

中國民族文化百科

Encyclopedia of Chinese National Culture

K28

44

中国民族文化百科

Encyclopedia of Chinese National Culture

职慧勇 主编

中国民族摄影艺术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国民族文化百科/职慧勇主编. 北京: 中国民族摄影艺术出版社, 1998. 12
ISBN 7-80069-258-2

I . 中… II . 职… III . 民族文化 - 中国 - 百科全书 IV . K28-61
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 33583 号

中国民族文化百科 (上下卷) 职慧勇 主编

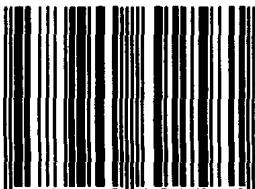
编 辑: 中国少数民族大观编辑部
(手机: 1301007519 呼机: 191-1213588(汉))

出 版: 中国民族摄影艺术出版社
(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

经 销: 各地新华书店
排 版: 四方计算机照排中心
印 刷: 北京市社科印刷厂

版 次: 1998 年 12 月第 1 版
印 次: 1998 年 12 月第 1 次印刷
开 本: 787×1092 毫米 1/16
印 张: 79.13 印张
字 数: 2457.2 千字
书 号: ISBN 7-80069-258-2/Z·17
定 价: 每套 398 元

ISBN 7-80069-258-2



9 787800 692581 >

版权所有 侵权必究

中国民族文化百科编辑委员会

顾 问 李德洙（国家民委主任兼中央统战部副部长）
金 鉴（全国政协民族宗教委员会常务副主任）
图道多吉（国家民委副主任）

杨 翩（著名民族学家、中国社会科学院研究员）

林耀华（著名民族学家、中央民族大学教授）

主 任 杨侯弟（国家民委专职委员兼政法司司长）
朱晓明（中央统战部民族宗教局局长）
夏 铸（教育部民族教育司司长）
陈其林（文化部民族文化司司长）
黄凤祥（国家民委政法司副司长）
赵建新（国家民委规划财务司副司长）

委 员 （按姓氏笔画顺序）

于学田	马尔立	王春林	王亚保	王法庭
王 波	亢丽珍	石昌禄	石胜福	叶喜扎木苏
白玉岭	朱庆桥	朱洪明	任现春	刘 悅
许邦朝	杨奇庆	李 庆	李建平	李绍英
李保群	李焕池	李继学	李 鹰	苏太恒
肖海波	岑 峰	吴在庆	吴爱国	张贤焕
张德柱	张静波	陈振江	阿日夫	欧家太
林文斌	罗俊雄	周新玉	赵 和	居儒木图
莫新银	袁仲由	海建民	通拉噶	黄玉周
黄兴富	黄海坤	龚旭光	强 忠	鞠志强

名誉主编 李拴紏 马巧珍

主编 职慧勇

副主编 成育廷 李协定

编 审 李竹青 邵献书 任一飞 邱久荣 白振声
夏之乾 张东亮 宋 全

撰稿人 (按撰稿顺序)

职慧勇	邱久荣	金炳镐	李红杰	郑信哲
杨迈军	佟德富	熊坤新	孙玉兰	陈长平
陈其光	严英俊	王戈柳	王恒杰	严圣钦
康基柱	何宴文	祁惠君	徐仁瑶	王晓莉
杨 聰	秦晋庭	夏之乾	宋 全	班班多杰
田盛颐	杨桂平	侯淑芳	徐万邦	陈卫东
温 华	石通扬	韦锦宁	张国杰	李汶忠
蔡景峰	洪武涇	图 雅	财吉拉胡	王锡宏
关纪新	继兰尉	徐玉良	张东亮	

责任编辑 刘树枫

装帧设计 职慧勇

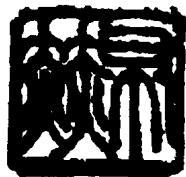
版式设计 韦锦宁

促進民族團結研究

賀孝通
一九五二年三月

宣传党的民族政策，促
进民族团结进步事业
的发展。

一九九五年三月布赫



سەرەتەرەنەن سەپىزجا رەقىلەر قۇرىچەرەم
مۇخۇم شەھىن ئۆلەن ئۆلەن!

