

第六种命运

- 命运与人的行为有关
- 命运的好坏与人的行为有关
- 命运只在今世，不涉及前生与来世
- 命运显现于人的行为的终点不是始点
- 命运只在逻辑上是可造的

张耀南 著



第六种命运是现代人的命运观
它是失去家园的现代人的命运观
失去依靠的现代人的命运观
对人生与世界的命运观

团结出版社

“竟无”其人

竟无五短身材，形容丑陋，背有点驼，走路有点“罗圈腿”，唯视力极好；

竟无出身贫农，三十年后依然是贫农；

竟无不贪吃、不贪穿，只是贪睡，所以竟无没有早晨，只有黑夜；

竟无漂泊四方，拜访每一个曾经思考过命运的人；

竟无不曾有家，竟无是个流浪者……

目 录

“竟无”其人	(1)
--------------	-----

序 论	(1)
-----------	-----

▲人之有限、短暂与缺失不足以构成命运	(1)
--------------------------	-----

▲历史上的“命运”有很多种	(2)
---------------------	-----

▲寿命、禄命、触值之命、存在之命	(4)
------------------------	-----

▲“第六种命运”使竟无忧伤	(6)
---------------------	-----

第一章 定命与宿命	(8)
-----------------	-----

定命 (Destinism)	(8)
----------------------	-----

▲“定命”是有事实根据的	(10)
--------------------	------

▲母体之气决定寿命，星宿之气决定禄命	(12)
--------------------------	------

▲“国命”胜“人命”“寿命”胜“禄命”	(13)
---------------------------	------

▲命运的实现与落实，需要很多外在条件	(14)
--------------------------	------

▲仕途能否“遇”，能否得上司宠信，几乎无法预知	(15)
----------------------------------	------

▲揣测上司意图，调转自己主张以取得尊贵之生活可 称为“揣式的生活”	(17)
--	------

▲对“变色龙”，再大的灾祸不为“不幸”，对正直者，再 大的福祉不为“幸”	(19)
---	------

▲人生的种种偶然也是注定了的	(21)
▲人负荷这“定命”很沉重、很悲哀	(23)
▲“大司命”司人生死、“少司命”司人子嗣	(25)
▲“司命”没有公平之心	(27)
▲命运不是死生贫富贵贱本身，而是其造成者	(30)
▲命运就是那些我们解释不了的东西	(32)
▲命运就是不得不	(33)
▲命运就是“自己如此”	(34)
▲命运就是“逻各斯”	(36)
▲命运就是永无穷尽的因果链条	(39)
▲即使一切都是必然的，我们依然可以赏罚一个人	(41)
▲没有一种学说比定命论包含了更伟大的宽容	(42)
“第六种命运”之见解（I）	(46)
▲命运是有人称的	(47)
▲命运是后来才落实的	(51)
▲命运是“一阶”的	(54)
▲命运是中性的	(56)
宿命（Contingencism）	(59)
▲偶然即是生活本身	(61)
▲人当变化“偶然”以上达存在之天命	(62)
▲人只能在这“偶然”处去接受天命、完成天命	(63)

▲人生即是一场赌博	(64)
▲偶然即是碰运气	(65)
▲偶然和不知原因的现象完全是两样东西	(66)
“第六种命运”之见解 (Ⅱ)	(68)
▲偶然对于诸种命运的意义不均衡	(69)
▲偶然之严酷源于其一次性与不可逆性	(71)
▲宿命论没有给人完全的自由	(73)
▲宿命论造成了我们生存的两难	(75)
▲若永远赌下去, 我们中没有赢家	(77)
第二章 随命与俟命	(80)
随命 (Kismet)	(80)
▲“天”只是一被推远、被放大的“命”	(81)
▲“命”这东西是暴王创造出来、疲弱不肖的穷人传 播开来的	(82)
▲“天”比天子更高贵、更聪明	(83)
▲“天”赏善罚恶	(84)
▲“天定”与“命定”之间有区别	(85)
▲决定人的吉凶祸福的不是操行之善恶	(88)
▲“积善积恶”之说没有现实而充分的根据 ...	(91)
▲“积善积恶”之说作为圣人之设教是可行的	(92)
▲“天”不能支配人间的吉凶祸福	(96)
▲不能保证顺应天道者尽得福吉	(98)
“第六种命运”之见解 (Ⅲ)	(100)
▲用“定命论”驳不倒“随命论”	(101)

