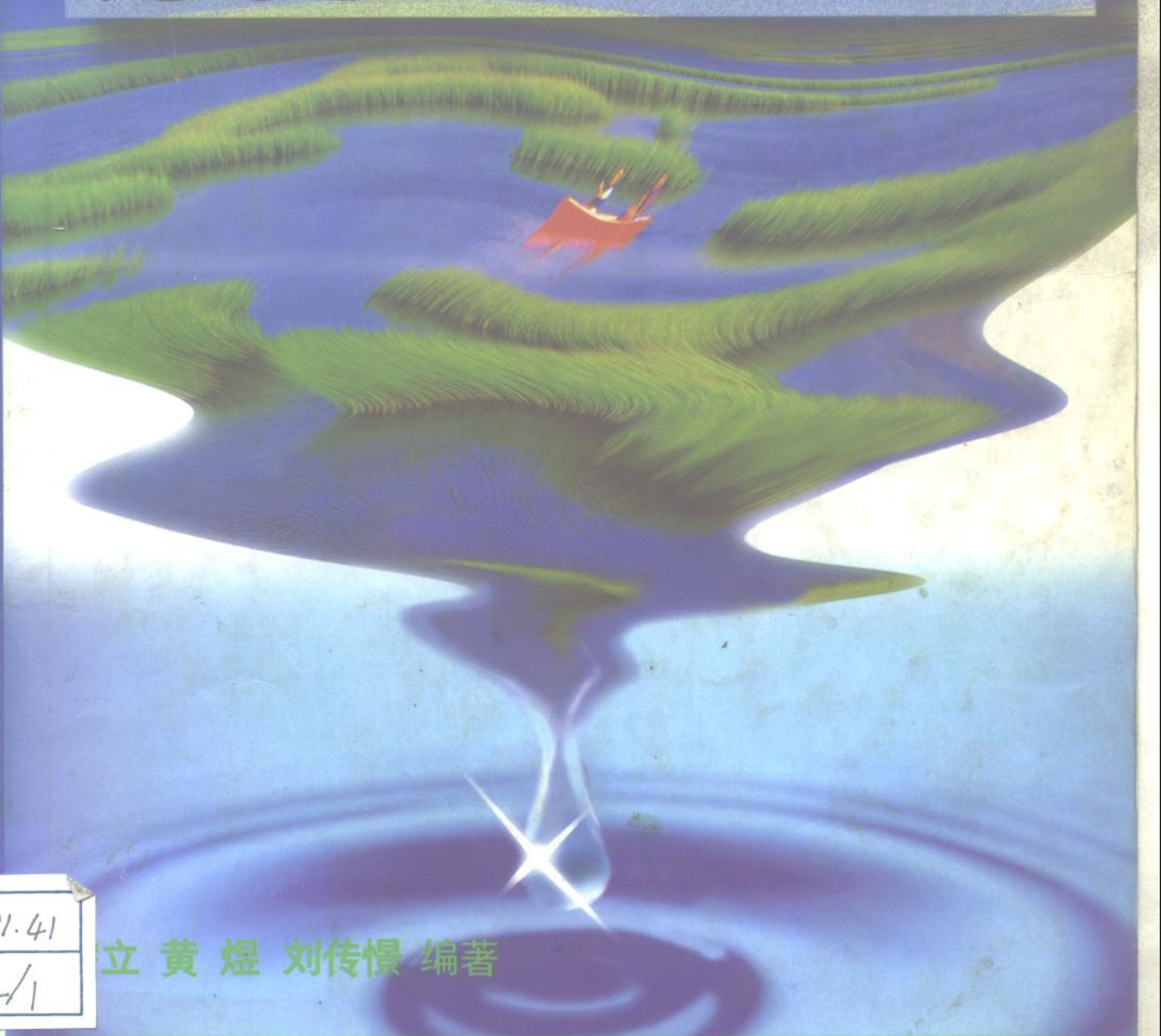


计算机技术入门提高精通系列丛书

Photoshop

2.5快速入门



1.41
/1

立 黄煜 刘传憬 编著

人民邮电出版社

TP391.41
LXL/1

计算机技术入门提高精通系列丛书

Photoshop 2.5 快速入门

刘需立 黄煜 刘传憬 编著



人民邮电出版社

029288

JS309/29

计算机技术入门提高精通系列丛书

Photoshop 2.5 快速入门

刘需立 黄煜 刘传憬 编著

责任编辑 刘君胜

*

人民邮电出版社出版发行

北京朝阳门内南竹杆胡同 111 号

北京顺义振华印刷厂印刷

新华书店总店科技发行所经销

*

开本:787×1092 1/16 1995年8月第一版

印张:12.5 1995年8月北京第1次印刷

字数:309千字 印数:1—11 000册

ISBN7-115-05765-6/TP·223

定价:25.00元

内 容 简 介

本书系统、全面、深入浅出地介绍了当前国际上最流行的图像处理软件之一——Photoshop 2.5 的使用操作方法。全书共分七章,分别介绍了 Photoshop 2.5 的系统运行环境、系统安装、基本概念和基本操作;详细且结合实际地介绍了扫描图像加工,扫描、输入和输出图像,工具使用、图像处理等高级应用和图像打印输出。此外,附录中还介绍了常见故障的排除方法。