ئەمەنلىك
جىـ 4 - ىـ تـار

36 拍天錄文

達道錄卷中華

江蘇·艾英桂
一九三九年一月一日

全国政协副主席阿沛·阿旺晋美题辞：繁荣民族文化事业，促进我国各少数民族的跨世纪发展。

2000年6月

全国政协副主席阿沛·阿旺晋美题辞：繁荣民族文化事业，促进我国各少数民族的跨世纪发展。

序 言

民族问题是当今世界的热点问题之一。苏联解体，东欧剧变，民族问题没有解决好是其原因之一。当今世界各地发生的民族冲突或战争，有些往往是历史上民族问题的积累或是现实民族问题没处理好而引发的。

中国是一个统一的多民族国家，共有 56 个民族。在长期的历史发展中，各族人民共同开拓了祖国的疆域，创造了灿烂的文化，为发展我们伟大的祖国都作出了自己的贡献。

中国共产党历来重视民族问题，从她诞生之日起，就把解决中国的民族问题，作为自己的历史使命，并把马克思列宁主义关于民族问题的基本理论同中国革命的实践相结合，提出了解决中国民族问题的纲领和政策。由于中国共产党始终重视民族工作，把正确处理民族问题摆在重要位置，因此，她才能领导和团结全国各族人民，取得了新民主主义革命和社会主义革命与建设的伟大胜利。同时，在国际局势动荡的今天，保持了中国各民族的团结和国家的稳定。

为了搞好民族工作，党和国家非常重视民族研究。五十年代，国家曾组织力量在全国范围内开展了三次大规模的少数民族调查。三次调查持续数年，人员最多时，达到一千多人。经过调查，对少数民族进行了民族识别，摸清了各少数民族的语言情况和社会历史情况，搜集了大量珍贵的资料，取得了丰硕的成果。

今天，民族地区的社会经济已发生了深刻的变化。特别是改革开放以后，民族地区出现了许多新情况、新问题，这些都需要从理论上进行探索和概括，这不仅是科学工作的需要，也是实际工作的需要。

青年学者职慧勇同志主编的《中国民族文化百科》一书，以一种比较新的角度，分 35 个专题对中国少数民族进行了宏观研究。特别值得一提的是，该书对改革开放以来，民族地区的新情况、新问题进行了一些有益的探索，提出了解决的办法和对策。该书既具有一定的专业性，有一定的深度，语言又比较通俗、朴实，适合于中等文化程度的读者阅读。这套书的出版对于进一步落实江泽民同志关于加强马克思主义民族观的教育的重要指示，使各族干部群众了解我国多民族的国情，增进各族人民之间的相互了解，促进民族平等、团结、进步事业的发展，都具有重要的意义。同时，这套书对促进世界各国对中华民族文化的认识和了解，加强中国和世界各国的文化交流也具有重要的意义。

这套书的出版，一方面是众多民族问题专家、学者辛勤努力的结果，另一

方面也是职慧勇同志热爱生活，刻苦钻研，顽强拼搏的结果。

最后，我建议从事民族工作、民族研究和所有关心民族问题、喜爱民族文化的同志读一读这套书，希望这套书对民族工作和民族研究能够起到积极的作用。

国家民族事务委员会副主任

图道多吉

序　　言

青年学者职慧勇请我为《中国民族文化百科》一书作序。我1921年赴法勤工俭学，10年后学成回国。从1931年起至今的66年间，一直在从事社会学和民族学的教学与科研工作。因此，对年轻的后学者总怀有一份特殊的感情。总是希望他们能不断进步，做得比我更好。如今我已垂暮老朽，虽思维清晰，但才思敏捷、耳聰目明、年富力强一类的形容词已与我无缘。我想得较多的是自己所走过的坎坷的道路，以及在我身后还有多少人走下去，并且走得怎么样？也就是大家通常所说的后继有人的问题。在一些我能参加并能发言的学术会议上，我所谈的话题也多是民族学研究的现状和解决的问题。有人说我声若洪钟，有人说我已耳背、亦恐别人听不清，实际上我是在大声疾呼，在强调民族学研究工作，对我国对世界都有不可忽视的重要意义。也是出于这种思想，我对同行中的年轻有为之士，更加偏爱，愿为他们的发展架桥铺路，摇旗呐喊。这也是我愿为职慧勇同志主编的《中国民族文化百科》一书作序的“私心”。