▲“天”依然是人的行为的绝对尺度·····	(103)
▲“随命论”犯了一个根本错误·····	(105)
俟命 (Determinism) ·····	(107)
▲文人的命运·····	(108)
▲可得而不可求者，属命·····	(110)
▲修善进德者所接受的命才是“正命”·····	(111)
▲人以其无限极的努力使天之命更加彰明于世，叫做 “立命”·····	(113)
▲穷达有命，贵贱有时·····	(116)
▲道不可屈，名不可夺·····	(117)
▲立德不以富贵权势为前提·····	(118)
▲愚智善恶这四样东西人可以去为·····	(121)
▲行仁为善不是为了得享福吉·····	(121)
▲六十岁是个重要关头·····	(123)
▲命运只是我们一半行为的主宰·····	(125)
▲荣耀与财富为人生之终极目标·····	(126)
▲世俗之美德有时有害于荣耀与财富的取得····· ·····	(128)
“第六种命运”之见解 (IV) ·····	(130)
▲“俟命论”的最大缺陷是将人生之最近目的上升为 终极目的·····	(132)
▲行善与命好的统一只是一理想·····	(136)
▲境界愈高愈觉命不好·····	(140)
第三章 运命 (死后世界、轮回、终始 说、安命) ·····	(143)

死后世界 (The world after death)	(144)
▲善之赏与恶之罚要到死后才能兑现.....	(146)
▲到“死后世界”十倍赏之罚之.....	(147)
▲“死后世界”让人站到同一条起跑线上去决定来生.....	(148)
▲来生之活法由人自择, 与天无涉.....	(150)
▲自择来生时, 有不愿再做人者.....	(152)
▲人死后灵魂到“死后世界”接受审判.....	(155)
▲地狱共有九层.....	(156)
▲净界分成七层.....	(160)
▲“死后世界”不提供“重新做人”的机会	(161)
轮回 (Samsara)	(163)
▲流转的经过是十二因缘.....	(165)
▲业果酬还, 无有已时.....	(168)
▲“运命论”之种种.....	(170)
▲灵魂是轮回的.....	(173)
▲今生的意义不在今生.....	(174)
▲今生本就是一种报应.....	(176)
▲“三报论”承认人永无公平之日.....	(178)
▲前定之说源远流长.....	(180)
终始说 (Transmigration)	(183)
▲“终始说”不以赏罚人的行为为目标.....	(184)
▲一万零八百年一轮回.....	(184)

▲“六十年天道一变”	(185)
▲每一王朝代表一种势力，承“运”而兴.....	(186)
▲天地之寿命是十二万九千六百年.....	(189)
▲元会运世之意义.....	(190)
▲人力无法挽回人类之衰微.....	(191)
“第六种命运”之见解（V）	(194)
▲用人生之“偶然”很难驳倒“因果报应说”	(195)
▲“来生”之设立本不是为了警醒世人.....	(196)
▲命运不在来生.....	(198)
▲不值得为一个可望而不可及的来生忙碌.....	(199)
▲命运不在前世.....	(201)
▲我们在今生里应当有一个清白而公平的开端	(202)
▲命运只在活着的时候.....	(204)
▲我们宁愿在人世间受苦流泪也不去“死后世界”	(206)
▲命运只在这有限的几十年.....	(207)
安命	(209)
▲命就这样不断地运行着.....	(210)
▲“不当”命时安于此“不当”	(212)
▲无人永远吃亏也无人会永占便宜.....	(212)
第四章 符命	(214)
符命（Symbolism of Fate）	(214)
▲禀贵命于天者必有吉验现于地.....	(215)

