

論衡

王充撰

上海古籍出版社

● 諸子百家叢書



B234.8 / 1

DF62/01

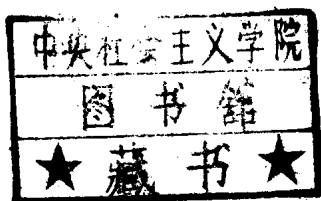
論

衡

王
充
撰

諸子百家叢書

上海古籍出版社



諸子百家叢書

論衡

王充撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

經售處上海發行所發行 吳縣文化印刷廠印刷

開本850×1156 1/32 印張0.25

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印數：0001—9000

ISBN 7-5325-0821-8

B·109 定價：4.00元

出版說明

先秦兩漢魏晉的「諸子百家」之書，是中華傳統學術思想的一個源頭，各家所表達的思想理論，對後世影響極為深遠。其中不少著作，又被公認是優秀的散文作品，千百年來傳誦不絕。鑒於讀者需求，我社先已選編出版了《老子》等二十種（十六冊），頗受歡迎。今特續選四十三種，即：一、《陰符經》，舊題黃帝撰，周呂望、范蠡、鬼谷子、漢張良、蜀諸葛亮、唐李筌六家注；二、《關尹子》，舊題周尹喜撰；三、《亢倉子》，舊題周庚桑楚撰，宋何穰注；四、《鬻子》，舊題周鬻熊撰，唐逢行珪注；五、《公孫龍子》，周公孫龍撰，宋謝希深注；六、《鬼谷子》，梁陶弘景注；七、《子華子》，舊題周程本撰；八、《尹文子》，周尹文撰，魏仲長統校定；九、《鶡冠子》，宋陸佃解；十、《穆天子傳》，晉郭璞注；十一、《十洲記》，舊題漢東方朔撰；十二、《列仙傳》，舊題漢劉向撰；十三、《抱朴子》，晉葛洪撰（以上均為明《正統道藏》本）；十四、《握奇經》，舊題風后撰，漢公孫弘解，晉馬隆述，宋高似孫注跋；十五、《尉繚子》，周尉繚撰；十六、《曾子全書》，宋汪暉編；十七、《子思子全書》，宋汪暉編；十八、《鹽鐵論》，漢桓寬撰，明張之象注；十九、《說苑》，漢劉向撰；二十、《獨斷》，漢蔡邕撰；二十一、《傳子》，晉傅玄撰；二十二、《神異經》，舊題漢東

方朔撰，晉張華注；二十三、《博物志》，舊題晉張華撰；二十四、《神仙傳》，晉葛洪撰（以上均為清文淵閣《四庫全書》本）；二十五、《六韜》，舊題周呂望撰；二十六、《司馬法》，舊題周司馬穰苴撰；二十七、《吳子》，周吳起撰（以上為常熱瞿氏鐵琴銅劍樓藏影宋寫本）；二十八、《鄧析子》，周鄧析撰（明刊本）；二十九、《慎子》，周慎到撰（江陰繆氏蕩香簪寫本）；三十、《孔子家語》，魏王肅注（明覆宋刊本）；三十一、《孔叢子》，舊題秦孔鮒撰（杭州葉氏藏明翻宋本）；三十二、《周髀算經》，舊題漢趙爽注，北周甄鸞重述，唐李淳風注釋（南陵徐氏積學齋藏明刊本）；三十三、《九章算術》，晉劉徽注，唐李淳風注釋（微波榭刊本）；三十四、《太玄經》，漢揚雄撰，晉范望注（明萬玉堂翻宋本）；三十五、《新語》，漢陸賈撰（明弘治刊本）；三十六、《新序》，漢劉向撰（明翻宋刊本）；三十七、《白虎通德論》，漢班固撰（江安傅氏雙鑒樓藏元刊本）；三十八、《風俗通義》，漢應劭撰（常熱瞿氏鐵琴銅劍樓藏元本）；三十九、《論衡》，漢王充撰（明通津草堂刊本）；四十、《潛夫論》，漢王符撰（述古堂影宋寫本）；四十一、《申鑒》，漢荀悅撰，明黃省曾注（明文始堂本）；四十二、《中論》，漢徐幹撰（江安傅氏雙鑒樓藏明刊本）；四十三、《人物志》，魏劉邵撰，北魏劉昉注（明刊本）。訂為十八冊，正文加上斷句，影印出版，以便選讀。