职慧勇同志在中央民族大学攻读民族经济学硕士学位期间，利用中央民族大学与中国社会科学院民族研究所同处一个大院的“近水楼台”之便，利用中央民族大学地处全国政治文化中心——首都北京的优势，广拜名师，博采众长，孜孜以求，虚心请教。在研究过程中，他发现，到目前为止，关于中国少数民族的宏观研究，大多是按民族进行的，而按专题来进行研究的著作还不多见。因此，他产生了进行这样一项研究，并将其成果编纂为《中国民族文化百科》的想法。他希望此项工作对过去的民族学研究是个总结，对未来的民族学研究是个起步的台阶。我赞同并支持他的这一想法。但这是一项大工程，要做好这件事是很困难的。且不说他如今做得如何，仅就他已努力做了，并且是为了弘扬民族文化和进行学术研究这点来讲，我看就应该鼓励，应该肯定。

现就该书的几个问题谈谈自己的看法。

作者采取广义文化的内涵，将书名定为《中国民族文化百科》。但是翻阅目录，发现仍有书名不能涵盖的内容，比如特产、资源等。因为“资源”主要是自然资源，在没有人为利用和改造的情况下，它是不能纳入“文化”的范畴的。但是从职慧勇同志已经列出的十几个书名（这些书名已广泛地征求过众多专家和学者的意见）来看，似乎只有这个更接近些。给一本书命题，就像给一个新生儿命名一样，孩子越可爱，大人对孩子的期望越大，这名字就越难起。

越费心思。可供选择的名字越多，越难以定夺。反正是个指代的象征符号，基本上名符其实就行了。我想读者是可以谅解的，正如他们能谅解许多并不全的“全集”一样。

该书主要以民族科学的各个分支学科和分支细目为题来分专题论述。既有很强的专业性特点，又具有很强的综合性和概括性。据我所知，这是我国第一部以此体例来编纂刊行的大型百科工具书。科学的研究和人们对客观世界的认识规律是相一致的，即一方面随着认识的深入、学科分类越来越细微详尽，社会分工越来越复杂多样；另一方面各学科之间的联系越来越多，对事物的宏观把握越来越准确。从而能使人类更好地改造客观世界和充分利用客观事物，避免许多片面性以及不必要的浪费。科学领域里的高度专门化和高度整体化是科学发展进步的表现。《中国民族文化百科》一书的出版，是民族研究领域中这种进步的一个反映。

对民族科学进行这样一次宏观的综合研究，当然不是一个人的力量可以完成的。因而职慧勇主编联络了一批有关的研究者。在 40 多位撰稿人中，具有高级职称的就占了 38 位。各篇的撰稿人，一般都在相应的领域里具有一定的影响，有的就是该学科的带头人。因此，该书的作者队伍是很强的。可以说，从一定程度上反映了我国民族科学的研究水平。

从内容上看，该书详尽地介绍了民族理论、民族政策、民族法制以及我国少数民族的哲学、政治、伦理、心理、人口、语言、文字、历史、考古、人物、服饰、饮食、建筑、交通、婚姻、丧葬、禁忌、宗教、节日、人名、资源、特产、名胜、经济、科技、医药、教育、文学、艺术、体育和民族工作等方面，具有全面性、知识性、概括性和实用性之特点。

最后，我想说，现在有一些年轻人盲目崇尚外国文化，将西方学者的一些研究方法甚至学术观点生搬硬套到中国来，而忽视了对马克思主义民族学的学习，忽视了对中国各民族文化的认真研究，是值得引起警觉的。在这种情况下，青年学者职慧勇能花大力气完成此项工作，不能不说是对中国传统研究的一个贡献。因为少数民族文化是中国文化的一个重要的密不可分的组成部分。为此，我向职慧勇同志表示一个老学者的衷心谢意。

国际著名民族学家、社会学家

杨堃

前　　言

1999年10月1日是中华人民共和国成立50周年纪念日。在这个伟大节日即将到来之际，我们谨向为创造祖国历史、为振兴中华而辛勤劳动的各族人民献上一份礼物——《中国民族文化百科》。

《中国民族文化百科》是用系统性的编排方式，全面完整地介绍我国民族文化的一部大型百科工具书。她的编纂出版，是我国一项重要的文化基本建设，对我国的改革开放和两个文明建设，对贯彻执行党的民族政策、普及民族文化知识、促进民族团结和中外文化交流，都会提供多方面的帮助。