▲出身卑微者命好亦有奇异征兆·····	(217)
▲富贵之男一般娶得富贵之妻，反之亦然·····	(218)
▲由骨相察人命更为精当切实·····	(219)
▲几种好的骨相·····	(220)
▲脸有直纹通嘴角是饿死的骨相·····	(221)
▲命好不一定骨相好·····	(222)
▲考察骨相需全面而仔细·····	(224)
▲嘴尖脖子长者不可与之共荣华·····	(225)
▲鼻高眼长胸突声豺者少恩·····	(226)
▲骨法为主，气色、部位为辅·····	(229)
▲赤色不寿，四白者必遭兵死·····	(229)
▲骨法、气色仅表征一种可能·····	(230)
▲人事的作用是落实命运·····	(231)
▲灵瑞符应警人不要越次妄据·····	(234)
▲从“灾异”断祸福·····	(236)
▲情节更为详尽之事例·····	(237)
▲可从“九征”“八观”察人之性·····	(239)
▲人有十二种·····	(240)
▲十二“流业”之得失·····	(241)
▲“材”不同则有“命”不同·····	(242)
▲察相知命并不容易·····	(245)
▲时辰、卦象、星象、文字·····	(246)
“第六种命运”之见解（Ⅵ）·····	(248)
▲注定了的一切无法预知·····	(250)
▲自杀者亦不能完全预知其自杀·····	(251)

▲我们察知的是“命运”而不是命运的具体内容 …	
.....	(254)

第五章 造命 (258)

造命 (Creationism of Fate) (258)

▲先求富再求学.....	(259)
▲造命即是“不谓命”.....	(261)
▲造命即是在行有不得时“反求诸己”.....	(262)
▲圣人决时命.....	(264)
▲不肖者守时听命.....	(265)
▲“造命说”之理论准备.....	(266)
▲“一介之士”亦可造命.....	(268)
▲造命即是将天命之不足充而为足，将天命之未至推 致至必至.....	(270)
▲造命即是不断地改造天之命于人的一切.....	(271)
▲未成可成，已成可革.....	(272)
▲人在成就自己时不应当拘泥于自身之局限	(275)
▲“大善大恶”之人造命.....	(276)
▲“造命回天”是最高之境界.....	(278)
▲天下之命自圣人而造.....	(279)
▲圣人不得位，命无以造.....	(280)
“第六种命运”之见解 (Ⅶ)	(283)
▲“造命论”不否认命运.....	(284)
▲“造命论”与“俟命论”并不雷同.....	(285)
▲“造命论”表现了人之豪迈与乐天之情.....	(286)

▲我们只是在“不怕”这个层面上去“造命”	(290)
▲我们对于“命运”的畏是无条件的、完整的、永恒的.....	(292)
“第六种命运”之总括.....	(295)
▲“第六种命运”之要点.....	(295)
▲“第六种命运”主要讨论“存在之命”	(298)
▲孔丘：担当生命的正面与负面.....	(299)
▲海德格尔：决定从沉沦迈向澄明.....	(301)
▲“超人”的命运.....	(304)
▲我们是“无目的”之存在.....	(305)
▲我们是“无家园”之存在.....	(309)
▲“人死了”：我们是“无依靠”之存在	(316)
▲夸父与精卫.....	(319)
主要参考文献.....	(322)

序 论

竟无相信命运。

因为竟无相信人生的局限。竟无看到曾经活过和正在活着的无数生灵，如何以一己之有限存在去追求无限，以一己之短暂存在去追求永恒，又以一己之缺失存在去追求至真至善至美，“命运”二个字就再也不能从竟无的头脑中抹去。竟无如此地相信命运，以至他把命运就当成了人的存在本身。

▲人之有限、短暂与缺失不足以构成命运

人之有限基于人只能走一条单行道，并且这单行道又是没有回程的。每个人，只要他出生了，来到了这个世界，他就必须从这条单行道的某一点出发——这一点也许他无法选择——一直往前走，他不能后退，他没有办法往回走。他后悔了，说这一生过得不如意，请求再来过一次，当他意识到这些时，他已经太晚，已经来不及。

人之短暂基于人只能在这世界逗留很短的时间，而这很短的时间中真正属于他自己的又更是少得可怜。人在幻想、游荡、犹豫、彷徨，在不懂事和老于世故中耗费了一生大部分的光阴，人一生的许多岁月是为长辈和下辈、为社会和团体、为他人和日常琐事而活的。人的存在时间本来就短，人的无