上海古籍出版社 一九九〇年六月

目 錄

韓性書	一	偶會	二四
論衡目錄	二	骨相	二六
第一卷		初稟	二九
逢遇	五	本性	三一
累害	七	物勢	三三
命祿	九	奇怪	三五
氣壽	一一	第四卷	
第二卷		書虛	三八
幸偶	一三	變虛	四四
命義	一四	第五卷	
無形	一六	異虛	四七
率性	一八	感虛	五〇
占驗	二一	第六卷	
第三卷		福虛	五七

禍虛.....五九

龍虛.....六二

雷虛.....六五

第七卷

道虛.....七〇

語增.....七六

第八卷

儒增.....八〇

藝增.....八五

第九卷

問孔.....八八

第十卷

非韓.....九七

刺孟.....一〇一

第十一卷

談天.....一〇七

說日.....一〇九

答俊.....一一六

第十二卷

程材.....一二〇

量知.....一二三

謝短.....一二六

第十三卷

效力.....一二九

別通.....一三二

超奇.....一三五

第十四卷

狀留.....一三九

寒溫.....一四一

譴告.....一四三

第十五卷

變動.....一四六

招致(闕).....一四九

明雪.....一四九

順鼓.....一五二

第十六卷

亂龍.....一五六

遭虎.....一五八

商蟲.....一六〇

講瑞.....一六一

第十七卷

指瑞.....一六七

是應.....一六九

治期.....一七三

第十八卷

自然.....一七五

感類.....一七九

齊世.....一八三

第十九卷

宣漢.....一八六

恢國.....一八九

驗符.....一九一

第二十卷

須頌.....一九四

佚文.....一九六

論死.....一九九

第二十一卷

死偽.....二〇三

第二十二卷

紀妖.....二一〇

訂鬼.....二一五

第二十三卷

言毒.....二一九

薄葬.....二二一

四諱.....二二三

調時.....二二六

第二十四卷

譏日.....二二九

一		二三一
辨崇		二三四
難歲		二三六
第二十五卷		
詰術		二三九
解除		二四一
祀義		二四三
祭章		二四五
第二十六卷		
實知		二四八
知實		二五二

第二十七卷		
定賢		二五八
第二十八卷		
正說		二六五
書解		二六九
第二十九卷		
案書		二七二
對作		二七五
第三十卷		
自紀		二七八
論衡後序(楊文昌)		二八四

王充氏論衡崇文總目三十卷世所傳本或為二十七卷史館本與崇文總目同諸本體寫互有同異宋慶曆中進士楊文昌所定者雖稱完善番陽洪公重刊於會稽蓬萊閣下歲月既久文字湯滅不可復讀

江南諸道行御史臺經歷克莊公以所藏善本重加校正結典路總管宋公文瓚為之補刻而其本復完充生會稽而受業太學閱書市肆遂通泉流其為學博矣閉門絕慶弔者論衡六十一篇凡二十餘萬言其用功勤矣書成蔡邕得之秘之帳中以為談助王朗得之及來許下人稱其才進故時人以為異書遂大行於世傳之至今蓋其為學博其用功勤其著述誠有出於衆人之表者也嘗試論之天地之大萬物之衆無一定之形而有一定之理人由之而不能知知之而不能名也古昔聖人窮神知化著之簡編使天下之人皆知其所以然之故而各有以全其才五三六經為萬世之准則者也先王之澤煥家自為學人自為書紫朱雜廁瓦玉集擿羣經專

門猶失其實諸子尺書人人或誕論說紛然莫知所宗充心不能忍於是作論衡之書以爲衡者論之平也其爲九虛三增論死訂鬼以祛世俗之惑使見者曉然知然否之分論者之大旨如此非所謂出於衆人之表者乎然觀其爲書其釋物類也好舉形似以相質正而其理之一者有所未明其辯詭譎也或疑或決或信其所聞而任其所見尚有不得其事實者況乎天人之際性命之理微妙而難知者乎故其爲書可以謂之異書而不可以爲經常之典觀其書者見謂才進而實無以自成其才終則以為談助而已充之爲書或得或失不得而不論也雖然自漢以來操觚之士焦心勞思求一言之傳而不可得論衡之書獨傳至今譬之三代鼎彝之器且乎爲世之所寶也且充之時去三代未遠文賢所傳見於是書者多矣其可使之無傳乎今世刻本會稽者最善克莊公為之校正而補刻之傳之人人其與帳中之書戒人勿廣者可謂遼絕矣至元七年仲春安陽韓性書

