

2514

鶴慶文史資料

第三輯



鹤庆文史资料

第三辑

中国人民政治协商会议
云南省鹤庆县委员会 文史资料委员会 编

一九九四年十一月

编辑:李 森

编务:张孔相 奚嘉谷 李正芳

李正旭

封面设计:鲍 光

封面题字、印章篆刻:孙太初

2A50/27

(同舟共济)

同舟共济
张腾芳书

鹤庆县第三届政协主席张腾芳同志
为人民政协成立四十五周年作

目 录

鹤庆师范“六·二一”学生运动·····	王北光(1)
滇西民主堡垒——云南省立鹤庆师范学校·····	李文锐(20)
参加鹤师“六·二一”学运同学名籍录 ·····	唐 强 段克强(48)
从地下读书小组到洪流歌舞队的片断回忆·····	李 桥(54)
六合完全小学的创建·····	杨加注(60)
忆罗瑛进犯鹤庆前后·····	杨邦基(63)
西进部队爱民佳话一则·····	杨加注(68)
难忘的援藏运粮·····	李 朗(69)
忆援藏运粮·····	叶银鹤(77)
建国初期的鹤庆贸易公司·····	潘寿山(84)
鹤庆县私营工商业社会主义改造简述·····	李 朗(88)
鹤庆县工商业联合会概述·····	潘寿山(99)
王炳章传略 ·····	张 了 陈 乙(103)
王铁葺轶闻 ·····	章虹宇(110)

陈珍乐善好施事略潘寿山(121)

建文皇帝与眠龙洞李大成(125)

鹤庆施行科举制度简述李大成(128)

一块“鹤丽总镇”石碑向品仲(137)

鹤庆当归生产的来源李 朗(141)

国产木香的由来梁 波(142)

鹤庆马帮及习俗章天柱(145)

鹤庆县甸南白族新娘服饰谢嘉槐(174)

附 录

前言鹤庆县政协文史资料委员会(177)

鹤庆历代楹联选辑高怀仁 顾鸿锐收集(178)

鹤庆历代楹联轶闻鳞爪田赋伟(199)

鹤庆师范“六·二一”学生运动

王北光

云南省立鹤庆师范成立于1937年，是滇西北地区声誉较高的一所学府，素有“滇西民主堡垒”之称。早年，有大革命时代参加共产党的黄洛峰等同志，先后将《共产党宣言》、《资本论》、《大众哲学》、《西行漫记》等革命书籍和鲁迅著作带回鹤庆，在进步青年及鹤师学生中传播。因此，影响了一批批青年向往革命。

一、宣伯超校长民主治校

1944年春，在省教育厅供职的宣伯超重返故乡，任鹤师和鹤庆中学校长。宣伯超思想进步，与共产党员黄洛峰、张子斋等关系密切，受他们的影响较深。他信仰马克思主义，是中国共产党的挚友。本人从事文化教育多年，有丰富的办学经验。他热爱滇西北各族青年，以培养青年一代为己任。他认为办学的第一要素就是要选聘名师，曾到西南联大访友求师，经在昆的共产党员张光年、华岗推荐，聘请了一批思想进步，学有专长的青年知识分子，如共产党员许森，联大、中大学生葛秉曙、张新帆、王望、刘鲁也等十余人。稍后，又从丽江国立师范聘来周齐幼、黄曼青夫妇。一时高手云集，人才荟萃，这在滇西北各学府是前所未有的。

宣伯超的办学方针是：行政民主，经济公开，广纳名师，教学有方，启迪学生，刻苦学习，追求真理，关心国家命运。并按照这个方针，注意选拔思想进步，追求真理的青年入学。1945年秋季，鹤师招收了新生三个班：高师第九班、简师班和附中班。

皖南事变后，执行中共南方局“隐蔽精干，长期埋伏，积蓄力量，以待时机，反对急性和暴露”的决定，一些共产党员疏散回到滇西北，以勤交友、勤学习的方式，团结教育了一批进步青年，组织读书会，秘密传播马列和毛泽东著作。如剑川县有“金龙读书会”，鹤庆县有“策力读书会”。鹤庆县云鹤镇的进步青年王燮元、杨邦基等到剑川，向剑川“金龙读书会”的干事杨苏、尹国举等，宣传了宣伯超的办学方针，邀约读书会成员报考鹤庆师范。听到这个喜讯以后，读书会的成员，以及其他进步青年，纷纷报考或转学、插班到鹤庆师范，给宣伯超民主治校提供了良好的学生素质。另外，鹤师的主副食由国家供给，报考这所学校的多数是滇西北十几个县的贫苦知识青年，这也是宣伯超办好学校的基础。