本书是编著者在长期使用 Photoshop 2.5 的基础上,结合自己的实践经验编写成的。本书的适应面较广,不仅可供各类广告设计人员、出版装帧设计人员以及其他图形图像和艺术造型设计人员阅读参考,尤其适合广大计算机爱好者(特别是计算机图形图像处理技术爱好者)、家庭微机用户学习参考,也可作为大专院校有关专业师生的教材或参考用书。

前言

随着图像处理技术发展和计算机在各行各业的普及应用,市场上出现了各种各样的图像处理软件。其中,Photoshop 是当今世界上最流行的图像处理软件之一。Photoshop 2.5 比 Photoshop 2.0 增加了许多功能。我们根据长期使用 Photoshop 图像处理软件积累的经验编写了这本书。全书共分七章,具体介绍了 Photoshop 2.5 的操作方法,并提供了大量的实例。其中第一章介绍了 Photoshop 2.5 的运行环境;第二章对 Photoshop 2.5 作了总体介绍;第三、四、五、六章介绍了 Photoshop 2.5 的高级应用;第七章则介绍了图像的打印输出。此外,附录介绍了常见故障排除的方法。书中的许多资料都是 Photoshop 手册和其它书籍中所没有的。

本书在编写过程中得到了陈晓明同志的大力支持,在此表示感谢。

由于我们水平有限,错误和不妥之处在所难免,恳请读者批评指正。

作者

1995 年元月



图 3-6 打开 BAXCAN2.JPG 后的屏幕显示(彩色效果)



图 3-9 加亮图像后的效果(彩色效果)



图 3-11 调整色彩平衡效果(彩色效果)