論衡目錄凡三十卷
八十五篇

王充

第一卷

逢遇第一

累害第二

命祿第三

氣壽第四

第二卷

幸遇第五

命義第六

無形第七

率性第八

吉驗第九

第三卷

偶會第十

骨相第十一

初稟第十二

本性第十三

物勢第十四

怪奇第十五

第四卷

書虛第十六

變虛第十七

第五卷

異虛第十八

感虛第十九

第六卷

福虛第二十

禍虛第二十一

龍虛第二十二

雷虛第二十三

第七卷

道虛第二十四

語增第二十五

第八卷

儒增第二十六

藝增第二十七

第九卷

問孔第二十八

第十卷

非韓第二十九

刺孟第三十

第十一卷

談天第三十一

說日第三十二

恭倭第三十三

第十二卷

程材第三十四

量知第三十五

謝短第三十六

第十三卷

效力第三十七

別通第三十八

超奇第三十九

第十四卷

狀留第四十

寒溫第四十一

謹告第四十二

第十五卷

變動第四十三

招致第四十四

明雱第四十五

順鼓第四十六

第十六卷

亂龍第四十七

遭虎第四十八

商蟲第四十九

講瑞第五十

第十七卷

指瑞第五十一

是應第五十二

治期第五十三

第十八卷

自然第五十四

感類第五十五

齊世第五十六

第十九卷

宣漢第五十七

恢國第五十八

驗符第五十九

第二十卷

須頌第六十

佚文第六十一

論死第六十二

第二十一卷

死僞第六十三

第二十二卷

紀妖第六十四

訂鬼第六十五

第二十三卷

言毒第六十六

薄葬第六十七

四諱第六十八

調時第六十九

第二十四卷

譏日第七十

卜筮第七十一

辨忠第七十二

難歲第七十三

第二十五卷

詰術第七十四

解除第七十五

祀義第七十六

祭意第七十七

第二十六卷

實知第七十八

知實第七十九

第二十七卷

定賢第八十

第二十八卷

正說第八十一

書解第八十二

第二十九卷

案書第八十三

對作第八十四

第三十卷

自紀第八十五

論衡目錄

論衡卷第一

王充

逢遇篇

累害篇

命祿篇

氣壽篇

逢遇篇

操行有常賢。仕宦無常遇。賢不賢才也。遇不遇時也。才而行聚。不可保以必尊貴。能薄操濁。不可保以必卑賤。或高才聚行。不遇。退在下流。薄能濁操。遇在衆上。世各自有以取士。士亦各自得以進。進在遇。退在不遇。處尊居顯。未必賢。遇也。位卑在下。未必愚。不遇也。故遇或抱濟行。尊於桀之朝。不遇或持潔節。卑於堯之廷。所以遇不遇。非一也。或時賢而輔惡。或以大才從於小才。或俱大才。道有清濁。或無道德。而以大合。或無技能。而以色幸。伍員昂喜。俱事夫差。昂喜尊重。伍員誅死。此異操而同主也。或操同而主異。亦有遇不遇。伊尹箕子是也。伊尹箕子才俱也。伊尹爲相。箕子爲奴。伊尹遇成湯。箕子遇商紂也。夫以賢事賢君。君欲爲治。臣以賢才輔之。趙合偶合。其遇固宜。以賢事惡君。君不欲爲治。臣以忠行佐之。操志乖忤。不遇固宜。或以賢聖之臣。遭欲爲治之君。而終有不遇。孔子孟軻是也。孔子絕糧陳蔡。孟軻困於齊。

梁非時君主不用善也。才下知淺。不能用大才也。夫能御驥騄者。必王良也。能臣禹稷臯陶者。必堯舜也。御百里之手。而以調千里之足。必有摧衡折軛之患。有接具臣之才。而以御大臣之知。必有閉心塞意之變。故至言棄捐。聖賢距遠。非憎聖賢。不甘至言也。聖賢務高。至言難行也。夫以大才干小才。小才不能受。不遇固宜。以大才之臣。遇大才之主。乃有遇不遇。虞舜許由。太公伯夷是也。虞舜許由俱聖人也。並生唐世。俱面於堯。虞舜紹帝統。許由入山林。太公伯夷俱賢也。並出周國。皆見武王。太公受封。伯夷餓死。夫賢聖道同志合。趙齊虞舜。太公行耦。許由伯夷操違者。生非其世。出非其時也。道雖同。同中有異。志雖合。合中有離。何則。道有精麤。志有清濁也。許由。王者之輔也。生於帝者之時。伯夷。帝者之佐也。出於王者之世。並由道德。俱發仁義。主行道德不清。不留主爲仁義。不高。不止。此其所以不遇也。堯涓舜濁。武王誅殘。太公討暴。同濁皆廢。舉措鈞齊。此其所以爲遇者也。故舜王天下。臯陶佐政。北人無擇深隱。不見禹王天下。伯益輔治。伯成子高委位而耕。非臯陶才愈無擇。伯益能出子高也。然而臯陶伯益進用。無擇子高退隱。