谓耗费又在相对的意义上把生命大大缩短了。

人之缺失基于人选择的两难，有时甚至是无法选择。人的选择基本上是两难的，“要挖掉你的一只眼睛，挖左眼还是挖右眼，你自己选择吧！”——生活常常是如此严峻。更为可叹的，是人不能在这两难选择面前犹豫不决，因为上帝没有给人分派犹豫不决的时间。人必须当机立断，选其甲而舍其乙，或者选其乙而舍其甲。甲与乙也许同样的重要，同样的有价值，就如左眼与右眼一样，但你必须放弃其中之一。

竟无看到许许多多的人都是这么走过来的。也许这世上的每一样东西，都很有限、都很短暂、也都有缺失，但却只有人才能感受到命运，竟无明白这一点。有限、短暂与缺失，不足以构成命运，只有当这有限、短暂与缺失的承担者，力图超越有限而达于无限而无限竟不能至，力图超越短暂而趋于永恒而永恒竟不能现，力图超越缺失而迈入至境而至境竟不能成时，“命运”才突出地凸现出来。

竟无承认这现实，承认“命运”对人不可避免。

但竟无越是思考，越是不能明白命运究竟是什么，他越是想对命运有一个表述，越是一句话也说不出。他孤独沉默的时候，命运就来到，他一开口，命运便溜走。

这使他很苦恼，他的个性不允许他在这样重大的问题上模棱两可。他必须找到一个答案，没有这样一个答案，他不得安生。

▲历史上的“命运”有很多种

于是他去翻检历史上的著述，不管它是著名的还是不著

名的，只要它涉及到命运。他去拜访先我们来到这个世界又先我们离开这世界的那些过去的人，不管他是伟大的还是平凡的，只要它曾思考过命运。他翻检了很久，拜访了许多，他头脑中的“命运”越来越清晰，而随着这越来越清晰的“命运”的出现，他对于历史上曾有的那种种“命运”，却越来越不能满意。

历史上的命运有很多种。最通常的见解是把命运理解成“定命”或“宿命”，一切都被决定了或者一切都无法确定，前者把人生理解成绝对的必然，后者把人生理解成绝对的偶然。这种“定命”与“宿命”的见解，从最远古的人类一直延伸到现在，影响可谓至大而至远。

也曾经有一种“三命”说，就是把命运分为三种，或分为寿命、随命、遭命（《白虎通义·寿命》），或分为正命、随命、遭命（王充《论衡·命义》）。寿命即人寿之长短，随命即随行为之善恶而有福祸之分别之命，遭命即行善得祸行恶得福之命，正命是不假操行而福吉自至之命。

竟无则把过去种种“命运”分为五类，可谓之“五命”说。第一类是定命与宿命，倡定命者把命运规定为一种外在必然性，认命运与人的存在无关，与人自身脱节，倡宿命者把命运定义为外在偶然性，人在此种偶然性面前不能有丝毫的作为。第二类是随命与俟命，随命之说规定了道德与幸福的统一，认为行善者必得福，行恶者必遭祸，俟命之说退其一步，认为道德与幸福的统一只是大体上的，劝诫人们不要完全指望靠德行获得幸福。第三类是运命，其中包括安命，运命论实是一种命迁说，认为好命并不固定于某一时某一人，只要耐心等待，总会有命运亨通的那一天，安命论教人安于命运

的变迁，做自己该做的事情，它相信没有人会永远占便宜，也没有人会永远吃亏。第四类是符命，倡符命之说者认为命运可以预知，命运在人行为之前通过各种征兆表现出自己。第五类是造命，倡造命之说者认为人可以在各种不同的层面上创造命运，人完全可以“不怕”命运带给自己的一切。

更有研究者倡导另一种“五命”之说，即以上命、内命、中命、外命、下命五命之名，涵摄过去数千年言命思想之要旨（参见唐君毅《中国哲学原论——导论篇》第16、17、18章，台湾学生书局，1986）。上命即天自上而下降命于人而人自下而上承当此命之命，内命即内在于人与人不可分割之命，外命即外在于人之纯粹偶然性，中命即位于内外之交、来自外亦兼制自内之命，下命是上命之翻转，它视在天之上命即为流行于人心之下命，视上天之指令即为人实际之生存。