几千年来，我国各族人民在东方古国这块古老的土地上，共同创造了中华辉煌的历史和灿烂文化。中华民族文化在世界文化史中占有非常重要的地位。《中国民族文化百科》采用广义文化的概念，在重点叙述少数民族文化的同时，也广泛地涉及了汉文化。这是由我国各民族形成与发展的历史特点和少数民族与汉族“大杂居、小聚居”的分布特点所决定的。《中国民族文化百科》的内容几乎涵盖了我国民族文化的所有方面。全书由序言、前言、凡例、目录、正文、附录和后记等部分组成。正文是全书的主干部分，包括总论、民族理论、政策、法制、哲学、政治、伦理、心理、人口、语言、文字、历史、考古、人物、服饰、饮食、建筑、交通、婚姻、丧葬、禁忌、宗教、节日、人名、资源、特产、名胜、经济、科技、医药、教育、文学、艺术、体育和民族工作等35个部分。附录是使用频率较高的一些知识点，包括中国少数民族情况简表、中国民族自治地方简表、中国民族语言系属简表、中国民族自治地方经济统计表、中国民族工作大事记等19个部分。全书内容丰富，具有全面性、知识性、系统性、实用性的特点。希望这套书能满足民族工作者、民族院校和其它高等院校师生、社会科学工作者，以及各条战线上关心民族问题和民族文化的读者的需要。

我国自古以来就有编辑类书的传统。两千多年来曾出版过四百多种大小类书。这些类书是我国文化遗产的宝库，它们以分门别类的方式，收集、整理和保存了我国历代科学文化典籍中的重要资料，受到知识界的珍视。及至近代，欧洲出现了现代型的百科全书。到本世纪初，现代型百科全书的编辑出版传入我国。当时曾有人试出过几种小型实用的百科全书，包括近似百科性的辞书《辞海》。但严格意义上的百科全书在我国出现则是1978年以后的事。现代型的百科全书采用辞条的形式，扼要地概述了人类过去的知识和历史，并且着重反映当代科学文化的最新成就。

《中国民族文化百科》其编纂方针与总体设计同大型专业性百科全书基本

相同；编纂要求与成书工艺也基本按照国家级百科全书的规范进行，只是在写作和编排的方法上没有采取辞条的形式，而是采取了系统性的编排方式。这样做的目的是为了和已出版的专业性百科全书相互补充，以方便读者配套使用。系统性的编排方式，有利于读者用较少的时间了解中国民族科学各分支学科或分支细目的概貌，整体感较强。为了弥补这种编排方式检索辞条的不便，《中国民族文化百科》一书安排了比较细微的目录。这样，读者不仅可以了解到某个特定辞条的内容，而且还可以了解这个辞条在该分支学科以及整个民族科学中的位置及其相互之间的关系，从而加深对该辞条的理解。

《中国民族文化百科》的编纂思路，是笔者在中央民族大学攻读硕士学位期间形成的。从编纂思路的产生到整个方案的提出和实施，都融进了著名民族经济学家、民族问题专家李竹青教授的心血。我的上级和挚友成育廷先生对本课题的实施和研究提供了热情、无私的帮助。研究方案提出后，学术界和出版界的许多专家、学者都认为这是近年来出现的一个好的选题，目前这方面的研究还是一个空白。此后，经过广泛征求意见，又对方案进行了反复论证和修改，并开始实施。没有办公室、电话、工作班子、研究经费，凭着自己的顽强干劲和对事业的执着追求，克服了重重困难和阻力。五年来，笔者牺牲了自己的休息、娱乐和健康，牺牲了进入国家机关工作和出国发展的机会，一心扑在这项事业上。在几十位专家、学者和研究人员的共同努力下，终于完成了这项工作。

党和国家领导人非常关心《中国民族文化百科》的编纂和出版工作。全国人大常委会副委员长费孝通、布赫，国务委员司马义·艾买提，全国政协副主席阿沛·阿旺晋美分别为本书题词。国家民委主任、中央统战部副部长李德洙，全国政协民族宗教委员会常务副主任金鉴，国家民委副主任图道多吉分别担任本书顾问。李德洙同志多次听取汇报，并对编辑工作提出许多具体的要求。