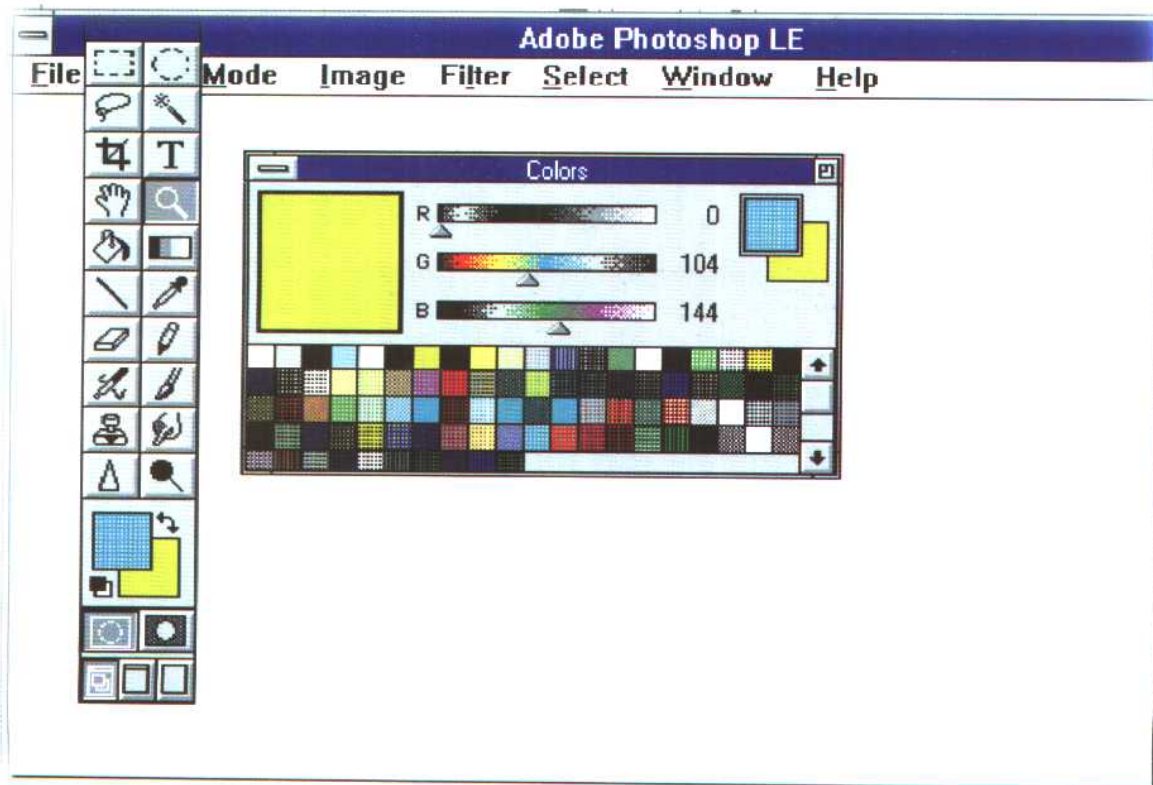


图 5-54 调色板中显示出所点中的颜色值(彩色效果)

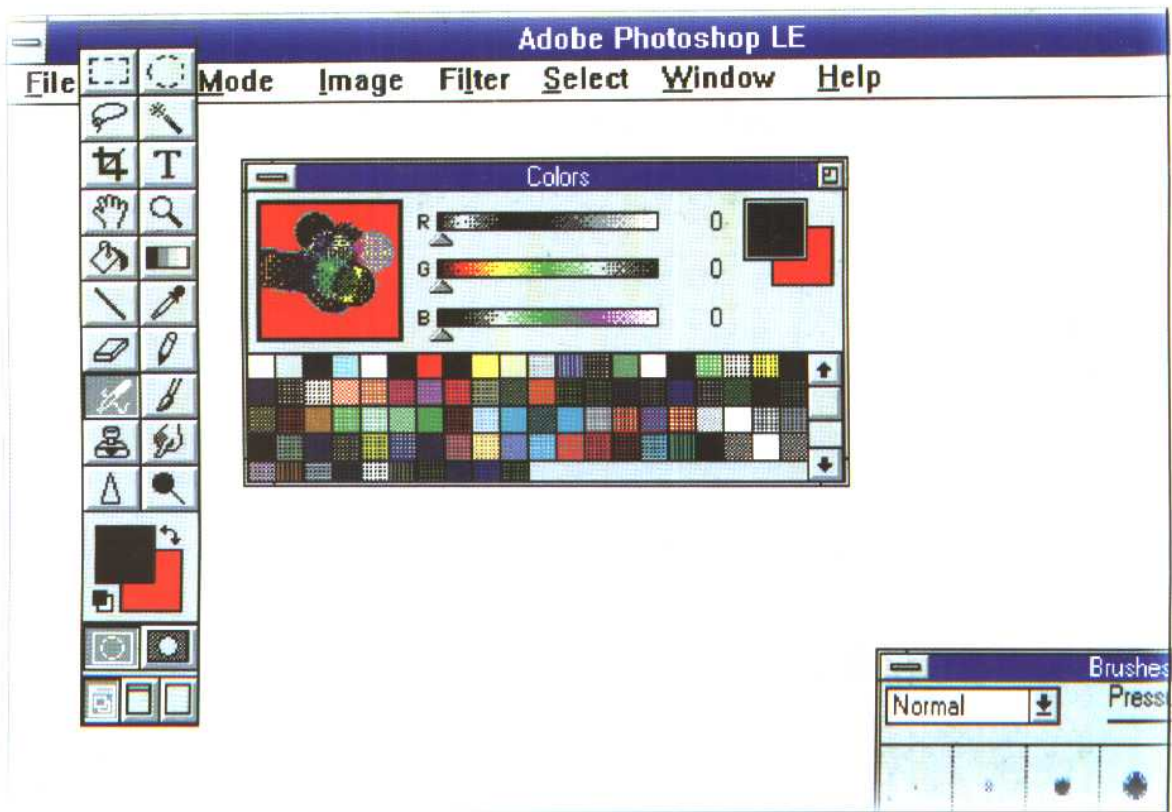


图 5-55 在配色板中调配颜色(彩色效果)