1、别开生面的招生考试

1945年秋季招生，一反旧招生考试的常规，别具一格。除笔试外，口试极为严格，还打口试的分数。由教师亲自询问考生读过什么课外书？将来的抱负是什么？并要考生回答艾思奇《大众哲学》一书的基本定律。语文笔试的题目是：“你理想中的新中国”。这样的做法，保证了录取新生的思想质量。各县报考的进步青年，多数录取了。那时就读鹤师的学生，不论是考取或中途转学来的，绝大多数是在各地受共产党影响教育的进步青年，为共产党员许森在鹤师开展革命工作，提供了条件。

2、生机勃勃的鹤庆师范

1945年下半年至1946年上半年，正值抗日战争胜利，全国人民欢欣鼓舞，鹤庆师范也迎来了历史上的春天。学校废除了一切奴化教育制度，发扬了民主。开学不久，经过选举成立了学生自治会，实行学生自治。教师各尽其才，认真传授知识，学生勤奋学习，师生团结一致，互敬互爱。既是师生又是挚友、同志。当时的各班学生，在学好课程的同时，更积极地阅读革命书籍和进步报刊，文体活动十分活跃。各班都出壁报，内容丰富，政治思想性强。革命歌曲《黄河大合唱》等不绝于耳，《农村曲》、《兄妹开荒》、《朱大嫂送鸡蛋》等歌剧，经常上演，整个校园充满了青春的活力。

3、共产党员许森在鹤师的革命活动

学校的教职员，齐心协力，共同贯彻了宣伯超的办学方针，其中做了大量工作，对学生影响最大，令人难以忘怀的就是许森老师。

许森，1923年生，抗日战争前就读于上海地下党领导的临青学校。抗日战争爆发后，在地下党领导下，于1937年参加上海孩子剧团，进行抗日宣传工作。该团后来转到武汉、重庆，直接在周恩来、邓颖超、郭沫若等同志和中共南方局领导下进行活动。许森1938年入党，1943年根据中共南方局指示来到云南，先在建水县建民中学任教，后经地下党员尚钺、张光年介绍，于1944年秋到鹤庆中学任教。1945年秋在鹤师任教。概括起来，许森在鹤师做了以下工作：

传播马列主义、毛泽东思想。引导学生明确学习目的，关心国家命运。给学生宣传革命形势，召开时事讨论座谈会，并经常收听新华社电讯，介绍延安情况。培养学生识别能力，树立爱人民、爱中国共产党，恨国民党反动派的爱憎感。有时将

毛泽东著作《论联合政府》、《新民主主义论》、《中国革命与中国共产党》、《在延安文艺座谈会上的讲话》，以及整风文献中的一些章节，在九、十两班作为语文课来讲授，让学生懂得现阶段革命的性质、任务、对象、动力等。

许森强调知识青年要与工农结合，提倡青年学生要走向社会，到人民群众中去。为了达到这个目的，他组织学生办失学儿童识字班，到县城和郊区访贫问苦，帮助失学儿童家长代耕代收，并对几户城市贫民和农民作经济状况的典型调查。经过上述活动，使学生在理论和实际的结合上，较具体深刻地了解人民的疾苦，了解这种疾苦，是封建主义、帝国主义、官僚资本主义和国民党的腐败统治造成的；认识到旧社会非推翻不可，青年人要肩负起改造社会的重任，启发学生初步懂得只有中国共产党才能救中国的真理。

许森擅长将课堂讲学，课外辅导，个别交流思想，活跃文艺生活相结合。把共产党的主张，新中国的希望延安等，潜移默化地传授给学生。他除了担任第十班的班主任和教语文课外，还担任全校的音乐课和指导学生会的工作。他亲自教唱革命歌曲，排演陕北秧歌舞，开展各项课外活动，寓教育于日常生活中。他治学严谨，生活艰苦朴素，待学生如弟妹一般亲切。他是鹤师中文化程度不高的一位年纪较轻的老师，教语文课是有一定困难的，但他有刻苦学习的精神，有些课文他请教同行后再教，往往备课到深夜两三点钟，所以教学效果好。他事业心强，办事十分认真，待人接物颇有修养。因此，深得同行和学生们的尊敬，赢得宣伯超的信任，放手让他管理学校，一切重大事情都要他参与决策。如在1945年9月间，鹤庆县三青团分团部主任朱家彬，欲在鹤师成立三青团组织，宣伯超即时将此事同许森商量。许森说这是原则问题，要顶住，不答

