器的寬度
- II. 緊貼夾版器的頁邊寬度