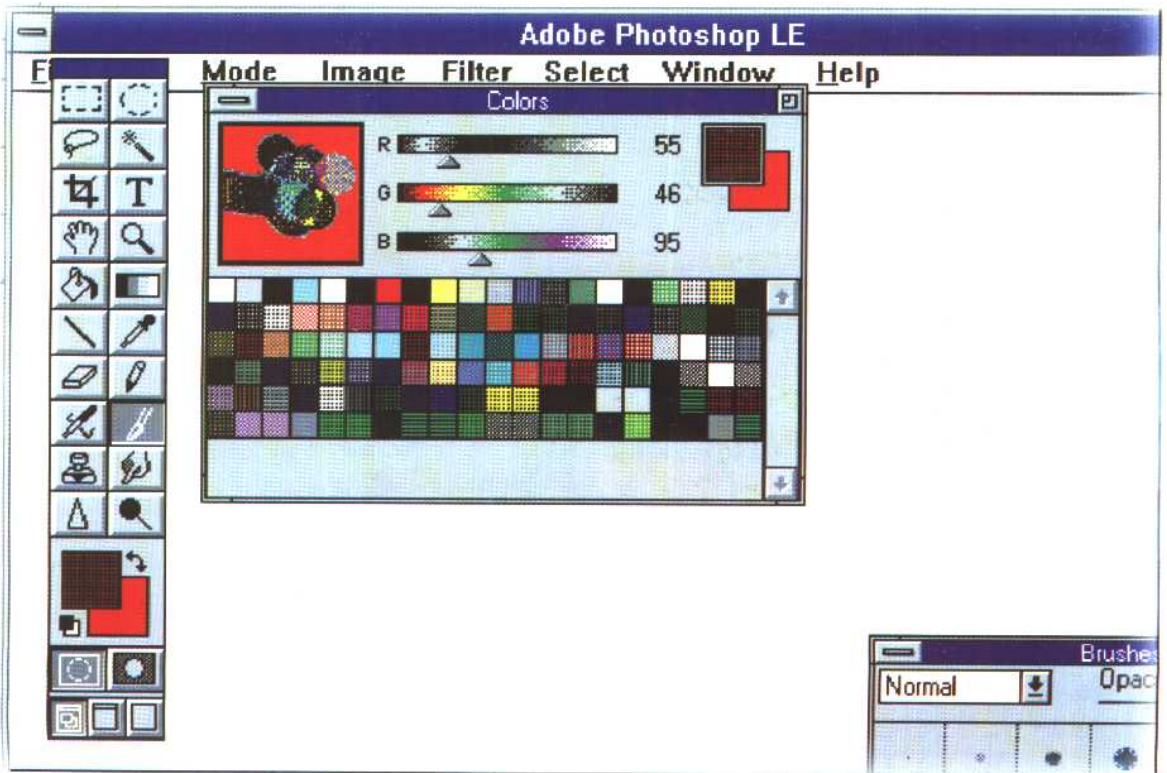


图 5-56 向调色板中增加新颜色(彩色效果)