历史上这种种奇特“命运”，为各种各样怪异名词所覆盖，弄得竟无不知所措。不管是“二命说”，还是“三命说”，也不管是“四命说”，还是“五命说”，似乎都不能使竟无感到满意。竟无心中的命运与这历史上种种奇特命运相关联，但细作思量，却又似乎与这一切相去甚远。竟无翻来覆去睡不着，他翻遍历史，不能找得“命运”的真正答案。

▲ 寿命、禄命、触值之命、存在之命

人的命运的确是有很多种，“寿命”当然是最常见的。人来这世界，从生到死有一个大限，不管人们如何去追求永生，用如何样奇特方法与坚韧毅力去追求长生不死，永生总是没有，死总是会到来。人作为自然之子是逃不脱这自然之律的。

接着就有“禄命”，亦即贫富贵贱尊卑之命。富、贵且尊者，人谓之命好，贫、贱且卑者，人谓之命蹇。在命好与命蹇之间，好象有某种东西在支配着人、控制着人、左右着人，这东西有人把它叫做“命运”，确切地说叫“禄命”。人之贫与富、贵与贱、尊与卑之人际与社会遭遇，全为这“禄命”所控制。

竟无还相信“触值之命”的存在。“触值”即“恰好碰上”，比如我们恰好碰上一场车祸而死亡，恰好遇上一场毁灭性的政治运动而耽搁了自己的青春，恰好考试时因为紧张做错了道题而名落孙山，这一切的一切是当事者没有想到、也无法想到的。在这里，“命”与“运”实在没有什么不同，说它是“命”也行，说它是“运”则更为恰当。

最后还有“存在之命”，亦可叫做“义命”或“理命”。想成为一个“人”的人，也许必须承担这命运。这命运把人置于进退两难之地，它悬设一个澄明的生存与未来，却又把你目前的生活，把你走向澄明的每一步，都变得极为平庸、粗俗与无奈。它要你去追求善，但却让你带上恶；它要你永远奔赴光明，但却只示你以无边的黑暗。

竟无也谈“寿命”、“禄命”与“触值之命”，但这些都不是竟无关注的重点，时时挂在竟无心中的，是那永恒而严酷的“存在之命”。竟无所关心的，主要不是寿命的长短，不是贫富贵贱与尊卑，也主要不是那让我们永远也捉摸不透的“恰好碰上”，竟无所关心的，是人为什么只能以“这样”的方式而不能以“那样”的方式去生存，是什么东西决定了人只能作出“这样的”选择而没能作出“那样的”选择！

▲ “第六种命运”使竟无忧伤

在那先我们来到这个世界又先我们离这世界而去的人们的“命运”之外，竟无的心里，再一次升腾起“第六种命运”。这命运与那过去的人们的五类“命运”的不同处，在于它不是把命运放到人的存在之外，而认命运就是人本身的大限；这命运之实现乃是取决于人之行为的强度，而不是其伦理性质；这命运出现于人之“此世”这一段，而不是我们从知晓的“前生”或“来世”；也许我们事先对这命运有预感，但只有到达我们行为的终点时，我们才能确切地明白这命运究竟是什么；所以我们不能制伏命运，也无从在事实上创造命运。

竟无这么想着，走出室外，似有如释重负之感。他抬起因为几夜不眠而布满血丝的眼睛，望那西去的落日与薄暮黄昏，望那落日黄昏里忙碌一天匆匆归家的人流，他不知道是感觉豪迈呢还是忧伤。他相信人能成就伟大的业绩，他对人有一种豪迈之情；但他同时深信“命运”的存在，他看到无数生灵为这命运所拖累，而无奈，而悲愤，而碌碌无为，他为此感到忧伤。他想起这“命运”，他双眼又噙满泪水。他返回室内，在昏黄的灯光中，面对斑驳的墙、墙边的书，任泪水在脸颊上默默地流淌。他拿起一支笔，写下如下数行字：

(1) 命运肯定是跟人的行为有关的；

(2) 命运肯定跟人的行为的强度有关，而不是与其伦理性质有关；

(3) 命运肯定只是“此世”的，而不是“前生”或“来