進用行機。退隱操違也。退隱勢卑。身雖屈。不願進。人主不須其言。廢之意亦不恨。是兩不相慕也。商鞅三說秦孝公。前二說不聽。後一說用者。前二帝王之論。後一霸者之議也。夫持帝王之論。說霸者之主。雖精見距。更調霸說。雖難見受。何則。情遇孝公所不得。處遇孝公所欲行也。故說者不在善。在所說者善之。才不待賢。在所事者賢。馬固之說無方。而野人說之。子貢之說有義。野人不聽。以賴工為善。聲因越王不喜。更為野聲。越王大說。故為善於不欲得善之主。雖善不見愛。為不善於欲得不善之主。雖不善不見憎。此以曲伎合。合則遇。不合則不遇。或無伎。安以姦巧合上志。亦有以遇者。竊替之臣。雞鳴之客。是竊替之臣。親於子反。雞鳴之客。幸於孟宣。子反好偷臣。孟宣愛僞客也。以有補於人。人君賴之。其遇固宜。或無補益。為上所好。籍孺鄒通是也。籍孺幸於孝惠。鄒通愛於孝文。無細簡之才。微薄之能。偶以形佳骨媚。皮媚色稱。大好客。人所好也。其遇固宜。或以醜面惡色。稱媚於主。媒毋無鹽是也。媒毋進於黃帝。無鹽納於齊王。故賢不肖可豫知。遇難先圖。何則。人主好惡無常。人臣所進無豫。偶合為是。適可為上。進者未必賢。

退者未必愚。合幸得進。不幸失之。世俗之議曰。賢人可遇。不遇亦自其咎也。生不希世。往主觀鑒。浴內調能定說。審詞。際會能進。有補贈主。何不遇之。有公則不然。作無益之能。納無補之說。以夏進。以冬奏。為所不欲得之事。獻所不欲聞之語。其不遇禍幸矣。何福祐之有乎。進能有說。納說有補。人之所知也。或以不補而得托。或以有益而獲罪。且夏時鱉以炙濕。冬時鴈以翼失。世可希。主不可准也。說可轉。能不可易也。世主好文。已為文。則遇主。好武。已則不遇主。好辯。有口。則遇主。不好辯。已則不遇主。文王不好武。武主不好文。辯主不好行。行主不好辯。父與言。尚可暴習。行與能。不可卒成。學不宿習。無以明名。名不素著。無以遇主。倉猝之業。須臾之名。日力不足。不預聞。何以進主。而納其說。進身而託其能。哉。昔周人有仕數不遇。年老白首。泣涕於塗者。人或問之。何為泣乎。對曰。吾仕數不遇。自傷年老失時。是以泣也。人曰。仕柰何。不一遇也。對曰。吾年少之時。學為文。文德成就。始欲仕宦。人君好用老。用老主亡。後主又用武。吾更為武。武節始就。武主又亡。少主始立。好用少年。吾年又老。是以未嘗一遇。仕宦有時。不可求也。夫希世往主。尚

不可爲。況節高志妙。不爲利動。性定質成。不爲主顧者乎。且夫遇也。能不預設。說不宿其邂逅逢喜。遇觸上意。故謂之遇。如推主調說。以取尊貴。是名爲揣。不名曰遇。春種穀生。秋刈穀收。求物得物。作事事成。不名爲遇。不求自至。不作自成。是名爲遇。猶拾遺於塗。據棄於野。若天授地生。鬼助神輔。奮息之精。陰慶。飽叔之魂。熙舉若是者。乃遇耳。今俗人既不能定遇。不遇之論。又就遇舉之因。不遇而毀之。是據見效案成事。不能量操審才能也。

累害篇

凡人仕宦有稽留不進。行節有毀傷不全。罪過有累。積不除。聲名有闇昧不明。才非下。行非悖也。又知非悖。非昧也。逢遭外禍。累害之也。非唯人行。凡物皆然。生動之類。咸被累害。累害自外。不由其內。夫不本累害所從生起。而徒歸責於被累害者。智不明。闇塞於理者也。物以春生。人保之以秋成。人必不能保之。卒然牛馬踐根。刀鎌割草。生者不育。至秋不成。不成之類。遇害不遂。不得生也。夫鼠涉飯中。搶而不食。搶飯之味。與彼不活者鈞。以鼠爲害。鼠而不御。君子之累害。與彼不育之物。不御之飯。同一實也。俱由外來。