复。宣伯超用拖的办法，避免了三青团进入鹤师。许森通过卓越的工作，把教职员工团结在自己周围，成为学校实际上的领导核心。大家都支持他，甩开旧教育制度，按照共产党的要求，从理论、思想作风、组织纪律和人生观的转变上教书育人。其中周齐幼夫妇协助他在师生中做了一定的工作。

1946年初，许森到昆明，返回鹤师后，在进步师生中秘密发展了“民主同盟”，定期过组织生活，开展批评与自我批评。1946年秋，宣伯超、许森等一批教师，先后离开鹤庆县，“民盟”关系也随之中断了。但“石在，火种是不会绝的”。鹤师中涌现的觉悟分子，继续团结在“民盟”组织周围，在后来的“六·二一”学运中起了骨干作用，并率先走上了革命道路，起了它应起的历史作用，直到找到了共产党的领导。

这个时期的鹤师，实际已是以马列主义、毛泽东思想为指导，理论与实际紧密结合的新型培训班。它培养成了鹤师精神，给学生指明了前进的方向，为以后走上革命道路，奠定了政治思想基础。而许森就是传播共产主义思想，培养一代青年的启蒙者。

二、“六·二一”学运之始

1946年7月，蒋介石在美帝国主义者的支持下，背信弃义，撕毁停战协定和政协决议，悍然发动全面内战，全国形势，急转直下，云南政局随之变化，白色恐怖笼罩全省。被誉为“民主堡垒”的鹤庆师范，早已引起国民党反动派的惶恐不安，于是他们穷凶极恶地下手了。首先由省教育厅向鹤庆县教育局下达了1946《86号密令》，限期清查并驱逐在鹤师、鹤中任教

的外省籍教师,同时迫使宣伯超校长下台。这突变风云,给勃勃生机的鹤庆师范带来了灾难。

新任校长张鸿彦是个老奸巨滑的国民党成员。刚一来就依靠了原军训教官鲍嘉祥,又将三青团骨干段启圣等聘进鹤师任训导主任。段启圣原任丽江中学训导主任,因作恶多端,被青年学生深恶痛绝。张鸿彦又一反常态,在1946年秋招收了两班新生(十一、十二班),将宣校长任内招收的附中班撤并县中,1947年又招了十三班新生一班,人数远远超过原来的九、十两班人数。他还特意将游荡在社会上的三青团员招为新生,作为自己的耳目,作为他对付进步学生的骨干。这些人经常旷课,不守校规,身带凶器,专找进步学生寻衅滋事,张鸿彦对他们百般袒护纵容。总之,张鸿彦从办学宗旨到教学管理,都全面地推行反动的一套。从他进校之日起,阴霾便笼罩了整个鹤庆师范。

1947年初,张鸿彦采取的一系列反动措施就绪后,他认为镇压进步学生的时机已到,刚开学就布告开除了李铸宏、张昆彦、马骏、王锡瑛、陈兆林、李世荣等六名学生。这当头一棒,使进步学生看清了反动派的面目,并且认识到刀光剑影还在后面,从此揭开了鹤师进步力量与反动势力,镇压与反镇压之间的生死搏斗的序幕。鹤师已处于政治不民主、经济不公开、思想被桎梏的黑暗时代。张鸿彦得寸进尺,他宣布解散学生自治会,禁阅进步书刊,禁止唱革命歌曲。他的忠实走狗鲍嘉祥公开训斥学生说:“胡宗南已占领了延安,端了共产党的老窝,你们还在跳什么?……”对于张、鲍之流的桩桩倒行逆施,全校进步学生看在眼里,恨在心头,它促使了进步学生的觉醒,奋起投入反镇压的斗争中。根据实际斗争的需要,形成了全校以九、十两班为首,广泛团结同学的战斗集体。这个战斗集体的