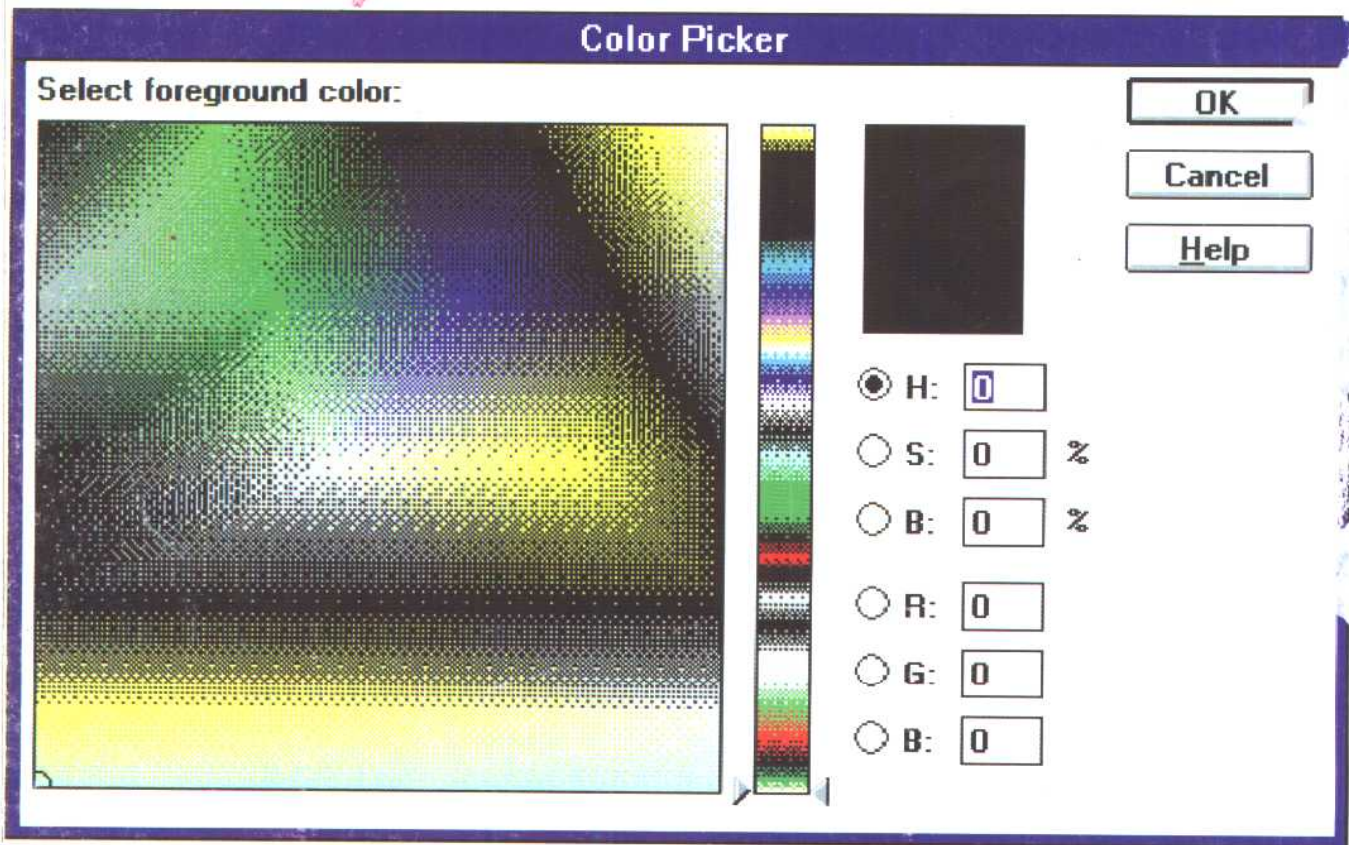


图 5-57 颜色拾取器(彩色效果)



海淀走读 0021478

129288

第一章 概述	1
1.1 系统运行环境	1
1.2 系统安装	2
1.3 优化系统	4
第二章 快速入门	7
2.1 几个基本概念	8
2.2 创建、打开、存储文件	10
2.3 Adobe Photoshop 工具	13
2.4 改变系统设置	16
2.5 Adobe Photoshop 的面板	18
2.6 观看一幅图像	20
2.7 选择部分图像	24
2.8 编辑一幅图像	33
2.9 向图像中增加文本	40
2.10 两个恢复命令	44
第三章 加工扫描图像	45
3.1 什么是扫描图像	45
3.2 校正图像 BADSCAN1 的颜色	46
3.3 加工处理图像 BADSCAN2	51
第四章 扫描、输入和输出图像	69
4.1 如何扫描图像	69
4.2 PLUG-IN 模块介绍	73
4.3 输入图像	73
4.4 输出图像	75
第五章 各种工具的使用	79
5.1 概述	79
5.2 选择处理区域	83

5.3	绘图和编辑工具	96
5.4	文本工具	115
5.5	选择颜色	120
第六章	图像处理	129
6.1	粘贴选择区域	129
6.2	编辑图像	133
6.3	改变图像大小	136
6.4	转换图像类型	144
6.5	校正图像的颜色	152
6.6	用“过滤器”修改图像	161
第七章	打印	173
7.1	概述	173
7.2	通用打印选项	174
7.3	选择半色调屏幕属性	183
7.4	其它打印选项	186
7.5	校正灰度级图像的输出	188
7.6	打印胶片时的设置	188
附录:	常见故障的排除	190

本章讲述 Adobe Photoshop 的运行环境,以及如何安装并提高它的工作效率。

1.1 系统运行环境

Adobe Photoshop 正常运行所需的基本硬件和软件配置如下:

- 一台 386 或 486 微机,至少 4M 内存。
- DOS 5.0(或以上)和 Windows 3.1。
- VGA 适配器及兼容的显示器。
- 一只鼠标或其它定位设备。

为了优化系统的运行效率,Adobe Photoshop 推荐下面的环境:

- 486 或更快的处理器。
- 8M 以上内存。
- 24 位图形适配器及兼容显示器。
- 一台扫描仪。
- 一台 PostScript 打印机。

1.2 系统安装

Adobe Photoshop 的安装过程如下：

- (1) 启动 Windows。
- (2) 将 Adobe Photoshop 的第 1 号盘插入驱动器 a: 或 b: 中。
- (3) 从程序管理器的 File 菜单中执行 Run 命令, 屏幕上出现一个对话框, 如图 1-1 所示。

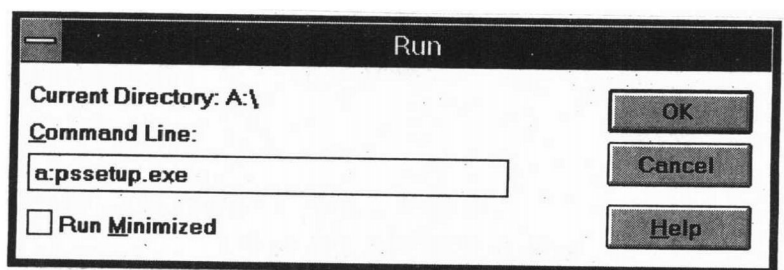


图 1-1 Run 对话框

(4) 在命令行文本框中输入 a:pssetup.exe (a: 为驱动器标识符), 然后点按“确定”按钮。Adobe Photoshop Installer 对话框出现在屏幕上, 如图 1-2 所示, 其中显示了安装所有文件所需的磁盘空间大小, 以及当前磁盘可用空间的大小。

(5) 对不希望安装的文件组选择取消。

注意: 必须安装 plug-in 文件。如果你不安装这些文件的话, 许多文件格式和 Adobe Photoshop 过滤器将是不可用的。

(6) 或者接受缺省的目标驱动器和目录, 或者输入新的驱动器和目录。然后点按 Install 按钮, 屏幕上出现 Adobe Photoshop Installer 对话框, 如图 1-3 所示。