故爲累害。脩身正行。不能來禍。戰戰戒慎。不能避禍。禍福之至。幸不幸也。故曰。得非已力。故謂之福。來不由我。故謂之禍。不由我者。謂之何由。由鄉里與朝廷也。夫鄉里有三累。朝廷有三害。累生於鄉里。害發於朝廷。古今才洪行淑之人。遇此多矣。何謂三累三害。凡人操行。不能慎擇。友友同心。恩篤異心。踈薄踈薄。怨恨毀傷其行。一累也。人才高下。不能鈞同。同時並進。高者得榮。下者歎志。毀傷其行。二累也。人之交遊。不能常歡。歡則相親。忿則踈遠。踈遠怨恨。毀傷其行。三累也。位少人衆。仕者爭進。進者爭位。見將相毀。增加傳致。將昧不明。然納其言。一害也。將吏具好。清濁殊操。清吏增郁郁之白。舉洎洎之言。濁吏懷恚恨。徐求其過。因纖微之謗。被以罪罰。二害也。將或幸佐吏之身。納信其言。佐吏非清節。必拔人越次。近失其意。毀之過度。清正之仕。抗行伸志。遂爲所賂。毀傷於將。三害也。夫未進也。身被三累。已用也。身蒙三害。雖孔丘墨翟。不能自免。顏回曾參。不能全身也。勳百行作萬事。嫉妬之人。隨而雲起。枳棘鈎掛。容體露藏。之靈啄螫懷操。豈徒六哉。六者章章。世曾不見。夫不原士之操行有三累。仕宦有三害。身完全者。謂之累。被毀

謗者謂之辱。官升進者謂之善。位廢退者謂之惡。完全升進幸也。而稱之毀謗廢退不遇也。而警之用心若此。必爲三累三害也。論者既不知累害者行賢累也。以塗擗泥。以黑點繡。孰有知之清受塵。白取垢。青蠅所汗。常在縷素。虞顛者危。勢動者虧。頽墜之類。常在懸垂。屈平潔白。邑犬群吠。吹所怪也。非俊疑傑。固庸能也。偉士坐以俊傑之才。上讀招致群吠之聲。夫如是。豈宜更勉奴下。循不肖哉。不肖奴下。非所勉也。豈宜更偶俗全身。以弭謗哉。偶俗全身。則鄉原也。鄉原之人。行全無闕。非之無舉。刺之無刺也。此又孔子之所罪。孟軻之所愆也。古賢美極。無以衛身。故循性行以俟累害者。果賢累之人也。極累害之謗。而賢累之實見焉。立賢累之跡。毀謗之塵。安得不生。絃者思折伯牙之指。御者願摧王良之手。何則。欲專良善之名。惡彼之勝已也。是故魏女色艷。鄭袖鼻之朝吳忠貞。無忌逐之戚施。彌妬。遂除多佞。是故濕堂不灑塵。卑屋不蔽風。風衝之物不得育。水湍之岸不得峭。如是。瞞里陳蔡可得知。而沉江蹈河也。以軼才取容媚於俗。求全功名於將。不遭郤斫之禍。取子胥之誅。幸矣。孟賁之尸。人不刃者。氣絕也。死灰百斛。人不沃者。

光滅也。動身章智。顯光氣於世。奮志教黨。立卓異於俗。固常通人所譏嫉也。以方心偶俗之累。求益反損。蓋孔子所以憂心。孟軻所以惆悵也。德鴻者招謗。爲士者多口。以休熾之聲。彌口舌之患。求無危傾之害。遠矣。滅倉之毀。未嘗絕也。公伯寮之邇。未嘗滅也。垣成丘山。汙爲江河矣。夫如是。市虎之說。投杼之誤。不足怪。則王變爲石。珠化爲礫。不足詭也。何則。昧心冥冥之知使之然也。文王所以爲糞土。而惡來所以爲金玉也。非紂憎聖而好惡也。心知惑蔽。蔽惑不能審。則微子十去。比干五剖。未足痛也。故三監譏聖人。周公奔楚。後母毀孝子。伯奇放流。當時周世孰有不惑乎。後鷓鴣作而黍離興。諷詠之者。乃悲傷之故。無雷風之變。周公之惡不滅。當夏不偵霜。鄒行之罪不除。德不能感天。誠不能動髮。君子篤信審已也。安能過累害於人。聖賢不治名害。至不免辟。形章墨短。掩匿白長。不理身實。不弭流言。受垢取毀。不求潔完。故惡見而善不彰。行缺而跡不顯。邪偽之人。治身以巧俗。脩詐以偶衆。猶漆盤孟之工。穿牆不見。弄丸劍之倡。手指不知也。世不見短。故共稱之。將不聞惡。故顯用之。夫如是。世俗之所謂賢累者。未必非惡。所謂邪汚。