指挥小组由九班的王北光、李慈、谭经元、寸汝昌、唐强组成，承担了领导学运的任务。

魔高一尺，道高一丈。面对张鸿彦的严密控制 and 高压手段，进步学生就与之进行针锋相对的斗争。我们将公开斗争与秘密斗争的方式有机地结合起来，不准成立学生自治会，就以班联会来代替。有些同学不适宜公开出面，便组成秘密的领导小组，使领导权始终掌握在进步学生手中。在复杂尖锐的斗争中，同学们更感到加紧学习革命理论的必要，争先恐后地秘密传阅革命书刊，学习的自觉性更高了。通过学习，大家从张鸿彦之流政治上专制，推行奴化教育，生活上腐化，是大烟鬼、麻将客，经济上大肆贪污等等，联想到国民党的腐败统治。于是渴望了解全国革命形势的发展，爱国热情更高了，战斗意志日益增强。为了准备战斗，核心小组认为应加强深入细致的思想政治工作，特别要加强新班生的工作，壮大战斗队伍。为此决定由老班生带领（加上新班生中的部分骨干），通过介绍阅读课外书籍的方式，广泛与新班生联系、交友，定期分析思想状况，有针对性地开展思想工作。核心小组还明确提出九、十两班老同学要在各方面起模范带头作用，对新同学处处爱护，事事关心。在“六·二一”罢课前夕，九班内部曾用三天时间，充分发扬民主，开展批评与自我批评，进行小整风，克服存在的一些不良倾向，达到统一思想，步调一致，增强团结，明确带领全校同学的目的。

1947年春，学校当局组织学生到鸡足山旅行，核心领导小组专门召开会议，提出要趁这次旅行搞好服务是团结广大师生的好机会，要求老班生辛苦在前，把一切方便让给新班生。九班同学主动承担了打前站办好食宿的苦差事，并由核心小组成员李慈、寸汝昌、唐强等同学具体负责。

在旅行途中，张鸿彦把鹤庆姜寅、朵美一带的不少亲朋临时拉上鸡足山玩，与学校师生一块吃住，大捞油水。这突然之举，打乱了原定的人数计划，造成食宿安排不下的局面，增加了不少困难。碰到这样棘手的问题，老班生总是先把新生的吃住安排得好好的，自己宁可忍饥受冻，夜晚露宿时任蚊叮虫咬。有的同学途中病了，本来可以使用学校备有的马匹，但被张鸿彦的儿子张玉明骑走了。于是老班生便扎了简易担架，抬生病的同学登山。十来天的旅行，美与丑、善与恶的对比非常鲜明，越来越多的同学看清了张鸿彦之流的丑恶面貌，对他的不满情绪溢于言表。校方也有所察觉，在鸡足山就对九班搞晚点名的突然袭击，企图找岔子，加罪名。好在我们对校方保持警惕，张鸿彦的阴谋才未得逞。旅行结束返校时，同学们要求不走原路回校。这合理要求也遭到张鸿彦的拒绝，更引起同学们的不满。在回校途中，许多新班生和老班生一道，沿途高唱《你这个坏东西》、《烂顶疮》等痛斥反动派的革命歌曲，倾吐胸中的愤懑。众怒难犯，怒火中烧，此时的鹤师如一座待喷发的火山，地火，已在岩层下熊熊燃烧。这次旅行，对鹤师广大学生是一次锻炼，锻炼了意志，炼出了一个团结战斗的集体。返校后，双方争夺新班生的工作很激烈，×××等三青团员，加紧在新班生中工作，他们挑拨离间，破坏新老同学之间的团结。张鸿彦还安插一些亲信来拉拢个别同学，在九、十两班中，企图从内部来分化瓦解进步力量。张鸿彦为了树立×××在学生中的威信，组织了一个学生演讲比赛会，题目是：“国民教育之我见”。我们让水平和口才都不亚于×××的同学上台演讲，使张鸿彦此计也奏不了效。张鸿彦凶残、贪婪的面目也越来越暴露了。他政治上迫害进步学生，经济上贪污舞弊，假造花名册，冒领经费，以饱私囊，生活上腐化，吸毒赌博。这些，就

连入学不久的新班生也历历在目。1947年上半年，鹤庆师范迫害与反迫害，民主与专制，进步与倒退之间的斗争已发展到有你无我的白热化程度，处于一触即发之势。核心领导小组及时对斗争双方阵营作了深入分析，根据平时掌握的思想状况，对进步力量及其对立面，具体细致地排了队，即双方有多少骨干、积极分子，全校还有多少人属于中间层，又有多少经过工作，可争取过来。算来算去，倒向张鸿彦的仅是一些声名狼藉的“三青团”骨干和纨绔子弟。在教师方面，除教官等个别教师与进步学生对立外，多数教师是同情或中立的。我们的力量居于优势。并且一旦运动起来，中间层的多数会倾向我们。我们有不同程度的掌握了马克思主义、毛泽东思想，有坚强革命意识，富有牺牲精神的一批骨干和积极分子为中坚，只要方针正确，坚持有理、有利、有节的斗争策略，组织上团结统一，指挥得当，是可以战胜顽敌的。核心领导小组还对革命形势作了研究讨论，大家看到：蒋介石集团在战场上损兵折将，节节败退，已处于被动挨打局面；在政治上，伪“国大”的骗局已被戳穿，独裁者丧失人心，更加孤立；经济上面临严重危机，通货恶性膨胀，民不聊生，怨声载道。从“沈崇”事件以来，国统区的反美反蒋学生运动一浪高过一浪。广大农村，不断发生抗丁抗粮抗税的民变。蒋介石集团已处于全民包围之中，中国革命的新高潮正在到来。我们要奋起战斗，迎接革命新高潮。我们将研究的内容，传达贯彻到进步学生中，大家精神百倍，斗志昂扬。与此同时，张鸿彦及其帮凶，也嗅到气氛异常，惶惶不安。出于反动的本能，他再起“杀机”，在临近暑假，打算又一次开除进步学生，已写好了布告。同学们一听到这消息无不义愤填膺，怒火再也按捺不住了，鹤庆师范学潮终于爆发了。