(7) 输入你的姓名、单位(可选)和该软件的系列号。然后点按 OK 按钮, 屏幕上出现 Installer 对话框, 如图 1-4 所示。

(8) 输入原盘所在驱动器号, 然后点按 OK 按钮, 开始安装过程。

(9) 根据屏幕上的提示, 插入相应的软盘, 并点按 OK 按钮。

当安装结束后, 屏幕上将给出安装成功的提示。

(10) 点按 OK 按钮, 回到程序管理器。

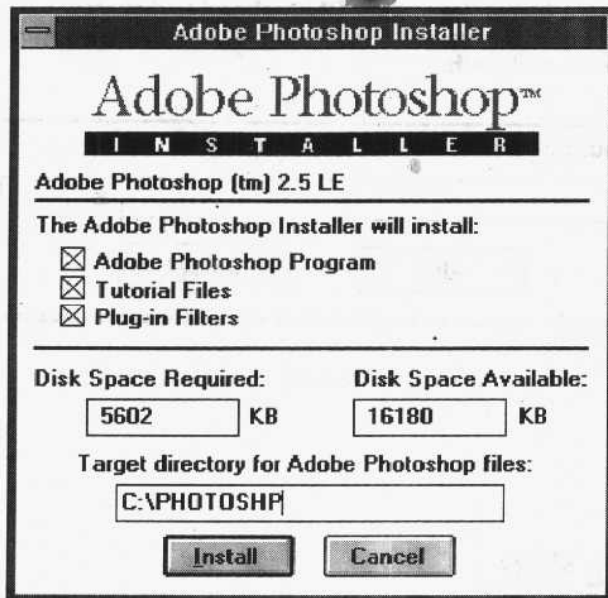


图 1-2 Adobe Photoshop Installer 对话框

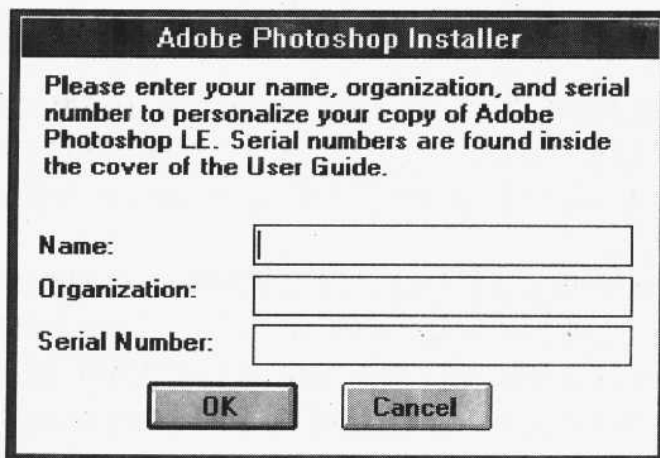


图 1-3 按 Install 按钮后出现的对话框

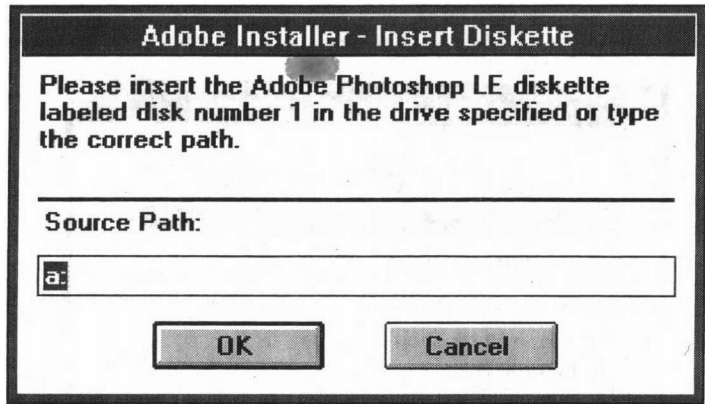


图 1-4 按 OK 按钮后出现的对话框



1.3 优化系统

为了大幅度提高效率,使你能够打开并处理大图像,Adobe Photoshop 不使用 Windows 的通过一个临时的或永久性交换文件提供的虚拟内存。本节介绍 Adobe Photoshop 如何使用内存以及如何最优地配置你的系统。

在 Photoshop 用完 RAM 而必须将数据移到磁盘交换区上以前,Adobe Photoshop 的可用 RAM 越多,你能成功处理的图像也就越大。为了不需向磁盘交换区上转储数据,Adobe Photoshop 需要的 RAM 大小应为处理的图像文件大小的 3 到 5 倍。

为了取得最优的执行效率,Windows 应该在 386 加强模式下运行。如果你的 Windows 是在标准模式下运行的,那么你应该在没有其它应用程序打开的状态下运行 Adobe Photoshop,或者降低分配给 Adobe Photoshop 的内存百分比(下面将详细讨论)。

当 Adobe Photoshop 被装载时,它计算你的系统的可用 RAM 的大小。总 RAM 大小减去磁盘加速软件(如 Smart Drive 等)占用的 RAM 和其它永久性占用内存的软件(包括 Windows 操作系统)占用的 RAM,就是 Adobe Photoshop 可以使用的 RAM 大小。在缺省情况下,Adobe Photoshop 将可用 RAM 全部分配给自己使用,以最大限度地提高工作效率。

为了在装载 Adobe Photoshop 后系统还能保持最高的执行效率,你的系统还应有足够的可用虚存供 Windows 将 Adobe Photoshop 转储到它上面去(因为其它应用程序或 Windows 操作有可能占用大量内存)。Adobe 系统建议你的永

久性交换文件大小至少应等于你的系统的所有 RAM。当你第一次执行 Adobe Photoshop 时,它会自动检测这一点;如果需要改动虚存设置的话,它将会给你警告。

如果你的硬盘不能分配足够的空间给永久性交换文件,你可以降低分配给 Adobe Photoshop 的可用 RAM 的百分比。具体方法是,启动 Adobe Photoshop,执行 File 菜单的 Preferences 子菜单中的 Memory 命令,在显示出来的对话框中调整分配的百分比,然后退出 Adobe Photoshop 并重新启动。这个调整会降低 Adobe Photoshop 的执行效率,但是可以更容易地运行包括 Adobe Photoshop 在内的多个应用程序。

测试证明,通过增加安装在你的系统上的 RAM,可以全面提高 Adobe Photoshop 和其它应用程序的执行效率,因为可供它们使用的 RAM 增加了。

如果将你的磁盘交换区设置到一个虚盘(RAM disk)上,事实上会降低 Adobe Photoshop 的执行效率。千万不要这样做。