《中国民族文化百科》的编辑工作是在民族科学各学科、各领域、各部门的专家、学者、教授和研究人员的积极参加下进行的，并得到中央和国务院有关部委、研究机关、学术团体、民族院校、出版单位以及各省民族工作部门的大力支持。本书的出版还得到了晋城市委、市政府的积极支持。这是本书能够在工作条件极其简陋、编辑出版困难重重的情况下得以圆满完成的保证。在此谨向大家表示诚挚的感谢，并衷心希望广大读者提出批评意见，以便再版时修订。

中国少数民族大观编辑部主任

职遵勇

凡例

一、编排

1. 本书按序言、凡例、目录、正文、附录、后记次序编排。
2. 本书按专题分篇，多数专题为民族科学中的独立的分支学科。
3. 各篇结构大体一致，一般分章、节、目三个层次。
4. 为了使读者用较少的时间了解民族科学的概貌，各篇力求用较少的文字反映该专题的情况。
5. 全书单页书眉处刊有篇名，双页书眉处刊有章名。

二、正文

6. 各篇第一章多为该专题的研究或内容概述，以便读者了解该领域的研究状况、研究成果和基本情况。
7. 部分篇的内容偶有交叉，一般以一篇重点介绍，另一篇简略提及。例如：民族自治地方的内容在第二十四篇重点介绍、在第三篇简略提及。有的集中在一篇重点介绍。例如，新中国成立前民族地区存在的社会经济形态，集中在第十一篇重点论述，在第二十八篇则全部省略。
8. 各篇篇名多数为四个字，如“民族经济”、“民族哲学”、“民族教育”等。少数为六个字，如“少数民族宗教”、“民族自治地方”等，以求准确。
9. 正文除少数引文外，一律使用规范的现代汉语。

三、表格

10. 各篇表格随文列出，全书表格列于附录。

四、参考书目

11. 本书所用参考书目用脚注的方式列出，当页编码，不编通码。

五、其它

12. 本书所用名词以各学科审定的为准，未经审定和尚未统一者从习惯。地名以中国地名委员会审定的为准。古代地名一般加注今名。
13. 本书使用的度量衡单位，采用国务院1984年颁布的《中华人民共和国法定计量单位》中的有关单位。
14. 本书所用的数字，采用1987年国家语委等七部门颁布的《关于出版物上数字用法的试行规定》。
15. 本书字体除必须用繁体字外，一律用1956年国务院公布的《汉字简化方案》中的简体字。

目 录

序言	(I)
图道多吉序	(II)
杨堃序	(II)
前言	(i)
凡例	(1)
目录	(1)

第一篇 民族总论

第一章 少数民族与统一多民族国家的形成	(1)
第一节 中华民族的早期族体	(1)
一 中华民族起源的多元性	(1)
二 中华民族早期族体的形成	(2)
第二节 中国古代的大一统思想	(4)
一 大一统思想的产生与确立	(4)
二 大一统思想的发展	(5)
三 简短的结论	(8)
第三节 中国古代的民族关系	(8)
一 民族战争	(8)
二 民族迁徙	(9)
三 民族融合	(10)
四 中原王朝与四周少数民族政治、经济、文化的联系	(11)
五 四周少数民族之间的关系	(12)
六 简短的结论	(13)
第四节 古代少数民族的贡献	(13)
一 开发祖国的边疆	(13)
二 确立祖国的疆域	(13)
三 各族都创造了自己的文化	(14)
四 各族联合反抗封建统治者	

的斗争	(15)
五 各族经济文化对中原地区的影响	(15)
六 一些少数民族起了中西文化交流的桥梁作用	(15)
七 涌现出一大批杰出人物	(16)

第二章 少数民族与中华民族的形成

第一节 中华民族的形成	(16)
一 旧民主主义革命时期的形势与任务	(16)
二 各民族反帝反封建斗争	(17)
三 中华民族的形成	(18)
第二节 中华民族意识的强化	(19)
一 新民主主义革命时期的形势与任务	(19)
二 中华民族意识的强化	(20)

第三章 和睦友爱的统一多民族大家庭

第一节 和睦友爱多民族大家庭的建立与发展	(22)
一 第一阶段(1949—1965)	(23)
二 第二阶段(1966—1976)	(25)
三 第三阶段(1977至今)	(26)
第二节 少数民族经济与文化的发展	(26)
一 经济的发展与繁荣	(26)
二 文化的发展与繁荣	(28)

第四章 中国民族学科的建设与发展

第一节 民族学科的兴起	(29)
一 边疆史地研究的加强	(29)
二 民族史著作大量涌现	(29)