三、烈火在熊熊燃烧

1947年6月21日清晨，学校照例升旗，上早自习。吃饱睡足的校长张鸿彦，教官鲍嘉祥，从他们的家进学校办公室，这时班联会主席谭经元吹响哨子，全体同学跑步集合到院心。接着，学生代表面见张鸿彦，陈述过去学生屡次要求解决而迟迟得不到答复的几点要求：

(一)张鸿彦自动向教厅辞职，交出校印；

(二)经费公开，向学生公布伙食账；

(三)处罚一贯违反校规的学生；

(四)恢复被开除学籍的李铸宏等的学籍。

张鸿彦面对这合理要求充耳不闻，竟辱骂吓唬学生代表说：“你们这种行为是受人鼓动，聚众要挟……。”于是群情激愤，高呼“反对迫害，反对奴化教育，反对腐化，打倒张鸿彦”等口号。为了防止张、鲍二人逃跑，同学们将张、鲍二人分别扣留在办公室内，学生代表继续在室内与张、鲍谈判，要求答复。另一些同学则将平时身带凶器的三青团员、“皇亲国戚”等暂时看管起来。有的同学对校内的大多数教师，陈述了我们罢课的原因和要求，希望他们支持或采取中立。

我们很重视社会工作。学运一起来，便派代表去面见鹤庆县县长罗仁吉，向他陈述张鸿彦治校以来的种种劣迹，以及学生罢课的原因和要求；另一部分代表则登门拜访地方较开明的绅士，争取他们的同情和支持；还及时致电省教育厅，致函丽江、剑川、永胜等各校，并很快得到兄弟学校的声援；一部分学生走出校门，到县城广泛散发和张贴“六·二一”罢课宣言。人民群众早就对国民党贪官污吏愤恨在心，看到和听到学

生们的宣言、陈述，立即产生共鸣，如数次张贴于四城门的《地方论坛》就公开声援学生。为了防备万一，我们还派刘亮、和仲培同学上丽江探听国民党第七区行政督察专员公署的动态。在学校组织了护校队，作为应急的措施。这次学运，我们在宣传组织和其它方面，都安排妥当，收到了很好的效果。

当天下午，张鸿彦慑于众怒，被迫作了答复：

(1)本人致电省教育厅，引咎辞职，当众交出校印；

(2)同意清算自接任以来的经费帐目，按标准给学生发放副食费；

(3)恢复原已开除学生的学籍，交下任；

(4)保证学生的安全，不发生意外，不请兵镇压，令×××等缴出武器，不得与罢课学生发生冲突。

张鸿彦作了答复后，亲笔函请罗县长及地方绅士参加移交手续。罗仁吉和几个地方绅士来到学校，同张鸿彦，学生代表举行四方会议，会议结果是：

1、张鸿彦引咎辞职，由罗仁吉暂代鹤庆师范校长；

2、由学生选代表组成经费清算委员会，清算张鸿彦任内的经费帐目，即日起，一切经费开支，须征得清算委员会的同意；

3、由罗代校长保证学生安全；

4、张鸿彦向新任办移交手续时，须同学们一律到齐。

这四条决定，经参加会议的四方签名盖章，然后张、鲍二人由地方绅士保出，当晚离校。

可是，张鸿彦离校后的第二天（6月22日），便电报丽江专员公署，要求派武装到鹤师镇压学运。同时拍电报给教育厅，谓“这次鹤师罢课系少数腐败分子，胁迫部分学生闹学潮……。”张鸿彦暴露了他的狰狞面目，同学们更加愤恨，强烈要